



OSNOVNA ŠKOLA FRANA KRSTE FRANKOPANA
IVANIĆGRADSKA 24
ZAGREB

KLASA: 011-03/26-01/04

UR.BROJ: 251-159-01-26-1

ŠKOLSKI KURIKULUM 2026./2027.



Zagreb, listopad 2026. godine

SADRŽAJ

SADRŽAJ.....	2
ŠKOLSKI KURIKULUM OŠ FRANA KRSTE FRANKOPANA 2026./2027.....	7
UVOD.....	7
MISIJA , VIZIJA, CILJ I STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE.....	10
SVRHA, VRIJEDNOSTI I CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA.....	11
IZBORNA NASTAVA.....	12
1. Njemački jezik (Ivana Menalo).....	12
2. Informatika (Magdalena Abramović)	13
3. Informatika (Darko Račić)	15
4. Katolički vjeronauk (Maja Mudri)	17
5. Katolički vjeronauk (Kristina Meštrović).....	19
DOPUNSKA NASTAVA	21
6. Hrvatski jezik (Valentina Perić)	21
7. Hrvatski jezik i Matematika (Kristina Daloš)	22
8. Hrvatski jezik i Matematika (Ljiljana Mitić).....	23
9. Hrvatski jezik (Tamara Valković)	24
10. Hrvatski jezik (Petra Oreški Dermišek)	25
11. Hrvatski jezik (Haidi Čerkez)	26
12. Hrvatski jezik (Julijana Šarić).....	27
13. Hrvatski jezik (Ana Raić)	28
14. Hrvatski jezik (Tanja Skiba)	29
15. Hrvatski jezik (Marijana Mijatović)	30
16. Engleski jezik (Gordana Domitrović).....	31
17. Matematika (Valentina Perić).....	31
18. Matematika (Haidi Čerkez).....	33
19. Matematika (Petra Oreški Dermišek)	34
20. Matematika (Ana Raić)	34
21. Matematika (Julijana Šarić)	35
22. Matematika (Iva Alerić)	36
23. Matematika (Matea Odrčić)	37
24. Povijest (Sanja Zubak).....	39
25. Priroda (Marija Boromisa Mihaljević).....	40
26. Fizika (Matej Turkalj)	41
27. Geografija (Marina Radić).....	42
28. Kemija (Suzana Stipković).....	43
DODATNA NASTAVA.....	46
29. Hrvatski jezik i Matematika (Ljiljana Mitić).....	46
30. Hrvatski jezik (Petra Oreški Dermišek)	47
31. Hrvatski jezik (Tanja Skiba)	48
32. Hrvatski jezik (Marijana Mijatović)	49
33. Njemački jezik (Ivana Menalo).....	50
34. Matematika (Tamara Valković)	51
35. Matematika (Haidi Čerkez).....	52
36. Matematika (Petra Oreški Dermišek)	53
37. Matematika (Iva Alerić)	54
38. Informatika (Darko Račić)	55



39. Biologija (Suzana Stipković)	57
40. Fizika (Matej Turkalj)	58
41. Vjeronaučna olimpijada (Kristina Meštrović)	59
42. Geografija (Marina Radić)	61
ŠKOLSKA KNJIŽNICA	62
43. Poticanje čitanja (Dijana Abramović, Barbara Sladić, Učitelji razredne nastave i učiteljice hrvatskog jezika, Knjižnica Silvija Strahimira Kranjčevića, Kulturni centar Peščenica)	62
44. Zelena knjižnica (Dijana Abramović, Marija Boromisa Mihaljević, Brankica Koprivnjak, Barbara Sladić, Suzana Stipković, Knjižničari KGZ-a, Udruga Zeleni klik!)	63
PRODUŽENI BORAVAK	65
45. Produženi boravak (Matea Domitrović, Marta Magerl)	65
46. Produženi boravak (Monika Mađarić)	67
47. Produženi boravak (Marijana Krišto, Ilona Mađarević)	69
IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI	72
48. Baština na kućnom pragu (Ljiljana Mitić)	72
49. Brze loptice (Josip Marinac)	74
50. Dizajn i animacija (Deni Marinković)	75
51. Drama bez srama (Ilona Mađarević)	76
52. Eko grupa Djetelina (Haidi Čerkez)	78
53. Francuski jezik (Barbara Sladić)	79
54. Glagoljaši (Tanja Skiba)	80
55. Informatička grupa – Robotika (Darko Račić)	81
56. Informatička grupa – FPV Drone Lab (Darko Račić)	83
57. Informatička grupa – FIRST LEGO League Croatia (Darko Račić, Tanja Skiba)	85
58. Deutschklub (Ivana Menalo)	86
59. Humanitarci (Suzana Stipković)	87
60. Jedni za druge (Marija Boromisa Mihaljević)	89
61. Kreativna razredna pozornica (Julijana Šarić)	90
62. Kreativna scena (Ana Raić)	91
63. Mali čuvari zdravlja (Monika Mađarić)	92
64. Mali pisci - veliki svjetovi (Tamara Valković)	94
65. Mali volonteri (Petra Oreški Dermišek)	96
66. Mali Zeleni knjižničari (Dijana Abramović, Barbara Sladić)	97
67. Mudri potezi (Magdalena Abramović)	98
68. Pjevačka skupina (Tihana Havelka Tudaković)	99
69. Podmladak crvenog križa (Suzana Stipković)	100
70. Prva pomoć (Marija Boromisa Mihaljević)	101
71. Raketarstvo (Marin Vukasović)	102
72. Raspjevani Frankopani (Marta Magerl)	103
73. Slikovnicom povezani 1 (Valentina Perić)	104
74. Svestrani sportaši (Josip Marinac)	106
75. POsadi- POberi (Brankica Koprivnjak)	107
76. Audio-tehnički tim (Tihana Havelka Tudaković)	108
77. Digitalni detektivi (Magdalena Abramović)	109
78. Školski zbor (Tihana Havelka Tudaković)	110
79. Etno-grupa Mustre - sekcija školske zadruge (Sanja Zubak)	111
80. 3D modeliranje (Marin Vukasović)	111
81. Mali likovnjaci (Marijana Krišto)	112
82. Mali čuvari kulture i baštine (Marina Radić)	114
83. Slikovnicom povezani 2 (Kristina Daloš)	115
84. Sportske aktivnosti (Josip Marinac)	116

85. Vjerolab (Kristina Meštrović).....	117
86. ZAG - Zajednica aktivnih građana (Iva Alerić)	118
87. Zeleni knjižničari (Dijana Abramović, Barbara Sladić).....	119
88. Igranje i društvo (Dijana Abramović, Barbara Sladić)	120
89. Tradicija i baština - folklor (Snježana Antolić Paleček, Marijana Mijatović, Marina Radić)	121
INKLUZIJA - POSEBNI ODJELI	123
90. Mali kreativci (Slađena Lovrić).....	123
91. Čarobni ekran: Mali čuvari prirode (Slađena Lovrić)	123
UČENIČKA ZADRUGA.....	125
92. Učenička zadruga Fran (Marina Radić, Sanja Zubak).....	125
IZVANUČIONIČKA NASTAVA.....	127
93. Posjet učenika osmih razreda Vukovaru (Filipa Kljajić, Tanja Skiba)	127
94. Innovation Day – završna konferencija Stemi Škole budućnosti (Darko Račić)	128
95. Terenska nastava Bečko Novo Mesto (Ivana Menalo, Kristina Meštrović, Tanja Skiba, Barbara Sladić)	129
96. Bilo kuda – Frankopanci svuda; (Ljiljana Mitić, Stručni suradnici muzejski pedagozi, voditelji razgleda u muzejima, galerijama, knjižničarski pedagozi, autori relevantne literature, predstavnici izdavača.)	131
97. Dan i noć na PMF-u (Iva Alerić, Matea Odrčić).....	133
98. Drama bez srama (Ilona Mađarević, Voditelji radionica)	135
99. Duhovno - rekreativna ekspedicija (Kristina Meštrović).....	136
100. Eko edukacijsko imanje GreenVille (Ana Raić, Julijana Šarić)	138
101. Ekскурzija u Južnu Dalmaciju (Filipa Kljajić, Tanja Skiba)	139
102. Green Ville eko edukacijsko imanje (Haidi Čerkez, Brankica Koprivnjak).....	142
103. Jednodnevni izlet 7. i 8. razreda - Otok Krk (Snježana Antolić Paleček, Filipa Kljajić, Brankica Koprivnjak, Marijana Mijatović, Marina Radić, Tanja Skiba)	143
104. Jednodnevni izlet Posjet Gradskom muzeju Virovitica i Posjetiteljskom centru Dravska priča u Noskovcima (Iva Alerić, Marija Boromisa Mihaljević, Josip Marinac, Sanja Zubak).....	144
105. Kazalište (Ana Raić, Julijana Šarić)	147
106. Kazalište (Kristina Daloš, Valentina Perić)	148
107. Kino (Ana Raić, Julijana Šarić)	149
108. Kvartovski mališani (Ljiljana Mitić)	150
109. Maksimirski istraživači (Kristina Daloš, Valentina Perić)	152
110. Obilazak grada Zagreba - Gornjogradske priče (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek)	154
111. Obilježavanje međunarodnog dana voda i rijeka - Karlovac (Snježana Antolić Paleček, Marijana Mijatović, Marina Radić)	156
112. Posjet botaničkom vrtu (Suzana Stipković)	157
113. Posjet Goethe institutu (Ivana Menalo)	158
114. Posjet Gradskoj knjižnici Silvija Strahimira Kranjčevića (Kristina Daloš, Valentina Perić).....	159
115. Posjet kazalištu (Marijana Mijatović, Tanja Skiba)	160
116. Posjet kinu i kazalištu (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek)	161
117. Posjet Ozlju (Tanja Skiba, Sanja Zubak)	162
118. Posjet PMF-u (Suzana Stipković)	163
119. Posjet Prirodoslovnom muzeju (Marija Boromisa Mihaljević)	165
120. Posjet seoskom gospodarstvu (Kristina Daloš, Valentina Perić).....	166
121. Posjet tiflološkom muzeju (Suzana Stipković)	168
122. Posjet Zagrebačkoj katedrali (Kristina Meštrović)	169
123. Predstava Arhipelag, Kazalište Knap (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek)	170
124. Projekt Frankopan - posjet Otočcu (Dijana Abramović, Snježana Antolić Paleček, Marijana Mijatović, Marina Radić)	172
125. Raspjevani Frankopani (Marta Magerl, Voditelji razgleda)	173
126. Teranska nastava: Hum - Aleja glagoljaša - Grobnik - Trsat (Kristina Meštrović, Tanja Skiba)	175



127. TERENSKA NASTAVA - OPG Mlađan (Haidi Čerkez, Ljiljana Mitić, Petra Oreški Dermišek, Tamara Valković, OPG Mlađan – domaćin i provoditelj stručnog i praktičnog dijela programa; prijevoznik – organizirani prijevoz učenika.)	176
128. Učionica bez zidova - učimo kroz doživljaj (Tamara Valković, Stručni suradnici muzejski pedagozi, voditelji razgleda u muzejima, galerijama, knjižničarski pedagozi, autori relevantne literature, predstavnici izdavača.)	178
129. Veliki Grđevac (Ana Raić, Julijana Šarić)	180
130. Završni izlet na kraju školske godine (Ana Raić, Julijana Šarić)	182
131. Završni izlet na kraju školske godine (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek)	183
132. Škola u prirodi - Dom Crvenog križa - Sljeme (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek)	185
133. Škola u prirodi Crikvenica Hostel Stoimena (Ana Raić, Julijana Šarić)	186
134. Škola u šumi – jesenski ŠUŠ program (Kristina Daloš, Valentina Perić)	188
135. Kreativna razredna pozornica- posjet kazalištu (Ana Raić, Julijana Šarić)	190
136. Posjet Etnografskom muzeju u Zagrebu (Marijana Mijatović, Marina Radić)	192
137. Šapa solidarnosti – mali volonteri u akciji (Matea Domitrović, Petra Oreški Dermišek)	193

PROJEKTI.....195

138. Škola nakon zvona (SF.2.4.06.09.0093) – projekt provedbe 33 izvannastavne aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole (Dijana Abramović, Sanja Volić Radić, Učitelji i drugi provoditelji izvannastavnih aktivnosti te stručni suradnici, u skladu sa zaduženjima i projektnom dokumentacijom)	195
139. ŠKOLSKI PROJEKT - Tragovima Frankopana (Kristina Meštrović, Sanja Volić Radić)	197
140. Frankopani na sve strane – istražujemo i oživljavamo njihove dane (Ljiljana Mitić)	201
141. S Frankopanima kroz povijest (Haidi Čerkez, Marta Magerl)	203
142. Stemi Škola budućnosti – Virtualna Orqa dron liga (Darko Račić)	204
143. Stemi Škola budućnosti – Robotika i automatizirani sustavi (Darko Račić)	205
144. Vibe coding liga Hrvatske (Darko Račić)	207
145. Debates - The Power of Words! (Filipa Kljajić)	208
146. Glazbeno - poetska večer (Tihana Havelka Tudaković, Sanja Volić Radić)	210
147. S Frankopanima za stolom (Brankica Koprivnjak)	211
148. 2. Etno dan - stare pjesme, novi naraštaji (Marijana Mijatović, Marina Radić, Osnovne škole Grada Zagreba i izvan njega, Zrinjevac d.o.o.)	212
149. Autoportret - susret s piscem (Marijana Mijatović)	213
150. Božićni sajam i priredba (Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba)	214
151. Dan bez Veze (Off Day) - integrirani nastavni dan (Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba)	216
152. Dan broja Pi (Iva Alerić, Matea Odrčić)	217
153. Dani zdrave hrane - tematski tjedan (Ljiljana Mitić)	218
154. Elmer - naš razredni prijatelj (Kristina Daloš)	220
155. Europski dan jezika (edukativna interaktivna radionica) (Ljiljana Mitić, roditelji i gosti, inojezičari)	221
156. Gartlic – začinsko i ljekovito bilje u našem vrtu (Ljiljana Mitić)	222
157. Jezik osjetila (iskustvene radionice) (Ljiljana Mitić)	224
158. Naši roditelji i njihova zanimanja (Tamara Valković, roditelji, predstavnici pojedinog zanimanja)	226
159. Prošlost grada Zagreba (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek)	227
160. S ruksakom kroz hrvatske gradove (Julijana Šarić)	229
161. S ruksakom kroz hrvatske gradove (Ana Raić)	230
162. Sigurna škola (Ljiljana Mitić)	231
163. Sva zanimanja naših roditelja (Ljiljana Mitić, roditelji, predstavnici pojedinog zanimanja)	232
164. Tjedan djeteta (integrirani tematski tjedan) (Ljiljana Mitić)	234
165. Tjedan školskog doručka (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek)	235
166. Tjedan školskog doručka - Doručak u glavnoj ulozi (Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek, Marija Rendulić Požega)	236
167. To nije zezancija, to je tolerancija (Ljiljana Mitić)	238
168. Značajni matematičari (Iva Alerić, Matea Odrčić)	240



169. Čitamo,maštamo,stvaramo! (Valentina Perić)	241
170. E-kreativac (Udruga Suncokret - OLJIN).....	243
171. Čitanje ne poznaje granice / Branje ne pozna meja (međunarodni projekt) (Dijana Abramović, Barbara Sladić, Učiteljice razredne nastave 3. razreda)	244
172. Daj šapi glas (nacionalni projekt) (Dijana Abramović, Barbara Sladić, Učiteljice razredne nastave i učiteljice u produženom boravku).....	245
173. Bioblitz i knjižnice (nacionalni program) (Dijana Abramović, Marija Boromisa Mihaljević, Barbara Sladić, Suzana Stipković).....	246
174. Štokajča - 100 Frankopanovih riječi (Dijana Abramović, Marijana Mijatović, Tanja Skiba, Barbara Sladić)	247
DOGAĐANJA	248
175. Dan ružičastih majica (Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba)	248
176. Dan škole - obilježavanje 75. godišnjice naše škole (Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba)	249
177. Dani kruha i zahvalnosti za plodove zemlje (Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba)	250
178. Doček sv. Nikole (Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba)	252
179. Frankopanski fašnik (kreativni nagradni natječaj i ples pod maskama) (Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba)	254
180. Matematičko natjecanje Klokani (Iva Alerić, Matea Odrčić)	255
181. Medni dan (Kristina Daloš, Valentina Perić)	256
182. NAI-pismo Djedici (kreativni nagradni natječaj) (Ljiljana Mitić)	257
183. Večer matematike (Iva Alerić, Matea Odrčić)	259
ŠKOLSKI LOGOPED	260
184. Logopedska terapija - razvoj komunikacije, govora, jezika, čitanja, pisanja, matematike (Snježana Antolić Paleček)	260
185. Trijažna logopedska dijagnostika - određivanje potrebe za logopedskom terapijom (Snježana Antolić Paleček)	261
186. Čitamo zajedno (Snježana Antolić Paleček)	262
ŠKOLSKI PEDAGOG	263
187. Državno natjecanje učenika strukovnih škola - World Skills Croatia 2027. (Marija Rendulić Požega)	263
188. Manifestacija Dojdi 8maš, Zagreb te zove - predstavljanje obrazovnih programa srednjih škola Grada Zagreba (Marija Rendulić Požega)	264
189. Zagrebački obrtnički sajam 2027. (Marija Rendulić Požega)	265
190. Školski koordinator za natjecanja u aplikaciji - suradnja s koordinatorima u AZOO (Marija Rendulić Požega)	266
191. Školski koordinator za provedbu nacionalnih ispita (od strane NCVVO-a) - suradnja s koordinatorima u Nacionalnom centru za vanjsko vrednovanje obrazovanja (Marija Rendulić Požega)	267
192. Pedagoške radionice Naučiti kako učiti (Marija Rendulić Požega)	268
SOCIJALNI PEDAGOG.....	270
193. Piramida prijateljstva,različitosti i potrebe (Sanja Mandić-Ćorić)	270
194. LARA - trening socijalnih vještina (Sanja Mandić-Ćorić)	270
195. Neposredno sudjelovanje u odgojno-obrazovnom procesu (Sanja Mandić-Ćorić).....	271
196. Kako biti dobar prijatelj (Sanja Mandić-Ćorić).....	272
197. Pozitivna slika o sebi (Sanja Mandić-Ćorić)	273
PREVENTIVNI PROGRAMI.....	274
198. Projekt za promoviranje nenasilnih oblika ponašanja, razvijanje tolerancije i prava djece (OLJIN) (Udruga Suncokret - OLJIN).....	274
199. Moj izbor - zdrav izbor - projekt prevencije primarne ovisnosti i svih drugih oblika ovisnosti (Udruga Suncokret - OLJIN).....	275
200. Vrtim zdravi film (Josip Marinac).....	276
201. Dan sigurnijeg puta do škole (Škola, učitelji, partneri u provedbi, policijski službenici te predstavnici lokalne zajednice.).....	277

Temeljm članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi

(„Narodne novine“, broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 68/18, 98/19, 64/20) i članka 12. Statuta OŠ Frana Krste Frankopana, Zagreb, Školski odbor Osnovne škole Frana Krste Frankopana, na prijedlog Učiteljskog vijeća, nakon rasprave na Vijeću roditelja, na sjednici održanoj 1. listopada 2026. godine donosi

ŠKOLSKI KURIKULUM OŠ FRANA KRSTE FRANKOPANA 2026./2027.

UVOD

Pod pojmom **Školskog kurikulum**a podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni, duhovni i tjelesni razvoj učenika.

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole kroz izbornu nastavu, dopunsku i dodatnu nastavu, izvannastavne aktivnosti, izvanučioničku nastavu te specifične programe i projekte za određenu školsku godinu.

OSNOVNI PODATCI O OSNOVNOJ ŠKOLI FRANA KRSTE FRANKOPANA

Adresa: Ivanićgradska 24, Zagreb 10 000

Telefon: 01 2311003

E-mail adresa: ured@os-fkfrankopana-zg.skole.hr

Web: www.osfkf.hr

Broj djelatnika: 59

Učitelja razredne nastave i PB – 13

Učitelja predmetne nastave -20

Učitelja edukac. rehabilitatora -2

Stručnih suradnika – 5

Pomoćnika u nastavi - 5

Ostalih djelatnika – 13

Ravnateljica - 1

Školski prostori

Školska zgrada funkcionalna je za odvijanje školskog procesa. U školskoj godini 2026./27. nastava se odvija u jednoj smjeni a program produženog boravka se provodi u 5 odgojno obrazovnih skupina.

Odgojno obrazovni proces odvija se u :

- 8 učionica razredne nastave
- 2 učionice za PO
- 9 učionica predmetne nastave
- Dvorani za tjelesnu i zdravstvenu kulturu
- Knjižnici



Aktivnosti i projekti

Osnovna škola Frana Krste Frankopana uključena je u aktivnosti i projekte u cilju unapređivanja odgojno-obrazovnog rada.

Škola će u školskoj godini 2026./2027. provoditi projekt „Škola nakon zvona” (SF.2.4.06.09.0093), financiran bespovratnim sredstvima Europskog socijalnog fonda plus (ESF+) u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.–2027. Projekt se provodi u sklopu Poziva „Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole”. U okviru projekta provodit će se ukupno 33 izvannastavne aktivnosti, namijenjene učenicima različitih dobnih skupina i interesa.

Škola ove školske godine 2026.-2027. slavi 75. godišnjicu te ćemo ju obilježiti cjelogodišnjim projektom Tragovima Frankopana. Primarni cilj školskog projekta Tragovima Frankopana jest upoznati učenike s poviješću, kulturnom, književnom, umjetničkom i duhovno – religioznom baštinom knezova Frankopana.

Povezivanjem različitih nastavnih predmeta te kroz brojne terenske nastave, istraživački rad, i kreativne aktivnosti razvijati kod učenika razumijevanje vlastite kulturne baštine, osjećaj pripadnosti i odgovornosti prema njezinu očuvanju i prenošenju budućim generacijama

Školskim kurikulumom utvrđuje se:

- ❖ strategija razvoja škole
- ❖ aktivnost, program i/ili projekt
- ❖ ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- ❖ namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- ❖ Ishodi koji proizilaze iz kurikuluma nastavnog predmeta
- ❖ međupredmetne teme
- ❖ nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
- ❖ način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- ❖ vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- ❖ materijali i uvjeti
- ❖ okvirni troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- ❖ način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja
- ❖ vidljivost

Školskim kurikulumom mogu se utvrditi i druge odrednice sukladno kurikularnim dokumentima.

Opći nacionalni odgojno-obrazovni ciljevi

Odgajati i obrazovati učenike u skladu s općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, ljudskim pravima i pravima djece, osposobiti ih za življenje u multikulturalnom svijetu, za poštivanje različitosti i snošljivosti te za djelatno i odgovorno sudjelovanje u demokratskom razvoju društva

Osigurati učenicima stjecanje temeljnih i stručnih kompetencija, osposobiti ih za život i rad u promjenjivom društveno-kulturnom kontekstu prema zahtjevima tržišnog gospodarstva, suvremenih informacijsko-komunikacijskih tehnologija i znanstvenih spoznaja te dostignuća. Osposobiti učenike za cjeloživotno učenje.





Ključne kompetencije za cjeloživotno učenje – europski referentni okvir

1. Komunikacija na materinskom jeziku
2. Komunikacija na stranim jezicima
3. Matematička kompetencija i osnovne kompetencije u prirodnim znanostima i tehnologiji
4. Digitalna kompetencija
5. Kompetencija samostalnog učenja
6. Društvene i građanske kompetencije
7. Smisao za inicijativu i poduzetnost
8. Kulturološka senzibilizacija i izražavanje.



MISIJA , VIZIJA, CILJ I STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

MISIJA ŠKOLE: Zašto postojimo?

Mi njegujemo temeljne vrijednosti, povjerenje, ljubav i suradnju. Mi poučavamo i pružamo pomoć učeniku prilikom učenja.

Mi pomažemo učeniku i njegovom roditelju pripremiti učenika za uspješno sudjelovanje na tržištu rada u odrasloj dobi.

Mi gradimo kvalitetne međuljudske odnose između svih subjekata odgojno-obrazovnog sustava: učenika - roditelja - učitelja - lokalne zajednice!

VIZIJA ŠKOLE: Što želimo biti?

Kvalitetna i suvremena škola u kojoj je ugodno učiti i raditi, u kojoj se nastava temelji na suvremenim nastavnim metodama i korištenju suvremene tehnologije, na kvalitetnoj suradnji i timskom radu učitelja, roditelja i lokalne zajednice, a odnosi na povjerenju, poštovanju, razumijevanju i odgovornosti.

CILJ ŠKOLE:

Kvalitetno pripremiti učenike za daljnje, srednjoškolsko obrazovanje.

STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Škola će svoju misiju, viziju i cilj ostvarivati unapređivanjem kvalitete nastave, primjenom suvremenih metoda poučavanja i tehnologije te pružanjem podrške individualnim potrebama učenika. Razvoj će se temeljiti na stručnom usavršavanju djelatnika, timskom radu i jačanju suradnje s roditeljima i lokalnom zajednicom. Ostvarivanje razvojnih prioriteta pratit će se i vrednovati radi daljnjeg unapređivanja rada škole i kvalitetne pripreme učenika za nastavak obrazovanja.



SVRHA, VRIJEDNOSTI I CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Školski kurikulum temelji se na svrsi, vrijednostima i ciljevima *Nacionalnog kurikuluma*:

SVRHA:

Osnovnoškolski odgoj i obrazovanje omogućava stjecanje temeljnog općeg obrazovanja te cjeloviti i uravnoteženi razvoj svih sposobnosti učenika.

VRIJEDNOSTI:

Temeljne vrijednosti osnovnoškolskoga odgoja i obrazovanja proizlaze iz usmjerenosti hrvatske odgojno-obrazovne politike prema cjelovitome razvoju učenika, očuvanju kulturne, nacionalne, materijalne i prirodne baštine te potrebi usklađivanja lokalnoga i nacionalnoga sa svjetskim i globalnim razvojem. Temeljna vrijednost koja uvjetuje ostale vrijednosti jest pravo na kvalitetno obrazovanje svih učenika. Ostale su vrijednosti znanje, poduzetnost, identitet, poštivanje, odgovornost, solidarnost, zdravlje i integritet.

CILJEVI:

Osnovnoškolski odgoj i obrazovanje omogućava stjecanje temeljnoga općeg obrazovanja i ima četiri osnovna cilja.

1. Cjelovit i uravnotežen razvoj svih potencijala učenika
2. Osposobljavanje učenika za nastavak obrazovanja i cjeloživotno učenje
3. Odnos učenika s drugima utemeljen na suradnji i međusobnome uvažavanju
4. Aktivno i odgovorno sudjelovanje učenika u životu zajednice

IZBORNA NASTAVA

1. Njemački jezik

1.1. Vrsta: Izborna nastava

1.2. Nositelji: Ivana Menalo

1.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

1.4. Ciljevi:

- Razvijanje jezičnih vještina kao što su slušanje, govorenje, prepričavanje slijeda događaja, čitanje, razumijevanje tekstova, pisanje prema modelu.
- Učenike osposobiti za samostalnu, aktivnu i učinkovitu komunikaciju na njemačkome jeziku s izvornim i neizvornim govornicima njemačkoga jezika.

1.5. Namjena: Primjena njemačkog jezika u svakodnevnom životu.

1.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

OŠ (2) NJ A.6.1. Učenik razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.

OŠ (2) NJ A.6.2. Učenik naglas čita kratke i jednostavne tekstove.

OŠ (2) NJ A.6.3. Učenik proizvodi vrlo kratke i jednostavne govorne tekstove.

OŠ (2) NJ A.6.4. Učenik sudjeluje u vrlo kratkoj i jednostavnoj govornoj interakciji.

OŠ (2) Nj A.6.5. Učenik piše vrlo kratke i jednostavne tekstove.

1.7. Međupredmetne teme:

- osebni i socijalni razvoj
- učiti kako učiti
- uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije
- građanski odgoj i obrazovanje
- održivi razvoj
- zdravlje
- poduzetništvo

1.8. Način realizacije: Nastava se održava u školi nakon redovne nastave, dva puta tjedno prema redovitom rasporedu.

1.9. Vremenik: 2 sata tjedno tijekom nastavne godine

1.10. Materijali i uvjeti: Udžbenik, radna bilježnica, IZZI digitalni sadržaji, *web* stranice s edukativnim sadržajima, računalo.

Uključeni su članovi jezičnog aktiva te je uključena suradnja s roditeljima tijekom nastavne godine.



1.11. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog.

Formativno se vrednovanje provodi prije sumativnog vrednovanja, dok se sumativno održava prema vremeniku pisanih provjera.

1.12. Vidljivost: Vidljivost ostvarujemo kroz radove učenika, plakate, prezentacije, projekte, jezične igre i druge aktivnosti na njemačkom jeziku.

2. Informatika

2.1. Vrsta: Izborna nastava

2.2. Nositelji: Magdalena Abramović

2.3. Razredi: 1., 5., 6. razred

2.4. Ciljevi:

- Unapređivati informatičku i digitalnu kompetentnost učenika kako bi se digitalnim tehnologijama služili samostalno, sigurno, odgovorno i učinkovito.
- Potaknuti razvoj računalnog načina razmišljanja, vještina rješavanja problema i programiranja, od vizualnog programiranja u razrednoj nastavi do tekstualnog programskog jezika Python u 5. i 6. razredu.
- Poticati kritičko i kreativno mišljenje te inovativnost kroz primjenu informacijsko-komunikacijske tehnologije, uz razvijanje odgovorne komunikacije i suradnje u digitalnom okruženju.
- Osposobiti učenike za odgovorno i sigurno ponašanje na internetu, zaštitu osobnih podataka i izgradnju pozitivnog digitalnog ugleda te ih upoznati s pravilima očuvanja zdravlja pri korištenju računala.

2.5. Namjena: Nastava je namijenjena učenicima 1., 5. i 6. razreda. Cilj je razviti temeljne informatičke kompetencije, uključujući digitalnu pismenost, računalno razmišljanje i programiranje te sigurno i odgovorno ponašanje u digitalnom okruženju. Stečena znanja i vještine predstavljaju osnovu za uspješno korištenje digitalnih tehnologija u drugim nastavnim predmetima, nastavak obrazovanja i svakodnevni život u suvremenom digitalnom društvu.

2.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Odgojno-obrazovni ishodi preuzeti su iz Kurikuluma nastavnog predmeta Informatika (NN 22/2018) te su razvrstani prema četirima temeljnim domenama:

- A – Informacije i digitalna tehnologija
- B – Računalno razmišljanje i programiranje
- C – Digitalna pismenost i komunikacija
- D – e-Društvo
- 1. razred: A.1.1, A.1.2, B.1.1, B.1.2, C.1.1, C.1.2, D.1.1, D.1.2 – učenik prepoznaje osnovne vrste digitalne tehnologije i digitalnih sadržaja, služi se jednostavnim programima i obrazovnim sadržajima uz podršku učitelja, rješava jednostavne logičke zadatke i prati slijed koraka potrebnih za njihovo rješavanje, izrađuje jednostavne digitalne sadržaje te odgovorno koristi digitalne uređaje, štiti osobne podatke i primjenjuje zdrave navike pri radu s računalom.
- 5. razred: A.5.1–A.5.3, B.5.1–B.5.2, C.5.1–C.5.4, D.5.1–D.5.2 – učenik pronalazi i vrednuje informacije, upoznaje glavne komponente digitalnih sustava i načine pohrane podataka, izrađuje i provjerava



jednostavne algoritme i programe s pomoću ulaznih i izlaznih vrijednosti te ponavljanja, samostalno organizira datoteke i prilagođava korisničko sučelje, izrađuje i vrednuje digitalne radove te ih predstavlja i dijeli u digitalnom okruženju, prepoznaje etička pitanja povezana s uporabom tehnologije i odgovorno postupi s elektroničkim otpadom.

- 6. razred: A.6.1–A.6.2, B.6.1–B.6.2, C.6.1–C.6.3, D.6.1–D.6.3 – učenik organizira podatke i sadržaje u hijerarhijske strukture, objašnjava načine povezivanja uređaja u mrežu i primjenjuje postupke zaštite na mreži, izrađuje i prilagođava programe s grananjem i uvjetnim ponavljanjem te složenije probleme razlaže na manje cjeline, izrađuje i objavljuje digitalne sadržaje, koristi *online* pohranu i digitalne alate za učenje i suradnju, odgovorno upravlja svojim digitalnim tragom, prepoznaje i sprječava elektroničko nasilje te sudjeluje u mrežnim zajednicama učenja.

2.7. Međupredmetne teme:

- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – razvijanje sposobnosti primjene digitalnih alata i tehnologije u učenju, radu, komunikaciji i stvaranju digitalnih sadržaja.
- Učiti kako učiti – poticanje samostalnosti u učenju, organizacije vlastitog rada, pronalaženja i primjene informacija te razvijanja učinkovitih strategija učenja.
- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje odgovornosti, samostalnosti, suradnje, komunikacijskih vještina i primjerenog ponašanja u različitim situacijama.
- Zdravlje – usvajanje zdravih navika pri korištenju digitalnih uređaja, uključujući pravilan položaj tijela, primjereno vrijeme provedeno pred ekranom i odgovoran odnos prema vlastitom zdravlju.
- Građanski odgoj i obrazovanje – razvijanje svijesti o pravima i odgovornostima u digitalnom okruženju, poticanje kulture pristojne komunikacije i odgovornog ponašanja na internetu te prevencija elektroničkog nasilja.
- Poduzetništvo – razvijanje sposobnosti planiranja, organiziranja i provedbe vlastitih ideja kroz izradu digitalnih sadržaja i sudjelovanje u projektnom radu.
- Održivi razvoj – osvještavanje važnosti odgovornog odnosa prema digitalnoj tehnologiji, pravilnog zbrinjavanja elektroničkog otpada i racionalnog korištenja energije te osvještavanje štetnosti neodgovornog korištenja elektroničkih alata i umjetne inteligencije.

2.8. Način realizacije: Nastava se odvija redovito, prema rasporedu sati, u informatičkoj učionici opremljenoj računalom za svakog učenika, projektorom i pristupom internetu, uz korištenje AAI@EduHr korisničkih identiteta. U radu se primjenjuju različiti oblici rada, uključujući frontalni i individualni rad, rad u paru i skupini te projektnu nastavu.

Od metoda rada koriste se demonstracija, praktičan rad na računalu, rješavanje problemskih zadataka, istraživačko i suradničko učenje, vršnjačko poučavanje te rad s digitalnim obrazovnim sadržajima, uključujući platformu e-Sfera.

U nastavi se primjenjuju različiti digitalni programi i alati, među kojima su vizualna programska okruženja primjerena razrednoj nastavi, poput Scratcha i Pythona u višim razredima, uredski programi, alati za izradu mrežnih stranica i multimedijских sadržaja te sigurna mrežna okruženja za suradnički rad.

2.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027., 2 sata tjedno po skupini, 70 sati godišnje.

2.10. Materijali i uvjeti: Nastava se provodi uz korištenje informatičke učionice opremljene umreženim računalima i pristupom internetu, projektorom te odgovarajućim udžbenicima i digitalnim obrazovnim sadržajima Školske knjige i Profila Klett te platformu e-Sfera. Učenicima su dostupni AAI@EduHr korisnički računi i CARNET-ovi digitalni servisi, poput e-Dnevnika, Loomena i sustava Office 365 za škole.



2.11. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje se provodi kroz vrednovanje za učenje, koje uključuje kontinuirano davanje povratnih informacija, primjenu ljestvica procjene i vođenje e-portfolija digitalnih radova, te vrednovanje kao učenje, koje obuhvaća samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje i korištenje izlaznih kartica. Vrednovanje naučenoga provodi se prema elementima propisanim kurikulumom: usvojenosti znanja, rješavanju problema te izradi digitalnih sadržaja i suradnji. Primjenjuju se različiti načini provjere, poput usmenih i pisanih provjera, provjera znanja na računalu, praktičnih zadataka i učeničkih projekata.

U 1. razredu učenika se postignuća opisuju kvalitativnim opisivačima, dok se u 5. i 6. razredu primjenjuje brojčano ocjenjivanje. Svi elementi vrednovanja ravnopravno sudjeluju u oblikovanju zaključne ocjene. Zapažanja o učenikovom napretku, praćenju rada i postignutim rezultatima evidentiraju se u e-Dnevniku.

2.12. Vidljivost: Objava na stranicama škole.

3. Informatika

3.1. Vrsta: Izborna nastava

3.2. Nositelji: Darko Račić

3.3. Razredi: 2., 3., 4., 7., 8. razred

3.4. Ciljevi:

- Razvijati informatičku i digitalnu pismenost učenika kako bi se samostalno, odgovorno, učinkovito i primjereno koristili digitalnom tehnologijom.
- Razvijati računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja (vizualno programiranje u razrednoj nastavi, tekstualni programski jezik Python u 7. i 8. razredu).
- Razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom IKT-a te učinkovitu i odgovornu komunikaciju i suradnju u digitalnom okruženju.
- Osposobiti učenike za sigurno korištenje interneta, zaštitu osobnih podataka i digitalnog ugleda te za primjenu preporuka za očuvanje zdravlja pri radu s računalom.

3.5. Namjena: Učenicima 2., 3., 4., 7. i 8. razreda koji su izabrali Informatiku kao izborni predmet. Stjecanje temeljnih informatičkih kompetencija (digitalna pismenost, računalno razmišljanje i programiranje, sigurno i odgovorno ponašanje u e-društvu) kao podloge za sve ostale predmete, daljnje školovanje i život u digitalnom društvu.

3.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi prema Kurikulumu nastavnog predmeta Informatika (NN 22/2018) po domenama A – Informacije i digitalna tehnologija, B – Računalno razmišljanje i programiranje, C – Digitalna pismenost i komunikacija, D – e-Društvo:

- 2. razred: A.2.1, A.2.2, B.2.1, B.2.2, C.2.1, C.2.2, C.2.3, D.2.1, D.2.2, D.2.3, D.2.4 – učenik objašnjava ulogu programa, uz pomoć učitelja pretražuje preporučene sadržaje na internetu, analizira i ispravlja niz uputa, stvara niz uputa s ponavljanjem, izrađuje jednostavne digitalne radove, prepoznaje opasnosti na internetu i štiti osobne podatke.
- 3. razred: A.3.1, A.3.2, B.3.1, B.3.2, C.3.1, C.3.2, C.3.3, C.3.4, D.3.1, D.3.2 – učenik koristi simbole za prikaz podataka, stvara program u vizualnom okruženju sa slijedom, ponavljanjem i odlukom, slaže podatke na koristan način, surađuje u sigurnom digitalnom okruženju, primjenjuje zdrave navike i primjereno reagira na opasnosti.



- 4. razred: A.4.1, A.4.2, A.4.3, B.4.1, B.4.2, C.4.1, C.4.2, C.4.3, D.4.1, D.4.2 – učenik objašnjava koncept računalne mreže, stvara program sa slijedom, ponavljanjem, odlukom i ulaznim vrijednostima, rješava složenije logičke zadatke, planira, izrađuje i vrednuje digitalni rad, analizira poslove koji zahtijevaju IKT.
- 7. razred: A.7.1–A.7.4, B.7.1–B.7.4, C.7.1, C.7.2, D.7.1–D.7.4 – učenik opisuje komponente računalnih mreža, rješava rutinske hardverske/softverske probleme, obrađuje podatke u proračunskim tablicama, razlikuje formate grafičkih, zvučnih i videopodataka, razvija algoritme u programskom jeziku, primjenjuje sekvencijalno pretraživanje, izrađuje modularne programe s potprogramima, izrađuje i objavljuje mrežne stranice, štiti svoj elektronički identitet.
- 8. razred: A.8.1–A.8.4, B.8.1–B.8.3, C.8.1–C.8.3, D.8.1, D.8.2 – učenik kritički procjenjuje informacije i izvore, planira organizaciju baze podataka, opisuje građu računala, rješava problem iz stvarnog svijeta izradom programa i dokumentira ga, primjenjuje algoritam sortiranja, prepoznaje rekurziju, objavljuje i predstavlja digitalne sadržaje, koristi e-usluge i sudjeluje u sprječavanju elektroničkog nasilja.

3.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, B, C, D – sve domene), Učiti kako učiti (uku A, B, C, D), Osobni i socijalni razvoj (osr A, B, C), Zdravlje (zdr A – pravilno sjedenje, vrijeme pred ekranom, zdrave navike), Građanski odgoj i obrazovanje (goo B, C – prava, odgovornosti, digitalni bonton, sprječavanje elektroničkog nasilja), Poduzetništvo (pod A, B – planiranje i izrada digitalnog rada, projektni rad), Održivi razvoj (odr A, C – zbrinjavanje e-otpada, ušteda energije).

3.8. Način realizacije: Redovita nastava prema rasporedu sati u informatičkoj učionici (radno mjesto s računalom za svakog učenika, projektor, pristup internetu, AAI@EduHr identiteti). Oblici rada: frontalni, individualni, rad u paru i skupini, projektna nastava. Metode: demonstracija, praktičan rad na računalu, rješavanje problema, istraživačko i suradničko učenje, vršnjačko poučavanje, rad s digitalnim obrazovnim sadržajima (e-sfera). Programi i alati: vizualna okruženja za programiranje u razrednoj nastavi (Scratch/Code.org, micro:bit), Python (7. i 8. r.), uredski programi, alati za izradu mrežnih stranica i multimedije, sigurna suradnička *online* okruženja.

3.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027., 2 sata tjedno po skupini, 70 sati godišnje.

3.10. Materijali i uvjeti: Informatička učionica s umreženim računalima i internetom, projektor, udžbenici i digitalni sadržaji Školske knjige (e-SVIJET 2, 3, 4; #mojportal7, #mojportal8; platforma e-sfera), micro:bit i drugi didaktički uređaji za vizualizaciju programiranja, AAI@EduHr korisnički računi, CARNET-ovi servisi (e-Dnevnik, Loomen, Office 365 za škole).

3.11. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje za učenje (povratna informacija tijekom rada, ljestvice procjene, e-portfolio digitalnih radova), vrednovanje kao učenje (samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, izlazne kartice) i vrednovanje naučenoga prema elementima iz kurikuluma: usvojenost znanja, rješavanje problema te digitalni sadržaji i suradnja (usmene i pisane provjere, provjere na računalu, praktični zadaci, učenički projekti). U 2. razredu postignuća se opisuju kvalitativnim opisivačima (potrebna podrška / u skladu s očekivanjima / iznimno u odnosu na očekivanja); u 3., 4., 7. i 8. razredu brojčano ocjenjivanje, svi elementi ravnopravno utječu na zaključnu ocjenu. Bilješke o praćenju i ocjene upisuju se u e-Dnevnik.

3.12. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (odabrani učenički radovi i projekti).

4. Katolički vjeronauk

4.1. Vrsta: Izborna nastava

4.2. Nositelji: Maja Mudri

4.3. Razredi: 1., 3., 4. razred

4.4. Ciljevi:

- Upoznavanje temelja katoličke vjere (Sveto pismo, kršćanski nauk te povijest i razvoj Katoličke crkve)
- Pronalaženje najdubljeg smisla ljudskog postojanja i svijeta iz kršćanske perspektive (prihvatanje Krista kao Spasitelja i uzor djelovanja)
- Razvoj ljudske i vjerničke osobnosti, moralnih vrijednosti i savjesti za odgovoran odnos prema sebi i drugima
- Razvijanje vjerskog i kulturnog identiteta uz poštovanje i otvorenost za dijalog s pripadnicima drugih religija i drugačijih svjetonazora

4.5. Namjena: Učenicima 1., 3. i 4. razreda osnovne škole kao izborni predmet. Namjena predmeta je odgovoriti na učenikovu potrebu za pronalaženjem smisla života, izgradnjom savjesti, moralnih vrijednosti te razvojem ljudske i kršćanske osobnosti. Kroz povezivanje kršćanske poruke sa suvremenim životnim iskustvom, predmet je namijenjen osposobljavanju učenika za suživot u obitelji, školi i društvu, promicanju općeljudskih i kršćanskih vrijednosti te razvijanju dijaloga s drugima.

4.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi prema Kurikulu nastavnog predmeta Katolički vjeronauk za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj po domenama:

A) Čovjek i svijet u Božjem naumu

- prepoznaje i razvija vlastiti identitet te otkriva dostojanstvo ljudske osobe stvorene na sliku Božju.
- pronalazi i objašnjava smisao života, svijeta i ljudskog postojanja kroz perspektivu kršćanske nade i Božjega nauma.

B) Riječ Božja i vjera Crkve u životu kršćana

- interpretira biblijske poruke i povezuje događaje iz povijesti spasenja sa svojim svakodnevnim životom.
- izražava kršćansku vjeru kroz upoznavanje crkvenog nauka, sakramentalni život, zajedništvo i osobnu molitvu.

C) Kršćanska ljubav i moral na djelu

- oblikuje vlastitu savjest i donosi moralne odluke utemeljene na Isusovoj zapovijedi ljubavi i evanđeoskim vrijednostima.
- djeluje solidarno, empatično i odgovorno u obitelji, školi i široj zajednici, promičući kulturu mira, pravednosti i zaštite stvorenoga svijeta.

D) Crkva u svijetu

- prepoznaje identitet, poslanje i povijesni hod Katoličke crkve te njezinu ulogu u oblikovanju nacionalne i svjetske kulturne baštine.
- razvija ekumensku osjetljivost, međureligijski dijalog i poštovanje, spremno surađujući sa svim ljudima dobre volje u izgradnji boljeg društva.



4.7. Međupredmetne teme:**1. Osobni i socijalni razvoj**

Kroz domene Čovjek i svijet i Kršćanski moral, učenik razvija samosvijest, gradi pozitivnu sliku o sebi kao biću stvorenom na sliku Božju, uči upravljati emocijama te razvija empatiju, solidarnost i vještine rješavanja sukoba u obitelji i školi.

2. Građanski odgoj i obrazovanje

Kroz domene Kršćanska ljubav na djelu i Crkva u svijetu, potiče se aktivno sudjelovanje u životu zajednice. Učenici razvijaju kulturu dijaloga, ekumenizam, međureligijsku toleranciju, ljudska prava te osjećaj odgovornosti za opće dobro i društvenu pravednost.

3. Zdravlje

Vjeronauk promiče cjelovito zdravlje – tjelesno, psihičko i duhovno. Naglašava se nepovredivost i dostojanstvo ljudskog života, zaštita vlastitog tijela i zdravlja te odgovorno ponašanje (izbjegavanje ovisnosti i rizičnih ponašanja) kao izraz zahvalnosti za dar života.

4. Održivi razvoj

Učenici razvijaju ekološku osjetljivost, odgovoran odnos prema prirodi kao Božjem stvorenju te osvještavaju potrebu očuvanja resursa za buduće naraštaje.

5. Učiti kako učiti

Kroz rad na biblijskim, povijesnim i literarnim tekstovima, učenici razvijaju kritičko mišljenje, istraživačke vještine, samostalnost u radu te sposobnost refleksije o naučenom i primjene znanja u svakodnevnom životu.

6. Poduzetništvo

Potiče se kroz razvoj kreativnosti, inicijative i prepoznavanja vlastitih talenata (darova) koje učenik stavlja u službu zajednice. Također se ostvaruje kroz planiranje i provedbu karitativnih i humanitarnih akcija u školi.

7. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Učenici koriste digitalne alate za pretraživanje biblijskih tekstova, istraživanje povijesnih i kulturnih izvora, izradu prezentacija, kvizova i digitalnih plakata, uz naglasak na kritičko vrednovanje informacija i sigurnost na internetu.

4.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionicama tijekom redovitog rasporeda.

4.9. Vremenik: 2 sata tjedno tijekom školske godine, 70 sati ukupno.

4.10. Materijali i uvjeti: Udžbenici i radne bilježnice u izdanju Glasa Koncila i Kršćanske sadašnjosti, različiti didaktički materijali i IKT oprema.

4.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje i brojčano ocjenjivanje kroz elemente ocjenjivanja u predmetu Katolički vjeronauk : Znanje, Stvaralačko izražavanje i Kultura komuniciranja, prema Kriterijima vrednovanja i ocjenjivanja za Katoličkog vjeronauka

4.12. Vidljivost: Objava članaka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole, izložba dječjih radova u okviru školskih događanja i priredbi, objava radova i postignuća na službenoj stranici Ureda za vjeronauk Zagrebačke nadbiskupije.

5. Katolički vjeronauk

5.1. Vrsta: Izborna nastava

5.2. Nositelji: Kristina Meštrović

5.3. Razredi: 2., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

5.4. Ciljevi: Sustavno i skladno teološko-ekleziološko i antropološko-pedagoško povezivanje Božje objave i tradicije Crkve sa životnim iskustvom učenika kako bi se ostvarilo sustavno i cjelovito, ekumenski i dijaloški otvoreno upoznavanje katoličke vjere na informativno-spoznajnoj, doživljajnoj i djelatnoj razini radi zrelosti u kršćanskoj vjeri i postignuća cjelovitoga općeljudskoga i vjerskog odgoja učenika.

5.5. Namjena: Učenicima 2., 5., 6., 7. i 8. razreda koji su izabrali Katolički vjeronauk kao izborni predmet, kako bi se učenicima omogućilo da dublje, istinito i sigurno upoznaju Kristovu osobu i cjelovitost njegova spasenjskoga navještaja, da svjesno, slobodno i odgovorno, na osobnoj i zajedničkoj razini, dublje upoznaju katoličku vjeru u njezinu učenje, slavljenju i življenju, da steknu znanje i razumijevanje njezinih evanđeoskih temelja i katoličkoga nauka, odnosa i nauka Katoličke Crkve prema drugim konfesijama, religijama i svjetonazorima. Katolički vjeronauk jednako tako učenicima omogućuje poznavanje povijesnoga hoda, djelovanja i utjecaja Katoličke Crkve na izgradnju ljudskoga društva i kulture i njezina doprinosa razvoju i napretku hrvatskoga i europskih naroda u kulturi, znanosti i školstvu, umjetnosti i graditeljstvu.

5.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi prema Kurikulu nastavnoga predmeta Katolički vjeronauk za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj prema (NN 10/2019) po domenama:

A) Čovjek i svijet u Božjem naumu

B) Riječ Božja i vjera Crkve u životu kršćana

C) Kršćanska ljubav i moral na djelu

D) Crkva u svijetu

2. razred: oš kv a.2.1., oš kv a.2.2., oš kv a.2.3., oš kv b.2.1., oš kv b.2.2., oš kv b.2.3., oš kv c.2.1., oš kv c.2.2., oš kv c.2.3., oš kv d.2.1., oš kv d.2.2.

5. razred: oš kv a.5.1., oš kv a.5.2., oš kv a.5.3., oš kv b.5.1., oš kv b.5.2., oš kv b.5.3., oš kv c.5.1., oš kv c.5.2., oš kv c.5.3., oš kv d.5.1., oš kv d.5.2., oš kv d.5.3.

6. razred: oš kv a.6.1., oš kv a.6.2., oš kv b.6.1., oš kv b.6.2., oš kv b.6.3., oš kv c.6.1., oš kv c.6.2., oš kv c.6.3., oš kv d.6.1., oš kv d.6.2., oš kv d.6.3.

7. razred: oš kv a.7.1., oš kv a.7.2., oš kv a.7.3., oš kv b.7.1., oš kv b.7.2., oš kv b.7.3., oš kv c.7.1., oš kv c.7.2., oš kv c.7.3., oš kv d.7.1., oš kv d.7.2.

8. razred: oš kv a.8.1., oš kv a.8.2., oš kv a.8.3., oš kv b.8.1., oš kv b.8.2., oš kv b.8.3., oš kv c.8.1., oš kv c.8.2., oš kv c.8.3., oš kv d.8.1., oš kv d.8.2., oš kv d.8.3.

5.7. Međupredmetne teme: Interdisciplinarna isprepletenost i povezanost Katoličkoga vjeronauka s drugim odgojno-obrazovnim područjima, međupredmetnim temama i ostalim nastavnim predmetima omogućava promicanje temeljnih kompetencija i vrijednosti kurikuluma, pridonosi cjelovitu odgoju učenika i razvoju njegovih generičkih i drugih kompetencija, osobito njegove osobne izgradnje i razvoja, njegove individualne i društvene odgovornosti te građanskih kompetencija, te daje vlastiti prilog poticanju motivacije i aktivne suradnje i razvoju kritičkoga i stvaralačkoga mišljenja.



Katolički vjeronauk ostvaruje međupredmetnu povezanost s različitim nastavnim predmetima, osobito sa sadržajima hrvatskoga jezika i književnosti, kao i likovnoga, glazbenoga, povijesnoga, zemljopisnoga i drugih područja odgoja i obrazovanja.

Razvoj komunikacijske kompetencije, naglašen u ishodima Katoličkoga vjeronauka, u izravnoj je vezi s jezično-komunikacijskim područjem.

Spoznavom i promicanjem vrijednosti koje su važne za oblikovanje hrvatske kulture i društva, ovo je područje jednako tako povezano s umjetničkim područjem.

5.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici vjeronauka tijekom redovitog rasporeda.

5.9. Vremenik: 2 sata tjedno tijekom školske godine 2026./2027., 70 sati po skupini.

5.10. Materijali i uvjeti: Nastava se odvija u kabinetu katoličkog vjeronauka, udžbenici i radne bilježnice u izdanju Glasa Koncila i Kršćanske sadašnjosti, različiti didaktički materijali i IKT oprema, različiti e-portali, platforme, AAI@EduHr korisnički računi, CARNET-ovi servisi (e-Dnevnik, Loomen, Office 365 za škole).

5.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje i brojčano ocjenjivanje kroz elemente ocjenjivanja u predmetu Katolički vjeronauk : Znanje, Stvaralačko izražavanje i Kultura međuosobnog komuniciranja i ponašanja prema Kriterijima vrednovanja i ocjenjivanja za Katolički vjeronauk u 2026./2027. nastavnoj godini.

5.12. Vidljivost: Objava članaka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole, izložba dječjih radova u okviru školskih događanja i priredbi , objava radova i postignuća na službenoj stranici Ureda za vjeronauk Zagrebačke nadbiskupije.

DOPUNSKA NASTAVA

6. Hrvatski jezik

6.1. Vrsta: Dopunska nastava

6.2. Nositelji: Valentina Perić

6.3. Razredi: 1. razred

6.4. Ciljevi: Prevladavanje teškoća u razumijevanju i svladavanju nastavnih sadržaja. Prilagođavanje sadržaja i metoda poučavanja početnom učenju jezika, pisanju slova i početnom čitanju riječi i kraćih rečenica. Razviti radne navike, vještinu slušanja, dugotrajnije pažnje i praćenja uputa u koracima. Primijeniti individualizirane postupke, zorno-poticajne materijale i prilagođeni tempo rada u manjoj skupini.

6.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 1. a razreda .

6.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Poticanjem motivacije temeljene na uspjehu i pozitivnom potkrepljenju, učenici će se ustrajnije baviti ovim nastavnim sadržajima. Učenik prepoznaje i pravilno piše slova, glasovno analizira i sintetizira riječi, čita jednostavne riječi i kraće rečenice uz razumijevanje.

6.7. Međupredmetne teme:

Osobni i socijalni razvoj – jačanje samopouzdanja, motivacije i ustrajnosti učenika kroz doživljaj uspjeha. Učiti kako učiti – razvoj individualnih strategija učenja prilagođenih tempu i potrebama učenika.

6.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

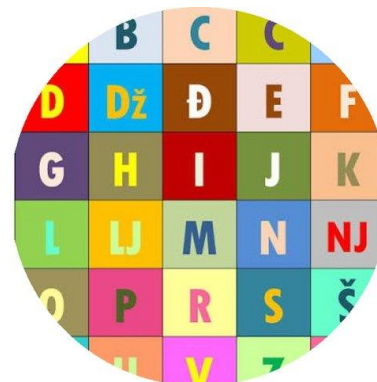
6.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

6.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, slikovni i konkretni materijali za vježbu čitanja i pisanja. Udžbenici i radne bilježnice iz Hrvatskoga jezika.

6.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika u ostvarivanju pojedinih odgojno-obrazovnih ishoda.

Bilježenje zapažanja o motivaciji, samopouzdanju i ustrajnosti učenika tijekom rada.

6.12. Vidljivost: Povratna informacija roditeljima o napretku djeteta; prilagodba tempa, sadržaja i metoda rada prema individualnim potrebama učenika; po potrebi upućivanje na dodatnu stručnu podršku (npr. stručni suradnici škole).



7. Hrvatski jezik i Matematika

7.1. Vrsta: Dopunska nastava

7.2. Nositelji: Kristina Daloš

7.3. Razredi: 1. razred

7.4. Ciljevi: Prevladavanje teškoća u razumijevanju i svladavanju nastavnih sadržaja. Prilagođavanje sadržaja i metoda poučavanja početnom učenju jezika, pisanju slova i početnom čitanju riječi i kraćih rečenica te produljenje perioda za savladavanje matematičkih pojmova i koncepata.



7.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 1. b razreda koji tijekom redovite nastave nisu u potpunosti ostvarili pojedine odgojno-obrazovne ishode iz Hrvatskoga jezika i Matematike, a kojima je potrebna dodatna individualizirana podrška i produženo vrijeme za usvajanje temeljnih vještina čitanja, pisanja i računanja.

7.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Poticanjem motivacije temeljene na uspjehu i pozitivnom potkrepljenju, učenici će se ustrajnije baviti ovim nastavnim sadržajima. Učenik prepoznaje i pravilno piše slova, glasovno analizira i sintetizira riječi, čita jednostavne riječi i kraće rečenice uz razumijevanje. Učenik prepoznaje i zapisuje brojeve, uspoređuje ih i slaže po veličini te rješava jednostavne matematičke zadatke zbrajanja i oduzimanja uz konkretne poticaje. Učenik postupno stječe sigurnost i samopouzdanje u radu.

7.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj – jačanje samopouzdanja, motivacije i ustrajnosti učenika kroz doživljaj uspjeha.
- Učiti kako učiti – razvoj individualnih strategija učenja prilagođenih tempu i potrebama učenika.

7.8. Način realizacije: Dopunska nastava održava se u učionici 1. b razreda i u školskoj knjižnici.

7.9. Vremenik: Dvaput tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 70 sati godišnje, prema školskom kalendaru).

7.10. Materijali i uvjeti:

- Radni listovi, slikovni i konkretni materijali za vježbu čitanja, pisanja i brojanja.
- Udžbenici i radne bilježnice iz Hrvatskoga jezika i Matematike za 1. razred.
- Brojevni pravac, konkretni materijali za brojanje i računanje (kockice, štapići i sl.).
- Osnovna nastavna oprema učionice (ploča, pribor za pisanje, didaktički materijali).

7.11. Praćenje i vrednovanje:

- Opisno praćenje napretka učenika u ostvarivanju pojedinih odgojno-obrazovnih ishoda.
- Bilježenje zapažanja o motivaciji, samopouzdanju i ustrajnosti učenika tijekom rada.

7.12. Vidljivost: Redovita komunikacija s roditeljima o napretku učenika putem roditeljskih sastanaka i individualnih razgovora te bilježenje napretka u pedagoškoj dokumentaciji škole.

8. Hrvatski jezik i Matematika

8.1. Vrsta: Dopunska nastava

8.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

8.3. Razredi: 2. razred

8.4. Ciljevi: Usvajanje vještina pisanja pisanih slova, čitanja velikih i malih tiskanih slova s razumijevanjem, savladavanje osnovnih matematičkih koncepata i radnji primjereno dobi učenika.

8.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima koji imaju teškoća u redovnom savladavanju nastavnog plana i programa iz nastavnih predmeta Hrvatski jezik ili Matematika.

8.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenicima će, individualnim pristupom u razumijevanju sadržaja, biti jasniji načini rastavljanja brojeva i računanja te će biti samostaljniji u radu i sigurniji u svoje znanje. Produljenja u nastavi pisanja pisanih slova i spajanja slova u riječi također omogućuju početno opismenjavanje učenika i lakše čitanje kraćih rečenica i tekstova.

8.7. Međupredmetne teme:

UKU - razvijanje individualnih strategija učenja prilagođenih tempu i potrebama učenika.

OSR - jačanje samopouzdanja, ustrajnosti i motivacije kroz doživljaj uspjeha.

8.8. Način realizacije: Dopunska nastava održava se u učionici ili na hodniku ispred razredne učionice.

8.9. Vremenik: Dopunska nastava održavat će se jednom tjedno do kraja nastavne godine.

8.10. Materijali i uvjeti: Redovni učenički komplet za nastavu Hrvatskog jezika ili Matematike i školski pribor za pisanje i crtanje.

8.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost ima dodatne troškove u smislu fotokopiranja nastavnih listića koje u potpunosti snosi Škola.

8.12. Praćenje i vrednovanje: Napredak učenika prati se, bilježi i vrednuje kada se on pojavi u smislu samostalno riješenih pitanja ili zadataka.

8.13. Vidljivost: Rezultati će se dodati bilješkama praćenja i ocjenjivanja iz redovnog nastavnog predmeta. Napredak će biti vidljiv na ocjenama iz odabranih nastavnih predmeta.

8.14. Napomena: Refleksija: Učenici će kroz razgovor i kratke refleksivne aktivnosti zajedno s učiteljicom i njihovim roditeljima promišljati o vlastitom učenju, napretku, teškoćama i načinima njihova prevladavanja te o korisnosti pružene podrške.



9. Hrvatski jezik

9.1. Vrsta: Dopunska nastava

9.2. Nositelji: Tamara Valković

9.3. Razredi: 2. razred

9.4. Ciljevi: Prevladavanje teškoća u razumijevanju i svladavanju nastavnih sadržaja. Prilagođavanje sadržaja i metoda poučavanja početnom učenju jezika, pisanju slova i početnom čitanju riječi i kraćih rečenica. Razviti radne navike, vještinu slušanja, dugotrajnije pažnje i praćenja uputa u koracima.

Primijeniti individualizirane postupke, zorno-poticajne materijale i prilagođeni tempo rada u manjoj skupini.

9.5. Namjena: Prevladavanje teškoća u razumijevanju i svladavanju nastavnih sadržaja. Prilagođavanje sadržaja i metoda poučavanja početnom učenju jezika, pisanju slova i početnom čitanju riječi i kraćih rečenica. Razviti radne navike, vještinu slušanja, dugotrajnije pažnje i praćenja uputa u koracima.

Primijeniti individualizirane postupke, zorno-poticajne materijale i prilagođeni tempo rada u manjoj skupini.

9.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Poticanjem motivacije temeljene na uspjehu i pozitivnom potkrepljenju, učenici će se ustrajnije baviti ovim nastavnim sadržajima. Učenik prepoznaje i pravilno piše slova, glasovno analizira i sintetizira riječi, čita jednostavne riječi i kraće rečenice uz razumijevanje.

9.7. Međupredmetne teme:

Osobni i socijalni razvoj – jačanje samopouzdanja, motivacije i ustrajnosti učenika kroz doživljaj uspjeha. Učiti kako učiti – razvoj individualnih strategija učenja prilagođenih tempu i potrebama učenika.

9.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

9.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine.

9.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, slikovni i konkretni materijali za vježbu čitanja i pisanja. Udžbenici i radne bilježnice iz Hrvatskoga jezika.

9.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika u ostvarivanju pojedinih odgojno-obrazovnih ishoda.

Bilježenje zapažanja o motivaciji, samopouzdanju i ustrajnosti učenika tijekom rada.

9.12. Vidljivost: Povratna informacija roditeljima o napretku djeteta; prilagodba tempa, sadržaja i metoda rada prema individualnim potrebama učenika; po potrebi upućivanje na dodatnu stručnu podršku (npr. stručni suradnici škole).



10. Hrvatski jezik

10.1. Vrsta: Dopunska nastava

10.2. Nositelji: Petra Oreški Dermišek

10.3. Razredi: 3. razred

10.4. Ciljevi: Utvrđivati, ponavljati i uvježbavati programske sadržaje u skladu s individualnim potrebama učenika. Dopunjavanje usvojenosti gradiva redovne nastave za učenike kojima je potrebno. Pomaganje učenicima koji slabije prate sadržaje u okviru nastavnog predmeta i onima koji su dulje izostali s redovite nastave navedenog predmeta. Nadoknađivanje, stjecanje i utvrđivanje znanja, razvijanje sposobnosti i vještina u primjeni stečenog znanja te razvoj pozitivnih stavova.

10.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 3. razreda.

10.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik primjenjuje osnovna pravopisna i gramatička pravila pri pisanju te razlikuje osnovne vrste riječi. Čita prilagođene književne i neumjetničke tekstove s razumijevanjem izdvajajući ključne ideje i pojedinosti. Samostalno i uz poticaj stvara kratke pisane i usmene tekstove poštujući strukturu i rečenične znakove.

10.7. Međupredmetne teme: Međupredmetne teme izravno su povezane s redovitim nastavnim programom u 3. razredu te nadopunjuju vještine učenja i osobni razvoj učenika:

Osobni i socijalni razvoj – poticanje samopouzdanja, samostalnosti, motivacije i ustrajnosti učenika u radu kroz doživljaj uspjeha i pozitivno usmjerenu povratnu informaciju.

Učiti kako učiti – razvoj i primjena individualnih strategija učenja i samostalnog rješavanja.

10.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

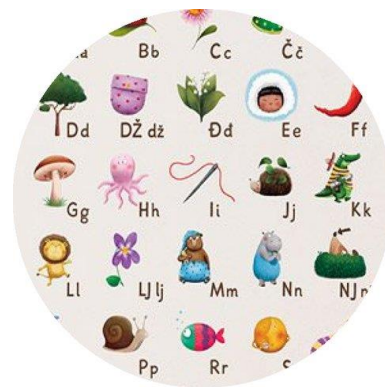
10.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

10.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, slikovni i konkretni materijali za vježbu čitanja i pisanja. Udžbenici i radne bilježnice iz Hrvatskoga jezika.

10.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika u ostvarivanju pojedinih odgojno-obrazovnih ishoda.

Bilježenje zapažanja o motivaciji, samopouzdanju i ustrajnosti učenika tijekom rada.

10.12. Vidljivost: Povratna informacija roditeljima o napretku djeteta; prilagodba tempa, sadržaja i metoda rada prema individualnim potrebama učenika; po potrebi upućivanje na dodatnu stručnu podršku.



11. Hrvatski jezik

11.1. Vrsta: Dopunska nastava

11.2. Nositelji: Haidi Čerkez

11.3. Razredi: 3. razred

11.4. Ciljevi: Utvrđivati, ponavljati i uvježbavati programske sadržaje u skladu s individualnim potrebama učenika. Dopunjavanje usvojenosti gradiva redovne nastave za učenike kojima je potrebno. Pomaganje učenicima koji slabije prate sadržaje u okviru nastavnog predmeta i onima koji su dulje izostali s redovite nastave navedenog predmeta. Nadoknađivanje, stjecanje i utvrđivanje znanja, razvijanje sposobnosti i vještina u primjeni stečenog znanja te razvoj pozitivnih stavova.

11.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 3. razreda.

11.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik primjenjuje osnovna pravopisna i gramatička pravila pri pisanju te razlikuje osnovne vrste riječi. Čita prilagođene književne i neumjetničke tekstove s razumijevanjem izdvajajući ključne ideje i pojedinosti. Samostalno i uz poticaj stvara kratke pisane i usmene tekstove poštujući strukturu i rečenične znakove.

11.7. Međupredmetne teme: Međupredmetne teme izravno su povezane s redovitim nastavnim programom u 3. razredu te nadopunjuju vještine učenja i osobni razvoj učenika:

Osobni i socijalni razvoj – poticanje samopouzdanja, samostalnosti, motivacije i ustrajnosti učenika u radu kroz doživljaj uspjeha i pozitivno usmjerenu povratnu informaciju.

Učiti kako učiti – razvoj i primjena individualnih strategija učenja i samostalnog rješavanja.

11.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

11.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

11.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, slikovni i konkretni materijali za vježbu čitanja i pisanja. Udžbenici i radne bilježnice iz Hrvatskoga jezika.

11.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika u ostvarivanju pojedinih odgojno-obrazovnih ishoda.

Bilježenje zapažanja o motivaciji, samopouzdanju i ustrajnosti učenika tijekom rada.

11.12. Vidljivost: Povratna informacija roditeljima o napretku djeteta; prilagodba tempa, sadržaja i metoda rada prema individualnim potrebama učenika; po potrebi upućivanje na dodatnu stručnu podršku.



12. Hrvatski jezik

12.1. Vrsta: Dopunska nastava

12.2. Nositelji: Julijana Šarić

12.3. Razredi: 4. razred

12.4. Ciljevi: Utvrđivati, ponavljati i uvježbavati programske sadržaje u skladu s individualnim potrebama učenika. Dopunjavanje usvojenosti gradiva redovne nastave za učenike kojima je potrebno. Pomaganje učenicima koji slabije prate sadržaje u okviru nastavnog predmeta i onima koji su dulje izostali s redovite nastave navedenog predmeta. Nadoknađivanje, stjecanje i utvrđivanje znanja, razvijanje sposobnosti i vještina u primjeni stečenog znanja te razvoj pozitivnih stavova.

12.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 4. razreda.

12.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik primjenjuje osnovna pravopisna i gramatička pravila pri pisanju te razlikuje osnovne vrste riječi. Čita prilagođene književne i neumjetničke tekstove s razumijevanjem, izdvajajući ključne ideje i pojedinosti. Samostalno i uz poticaj stvara kratke pisane i usmene tekstove poštujući strukturu i rečenične znakove.

12.7. Međupredmetne teme: Međupredmetne teme izravno su povezane s redovitim nastavnim programom u 4. razredu te nadopunjuju vještine učenja i osobni razvoj učenika:

Osobni i socijalni razvoj – poticanje samopouzdanja, samostalnosti, motivacije i ustrajnosti učenika u radu kroz doživljaj uspjeha i pozitivno usmjerenu povratnu informaciju.

Učiti kako učiti – razvoj i primjena individualnih strategija učenja i samostalnog rješavanja.

12.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

12.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

12.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, slikovni i konkretni materijali za vježbu čitanja i pisanja. Udžbenici i radne bilježnice iz Hrvatskoga jezika.

12.11. Okvirni troškovnik: Nema dodatnih troškova.

12.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika u ostvarivanju pojedinih odgojno-obrazovnih ishoda.

Bilježenje zapažanja o motivaciji, samopouzdanju i ustrajnosti učenika tijekom rada.

12.13. Vidljivost: Povratna informacija roditeljima o napretku djeteta; prilagodba tempa, sadržaja i metoda rada prema individualnim potrebama učenika; po potrebi upućivanje na dodatnu stručnu podršku (npr. stručni suradnici škole).



13. Hrvatski jezik

13.1. Vrsta: Dopunska nastava

13.2. Nositelji: Ana Raić

13.3. Razredi: 4. razred

13.4. Ciljevi: Cilj dopunske nastave iz Hrvatskoga jezika jest pružiti učenicima dodatnu podršku u usvajanju i utvrđivanju nastavnih sadržaja, otkloniti teškoće u učenju te razvijati jezične, čitalačke, govorne i pisane vještine. Posebna se pozornost posvećuje individualnim potrebama učenika, njihovom napretku i osposobljavanju za samostalnu primjenu usvojenih znanja.

13.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima kojima je potrebna dodatna pomoć i podrška u usvajanju nastavnih sadržaja Hrvatskoga jezika. Radom u manjim skupinama učenicima se omogućuje dodatno uvježbavanje, ponavljanje i utvrđivanje jezičnih, književnih i komunikacijskih sadržaja te razvoj čitalačke i pisane pismenosti.

13.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik uz dodatnu podršku razvija vještine čitanja, razumijevanja i usmenoga izražavanja, pravilno primjenjuje jezična pravila te oblikuje i uređuje vlastite pisane tekstove. U skladu sa svojim mogućnostima ostvaruje ishode predmetnog kurikuluma Hrvatskoga jezika (razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom, čita različite tekstove i pokazuje razumijevanje pročitanoga, oblikuje i piše različite tekstove, primjenjuje jezična znanja u govoru i pisanju).

13.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvijanje strategija učenja, samostalnosti i ustrajnosti u radu
- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, odgovornosti i pozitivnog odnosa prema učenju.

13.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

13.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

13.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, udžbenici i radne bilježnice iz Hrvatskoga jezika.

13.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Hrvatski jezik - dopunska nastava.

13.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.



14. Hrvatski jezik

14.1. Vrsta: Dopunska nastava

14.2. Nositelji: Tanja Skiba

14.3. Razredi: 6. razred

14.4. Ciljevi:

- pomoć učenicima u svladavanju odgojno-obrazovnih ishoda propisanih kurikulumom
- razvijanje jezičnih vještina slušanja, govorenja, čitanja i pisanja
- poboljšanje tehnike čitanja i razumijevanja pročitanoa teksta
- priprema za lakše praćenje redovne nastave i usvajanje nastavnih sadržaja.

14.5. Namjena: Dopunska je nastava namijenjena učenicima koji imaju specifične poteškoće u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda nastavnoga predmeta Hrvatski jezik na redovnoj nastavi.

14.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi dopunske nastave iz Hrvatskoga jezika jednaki su ishodima na redovnoj nastavi, odnosno odgojno-obrazovnim ishodima propisanim kurikulumom nastavnoga predmeta A, B i C domene, a ostvaruju se prema specifičnim potrebama pojedinog učenika (OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima. OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta. OŠ HJ A.6.4. Učenik piše pripovjedne i opisne tekstove prema planu pisanja. OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na oglednim i čestim primjerima. OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest. OŠ HJ B.6.1. Učenik obrazlaže vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom. OŠ HJ B.6.2. Učenik obrazlaže značenje književnoga teksta na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti. OŠ HJ B.6.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta uočavajući svrhu književnoga teksta. OŠ HJ C.6.1. Učenik uspoređuje različito predstavljanje istih medijskih sadržaja i njihov utjecaj na razvoj mišljenja i stavova. OŠ HJ C.6.2. Učenik objašnjava značenje popularnokulturnih tekstova s obzirom na interese i prethodno iskustvo.).

14.7. Međupredmetne teme: U okviru dopunske nastave Hrvatskoga jezika ostvaruju se odgojno-obrazovni ishodi iz međupredmetne teme Učiti kako učiti, 3. obrazovni ciklus (primjena strategija učenja i rješavanja problema, razvoj kreativnog razmišljanja, određivanje ciljeva učenja, odabiranje strategija učenja i planiranje učenja, reguliranje svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju).

14.8. Način realizacije: Dopunska nastava održava se u učionici hrvatskoga jezika (34) prema rasporedu.

14.9. Vremenik: Jednom tjedno jedan školski sat. A smjena: utorak, 7. 10 - 7.55, B smjena: utorak, 12.20 - 13.10

14.10. Materijali i uvjeti: Nisu potrebni nikakvi posebni materijali i uvjeti, koriste se nastavna sredstva i pomagala kao na redovnoj nastavi (udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, ploča kreda, računalo, interaktivni ekran).

14.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Hrvatski jezik - dopunska nastava.

14.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.



15. Hrvatski jezik

15.1. Vrsta: Dopunska nastava

15.2. Nositelji: Marijana Mijatović

15.3. Razredi: 5., 7. razred

15.4. Ciljevi: Pomoć učenicima u svladavanju odgojno-obrazovnih ishoda propisanih kurikulumom; razvijanje jezičnih vještina slušanja, govorenja, čitanja i pisanja; poboljšanje tehnike čitanja i razumijevanja pročitanoa teksta; priprema za lakše praćenje redovne nastave i usvajanje nastavnih sadržaja.

15.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima koji imaju određene poteškoće u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda nastavnoga predmeta Hrvatski jezik na redovnoj nastavi.

15.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi dopunske nastave iz Hrvatskoga jezika istovjetni su ishodima na redovnoj nastavi, odnosno odgojno-obrazovnim ishodima propisanim kurikulumom nastavnoga predmeta za 5. i 7. razred.

15.7. Međupredmetne teme: U okviru dopunske nastave Hrvatskoga jezika ostvaruju se odgojno-obrazovni ishodi iz međupredmetne teme Učiti kako učiti (primjena strategija učenja i rješavanja problema, razvoj kreativnog razmišljanja, određivanje ciljeva učenja, odabiranje strategija učenja i planiranje učenja, reguliranje svojeg učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju).

15.8. Način realizacije: Dopunska nastava održava se u učioničkom prostoru škole prema rasporedu.

15.9. Vremenik: 5. razred - jednom tjedno jedan školski sat tijekom nastavne godine. A smjena: srijeda, 12:20 - 13:05, B smjena: četvrtak, 13:10 - 13:55

7. razred - jedan školski sat u A smjeni tijekom nastavne godine: srijeda, 13:10 - 13:55

15.10. Materijali i uvjeti: Nisu potrebni dodatni materijali i uvjeti, koriste se nastavna sredstva i pomagala kao na redovnoj nastavi (udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići, ploča, kreda).

15.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno vrednovanje i praćenje napretka učenika u predmetu Hrvatski jezik - dopunska nastava.

15.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj nastavi vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.



16. Engleski jezik

16.1. Vrsta: Dopunska nastava

16.2. Nositelji: Gordana Domitrović

16.3. Razredi: 5. razred

16.4. Ciljevi: Usvajanje i uvježbavanje nastavnih sadržaja, razvoj vještina, kompetencija i radnih navika.

16.5. Namjena: Pomoć kroz dopunske aktivnosti učenicima s raznim poteškoćama u učenju i primjeni engleskoga jezika.

16.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenike koji teže postižu dobre rezultate, imaju poteškoće u savladavanju gradiva i primjeni engleskog jezika tijekom redovne nastave motivirati u smislu pomoći u radu kako bi samostalnije mogli napredovati u savladavanju ishoda petog razreda prema sastavnicama predmetnog kurikuluma. Naglasak je na težnji samostalnom radu, poboljšavanju čitanja te aktivnijeg slušanja. Nastojat će se poboljšati pisano i usmeno izražavanje do mjere do koje je to učenicima moguće ostvariti.

16.7. Međupredmetne teme: Međupredmetne teme ostvaruju se prema sastavnicama predmetnog kurikuluma.

16.8. Način realizacije: Vježbanje čitanja s razumijevanjem, sažimanje tekstova i prepričavanje, odgovaranje na pitanja vezano uz slušanje s razumijevanjem i govorenje, vježbe primjene jezičnih sadržaja, vježbe pisanja i usvajanja ishoda s kojima učenici imaju poteškoća u samostalnom radu i primjeni znanja. Naglasak je na individualnom radu s učenikom, ali i grupnom radu. Vježbe će biti prilagođene učenicima i njihovim mogućnostima.

16.9. Vremenik: Jedan sat tjedno tijekom cijele školske godine za učenike 5. a i 5. b razreda.

16.10. Materijali i uvjeti: Nije potrebno plaćanje.

16.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje izostanaka/dolazaka, praćenje rada na dopunskoj nastavi i praćenje promjena u ostvarivanju ishoda prema kurikulumu redovne nastave engleskog jezika. Samovrednovanje postignutog napretka.

16.12. Vidljivost: Rezultati i ishodi nastave engleskog jezika vidljivi su učenicima, roditeljima, razrednicima i stručnoj službi škole kroz formativno praćenje i vrednovanje i sumativno vrednovanje u sustavu e dnevnika.



17. Matematika

17.1. Vrsta: Dopunska nastava

17.2. Nositelji: Valentina Perić

17.3. Razredi: 1. razred

17.4. Ciljevi: Razvijanje matematičke pismenosti koja omogućuje samostalno rješavanje zadataka. Usvajanje koncepta broja te automatizaciju



zbrajanja i oduzimanja u prvoj i drugoj desetici. Razvijanje matematičkog mišljenja i logike, osposobljavanje za samostalan rad.

17.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 1. a razreda koji tijekom redovite nastave nisu u potpunosti ostvarili pojedine odgojno-obrazovne ishode iz Matematike, a kojima je potrebna dodatna individualizirana podrška i produženo vrijeme za usvajanje temeljnih vještina računanja.

17.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: MAT OŠ A.1.1. Učenik broji u skupu brojeva do 20, čita, zapisuje i uspoređuje brojeve do 20 te prepoznaje njihove odnose.

Učenik imenuje, pravilno zapisuje i čita brojeve (poseban fokus na smjer pisanja znamenki). Uočava što je prethodnik, a što sljedbenik broja na brojevnoj crti i uspoređuje količine.

MAT OŠ A.1.2. Učenik zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.

Fokus je na automatizaciji zbrajanja i oduzimanja u prvoj desetici (sastav broja do 10). Kod prelaska desetice (do 20) inzistira se na sporijem, zornom rješavanju uz pomoć prstiju, žetona, brojevne crte ili rastavljanja pribrojnika.

MAT OŠ C.1.1. Učenik prepoznaje prostorne odnose i oblike.

Učenik pravilno imenuje i razlikuje geometrijska tijela (kocka, kvadar, valjak, kugla) i likove (kvadrat, pravokutnik, trokut, krug) te se bez teškoća orijentira u prostoru i na papiru (lijevo/desno, gore/dolje).

17.7. Međupredmetne teme:

- Građanski odgoj i obrazovanje (goo): Razvija uvažavanje pravila ponašanja u skupini, međusobno pomaganje i poštivanje različitosti (svatko uči svojim tempom).
- Održivi razvoj (odr): Razvija svijest o brizi za okolinu, npr. kroz čuvanje školskog pribora, štednju papira kod rješavanja listića i urednost radnog mjesta
- Osobni i socijalni razvoj (osr): Fokusira se na izgradnju samopouzdanja učenika koji zaostaju za gradivom, smanjenje straha od neuspjeha te razvijanje otpornosti i suradnje u maloj skupini.
- Učiti kako učiti (uku): Pomaže prvašićima da razviju pažnju, nauče slušati upute u koracima, organiziraju svoj radni prostor (pernica, bilježnica) i shvate da je pogreška dio procesa učenja.

17.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili knjižnici.

17.9. Vremenik: Jedan sat tjedno tijekom školske godine.

17.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, slikovni i konkretni materijali za vježbu čitanja, pisanja i brojanja.

- Udžbenici i radne bilježnice iz Matematike za 1. razred.
- Brojevni pravac, konkretni materijali za brojanje i računanje (kockice, štapići i sl.).

17.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika u ostvarivanju pojedinih odgojno-obrazovnih ishoda.

Bilježenje zapažanja o motivaciji, samopouzdanju i ustrajnosti učenika tijekom rada

17.12. Vidljivost: Povratna informacija roditeljima o napretku djeteta, prilagodba tempa, sadržaja i metoda rada.

18. Matematika

18.1. Vrsta: Dopunska nastava

18.2. Nositelji: Haidi Čerkez

18.3. Razredi: 3. razred

18.4. Ciljevi: Cilj je dopunske nastave pružiti učenicima dodatnu podršku u usvajanju, razumijevanju i primjeni matematičkih sadržaja, uvježbati temeljna matematička znanja i vještine, otkloniti teškoće u učenju te razvijati sigurnost i samostalnost u rješavanju matematičkih zadataka.

18.5. Namjena:

Dopunska nastava namijenjena je učenicima kojima je potrebna dodatna pomoć u usvajanju i razumijevanju matematičkih sadržaja. Omogućuje dodatno objašnjavanje, ponavljanje i uvježbavanje nastavnih sadržaja, razvijanje matematičkog načina razmišljanja te otklanjanje teškoća u učenju. Rad se prilagođava individualnim potrebama i mogućnostima učenika.

18.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će uz dodatnu podršku primjenjivati svojstva prirodnih brojeva i računske operacije, osnovna svojstva i odnose među brojevima, računske operacije u rješavanju problemskih zadataka, opisivati i crtati geometrijske likove te primjenjivati njihova svojstva, kao i primjenjivati mjerne jedinice i računati s mjernim veličinama

18.7. Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti – razvijanje strategija rješavanja zadataka, ustrajnosti i samostalnosti u učenju.

Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, odgovornosti i pozitivnog odnosa prema učenju matematike.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje digitalnih sadržaja i alata za uvježbavanje matematičkih sadržaja.

18.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

18.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

18.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, udžbenici i radne bilježnice iz Matematike.

18.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Matematika - dopunska nastava.

18.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.



19. Matematika

19.1. Vrsta: Dopunska nastava

19.2. Nositelji: Petra Oreški Dermšek

19.3. Razredi: 3. razred

19.4. Ciljevi: Cilj je dopunske nastave pružiti učenicima dodatnu podršku u usvajanju, razumijevanju i primjeni matematičkih sadržaja, uvježbati temeljna matematička znanja i vještine, otkloniti teškoće u učenju te razvijati sigurnost i samostalnost u rješavanju matematičkih zadataka.

19.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima kojima je potrebna dodatna pomoć u usvajanju i razumijevanju matematičkih sadržaja. Omogućuje dodatno objašnjavanje, ponavljanje i uvježbavanje nastavnih sadržaja, razvijanje matematičkog načina razmišljanja te otklanjanje teškoća u učenju. Rad se prilagođava individualnim potrebama i mogućnostima učenika.

19.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će uz dodatnu podršku primjenjivati svojstva prirodnih brojeva i računske operacije, osnovna svojstva i odnose među brojevima, računske operacije u rješavanju problemskih zadataka, opisivati i crtati geometrijske likove te primjenjivati njihova svojstva, kao i primjenjivati mjerne jedinice i računati s mjernim veličinama.

19.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvijanje strategija rješavanja zadataka, ustrajnosti i samostalnosti u učenju.
- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, odgovornosti i pozitivnog odnosa prema učenju matematike.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje digitalnih sadržaja i alata za uvježbavanje matematičkih sadržaja.

19.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

19.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

19.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, udžbenici i radne bilježnice iz Matematike.

19.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Matematika - dopunska nastava.

19.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.



20. Matematika

20.1. Vrsta: Dopunska nastava

20.2. Nositelji: Ana Raić

20.3. Razredi: 4. razred

20.4. Ciljevi: Cilj je dopunske nastave pružiti učenicima dodatnu podršku u usvajanju, razumijevanju i primjeni matematičkih sadržaja, uvježbati



temeljna matematička znanja i vještine, otkloniti teškoće u učenju te razvijati sigurnost i samostalnost u rješavanju matematičkih zadataka.

20.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima kojima je potrebna dodatna pomoć u usvajanju i razumijevanju matematičkih sadržaja. Omogućuje dodatno objašnjavanje, ponavljanje i uvježbavanje nastavnih sadržaja, razvijanje matematičkog načina razmišljanja te otklanjanje teškoća u učenju. Rad se prilagođava individualnim potrebama i mogućnostima učenika.

20.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će uz dodatnu podršku primjenjivati svojstva prirodnih brojeva i računske operacije, osnovna svojstva i odnose među brojevima, računske operacije u rješavanju problemskih zadataka, opisivati i crtati geometrijske likove te primjenjivati njihova svojstva, kao i primjenjivati mjerne jedinice i računati s mjernim veličinama

20.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvijanje strategija rješavanja zadataka, ustrajnosti i samostalnosti u učenju.
- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, odgovornosti i pozitivnog odnosa prema učenju matematike.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje digitalnih sadržaja i alata za uvježbavanje matematičkih sadržaja.

20.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

20.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

20.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, udžbenici i radne bilježnice iz Matematike.

20.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Matematika - dopunska nastava.

20.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.

21. Matematika

21.1. Vrsta: Dopunska nastava

21.2. Nositelji: Julijana Šarić

21.3. Razredi: 4. razred

21.4. Ciljevi: Cilj je dopunske nastave pružiti učenicima dodatnu podršku u usvajanju, razumijevanju i primjeni matematičkih sadržaja, uvježbati temeljna matematička znanja i vještine, otkloniti teškoće u učenju te razvijati sigurnost i samostalnost u rješavanju matematičkih zadataka.

21.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima kojima je potrebna dodatna pomoć u usvajanju i razumijevanju matematičkih sadržaja. Omogućuje dodatno objašnjavanje, ponavljanje i uvježbavanje nastavnih sadržaja, razvijanje matematičkog načina razmišljanja te otklanjanje teškoća u učenju. Rad se prilagođava individualnim potrebama i mogućnostima učenika.

21.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će uz dodatnu podršku primjenjivati svojstva prirodnih brojeva i računske operacije, osnovna svojstva i odnose među brojevima, računske operacije



u rješavanju problemskih zadataka, opisivati i crtati geometrijske likove te primjenjivati njihova svojstva, kao i primjenjivati mjerne jedinice i računati s mjernim veličinama

21.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvijanje strategija rješavanja zadataka, ustrajnosti i samostalnosti u učenju.
- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, odgovornosti i pozitivnog odnosa prema učenju matematike.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje digitalnih sadržaja i alata za uvježbavanje matematičkih sadržaja.

21.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

21.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

21.10. Materijali i uvjeti: Radni listovi, udžbenici i radne bilježnice iz Matematike.

21.11. Okvirni troškovnik: Nema dodatnih troškova.

21.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Matematika - dopunska nastava.

21.13. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.

22. Matematika

22.1. Vrsta: Dopunska nastava

22.2. Nositelji: Iva Alerić

22.3. Razredi: 5., 8. razred

22.4. Ciljevi:

- Pružiti učenicima dodatnu podršku u ostvarivanju ishoda predmeta Matematika.
- Razvijati razumijevanje matematičkih pojmova, postupaka i odnosa.
- Osposobiti učenike za primjenu matematičkih znanja u svakodnevnim situacijama.
- Razvijati logičko mišljenje, preciznost i ustrajnost u radu.
- Poticati pozitivne stavove prema učenju matematike.

22.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima koji imaju poteškoće u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda matematike te im je potrebna dodatna podrška za razumijevanje i primjenu matematičkih sadržaja. Nastava omogućuje individualizirani pristup, dodatno uvježbavanje i razvijanje samopouzdanja u učenju matematike.

22.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Odgojno-obrazovni ishodi (5.razred)
Učenik:

- koristi prirodne brojeve i računske operacije u rješavanju zadataka;
- primjenjuje matematičke postupke pri rješavanju jednostavnijih problemskih situacija;
- prepoznaje i opisuje geometrijske likove i tijela te njihova svojstva;



- koristi matematički jezik i različite prikaze podataka;
- razvija strategije učenja i samostalnog rješavanja zadataka;
- uz podršku analizira pogreške i unapređuje vlastiti rad.

Odgojno-obrazovni ishodi (8. razred)

Učenik:

- primjenjuje računske operacije s racionalnim brojevima;
- rješava linearne jednadžbe i jednostavnije problemske zadatke;
- koristi matematičke modele za opisivanje odnosa među veličinama;
- primjenjuje geometrijska znanja u rješavanju praktičnih problema;
- interpretira i prikazuje podatke koristeći različite prikaze;
- razvija kritičko mišljenje, preciznost i odgovornost za vlastito učenje.

22.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvija strategije učenja, planira i prati vlastiti napredak.
- Osobni i socijalni razvoj – razvija samopouzdanje, odgovornost i ustrajnost.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – koristi digitalne alate za učenje i vježbanje.
- Poduzetništvo – razvija inicijativnost i samostalnost u rješavanju problema.
- Građanski odgoj i obrazovanje – odgovorno donosi odluke na temelju podataka i argumenata.

22.8. Način realizacije: Nastava se održava u učioničkom prostoru škole 2 sata tjedno.

22.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine, 2 sata tjedno.

22.10. Materijali i uvjeti: Nema dodatnih troškova.

22.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje, vrednovanje i primjena stečenih znanja na redovnoj nastavi.

22.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj nastavi vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.

23. Matematika

23.1. Vrsta: Dopunska nastava

23.2. Nositelji: Matea Odrčić

23.3. Razredi: 6., 7. razred

23.4. Ciljevi:

- Pružiti učenicima dodatnu pomoć u svladavanju matematičkih sadržaja predviđenih kurikulumom.
- Razvijati razumijevanje matematičkih pojmova i postupaka.
- Unaprijediti vještine računanja, procjenjivanja i rješavanja problema.
- Razvijati logičko zaključivanje i matematičku komunikaciju.
- Poticati odgovornost, ustrajnost i pozitivan odnos prema učenju matematike.



23.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima koji imaju poteškoće u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda matematike te im je potrebna dodatna podrška za razumijevanje i primjenu matematičkih sadržaja. Nastava omogućuje individualizirani pristup, dodatno uvježbavanje i razvijanje samopouzdanja u učenju matematike.

23.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Odgojno-obrazovni ishodi (6. razred)

Učenik:

- primjenjuje računske operacije s prirodnim brojevima, razlomcima i decimalnim brojevima;
- koristi matematičke postupke u rješavanju problemskih zadataka;
- prepoznaje i primjenjuje odnose među veličinama;
- opisuje i koristi geometrijske pojmove, likove i tijela;
- prikazuje i tumači podatke u različitim oblicima;
- razvija strategije samostalnog učenja i vrednovanja vlastitog rada.

Odgojno-obrazovni ishodi (7. razred)

Učenik:

- primjenjuje računske operacije s racionalnim brojevima;
- koristi omjere, razmjere i postotke u različitim problemskim situacijama;
- primjenjuje algebarske izraze i jednadžbe u rješavanju zadataka;
- koristi geometrijska znanja za opisivanje i rješavanje praktičnih problema;
- analizira i prikazuje podatke te donosi zaključke na temelju njih;
- razvija samostalnost, preciznost i kritičko mišljenje pri rješavanju zadataka.

23.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvija učinkovite strategije učenja i prati vlastiti napredak.
- Osobni i socijalni razvoj – razvija samopouzdanje, odgovornost i suradničke odnose.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – koristi digitalne alate za učenje i uvježbavanje.
- Poduzetništvo – razvija inicijativnost i snalažljivost u rješavanju problema.
- Građanski odgoj i obrazovanje – odgovorno koristi informacije i podatke pri donošenju zaključaka.

23.8. Način realizacije: Nastava se održava u učioničkom prostoru škole 2 sata tjedno.

23.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine, 2 sata tjedno.

23.10. Materijali i uvjeti: Nema dodatnih troškova.

23.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje, vrednovanje i primjena stečenih znanja na redovnoj nastavi.

23.12. Vidljivost: Rezultati rada na dopunskoj vidljivi su u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.

24. Povijest

24.1. Vrsta: Dopunska nastava

24.2. Nositelji: Sanja Zubak

24.3. Razredi: 5., 6. razred

24.4. Ciljevi: Cilj je pomoći učenicima s povremenim ili stalnim poteškoćama u učenju kako bi uspješno usvojili ključna znanja i vještine i redovne kurikularne ishode predmeta Povijesti barem na minimalnoj razini prilagođavanjem metoda poučavanja uz individualnu podršku.

24.5. Namjena: Dopunska nastava iz Povijesti namijenjena je učenicima koji imaju specifičnih poteškoća u svladavanju nastavnih sadržaja obrađenih na redovnoj nastavi Povijesti i realizaciji temeljnih kurikularnih ishoda predmeta Povijest.

24.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikulumu nastavnoga predmeta: Ishodi dopunske nastave Povijesti proizlaze iz temeljnih kurikularnih ishoda predmeta Povijesti.

24.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti je primarna međupredmetna tema u dopunskoj nastavi Povijesti. Učenike se ciljano poučava kako izraditi umne mape, kako čitati povijesni tekst s razumijevanjem, kako izvući ključne pojmove te kako koristiti povijesnu lentu za lakše pamćenje kronologije.

- Osobito je zastupljena i međupredmetna tema uporaba IKT jer se umjesto dugih tekstova koriste kratki edukativni videozapisi, interaktivni kvizovi (npr. Wordwall) ili digitalne lente, što povećava motivaciju učenika. Uporabom digitalnih alata olakšava se vizualizacija prošlosti i realizacija temeljnih kurikularnih ishoda.
- Osobni i socijalni razvoj – jačanje samopouzdanja, motivacije i ustrajnosti učenika kroz doživljaj uspjeha
- Građanski odgoj i obrazovanje-društveni razvoj, razvoj ljudskih prava

24.8. Način realizacije: Dopunska nastava Povijesti održava se 1 sat tjedno za pete i 1 sat tjedno za šeste razrede u učionici 29 prema rasporedu nakon redovne nastave.

24.9. Vremenik: Dopunska nastava Povijesti održava se prema rasporedu nakon redovne nastave o kojem su učenici obaviješteni na redovnoj nastavi i dostupan je na službenoj stranici škole.

24.10. Materijali i uvjeti: Nisu potrebni dodatni materijalni uvjeti (redovni udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, osobni pribor). Didaktički materijali koji se koriste na redovnoj nastavi.

24.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje i vrednovanje u sustavu e dnevnik u predmetu Povijest-dopunska nastava i sumativno vrednovanje individualnog napretka u sustavu e-Dnevnik u predmetu Povijest.

24.12. Vidljivost: Rezultati i ishodi nastave povijesti vidljivi su učenicima, roditeljima, razrednicima i stručnoj službi škole kroz formativno praćenje i vrednovanje i sumativno vrednovanje u sustavu e-Dnevnik.



25. Priroda

25.1. Vrsta: Dopunska nastava

25.2. Nositelji: Marija Boromisa Mihaljević

25.3. Razredi: 5., 6. razred

25.4. Ciljevi: Usvajanje znanja, vještina i kompetencija predviđenih predmetnim kurikulumom.

25.5. Namjena: Poticanje samostalnosti u uočavanju pojava i procesa u prirodi i primjena znanja u praksi.

25.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: OŠ PRI B.6.1. Učenik objašnjava međusobne odnose živih bića s obzirom na zajedničko stanište.

OŠ PRI B.6.3. Učenik objašnjava značenje ciklusa na primjerima iz žive i nežive prirode

OŠ PRI D.6.1. Učenik tumači uočene pojave, procese i međudnose na temelju opažanja prirode i jednostavnih istraživanja

OŠ PRI B.6.2 Učenik raspravlja o važnosti održavanja uravnoteženog stanja u prirodi i uzrocima njegova narušavanja

OŠ PRIA.5.1. Učenik objašnjava temeljnu građu prirode

OŠ PRI C.5.1. Učenik razlikuje najvažnije izvore i oblike energije i raspravlja o njihovom utjecaju na život na Zemlji

OŠ PRI B.5.2. Učenik objašnjava međudnose životnih uvjeta i živih bića

OŠ PRI B.5.1. Učenik objašnjava svojstva vode tla i zraka na temelju istraživanja u neposrednom okolišu

25.7. Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti

uku A.2.1., uku A.2.2., uku A.2.3., uku A.2.4., uku B.2.1., uku B.2.2., uku B.2.3., uku B.2.4., uku C.2.1., uku C.2.2., uku C.2.3., uku C.2.4., D.2.1., D.2.2. – određivanje ciljeva učenja i planiranje učenja uz odgovarajuću podršku okoline, primjenjivanje različitih strategija učenja uz preuzimanje odgovornost za svoje učenje te ostvarivanje dobre komunikacije s drugima

Zdravlje

B.2.2.C, B.2.3.A, C.2.1.B. – prepoznavanje najčešćih opasnosti pri izvođenju pokusa te primjenjivanje osnovnih postupaka zaštite, razvijanje osobnih potencijala kroz aktivno uključivanje u nastavni proces

Održivi razvoj

odrA.2.1., odrA.2.2., odrA.2.3., odrB.2.3., odrC.2.1. – analiza različitih negativnih i pozitivnih utjecaja čovjeka na okoliš (odvojeno prikupljanje otpada radi recikliranja, obnovljivi i neobnovljivi izvori energije i dr.), opisivanje međudjelovanja živih bića i okoliša

25.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici 28, u A turnusu 7. sat ponedjeljkom, a u B turnusu 0. sat ponedjeljkom.

25.9. Vremenik: Jedan sat tjedno tijekom cijele školske godine.

25.10. Materijali i uvjeti: Suglasnost roditelja, nisu potrebna dodatna sredstva, već udžbenik, radna bilježnica i bilježnica.

25.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje i ocjenjivanje u okviru redovne nastave.



25.12. Vidljivost: Rezultati vidljivi na dopunskoj nastavi odražavaju se u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.

26. Fizika

26.1. Vrsta: Dopunska nastava

26.2. Nositelji: Matej Turkalj

26.3. Razredi: 7., 8. razred

26.4. Ciljevi: Razviti razumijevanje osnovnih fizikalnih pojmova i zakona kroz konkretne primjere i zadatke.

Unaprijediti vještine analize i logičkog razmišljanja pri rješavanju fizikalnih problema.

Osnažiti učenike za samostalno rješavanje zadataka različite težine kroz vođeno vježbanje i primjenu formula.

Povećati točnost i sigurnost u radu kroz ponavljanje, primjere i ispravke najčešćih pogrešaka.

Poticati aktivno sudjelovanje i postavljanje pitanja, čime se razvija dublje razumijevanje gradiva.

Pratiti individualni napredak učenika i pružiti dodatnu podršku onima kojima je potrebna.

26.5. Namjena: Na dopunskoj nastavi iz fizike učenici uz vodstvo nastavnika uče kako pravilno pristupiti rješavanju zadataka iz gradiva koje im stvara poteškoće.

Fokus je na razumijevanju osnovnih fizikalnih pojmova i formula, analizi zadataka te razvijanju strategija za njihovo logično i postupno rješavanje.

Aktivnosti uključuju rad na konkretnim primjerima, diskusiju o metodama rješavanja i individualnu podršku.

26.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik prepoznaje i objašnjava osnovne fizikalne pojmove i veličine iz obrađenih nastavnih cjelina.

Učenik primjenjuje osnovne fizikalne zakone i formule u jednostavnim i složenijim zadacima.

Učenik točno i samostalno rješava zadatke iz prethodno obrađenog gradiva, uz postupno smanjenje potrebe za podrškom.

Učenik povezuje fizikalne pojave s primjerima iz svakodnevnog života, čime razvija funkcionalno znanje.

Učenik razvija radne navike i upornost u rješavanju problema kroz ustrajan rad i vođeno vježbanje.

Učenik prepoznaje vlastite poteškoće u učenju fizike i aktivno sudjeluje u njihovom prevladavanju kroz postavljanje pitanja i traženje pomoći

26.7. Međupredmetne teme:

- A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i u rješavanju problema u svim područjima učenja uz učiteljevo povremeno praćenje
- A.3.3. Kreativno mišljenje - učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.
- B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.
- B.7.2. Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu
- D.7.5. Odabire i preračunava odgovarajuće mjerne jedinice

26.8. Način realizacije: Aktivno slušaju i sudjeluju u uvodnom razgovoru (prisjećaju se što su radili na nastavi i što im je bilo teško ili nejasno).



Prate i sudjeluju u zajedničkom rješavanju zadatka.

Rješavaju zadatke samostalno ili u paru.

Uspoređuju svoja rješenja i diskutiraju o pogreškama.

Pišu kratke bilješke, sažetke ili formule.

Sudjeluju u kratkoj refleksiji ili provjeri znanja.

26.9. Vremenik: Svaki drugi tjedan tijekom cijele školske godine

26.10. Materijali i uvjeti: Suglasnost roditelja

26.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje učenja u stvarnom vremenu: dok učenici rješavaju zadatke na satu, nastavnik promatra kako razmišljaju, kako pristupaju problemu i gdje griješe.

Povratna informacija: Umjesto davanja ocjena, nastavnik daje konkretne povratne informacije.

Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje: učenici ispunjavaju kratke refleksije.

Bilješke nastavnika: vođenje neformalnih evidencija (npr. tko je napredovao, kome treba dodatna pomoć, tko još ne razumije ključne pojmove).

Pisani test znanja i zadataka: kroz jednostavnije i standardizirane zadatke učenici pokazuju razumijevanje gradiva koje su ponavljali.

Praktični zadaci ili kratki pokusi: učenici mogu riješiti jednostavan zadatak uz mjerenje ili opisati postupak eksperimenta i analizirati rezultate.

Usmeno ispitivanje ili kratki razgovor: učenik objašnjava postupak rješavanja zadatka, tumači što znače pojedine veličine, zašto koristi određenu formulu.

26.12. Vidljivost: Rezultati vidljivi na dopunskoj nastavi odražavaju se u napretku u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi

27. Geografija

27.1. Vrsta: Dopunska nastava

27.2. Nositelji: Marina Radić

27.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

27.4. Ciljevi: Dopunjavanje usvojenosti gradiva redovne nastave koje učenik nije usvojio na zadovoljavajućoj razini.

27.5. Namjena: Dopunska nastava namijenjena je učenicima od 5. do 8. razreda kojima je potrebna pomoć u učenju i dodatan individualni rad.

27.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik uz primjerenu podršku ostvaruje odgojno-obrazovne ishode razreda koji nisu usvojeni na očekivanoj razini, pravilno se služi osnovnim



geografskim pojmovima, čita jednostavne geografske karte i grafičke prikaze te primjenjuje naučeno u zadacima i svakodnevnim situacijama.

27.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti; Osobni i socijalni razvoj; Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

27.8. Način realizacije: Individualiziran rad i rad u maloj skupini, dodatno objašnjavanje i uvježbavanje sadržaja redovne nastave, rad s kartom i atlasom, vođeno rješavanje zadataka, ponavljanje te provjera razumijevanja i napretka.

27.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom školske godine u učioničkom prostoru škole.

27.10. Materijali i uvjeti: Udžbenik i radna bilježnica, geografski atlas, zidne i slijepe karte, prilagođeni radni listići, grafički organizatori, računalno i projektor te digitalni obrazovni sadržaji. Rad se provodi u učionici uz mogućnost individualizacije.

27.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje i ocjenjivanje napredovanja učenika u okviru redovne nastave.

27.12. Vidljivost: Evidencija pohađanja i napredovanja učenika u pedagoškoj dokumentaciji, rezultati rada u bilježnicama i radnim listićima te uočljiv napredak u redovnoj nastavi.

28. Kemija

28.1. Vrsta: Dopunska nastava

28.2. Nositelji: Suzana Stipković

28.3. Razredi: 7., 8. razred

28.4. Ciljevi: Cilj dopunske nastave iz Kemije jest pružiti učenicima dodatnu podršku u usvajanju i razumijevanju temeljnih kemijskih znanja i vještina, otkloniti uočene teškoće u učenju, razvijati sposobnost primjene znanja u jednostavnim problemskim situacijama te poticati učenike na samostalnije, sustavnije i sigurnije učenje. Posebna se pozornost posvećuje individualnim potrebama učenika, povezivanju novih sadržaja s prethodnim znanjem, uvježbavanju kemijske simbolike i postupaka rješavanja zadataka te razvijanju pozitivnog odnosa prema učenju kemije.

28.5. Namjena: Pružiti individualnu pomoć učenicima koji imaju problema u savladavanju nastavnog sadržaja i onih koji želi utvrditi već stečeno znanje. Program je namijenjen učenicima 7. i 8. razreda.

28.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenik:

- prepoznaje i imenuje osnovne kemijske pojmove i zakonitosti obrađene nastavnim sadržajem
- povezuje kemijske pojave i procese s primjerima iz svakodnevnoga života
- razlikuje fizikalne i kemijske promjene te ih prepoznaje na jednostavnim primjerima
- primjenjuje osnovne kemijske simbole, formule i jednadžbe kemijskih reakcija
- pravilno koristi podatke iz tablica, modela, shema i jednostavnih prikaza
- rješava jednostavne problemske i računske zadatke uz primjenu odgovarajućih kemijskih pravila
- opisuje opažanja tijekom jednostavnih pokusa i izvodi zaključke na temelju opaženoga



- razvija sposobnost samostalnog i suradničkog učenja te povezivanja prethodno usvojenih znanja s novim sadržajima
- primjenjuje pravila sigurnoga rada pri izvođenju kemijskih pokusa i rukovanju kemikalijama.

28.7. Međupredmetne teme: Tijekom dopunske nastave mogu se ostvarivati poveznice sa sljedećim međupredmetnim temama:

- Učiti kako učiti – razvijanje strategija učenja, ponavljanja i organiziranja kemijskih pojmova; poticanje učenika na samostalno rješavanje zadataka i praćenje vlastitoga napretka.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje digitalnih sadržaja, animacija, simulacija i obrazovnih materijala za lakše razumijevanje kemijskih procesa.
- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, ustrajnosti i odgovornosti u učenju te poticanje suradnje i međusobnog pomaganja.
- Zdravlje – povezivanje kemijskih svojstava i reakcija s pravilnom uporabom lijekova, sredstava za čišćenje, hrane i drugih tvari iz svakodnevnoga života.
- Održivi razvoj – osvješćivanje važnosti odgovornog odnosa prema kemikalijama, vodi, zraku, tlu i prirodnim resursima te pravilnog zbrinjavanja otpada.
- Poduzetništvo – razvijanje odgovornosti, preciznosti, organiziranosti i ustrajnosti pri rješavanju problemskih zadataka.

28.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici kemije i biologije individualnim pristupom i vježbanjem.

28.9. Vremenik: Prema potrebi - 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine.

28.10. Materijali i uvjeti:

- udžbenik i radna bilježnica iz kemije
- bilježnica i pribor za pisanje
- nastavni listići i zbirke zadataka
- periodni sustav elemenata
- modeli atoma i molekula
- ploča i pribor za pisanje
- računalo i projektor, prema mogućnostima
- digitalni obrazovni sadržaji i simulacije
- jednostavan laboratorijski pribor i sigurne kemikalije, prema potrebi
- zaštitna oprema pri izvođenju pokusa (zaštitne naočale, rukavice i sl.)
- primjeri materijala i proizvoda iz svakodnevnoga života.

Uvjeti rada: učionica kemije ili odgovarajuća učionica opremljena osnovnim nastavnim sredstvima; individualni rad, rad u paru ili malim skupinama, ovisno o potrebama učenika. Naglasak je na postupnom usvajanju sadržaja, dodatnom objašnjavanju, uvježbavanju i individualiziranom pristupu.

28.11. Praćenje i vrednovanje: Radom na dopunskoj nastavi kvalitetnije usvojiti ključne pojmove i ostvariti bolji uspjeh na redovnoj nastavi, što se evidentira individualnim, opisnim praćenjem. Primjena rezultata u konačnom uspjehu unutar nastave kemije pomoću formiranja zaključne ocjene.

28.12. Vidljivost: Napredak učenika i ostvarivanje ishoda prate se kroz:

- redovito sudjelovanje i aktivnost učenika tijekom dopunske nastave



- usmeno provjeravanje razumijevanja ključnih pojmova
- rješavanje kratkih i postupno složenijih zadataka
- radne listiće i kratke provjere znanja
- praktične aktivnosti i opažanje kemijskih promjena
- učeničke bilješke i izrađene sheme, tablice i mentalne mape
- uspoređivanje početne i završne razine usvojenosti sadržaja
- povratnu informaciju učeniku o postignutom napretku.

Vidljivost napretka ostvaruje se tako da učenik može prepoznati što je na početku teško razumio, što je tijekom dopunske nastave usvojio te koje sadržaje još treba dodatno uvježbati. Posebna se pozornost posvećuje malim, postupnim pomacima u razumijevanju i primjeni kemijskih znanja.

DODATNA NASTAVA

29. Hrvatski jezik i Matematika

29.1. Vrsta: Dodatna nastava

29.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

29.3. Razredi: 2. razred

29.4. Ciljevi: Produbljivanje i proširivanje znanja i vještina iz nastavnog predmeta Hrvatski jezik i Matematika; razvoj interesa, kreativnosti, samostalnosti i sposobnosti primjene znanja u složenijim problemskim situacijama.

29.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima koji ostvaruju natprosječne rezultate u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda predmeta i/ili pokazuju poseban interes za predmet.

29.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Povezivanje i produbljivanje sadržaja i odgojno-obrazovnih ishoda predviđenih predmetnim kurikulumom.

29.7. Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti (UKU)

- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.
- UKU B.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja određuje cilj učenja, odabire strategiju učenja i planira učenje.

Osobni i socijalni razvoj (OSR)

- OSR A.1.3 – Razvija svoje potencijale.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.1 – Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba učiniti u slučaju opasnosti.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT)

- IKT A.1.1 – Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.
- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.

Poduzetništvo (POD)

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.2 – Snažuje se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.

29.8. Način realizacije: Individualni i skupni rad, problemski zadatci, istraživački rad, rad na projektima, praktične aktivnosti, kreativne aktivnosti, rad s različitim izvorima i materijalima te priprema učenika za natjecanja, smotre i druge oblike predstavljanja znanja, prema interesima i mogućnostima učenika.

29.9. Vremenik: Trajat će cijelu nastavnu godinu slijedom dinamike od jednog sata tjedno.



29.10. Materijali i uvjeti: Aktivnost se provodi uz upotrebu redovnog školskog pribora i učeničkih kompleta udžbenika.

29.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost ima dodatne troškove u vidu printanja i umnažanja nastavnih listića, što u potpunosti snosi Škola.

29.12. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje aktivnosti, napretka i ostvarenosti planiranih ishoda kroz učeničke uratke, praktične i problemske zadatke, razgovor, samovrednovanje i druge primjerene oblike vrednovanja.

29.13. Vidljivost: Rezultati praćenja i vrednovanja koriste se za prilagodbu sadržaja, metoda i oblika rada individualnim potrebama i interesima učenika te za planiranje daljnjeg rada. Uz privolu roditelja, učenici će sudjelovati na natjecanjima Mat liga i HRVanje.

29.14. Napomena: Refleksija: Učenici će kroz razgovor i kratke refleksivne aktivnosti promišljati o vlastitom napretku, načinima učenja, uspješnosti u rješavanju zadataka te iskustvima suradnje i samostalnog rada

30. Hrvatski jezik

30.1. Vrsta: Dodatna nastava

30.2. Nositelji: Petra Oreški Dermišek

30.3. Razredi: 3. razred

30.4. Ciljevi: Produbljivanje i proširivanje znanja i vještina iz nastavnog predmeta Hrvatski jezik, razvoj interesa, kreativnosti, samostalnosti i sposobnosti primjene znanja u složenijim problemskim situacijama.

30.5. Namjena: Dodatna nastava namijenjena je učenicima koji iskazuju interes za nastavne sadržaje predmeta Hrvatski jezik te višu razinu usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda od razine koja se očekuje na redovnoj nastavi. Namjena je potaknuti učenike na promišljanje o hrvatskome jeziku, njegovim jezičnim i pravopisnim osobitostima.

30.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Povezivanje i produbljivanje sadržaja i odgojno-obrazovnih ishoda predviđenih predmetnim kurikulumom.

30.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti - razvijanje strategije učenja, sposobnosti i ustrajnosti rješavanja problema.

Osobni i socijalni razvoj - razvijanje samopouzdanja, odgovornosti, suradnje i uvažavanja drugih.

Uporaba informacijske tehnologije - korištenje digitalnih sadržaja i alata za učenje i vježbanje.

30.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

30.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

30.10. Materijali i uvjeti: Nisu potrebni nikakvi posebni materijali i uvjeti, koriste se nastavna sredstva i pomagala kao na redovnoj nastavi (udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići, ploča, kreda, računalo, interaktivni ekran).

30.11. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje aktivnosti, angažiranosti i napretka učenika, praćenje sposobnosti samostalnog zaključivanja i obrazlaganja postupka, poticanje na samovrednovanje i međusobno vrednovanje.



30.12. Vidljivost: Rezultati praćenja i vrednovanja koriste se za prilagodbu sadržaja, metoda i oblika rada individualnim potrebama i interesima učenika te za planiranje daljnjeg rada.

31. Hrvatski jezik

31.1. Vrsta: Dodatna nastava

31.2. Nositelji: Tanja Skiba

31.3. Razredi: 8. razred

31.4. Ciljevi:

- uvježbavanje nastavnih sadržaja kurikulumu nastavnoga predmeta Hrvatski jezik i njihovo proširivanje
- rješavanje i analiza složenijih jezičnih zadataka
- analiza složenijih književnih tekstova
- vježba čitanja s razumijevanjem književnih i neknjiževnih tekstova
- vježbanje jezičnih vještina (govorenje, slušanje, čitanje, pisanje)
- produbljivanje razumijevanja strukture jezika
- priprema za natjecanja i srednju školu



31.5. Namjena: Svrha je dodatne nastave iz Hrvatskoga jezika potaknuti učenike na promišljanje o hrvatskome jeziku, njegovim gramatičkim i pravopisnim osobitostima te povijesnom razvoju. Kroz razvijanje jezične znatiželje učenici će usvajati složenije jezične strukture te se time pripremati za sudjelovanje u natjecanjima. Dodatna je nastava namijenjena učenicima koji iskazuju pojačani interes za nastavne sadržaje predmeta Hrvatski jezik te višu razinu usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda od razine koja se očekuje na redovnoj nastavi. Individualnim pristupom svakom pojedinom učeniku obogaćuju se njegova znanja, sposobnosti i vještine.

31.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikulumu nastavnoga predmeta: Odgojno-obrazovni ishodi koji se ostvaruju na dodatnoj nastavi proizlaze iz kurikulumu nastavnoga predmeta Hrvatski jezik (OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi. OŠ HJ A.8.2. Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom. OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom. OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu. OŠ HJ A.8.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje znanja o rečenicama po sastavu na oglednim i čestim primjerima. OŠ HJ A.8.6. Učenik uspoređuje različite odnose među riječima te objašnjava njihovo značenje u različitim kontekstima. OŠ HJ B.8.1. Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova. OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti. OŠ HJ C.8.1. Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova radi komercijalizacije. OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti.) te se proširuju dodatnim sadržajima.

31.7. Međupredmetne teme: U dodatnoj se nastavi hrvatskoga jezika ostvaruju pojedini ishodi međupredmetne teme Učiti kako učiti, 3. odgojno-obrazovni ciklus, kurikulumu međupredmetne teme Osobni i socijalni razvoj, 3. ciklus te međupredmetne teme Uporaba komunikacije i informacijske tehnologije, 3. ciklus.

31.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici hrvatskoga jezika prema rasporedu.

31.9. Vremenik: Jednom tjedno jedan školski sat: A i B smjena - četvrtak 7.10 - 7.55 tijekom nastavne godine



31.10. Materijali i uvjeti: Nisu potrebni nikakvi posebni materijali i uvjeti, koriste se nastavna sredstva i pomagala kao na redovnoj nastavi (udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići, ploča kreda, računalo, interaktivni ekran).

31.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno vrednovanje i opisno praćenje tijekom nastavne godine kroz predmet Hrvatski jezik - dodatna nastava

31.12. Vidljivost: Objava eventualnih postignuća na natjecanjima na web-stranici škole.

32. Hrvatski jezik

32.1. Vrsta: Dodatna nastava

32.2. Nositelji: Marijana Mijatović

32.3. Razredi: 7. razred

32.4. Ciljevi:

- proširivanje nastavnih sadržaja kurikuluma nastavnog predmeta Hrvatski jezik
- rješavanje složenijih nastavnih sadržaja
- vježba čitanja s razumijevanjem književnih i neknjiževnih tekstova
- vježbanje jezičnih vještina s naglaskom na slušanje i pisanje
- priprema za natjecanje iz hrvatskog jezika.

32.5. Namjena: Dodatna nastava namijenjena je učenicima koji iskazuju interes za nastavne sadržaje predmeta Hrvatski jezik te višu razinu usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda od razine koja se očekuje na redovnoj nastavi. Namjena je potaknuti učenike na promišljanje o hrvatskome jeziku, njegovim jezičnim i pravopisnim osobitostima te razvoju jezika kroz povijest.

32.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Odgojno-obrazovni ishodi koji se ostvaruju na dodatnoj nastavi proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta Hrvatski jezik (s naglaskom na područje predmetnog kurikuluma Hrvatski jezik i komunikacija 5., 6. i 7. razreda).

32.7. Međupredmetne teme: U dodatnoj nastavi hrvatskoga jezika ostvaruju se pojedini ishodi međupredmetne teme Učiti kako učiti, kurikuluma međupredmetne teme Osobni i socijalni razvoj i međupredmetne teme Uporaba komunikacijske i informacijske tehnologije.

32.8. Način realizacije: Nastava se održava u učioničkom prostoru škole prema rasporedu.

32.9. Vremenik: Nastava će se odvijati u B tjednu utorkom 13:10 - 13:55.

32.10. Materijali i uvjeti: Nisu potrebni nikakvi posebni materijali i uvjeti, koriste se nastavna sredstva i pomagala kao na redovnoj nastavi (udžbenik, radna bilježnica, bilježnica, nastavni listići, ploča kreda, računalo, interaktivni ekran).

32.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno vrednovanje i opisno praćenje tijekom nastavne godine kroz predmet Hrvatski jezik - dodatna nastava

32.12. Vidljivost: Objava eventualnih postignuća na natjecanjima na mrežnim stranicama škole.



33. Njemački jezik

33.1. Vrsta: Dodatna nastava

33.2. Nositelji: Ivana Menalo

33.3. Razredi: 8. razred

33.4. Ciljevi:

- Proširiti znanja i vještine stečene redovnom nastavom složenijim jezičnim strukturama i vokabularom.
- Dodatno razvijati vještine čitanja, slušanja te pisanog i usmenog izražavanja.

Usvojiti nova kulturološka znanja o zemljama njemačkog govornog područja.

Pripremiti učenike za natjecanje iz njemačkog jezika.

33.5. Namjena: Potaknuti dodatno usvajanje znanja i vještina kod učenika koji pokazuju višu razinu usvojenosti redovnog gradiva i sklonost učenju jezika. Priprema učenika za natjecanje i za jezična usmjerenja u daljnjem obrazovanju

33.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici proširuju jezična znanja i komunikacijske vještine.

Učenici će koristiti složenije jezične strukture u govoru i pisanju.

Učenici primjenjuju njemački jezik u različitim situacijama i upoznaju kulturu zemalja njemačkog govornog područja.

Učenici razvijaju samostalnost u učenju, kreativnost, suradnju i pozitivan odnos prema učenju jezika.

33.7. Međupredmetne teme:

- osobni i socijalni razvoj
- učiti kako učiti
- primjena IKT-a u nastavi
- građanski odgoj i društvo
- održivi razvoj

33.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici nakon redovne nastave .

33.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom nastavne godine prema redovitom rasporedu.

33.10. Materijali i uvjeti: računalo, internet i zvučnici; stranice s obrazovnim sadržajem; primjerci testova s natjecanja prošlih godina;

potrošni materijal i pribor za rad (materijali za izradu plakata, papir za ispisivanje)

33.11. Praćenje i vrednovanje: Prati se rad i napredak učenika , ali se ne ocjenjuje brojčano.

33.12. Vidljivost: Vidljivost ostvarujemo kroz učeničke pojedinačne ili zajedničke radove, plakate, prezentacije, jezične igre i druge aktivnosti.



34. Matematika

34.1. Vrsta: Dodatna nastava

34.2. Nositelji: Tamara Valković

34.3. Razredi: 2. razred

34.4. Ciljevi: Razvijati i produbljivati matematička znanja i vještine iznad temeljne razine. Poticati logičko, matematičko i kreativno mišljenje. Razvijati sposobnost samostalnog rješavanja matematičkog problema i problemskih zadataka. Razvijati sposobnost primjene matematičkih znanja u svakodnevnim životnim situacijama. Razvijati preciznost, ustrajnost, samostalnost i odgovornost u radu. Poticati znatiželju, kreativnost i pozitivan odnos prema matematici.

34.5. Namjena: Omogućiti učeniku proširivanje i produbljivanje matematičkih znanja stečenih na redovitoj nastavi. Razvijati sposobnost logičkog zaključivanja, matematičkog mišljenja i rješavanja problema. Poticati samostalnost, preciznost, ustrajnost i sigurnost u matematičkom izražavanju. Omogućiti učenicima napredovanje prema njihovim interesima i sposobnostima te ih pripremati za matematička natjecanja.

34.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik proširuje i produbljuje matematička znanja, primjenjuje računske postupke i matematičke odnose, rješava složenije problemske zadatke, uočava pravilnosti, razvija logičko i kreativno mišljenje te primjenjuje matematička znanja u različitim životnim situacijama.

34.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti - razvijanje strategije učenja, sposobnosti i ustrajnosti rješavanja problema

Osobni i socijalni razvoj - razvijanje samopouzdanja, odgovornosti, suradnje i uvažavanja drugih.

Uporaba informacijske tehnologije - korištenje digitalnih sadržaja i alata za učenje i vježbanje.

34.8. Način realizacije: Nastava će se održavati u razredu izvan redovnog rasporeda.

34.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine.

34.10. Materijali i uvjeti: Materijali

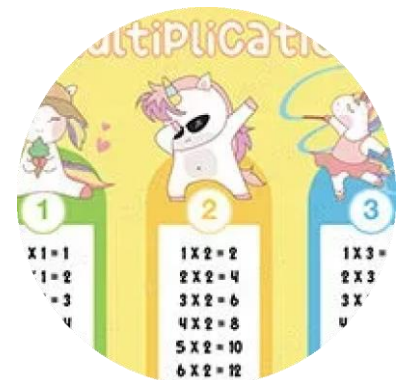
Matematičke bilježnice i pribor, nastavni listići i radni materijali, didaktičke igre i matematičke slagalice, digitalni nastavni sadržaji.

Uvjeti

Poticažno i sigurno okruženje, individualiziran pristup, mogućnost rada u paru i skupini te dostupnost nastavnih i digitalnih pomagala.

34.11. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje aktivnosti, angažiranosti i napretka učenika, praćenje sposobnosti samostalnog zaključivanja i obrazlaganja postupka, poticanje na samovrednovanje i međusobno vrednovanje

34.12. Vidljivost: Sudjelovanje učenika u matematičkim igrama, projektima i natjecanjima. Izlaganje zanimljivih matematičkih rješenja, tablica i prikaza.



35. Matematika

35.1. Vrsta: Dodatna nastava

35.2. Nositelji: Haidi Čerkez

35.3. Razredi: 3. razred

35.4. Ciljevi: Produbljivanje i proširivanje znanja i vještina iz nastavnog predmeta matematika; razvoj interesa, kreativnosti, samostalnosti i sposobnosti primjene znanja u složenijim problemskim situacijama

35.5. Namjena: Dodatna nastava namijenjena je učenicima koji pokazuju poseban interes i uspješnost u matematici. Omogućuje proširivanje i produbljivanje matematičkih znanja, razvoj logičkog i kreativnog mišljenja te primjenu različitih strategija u rješavanju složenijih matematičkih problema.

35.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta

primjenjuje i povezuje matematička znanja u složenim problemskim situacijama;

odabire i uspoređuje različite strategije rješavanja problema;

matematički modelira problemske situacije;

logički zaključuje, argumentira i obrazlaže matematičke postupke;

istražuje pravilnosti, odnose i zakonitosti te donosi zaključke;

povezuje algebarske, geometrijske i druge matematičke sadržaje;

samostalno oblikuje i rješava složenije matematičke probleme;

kritički vrednuje postupke i rješenja te uočava i ispravlja pogreške.

35.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti – samostalno istražuje, odabire strategije učenja i vrednuje vlastiti rad.

35.8. Način realizacije: Učiti kako učiti – samostalno istražuje, odabire strategije učenja i vrednuje vlastiti rad. Osobni i socijalni razvoj – razvija samopouzdanje, ustrajnost i odgovornost.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – koristi digitalne alate za istraživanje i rješavanje matematičkih problema.

Poduzetništvo – razvija kreativnost, inicijativnost i sposobnost pronalaženja različitih rješenja.

Način realizacije

Nastava se održava u učioničkom prostoru škole 1 sat tjedno.

35.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine, 1 sat tjedno.

35.10. Materijali i uvjeti: Nema dodatnih troškova.

35.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka kroz praćenje aktivnosti, samostalnosti, kreativnosti, primjene znanja, rješavanja problemskih zadataka i individualnog napretka.

35.12. Vidljivost: Objava eventualnih postignuća na natjecanjima na web-stranici škole.



36. Matematika

36.1. Vrsta: Dodatna nastava

36.2. Nositelji: Petra Oreški Dermišek

36.3. Razredi: 3. razred

36.4. Ciljevi: Razvijati i produbljivati matematička znanja i vještine iznad temeljne razine. Poticati logičko, matematičko i kreativno mišljenje. Razvijati sposobnost samostalnog rješavanja matematičkog problema i problemskih zadataka. Razvijati sposobnost primjene matematičkih znanja u svakodnevnom životnim situacijama. Razvijati preciznost, ustrajnost, samostalnost i odgovornost u radu. Poticati znatiželju, kreativnost i pozitivan odnos prema matematici.

36.5. Namjena: Omogućiti učeniku proširivanje i produbljivanje matematičkih znanja stečenih na redovitoj nastavi. Razvijati sposobnost logičkog zaključivanja, matematičkog mišljenja i rješavanja problema. Poticati samostalnost, preciznost, ustrajnost i sigurnost u matematičkom izražavanju.

36.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik proširuje i produbljuje matematička znanja, primjenjuje računske postupke i matematičke odnose, rješava složenije problemske zadatke, uočava pravilnosti, razvija logičko i kreativno mišljenje te primjenjuje matematička znanja u različitim životnim situacijama.

36.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti - razvijanje strategije učenja, sposobnosti i ustrajnosti rješavanja problema.

Osobni i socijalni razvoj - razvijanje samopouzdanja, odgovornosti, suradnje i uvažavanja drugih.

Uporaba informacijske tehnologije - korištenje digitalnih sadržaja i alata za učenje i vježbanje.

36.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici ili u knjižnici.

36.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

36.10. Materijali i uvjeti: Matematičke bilježnice i pribor, nastavni listići i radni materijali, didaktičke igre i matematičke slagalice, digitalni nastavni sadržaji.

Poticažno i sigurno okruženje, individualiziran pristup, mogućnost rada u paru i skupini te dostupnost nastavnih i digitalnih pomagala.

36.11. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje aktivnosti, angažiranosti i napretka učenika, praćenje sposobnosti samostalnog zaključivanja i obrazlaganja postupka, poticanje na samovrednovanje i međusobno vrednovanje.

36.12. Vidljivost: Sudjelovanje učenika u matematičkim igrama i projektima. Izlaganje zanimljivih matematičkih rješenja, tablica i prikaza.



37. Matematika



37.1. Vrsta: Dodatna nastava

37.2. Nositelji: Iva Alerić

37.3. Razredi: 5., 8. razred

37.4. Ciljevi:

- Proširivati i produbljivati matematička znanja i vještine.
- Razvijati logičko, kritičko i kreativno mišljenje.
- Poticati učenike na samostalno istraživanje i pronalaženje različitih načina rješavanja problema.
- Razvijati sposobnost matematičkog zaključivanja i argumentiranja.
- Poticati interes za matematiku i razvijati pozitivan odnos prema matematičkom stvaralaštvu.
- Pripremati učenike za sudjelovanje na matematičkim natjecanjima.

37.5. Namjena: Dodatna nastava namijenjena je učenicima koji pokazuju poseban interes i uspješnost u matematici. Omogućuje proširivanje i produbljivanje matematičkih znanja, razvoj logičkog i kreativnog mišljenja te primjenu različitih strategija u rješavanju složenijih matematičkih problema.

37.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- primjenjuje i povezuje matematička znanja u složenim problemskim situacijama;
- odabire i uspoređuje različite strategije rješavanja problema;
- matematički modelira problemske situacije;
- logički zaključuje, argumentira i obrazlaže matematičke postupke;
- istražuje pravilnosti, odnose i zakonitosti te donosi zaključke;
- povezuje algebarske, geometrijske i druge matematičke sadržaje;
- samostalno oblikuje i rješava složenije matematičke probleme;
- kritički vrednuje postupke i rješenja te uočava i ispravlja pogreške.

37.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – samostalno istražuje, odabire strategije učenja i vrednuje vlastiti rad.
- Osobni i socijalni razvoj – razvija samopouzdanje, ustrajnost i odgovornost.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – koristi digitalne alate za istraživanje i rješavanje matematičkih problema.
- Poduzetništvo – razvija kreativnost, inicijativnost i sposobnost pronalaženja različitih rješenja.

37.8. Način realizacije: Nastava se održava u učioničkom prostoru škole 1 sat tjedno.

37.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine, 1 sat tjedno.

37.10. Materijali i uvjeti: Nema dodatnih troškova.

37.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka kroz praćenje aktivnosti, samostalnosti, kreativnosti, primjene znanja, rješavanja problemskih zadataka i individualnog napretka.

37.12. Vidljivost: Objava eventualnih postignuća na natjecanjima na web-stranici škole.

38. Informatika

38.1. Vrsta: Dodatna nastava

38.2. Nositelji: Darko Račić

38.3. Razredi: 7., 8. razred

38.4. Ciljevi:

- Proširiti i produbiti znanja iz algoritama i programiranja učenika koji pokazuju interes i natprosječne sposobnosti te ih pripremiti za Natjecanje iz informatike (AZOO) u kategoriji Algoritmi na školskoj, županijskoj i državnoj razini.
- Razvijati algoritamsko i logičko razmišljanje, sustavnost, preciznost i upornost u rješavanju programerskih problema uz vremensko ograničenje.
- Osposobiti učenike za samostalnu analizu problema, osmišljavanje učinkovitog algoritma, implementaciju u programskom jeziku i testiranje rješenja na vlastitim testnim primjerima.
- Omogućiti darovitim učenicima ostvarivanje prava na izravan upis u srednju školu (1., 2. ili 3. mjesto na državnom natjecanju) ili dodatne bodove pri upisu, u skladu s Pravilnikom o elementima i kriterijima za izbor kandidata za upis u I. razred srednje škole.

38.5. Namjena: Darovitim i motiviranim učenicima 7. i 8. razreda koji žele znati više od redovitog programa i natjecati se u kategoriji Algoritmi – Osnovne škole (7.) i (8.). Priprema za tri razine natjecanja (školska, županijska, državna); plasman među prva tri na državnoj razini donosi pravo izravnog upisa u prirodoslovno-matematičku gimnaziju i druge srednje škole u kojima je Informatika predmet posebno važan za upis.

38.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nadogradnja ishoda domene B – Računalno razmišljanje i programiranje za 7. i 8. razred na razinu natjecateljskih zadataka:

- B.7.1 – učenik razvija algoritme za rješavanje natjecateljskih problema u Pythonu koristeći prikladne strukture i tipove podataka (varijable, grananje, petlje, liste, znakovni nizovi, osnovni matematički algoritmi – djeljivost, prosti brojevi, NZD, brojevi sustavi).
- B.7.2 i B.8.2 – učenik primjenjuje algoritme pretraživanja i sortiranja te procjenjuje učinkovitost rješenja s obzirom na ograničenja zadatka.
- B.7.3 – učenik dizajnira modularne programe s funkcijama te ispravno čita standardni ulaz i ispisuje izlaz u zadanom formatu.
- B.8.3 – učenik prepoznaje i primjenjuje rekurzivne postupke u odabranim zadacima.
- B.5.2/B.6.2 (utvrđivanje) – učenik provjerava ispravnost algoritma na vlastitim testnim primjerima, otkriva i popravljajući pogreške te rastavlja složeniji problem na podprobleme, u zadanom vremenu.

38.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, C, D), Učiti kako učiti (uku A, B, C, D – strategije rješavanja problema, upravljanje vremenom, samoregulacija, nošenje s neuspjehom), Osobni i socijalni razvoj (osr A, B – samopouzdanje, upornost, fer natjecanje), Poduzetništvo (pod A – planiranje rada i postavljanje ciljeva).



38.8. Način realizacije: Rad u maloj skupini u informatičkoj učionici izvan redovite nastave. Rješavanje i analiza zadataka s prethodnih natjecanja (arhiva na informatika.azoo.hr) i s platformi za vježbanje (npr. evaluator natjecanja, Codeforces/HackerRank razina početnika), učiteljevo izlaganje algoritamskih tehnika, individualni rad na računalu s neposrednom povratnom informacijom, probna natjecanja pod vremenskim ograničenjem, rasprava o rješenjima i usporedba pristupa. Sudjelovanje na školskoj razini natjecanja u školi te prema pozivu na županijskoj i državnoj razini.

38.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027., 1 sat tjedno (35 sati godišnje), intenzivnije uoči natjecanja. Školska razina natjecanja – siječanj/veljača 2027., županijska – veljača/ožujak 2027., državna – travanj/svibanj 2027., prema Vremeniku natjecanja i smotri AZOO-a za 2026./2027.

38.10. Materijali i uvjeti: Informatička učionica s računalima i internetom, instalirano razvojno okruženje (Python/Thonny ili IDLE, po potrebi C++), pristup arhivi zadataka i rješenja na informatika.azoo.hr, vlastiti zadaci i testni primjeri učitelja, e-Dnevnik za evidenciju.

38.11. Praćenje i vrednovanje: Dodatna nastava se ne ocjenjuje brojčano. Prati se redovitost dolazaka, aktivnost i napredak učenika (broj i težina riješenih zadataka, rezultati probnih natjecanja), uz opisne bilješke u e-Dnevniku. Rezultati na školskoj, županijskoj i državnoj razini natjecanja glavni su pokazatelj uspješnosti.

38.12. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (rezultati natjecanja, pohvale učenicima).

39. Biologija

39.1. Vrsta: Dodatna nastava

39.2. Nositelji: Suzana Stipković

39.3. Razredi: 7., 8. razred

39.4. Ciljevi: Usvajanje i uvježbavanje dodatnog sadržaja predmeta Biologija.

39.5. Namjena: 7. razredi - Razvijanje i produbljivanje interesa za biologiju kroz istraživačko, problemsko i iskustveno učenje, samostalno proučavanje živoga svijeta te povezivanje bioloških spoznaja sa svakodnevnim životom i okolišem.

8. razredi - Produbljivanje znanja o građi, funkciji, razvoju i evoluciji živih bića te odnosima organizama i okoliša uz razvoj istraživačkih, analitičkih i problemskih sposobnosti.

39.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: 7. razredi - Učenik uspoređuje organizaciju i životne funkcije različitih organizama, povezuje građu i funkciju, istražuje utjecaj okoliša na živa bića, primjenjuje prirodoznanstveni pristup te prikazuje i interpretira rezultate istraživanja.

8. razredi - Učenik povezuje građu i funkciju organizma, objašnjava regulaciju i reakcije na podražaje, povezuje životne cikluse i nasljeđivanje, analizira međuodnose organizama i okoliša, istražuje bioraznolikost i primjenjuje prirodoznanstveni pristup.

39.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti, Održivi razvoj, Zdravlje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije, Osobni i socijalni razvoj.

39.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici kemije i biologije individualnim pristupom i vježbanjem.

39.9. Vremenik: Prema potrebi - 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine.

39.10. Materijali i uvjeti: Mikroskop, laboratorijski pribor, modeli, preparati, prirodni materijal, stručna literatura, računalo, projektor, digitalni sadržaji, radni listići i pribor za terenski rad.

39.11. Praćenje i vrednovanje: Radom na dodatnoj nastavi učenici se upoznaju s pokusima iz Biologije, proširuju svoje znanje stečeno na redovnoj nastavi i pripremaju se za natjecanja i smotre ili neke posebne prigode.

39.12. Vidljivost: 7. razred - Istraživački radovi, izvješća, prezentacije, modeli, mikroskopski crteži, terenska opažanja, grafikoni, učenički portfolio, projekti i natjecanja.

8. razred - Istraživački projekti, prezentacije, modeli DNA i drugih bioloških struktura, terenska istraživanja, grafikoni, tablice, izvješća, portfolio, projekti i natjecanja.



40. Fizika

40.1. Vrsta: Dodatna nastava

40.2. Nositelji: Matej Turkalj

40.3. Razredi: 7., 8. razred

40.4. Ciljevi: Cilj aktivnosti je produbiti i proširiti znanja učenika iz fizike izvan okvira redovitog nastavnog programa te razvijati sposobnost primjene usvojenih znanja u novim i složenijim situacijama.

Učenike se potiče na povezivanje fizikalnih zakonitosti s pojavama i problemima iz svakodnevnog života te na traženje fizikalnih objašnjenja za ono što opažaju u svijetu oko sebe. Aktivnostima se razvijaju logičko, kritičko i kreativno mišljenje, sposobnost samostalnog rješavanja problema, postavljanja pitanja i istraživanja.

Poseban naglasak stavlja se na povezivanje teorijskog znanja s eksperimentalnim radom i praktičnim iskustvom te na razvijanje znatiželje i interesa za razumijevanje fizikalnih pojava.

40.5. Namjena: Na dodatnoj nastavi iz fizike učenici produbljuju i proširuju znanja kroz rješavanje zahtjevnijih i problemskih zadataka koji nadilaze redovni nastavni program.

Fizikalne pojave i zakonitosti povezuju sa stvarnim situacijama i pojavama iz svakodnevnog života te istražuju kako pomoću fizike objasniti i razumjeti svijet koji ih okružuje.

Aktivnosti uključuju analizu i raspravu o različitim fizikalnim problemima, primjenu znanja u novim situacijama, eksperimentalni rad i razvijanje logičkog i kritičkog mišljenja

40.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik produbljuje i proširuje znanja iz fizike te ih primjenjuje u složenijim i novim problemskim situacijama.

Učenik povezuje fizikalne zakonitosti s pojavama iz svakodnevnog života i stvarnog svijeta te na temelju fizikalnih principa objašnjava pojave koje opaža u svojoj okolini.

Učenik samostalno ili uz usmjeravanje učitelja postavlja pitanja, predlaže načine rješavanja problema, provodi jednostavna istraživanja i donosi zaključke na temelju opažanja i rezultata.

Učenik razvija sposobnost logičkog, kritičkog i kreativnog razmišljanja te argumentirano obrazlaže svoje zaključke.

Učenik povezuje teorijska znanja s eksperimentalnim i praktičnim iskustvom te prepoznaje primjenu fizike u različitim područjima svakodnevnog života.

40.7. Međupredmetne teme:

- A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i u rješavanju problema u svim područjima učenja uz učiteljevo povremeno praćenje
- A.3.3. Kreativno mišljenje - učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.
- B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.
- B.7.2. Rješava i primjenjuje linearnu jednadžbu
- D.7.5. Odabire i preračunava odgovarajuće mjerne jedinice



40.8. Način realizacije: Aktivnosti će se realizirati kroz individualni i skupni rad učenika, problemske zadatke, rasprave, istraživačke aktivnosti i jednostavne eksperimente.

Učenici će analizirati različite fizikalne pojave i probleme iz svakodnevnog života, postavljati pitanja, predlagati moguća objašnjenja te primjenjivati fizikalne zakonitosti u njihovom rješavanju.

Prema mogućnostima koristit će se pokusi, mjerenja, modeli, simulacije i dostupni digitalni alati kako bi se teorijski sadržaji povezali s praktičnim iskustvom.

Naglasak će biti na aktivnom sudjelovanju učenika, samostalnom zaključivanju, raspravi i povezivanju različitih područja fizike sa stvarnim situacijama

40.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom cijele školske godine

40.10. Materijali i uvjeti: Suglasnost roditelja

40.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno vrednovanje provodit će se kontinuiranim praćenjem aktivnosti, napretka i angažiranosti učenika tijekom rada.

Učenicima će se pružati povratne informacije o njihovom načinu razmišljanja, postupcima rješavanja problema, povezivanju teorijskog znanja s praktičnim primjerima te sposobnosti postavljanja pitanja i donošenja zaključaka.

Posebna će se pažnja posvećivati samostalnosti učenika, ustrajnosti u rješavanju problema, suradnji s drugim učenicima i spremnosti na preispitivanje vlastitih rješenja i zaključaka.

Sumativno vrednovanje provodit će se kroz vrednovanje samostalnog rješavanja složenijih problemskih zadataka, primjene fizikalnih znanja u novim situacijama te objašnjavanja i povezivanja fizikalnih pojava sa stvarnim svijetom.

Vrednovat će se i rezultati jednostavnijih istraživačkih i eksperimentalnih aktivnosti, kao i sposobnost učenika da svoje zaključke jasno obrazloži i potkrijepi fizikalnim zakonitostima.

40.12. Vidljivost: Napredak učenika bit će vidljiv kroz samostalno rješavanje problemskih zadataka, izvođenje pokusa, pravilnu primjenu mjernih instrumenata, donošenje zaključaka na temelju rezultata te primjenu fizikalnih znanja u svakodnevnim i novim problemskim situacijama.

41. Vjeronaučna olimpijada

41.1. Vrsta: Dodatna nastava

41.2. Nositelji: Kristina Meštrović

41.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

41.4. Ciljevi: Dublje upoznavanje kršćanske vjere te proširivanje vjeronaučnih sadržaja koji će dodatno učenike potaknuti na iskrenu djelotvornu ljubav prema Bogu i bližnjima.

41.5. Namjena: Nadarenim i zainteresiranim učenicima koji žele produbljivati dodatno znanje iz Katoličkog vjeronauka te predstavljati školu na višim razinama natjecanja.

41.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon ovakovog oblika dodatne nastave učenici će moći:

- opisati, objasniti i povezati ključne pojmove, osobe, događaje i sadržaje vezane uz temu Vjeronaučne olimpijade;



- samostalno koristiti različite izvore informacija, osobito Bibliju, crkvene dokumente, stručnu i drugu relevantnu literaturu;
- analizirati i interpretirati tekstove i povijesne izvore povezane sa zadanom temom;
- uočavati povezanost vjerskih sadržaja s povijesnim, kulturnim i društvenim okolnostima;
- razvijati sposobnost logičkog zaključivanja, povezivanja i argumentiranoga izražavanja;
- suradnički učiti i djelovati u timu, poštujući doprinos svakoga člana;
- prepoznati i aktualizirati kršćanske vrijednosti obrađenih sadržaja u osobnom životu i suvremenom društvu;
- razvijati odgovornost, ustrajnost i pozitivan natjecateljski duh.

41.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti

Učenik razvija strategije samostalnog i suradničkog učenja, organizira vlastito učenje, pronalazi i vrednuje različite izvore informacija te preuzima odgovornost za vlastiti napredak.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Učenik se služi digitalnim alatima i različitim izvorima informacija u istraživanju sadržaja teme koja je zadana za održavanje Vjeronaučne olimpijade, kritički vrednuje dostupne informacije i odgovorno se koristi digitalnom tehnologijom.

Osobni i socijalni razvoj

Učenik razvija samopouzdanje, odgovornost, ustrajnost i pozitivan odnos prema radu te surađuje s drugim učenicima, poštujući različita mišljenja i sposobnosti.

Građanski odgoj i obrazovanje

Učenik razvija svijest o pripadnosti zajednici, poštovanju ljudskog dostojanstva, toleranciji, odgovornosti i aktivnom djelovanju za opće dobro, polazeći od kršćanskih vrijednosti.

Održivi razvoj

Učenik promišlja o odgovornom odnosu čovjeka prema svijetu, prirodi i drugim ljudima te prepoznaje važnost očuvanja stvorenoga svijeta i odgovornoga djelovanja u zajednici.

Poduzetništvo

Učenik razvija inicijativnost, kreativnost, odgovornost, sposobnost planiranja i organiziranja vlastitoga rada te suradničko rješavanje problema.

Zdravlje

Učenik razvija odgovoran odnos prema vlastitom zdravlju, prepoznaje važnost ravnoteže između rada, odmora i slobodnoga vremena te razvija vještine suočavanja sa stresom i izazovima.

41.8. Način realizacije: Rad u učioničkom prostoru škole, online nastava u Teams aplikaciji, izvan redovitog rasporeda redovne nastave, u prostoru škole u kojoj se održava natjecanje.

41.9. Vremenik: 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine prema dogovorenom rasporedu.

41.10. Materijali i uvjeti: Nastava se odvija u kabinetu katoličkog vjeronauka, preporučena literatura za zadanu temu, različiti didaktički materijali i IKT oprema, različiti e- portali, platforme, CARNET-ovi servisi.

41.11. Okvirni troškovnik: Troškovi prijevoza do škole u kojoj se održava natjecanje.

41.12. Praćenje i vrednovanje: Individualno praćenje uspješnosti učenika opisno i prema postignutim rezultatima na pripremama za natjecanje , postignutim rezultatima školske razine natjecanja te na mogućim višim razinama natjecanja,

41.13. Vidljivost: Objava članaka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole, objava radova i postignuća na službenoj stranici Ureda za vjeronauk Zagrebačke nadbiskupije također i na službenim stranicama NKU HBK.

42. Geografija

42.1. Vrsta: Dodatna nastava

42.2. Nositelji: Marina Radić

42.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

42.4. Ciljevi: Priprema za natjecanja i proširivanje usvojenosti gradiva redovne nastave.

42.5. Namjena: Dodatni rad je namijenjen učenicima 5., 6., 7. i koji pokazuju povećani interes za predmet - priprema za natjecanja, - obilježavanje međunarodnog Dana tolerancije posjetom Islamskom centru u Zagrebu u suradnji s vjeroučiteljem islamskog vjeronauka 15.11. - obilježavanje dana voda 22.3. posjetom Zagrebačkom ili Karlovačkom kolektoru ili HE Ozalj.

42.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik produbljuje i povezuje geografska znanja, samostalno analizira karte, podatke i druge geografske izvore, provodi jednostavno geografsko istraživanje, obrazlaže zaključke i primjenjuje stečena znanja pri rješavanju problemskih i natjecateljskih zadataka.

42.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti; Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije; Održivi razvoj; Građanski odgoj i obrazovanje; Osobni i socijalni razvoj.

42.8. Način realizacije: U učioničkom prostoru škole, učenici se uključuju po želji.

42.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom cijele školske godine.

42.10. Materijali i uvjeti: Udžbenici i geografski atlas, zidne i slijepe karte, radni listići i zbirke zadataka, računalno i projektor, digitalne karte i pouzdani mrežni izvori te, prema mogućnostima, organizirani posjeti i terenski rad.

42.11. Okvirni troškovnik: Financiranje posjeta prijevoza do lokacije od strane roditelja.

42.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napredovanja učenika te rezultati na natjecanjima.

42.13. Vidljivost: Sudjelovanje i rezultati na školskim, županijskim i državnim natjecanjima, prezentacije i izložbe učeničkih radova te objave na mrežnoj stranici i panoima škole.



ŠKOLSKA KNJIŽNICA

43. Poticanje čitanja

43.1. Vrsta: Školska knjižnica

43.2. Nositelji: Dijana Abramović, Barbara Sladić, Učitelji razredne nastave i učiteljice hrvatskog jezika, Knjižnica Silvija Strahimira Kranjčevića, Kulturni centar Peščenica

43.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

43.4. Ciljevi: Razvijanje kulture govorenja i pisanja učenika, pozitivnog odnosa prema čitanju i knjizi, unapređivanje čitalačke pismenosti i razumijevanja pročitano, upoznavanje književna djela i autore, povezivanje sadržaja iz književnosti s vlastitim iskustvima, razvijanje kritičkog mišljenja i kreativnosti te komunikacijskih i izražajnih vještina sudjelovanjem:

- u kontinuiranim školskim aktivnostima poticanja čitanja
- u kvizu za poticanje čitanja u organizaciji KGZ-a
- u natjecanju u čitanju naglas (organizator je narodna knjižnica Vlado Gotovac, Sisak)
- školskim i izvanškolskim aktivnostima vezanim uz čitanje organiziranim povodom Mjeseca hrvatskog jezika, Dana hrvatskog jezika i Svjetskog dana knjige te u okviru školskog projekta Tragovima Frankopana
- odlascima na kulturna događanja

43.5. Namjena: Razvoj čitalačkih navika i ljubavi prema knjizi, kreativni i kritički pristup doživljaju pročitanih djela, upoznavanje domaće i strane književnosti za djecu i mlade, s naglaskom na novijim i nagrađenim djelima

43.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će unaprijediti čitalačku pismenost i razumijevanje pročitano, razviti, odnosno produbiti pozitivan odnos prema čitanju i knjizi, upoznati nova književna djela i autore, povezivati sadržaje iz književnosti s vlastitim iskustvima, razviti kritičko mišljenje i kreativnost te komunikacijske i izražajne vještine.

43.7. Međupredmetne teme:

- Građanski odgoj i obrazovanje: učenik sudjeluje u unapređenju života i rada škole; promiče kvalitetu života u školi
- Osobni i socijalni razvoj: razvija osobne potencijale i komunikacijske vještine
- Učiti kako učiti: ostvaruje dobru komunikaciju s drugima

43.8. Način realizacije: Sudjelovanje učenika u aktivnostima poticanja čitanja organiziranim putem školske knjižnice; u kvizovima za poticanje čitanja u organizaciji KGZ-a tokom Mjeseca knjige; u natjecanju u čitanju naglas; u aktivnostima vezanim uz školski projekt Tragovima Frankopana te onima organiziranim povodom Noći knjige u travnju 2027. u organizaciji učitelja i VGČ-a; u događajima u organizaciji knjižnice S. S. Kranjčevića i KC Peščenica (gostovanje književnika i dr.); odlasci na kulturna događanja u Zagrebu, svakako na sajam knjiga Interliber. Učenici će biti suorganizatori navedenih aktivnosti.

43.9. Vremenik: Tokom školske godine

43.10. Materijali i uvjeti: Knjižna građa, postojeća i novonabavljena; potrošni materijal (papir i ostalo); školsko računalo



43.11. Okvirni troškovnik: U dijelu izvanškolskih aktivnosti bit će potrebna gradska prijevozna karta.

43.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje sudjelovanja učenika i njihovih postignuća; samovrednovanje učenika

43.13. Vidljivost: Aktivnosti će biti zabilježene na školskoj stranici (pod Školska knjižnica) i na panou knjižnice te sadržane u izvještaju o radu na kraju nastavne godine.

44. Zelena knjižnica

44.1. Vrsta: Školska knjižnica

44.2. Nositelji: Dijana Abramović, Marija Boromisa Mihaljević, Brankica Koprivnjak, Barbara Sladić, Suzana Stipković, Knjižničari KGZ-a, Udruga Zeleni klik!

44.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

44.4. Ciljevi: Sudjelovanje učenika u aktivnostima usmjerenima na ekologiju i održivost: zaštitu okoliša, bilnog i životinjskog svijeta; uzgoj i njegovanje biljaka u vrtu i unutar školskog prostora u suradnji s udrugom Zeleni klik!; produkcija "zelene literature". Provedenim aktivnostima steći će se preduvjeti za pristupanje školske knjižnice mreži Zelenih knjižnica. Projekt Zelena knjižnica pokrenulo je Društvo bibliotekara Istre 2011. godine s ciljem: "...educirati javnost i širiti svijest o održivom razvoju i nužnosti zaštite okoliša." Na tim se temeljima razvio program Zelena knjižnica za zeleni Zagreb u koji su uključene 32 knjižnice provodeći aktivnosti usmjerene na ekologiju i održivost. U dogovoru s knjižničarima mjesne knjižnice S. S. Kranjčevića za učenike će se osigurati sudjelovanje na aktivnostima u okviru zelenog programa te, ali i ostalih gradskih knjižnica.

44.5. Namjena: Aktivnost je usmjerena stvaranju zelenog okruženja unutar škole, poticajnog za boravljenje i učenje te usvajanje i promicanje vrijednosti održivog razvoja.

44.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenici će razviti ekološku svijest i pozitivan odnos prema prirodi
- proširit će znanje o prirodi i životu u njoj
- steći će praktična znanja o uzgoju biljaka
- razvit će vještinu pripremanja i izrade tiskovina s ekološkim sadržajem
- odlascima na eko-događanja osvijestit će važnost tema usmjerenih prema održivom razvoju
- razvit će kompetencije u organizaciji i provedbi projekata građanske znanosti

44.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj: Učenik sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire
- Građanski odgoj i obrazovanje: Sudjeluje u unapređenju života i rada škole
- Osobni i socijalni razvoj: Razvija radne navike - povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova

44.8. Način realizacije: Aktivnosti se provode u školi i školskom vrtu, kroz posjete kulturnim i popularno-znanstvenim događanjima vezanim uz eko-teme (kazalište, kino, muzej, predavanja...); u knjižnicama KGZ-a na događanjima u sklopu programa Zelena knjižnica za zeleni Zagreb; na javnim površinama te u virtualnom okruženju. U školi će se provoditi ekološke radionice, izrada i predstavljane ekoloških brošura; uređivat će se



knjižnični prostor sadnjom i održavanjem sobnih biljaka; datumi vezani uz održivi razvoj bit će popraćeni tematskim izložbama.

44.9. Vremenik: Tokom školske godine 1 sat tjedno, uz vrijeme potrebno za programe organizirane izvan škole.

44.10. Materijali i uvjeti: Veći dio aktivnosti provodit će polaznici INA Zeleni knjižničari i Mali Zeleni knjižničari, što je financirano u okviru projekta Škola nakon zvona (ESF+).

44.11. Praćenje i vrednovanje: Individualno praćenje rada učenika; samovrednovanje učenika

44.12. Vidljivost: Objava na školskoj mrežnoj stranici; prezentacija "zelenih" tiskovina; redovite tematske izložbe u knjižnici; izložba vezana uz Dan planeta zemlje u travnju 2027.

44.13. Napomena: Međunarodni savez knjižničarskih društava i ustanova (IFLA) u svojoj je Izjavi o knjižnicama i razvitku (2013.) naglasio da knjižnice imaju prirodnu ulogu pružanja pristupa informacijskim sadržajima i uslugama koje podupiru održivi razvoj. (Tekst je preuzet s mrežne stranice KGZ-a)

PRODUŽENI BORAVAK

45. Produženi boravak

45.1. Vrsta: Produženi boravak

45.2. Nositelji: Matea Domitrović, Marta Magerl

45.3. Razredi: 3. razred

45.4. Ciljevi: U poticajnom školskom ozračju omogućiti učenicima siguran i ugodan boravak u školi nakon redovne nastave, pridonositi sustavnim načinom poučavanja socijalnom, emocionalnom i intelektualnom razvoju učenika, razvijati interese učenika i njihove individualne sposobnosti.

Stvarati pozitivno ozračje za učenje radi poboljšanja koncentracije i motivacije - učiti o načinu planiranja dnevnih i tjednih aktivnosti. Razvijati komunikacijske vještine, surađivati i pomagati drugima. Upućivati učenike na načine suradničkog odnosa i socijalizaciju; stjecati vještine suradnje s drugima pomoću ponavljanja i uvježbavanja nastavnog gradiva, pomaganja u radu, kontrolom rada, razmjenom radnog materijala, vrednovanjem postupaka i rješenja. Razvijati inicijativnost, ustrajnost, urednost, brzinu i točnost u radu, pozornost, vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje.

45.5. Namjena: Učenicima u produženom boravku - 3.a/3.b.

45.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik: OŠ HJ A.3.1., OŠ HJ A.3.2., OŠ HJ A.3.3., OŠ HJ A.3.4., OŠ HJ B.3.1. i OŠ HJ B.3.4. Učenik razgovara i govori o različitim temama poštujući pravila uljudnoga ophođenja, sluša i čita različite tekstove, izražava vlastite misli, osjeća i doživljava te piše kratke tekstove u skladu s jezičnim razvojem.

Matematika: MAT OŠ A.3.1., MAT OŠ A.3.2., MAT OŠ A.3.3., MAT OŠ B.3.1., MAT OŠ D.3.1. i MAT OŠ E.3.1. Učenik se služi prirodnim brojevima do 1000, izvodi računske postupke i primjenjuje matematička znanja u svakodnevnim i problemskim situacijama, prepoznaje pravilnosti te prikazuje i tumači jednostavne podatke.

Priroda i društvo: PID OŠ A.3.1., PID OŠ A.3.2., PID OŠ A.3.3., PID OŠ B.3.1., PID OŠ C.3.1., PID OŠ C.3.2. i PID OŠ D.3.1. Učenik istražuje organiziranost svijeta oko sebe, povezuje prirodne i društvene pojave, snalazi se u



vremenu i prostoru, odgovorno se ponaša prema sebi, drugima i okolišu te sudjeluje u zajednici poštujući dogovorena pravila.

Likovna kultura: OŠ LK A.3.1., OŠ LK A.3.2. i OŠ LK B.3.2. Učenik se kreativno izražava različitim likovnim materijalima, tehnikama i postupcima, povezuje vlastita iskustva i doživljaje s likovnim stvaralaštvom te opisuje i vrednuje vlastiti i tuđi likovni rad.

Glazbena kultura: OŠ GK A.3.1., OŠ GK B.3.1. i OŠ GK B.3.4. Učenik aktivno sluša i prepoznaje glazbu, sudjeluje u zajedničkom muziciranju te se glazbeno izražava pjevanjem, sviranjem, pokretom i ritmom.

Tjelesna i zdravstvena kultura: OŠ TZK A.3.1. i OŠ TZK D.3.1. Učenik izvodi različite prirodne i naučene načine gibanja, sudjeluje u elementarnim i suradničkim igrama te razvija navike redovitoga tjelesnog vježbanja i odgovornoga ponašanja tijekom tjelesnih aktivnosti.

45.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti: uku A.2.1., uku A.2.2., uku A.2.3., uku B.2.1. i uku B.2.4. Učenik primjenjuje različite strategije učenja, organizira svoje vrijeme i rad, postavlja ciljeve u učenju, prati i procjenjuje vlastiti napredak te uočava i ispravlja pogreške u radu.

Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1., osr A.2.2., osr A.2.3., osr B.2.1., osr B.2.2. i osr B.2.3. Učenik razvija pozitivnu sliku o sebi, prepoznaje i primjereno izražava svoje osjećaje, razvija odgovornost za vlastito ponašanje, surađuje s drugima, uvažava različitosti i pridonosi pozitivnom i poticajnom ozračju.

Građanski odgoj i obrazovanje: goo A.2.1., goo B.2.1., goo B.2.2. i goo C.2.1. Učenik poznaje i poštuje pravila zajednice, uvažava prava, potrebe i različitosti drugih, aktivno sudjeluje u donošenju zajedničkih dogovora te preuzima odgovornost za svoje postupke i doprinos zajednici.

Zdravlje: zdr A.2.1., zdr A.2.2., zdr A.2.3., zdr B.2.1. i zdr B.2.2. Učenik prepoznaje važnost pravilne prehrane, osobne higijene, tjelesne aktivnosti, odmora i sna, primjenjuje osnovna pravila sigurnoga ponašanja te razvija odgovoran odnos prema vlastitome zdravlju i zdravlju drugih.

Održivi razvoj: odr A.2.1., odr A.2.2., odr A.2.3. i odr C.2.2. Učenik prepoznaje povezanost čovjeka i prirode, odgovorno se odnosi prema prirodnim dobrima, pravilno postupka s otpadom i materijalima te sudjeluje u aktivnostima kojima se pridonosi očuvanju i zaštiti okoliša.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: ikt A.2.1., ikt A.2.2., ikt A.2.3. i ikt A.2.4. Učenik uz pomoć učitelja odgovorno i sigurno upotrebljava digitalne uređaje i sadržaje, pronalazi i odabire primjerene informacije, primjenjuje osnovna pravila sigurnoga ponašanja u digitalnom okruženju te koristi digitalne alate za učenje i stvaralačko izražavanje.

Poduzetništvo: pod A.2.1., pod A.2.2. i pod A.2.3. Učenik prepoznaje vlastite sposobnosti i interese, razvija kreativnost, inicijativnost, odgovornost i ustrajnost te sudjeluje u planiranju, organiziranju i provedbi jednostavnih zajedničkih aktivnosti.

45.8. Način realizacije: Primjena alternativnih metoda i strategija učenja i poučavanja. Postavljanje individualnih ciljeva i jasnih kriterija. Kroz istraživačke, ekološke, rekreativne, problemske, projektne i poduzetničke kreacije, aktivnosti, igre, radionice i izvanučioničku nastavu. Razvijanjem suradnje s roditeljima.

45.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine.

45.10. Materijali i uvjeti: Potrošni materijali.

45.11. Praćenje i vrednovanje: Individualizirani pristup praćenja napretka i postignutih rezultata. Samoprocjenom realizacije planiranih ciljeva. Samovrednovanje učenika u parovima i manjim skupinama. Koordinacija s razrednicom i ostalim članovima RV-a i stručnim timom škole.

45.12. Vidljivost: Objave na stranicama škole.



46. Produženi boravak

46.1. Vrsta: Produženi boravak

46.2. Nositelji: Monika Mađarić

46.3. Razredi: 2. razred

46.4. Ciljevi: U poticajnom, sigurnom i ugodnom školskom ozračju omogućiti učenicima kvalitetan boravak u školi nakon redovne nastave te pridonositi njihovu cjelovitom socijalnom, emocionalnom, intelektualnom i kreativnom razvoju.

Osposobljavati učenike za što samostalnije učenje, pravilno izvršavanje školskih obveza i organizaciju vremena. Razvijati radne navike, urednost, odgovornost, ustrajnost, pozornost, točnost i samostalnost u radu. Poticati učenike na postavljanje osobnih ciljeva, praćenje vlastitog napretka i postupno preuzimanje odgovornosti za učenje.

Razvijati komunikacijske i socijalne vještine, međusobno pomaganje, suradnju, toleranciju, prihvaćanje različitosti te uvažavanje vlastitih i tuđih mišljenja. Poticati pozitivne odnose među učenicima, nenasilno rješavanje sukoba i odgovorno ponašanje u zajednici.

Razvijati interese, individualne sposobnosti, maštu i kreativnost učenika. Poticati istraživanje, postavljanje pitanja, rješavanje problemskih situacija, bogaćenje rječnika, izražavanje vlastitih ideja i predstavljanje rezultata rada. Razvijati navike kretanja, boravka na otvorenome, očuvanja zdravlja i odgovornog odnosa prema okolišu.

46.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 2. a i 2. b razreda uključenima u produženi boravak.

46.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik: OŠ HJ A.2.1., OŠ HJ A.2.2., OŠ HJ A.2.3., OŠ HJ A.2.4., OŠ HJ B.2.1. i OŠ HJ B.2.4. Učenik razgovara i govori o temama iz svakodnevnoga života poštujući pravila uljudnoga ophođenja, sluša i čita jednostavne tekstove, izražava vlastite misli i osjeća te piše kratke tekstove prema jezičnome razvoju.

Matematika: MAT OŠ A.2.1., MAT OŠ A.2.2., MAT OŠ A.2.3., MAT OŠ B.2.1., MAT OŠ D.2.1. i MAT OŠ E.2.1. Učenik se služi prirodnim brojevima do 100, računa i primjenjuje matematička znanja u svakodnevnim situacijama, prepoznaje pravilnosti te prikazuje i tumači jednostavne podatke.

Priroda i društvo: PID OŠ A.2.1., PID OŠ A.2.2., PID OŠ A.2.3., PID OŠ B.2.1., PID OŠ C.2.1., PID OŠ C.2.2. i PID OŠ D.2.1. Učenik istražuje organiziranost svijeta oko sebe, snalazi se u vremenu i prostoru, odgovorno se ponaša prema sebi, drugima i okolišu te sudjeluje u zajednici poštujući dogovorena pravila.

Likovna kultura: OŠ LK A.2.1., OŠ LK A.2.2. i OŠ LK B.2.2. Učenik se kreativno izražava različitim likovnim materijalima i postupcima, povezuje doživljaje i iskustva s vlastitim stvaralaštvom te opisuje osobni doživljaj stvaralačkoga procesa.

Glazbena kultura: OŠ GK A.2.1., OŠ GK B.2.1. i OŠ GK B.2.4. Učenik sluša i prepoznaje glazbu, sudjeluje u zajedničkoj izvedbi te se glazbeno izražava pjevanjem, pokretom i ritmom.

Tjelesna i zdravstvena kultura: OŠ TZK A.2.1. i OŠ TZK D.2.1. Učenik izvodi prirodne načine gibanja, sudjeluje u elementarnim i suradničkim igrama te razvija navike redovitoga kretanja i odgovornoga ponašanja tijekom tjelesnih aktivnosti.

46.7. Međupredmetne teme: U okviru programa ostvarivat će se odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema prvoga odgojno-obrazovnog ciklusa:



Učiti kako učiti: uku A.1.1., uku A.1.2., uku A.1.3., uku B.1.1. i uku B.1.4. Učenik primjenjuje jednostavne strategije učenja, organizira svoj rad, traži pomoć kada mu je potrebna, prati vlastiti napredak i procjenjuje rezultate svojega rada.

Osobni i socijalni razvoj: osr A.1.1., osr A.1.2., osr A.1.3., osr B.1.1., osr B.1.2. i osr B.1.3. Učenik razvija pozitivnu sliku o sebi, prepoznaje i izražava osjećaje, razvija komunikacijske vještine, surađuje s drugima i pridonosi sigurnom i poticajnom razrednom ozračju.

Građanski odgoj i obrazovanje: goo A.1.1., goo B.1.1., goo B.1.2. i goo C.1.1. Učenik se ponaša u skladu s pravilima zajednice, uvažava prava i potrebe drugih, sudjeluje u donošenju dogovora i preuzima odgovornost za vlastite postupke.

Zdravlje: zdr A.1.1., zdr A.1.2., zdr A.1.3., zdr B.1.1. i zdr B.1.2. Učenik prepoznaje važnost pravilne prehrane, osobne higijene, tjelesne aktivnosti, odmora, sigurnosti i brige o vlastitome zdravlju.

Održivi razvoj: odr A.1.1., odr A.1.2., odr A.1.3. i odr C.1.2. Učenik prepoznaje povezanost ljudi i prirode, odgovorno se odnosi prema okolišu i materijalima te sudjeluje u jednostavnim aktivnostima očuvanja okoliša.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: ikt A.1.1., ikt A.1.2., ikt A.1.3. i ikt A.1.4. Učenik uz pomoć učiteljice sigurno i odgovorno upotrebljava primjerene digitalne sadržaje i uređaje za učenje, istraživanje i stvaralačko izražavanje.

Poduzetništvo: pod A.1.1., pod A.1.2. i pod A.1.3. Učenik razvija kreativnost, inicijativnost, odgovornost i ustrajnost te sudjeluje u planiranju i provedbi jednostavnih zajedničkih aktivnosti.

46.8. Način realizacije: Program će se provoditi uz individualizirani pristup te primjenu raznovrsnih metoda i strategija učenja i poučavanja primjerenih učenicima drugog razreda. Učenici će ponavljati, uvježbavati i primjenjivati nastavne sadržaje uz pomoć učiteljice, vršnjaka i različitih materijala.

Aktivnosti će se ostvarivati učenjem kroz igru u učionici, ponavljanjem i uvježbavanje sadržaja obrađenih po redovnom rasporedu sati, individualnim radom, radom u paru i skupini, suradničkim učenjem, kreativnim radionicama te istraživačkim, ekološkim, rekreativnim, problemskim i projektnim aktivnostima. Prema mogućnostima organizirat će se izvanučioničke aktivnosti te suradnja s roditeljima, učiteljicama, stručnim suradnicima škole i lokalnom zajednicom.

Posebna pozornost posvetit će se stvaranju ugodnog dnevnog ritma u kojemu se izmjenjuju učenje, odmor, slobodna igra, kreativno izražavanje, tjelesna aktivnost i boravak na otvorenome.

46.9. Vremenik: Tijekom školske godine 2026./2027.

46.10. Materijali i uvjeti: Troškovi potrošnog materijala prema mogućnostima i raspoloživim sredstvima škole.

46.11. Praćenje i vrednovanje: Napredak učenika pratit će se kontinuirano i individualizirano, promatranjem njihova rada, zalaganja, samostalnosti, suradnje, odnosa prema obvezama i sudjelovanja u aktivnostima.

Vrednovanje će se provoditi razgovorom, povratnom informacijom, pregledom i izlaganjem učeničkih radova, samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem u parovima i manjim skupinama. Ostvarivanje planiranih ciljeva redovito će se procjenjivati i prema potrebi prilagođavati potrebama učenika. Učiteljica će surađivati s razrednicama, članovima razrednih vijeća i stručnim timom škole.

46.12. Vidljivost: Učenički radovi, projekti i odabrane aktivnosti bit će predstavljeni u prostoru škole te, prema potrebi i uz poštovanje pravila zaštite osobnih podataka, na mrežnoj stranici škole.

47. Produženi boravak

47.1. Vrsta: Produženi boravak

47.2. Nositelji: Marijana Krišto, Ilona Mađarević

47.3. Razredi: 1. razred



47.4. Ciljevi: Cilj produženog boravka je omogućiti učenicima prvoga razreda ugodan, siguran i poticajan boravak u školi nakon završetka redovite nastave. Učenike se želi postupno osposobljavati za samostalno izvršavanje školskih obveza, razvijanje odgovornosti prema radu te stvaranje pozitivnih radnih navika. Posebna se pozornost posvećuje prilagodbi učenika na školsku sredinu, razvijanju osjećaja sigurnosti i pripadnosti te poticanju međusobnog poštovanja i suradnje. Kroz različite aktivnosti učenici će razvijati svoje sposobnosti, interese i kreativnost, učiti kvalitetno organizirati slobodno vrijeme te razvijati pozitivne odnose s vršnjacima. Poticati će se razvoj emocionalnih i socijalnih vještina, samopouzdanja, tolerancije i uvažavanja različitosti. Cilj je također razvijati zdrave životne navike, brigu o osobnoj higijeni i zdravlju te osvijestiti važnost kretanja, odmora i pravilne prehrane.

47.5. Namjena: Za učenike produženog boravka 1.a i 1.b razreda

47.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik: OŠ HJ A.1.1., OŠ HJ A.1.2., OŠ HJ A.1.3., OŠ HJ A.1.4., OŠ HJ A.1.5., OŠ HJ B.1.1., OŠ HJ B.1.2. i OŠ HJ B.1.3. Učenik razgovara i govori u skladu sa svojim jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje, sluša jednostavne tekstove, čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju, piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice, upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju te izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja i čitanja književnoga teksta.

Matematika: MAT OŠ A.1.1., MAT OŠ A.1.2., MAT OŠ A.1.3., MAT OŠ B.1.1., MAT OŠ B.1.2., MAT OŠ C.1.1., MAT OŠ D.1.1. i MAT OŠ E.1.1. Učenik opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom, uspoređuje brojeve, zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20, prepoznaje i opisuje pravilnosti, prepoznaje i imenuje geometrijska tijela i likove, određuje i uspoređuje veličine te prikazuje i čita jednostavne podatke.

Priroda i društvo: PID OŠ A.1.1., PID OŠ A.1.2., PID OŠ A.1.3., PID OŠ B.1.1., PID OŠ B.1.2., PID OŠ C.1.1., PID OŠ C.1.2., PID OŠ D.1.1. i PID OŠ D.1.2. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš, prepoznaje važnost organiziranosti prostora u kojemu živi i boravi, opisuje promjene u prirodi, snalazi se u vremenu i prostoru, opisuje sebe, svoju ulogu u zajednici i odnose s drugim ljudima te odgovorno se odnosi prema sebi, drugima i okolišu.

Likovna kultura: OŠ LK A.1.1., OŠ LK A.1.2., OŠ LK B.1.1. i OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem, istražuje likovne elemente i njihove odnose,

povezuje stvaralački proces s vlastitim iskustvom i doživljajem te razvija kreativnost, maštu i sposobnost izražavanja različitim likovnim materijalima i postupcima.

Glazbena kultura: OŠ GK A.1.1., OŠ GK A.1.2., OŠ GK B.1.1., OŠ GK B.1.2. i OŠ GK C.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi, sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, sudjeluje u različitim glazbenim aktivnostima te kroz slušanje, pjevanje, pokret i ritam razvija glazbene sposobnosti i doživljaj glazbe.

Tjelesna i zdravstvena kultura: OŠ TZK A.1.1., OŠ TZK D.1.1. i OŠ TZK D.1.2. Učenik izvodi prirodne načine gibanja, primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju i brine se o opremi za tjelesnu i zdravstvenu kulturu te slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.

47.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti: uku A.1.1., uku A.1.2., uku A.1.3., uku A.1.4., uku B.1.1., uku B.1.2., uku C.1.1., uku C.1.2., uku C.1.3., uku C.1.4. i uku D.1.2. Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije i primjenjuje ih pri rješavanju problema, koristi se jednostavnim strategijama učenja, kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje, određuje cilj učenja i odabire pristup učenju, prati svoje učenje, prepoznaje vrijednost učenja, razvija pozitivnu sliku o sebi kao učeniku, pokazuje interes za različita područja te surađuje s drugima i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

Osobni i socijalni razvoj: osr A.1.1., osr A.1.2., osr A.1.3., osr A.1.4., osr B.1.1., osr B.1.2. i osr B.1.3. Učenik razvija sliku o sebi, upravlja emocijama i ponašanjem, razvija svoje potencijale i radne navike, prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih, razvija komunikacijske kompetencije te razvija strategije rješavanja sukoba.

Građanski odgoj i obrazovanje: goo A.1.1., goo A.1.2., goo B.1.1., goo B.1.2. i goo C.1.1. Učenik se ponaša u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu, aktivno zastupa dječja prava, promiče pravila demokratske zajednice, sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici te sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

Zdravlje: zdr A.1.1., zdr A.1.2., zdr A.1.3., zdr B.1.1. i zdr B.1.2. Učenik prepoznaje važnost brige o osobnom zdravlju, pravilnoj prehrani, osobnoj higijeni, tjelesnoj aktivnosti, odmoru i sigurnosti te razvija odgovornost prema vlastitome zdravlju i zdravlju drugih.

Održivi razvoj: odr A.1.1., odr A.1.2., odr A.1.3., odr B.1.1., odr C.1.1. i odr C.1.2. Učenik prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici, opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima, uočava povezanost između prirode i zdravoga života, prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi te identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi i drugim ljudima.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: ikt A.1.1., ikt A.1.2., ikt A.1.3. i ikt A.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka, služi se odabranim uređajima i programima, primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima te prepoznaje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš.

Poduzetništvo: pod A.1.1., pod A.1.2. i pod A.1.3. Učenik primjenjuje inovativna i kreativna rješenja, snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi te upoznaje mogućnosti osobnoga razvoja i različita zanimanja.

47.8. Način realizacije: Produženi boravak ostvarivat će se kroz različite aktivnosti koje će se međusobno izmjenjivati i prilagođavati potrebama, mogućnostima i interesima učenika. Nakon redovite nastave učenicima će se pružati pomoć i podrška u izradi domaćih zadataka, ponavljanju i uvježbavanju nastavnih sadržaja, pri čemu će se poticati njihova samostalnost i odgovornost. Prema mogućnostima i vremenskim uvjetima provodit će se aktivnosti na otvorenom tijekom slobodnog vremena učenika. Učenici će sudjelovati u obilježavanju važnih datuma i događaja, izradi prigodnih radova i projektima kojima će se povezivati sadržaji nastave sa svakodnevnim životom.

47.9. Vremenik: Tijekom cijele nastavne godine.

47.10. Materijali i uvjeti: Potrošni materijal.

47.11. Okvirni troškovnik: Nema dodatnih troškova.

47.12. Praćenje i vrednovanje: Individualizirani pristup praćenja napretka i postignutih rezultata. Samoprocjenom realizacije planiranih ciljeva. Samovrednovanje učenika u parovima i manjim skupinama. Koordinacija s razrednicom i ostalim članovima RV-a i stručnim timom škole.

47.13. Vidljivost: Učenički radovi, projekti i odabrane aktivnosti bit će predstavljeni u prostoru škole te, prema potrebi i uz poštovanje pravila zaštite osobnih podataka, na mrežnoj stranici škole.



IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

48. Baština na kućnom pragu



48.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

48.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

48.3. Razredi: 2. razred

48.4. Ciljevi: Upoznati učenike s prirodnom, kulturnom, povijesnom i tradicijskom baštinom njihova zavičaja. Razvijati osjećaj pripadnosti zavičaju i odgovornosti za očuvanje njegove baštine. Poticati istraživanje obiteljskih i lokalnih običaja, priča, predmeta i znanja. Razvijati sposobnost prikupljanja, bilježenja i predstavljanja podataka o baštini. Povezivati iskustva učenika i njihovih obitelji sa školskim učenjem. Razvijati međugeneracijski prijenos znanja i poštovanje prema kulturnom naslijeđu.

Muzejski pedagozi, knjižničari gradskih knjižnica, stručni suradnici - voditelji radionica, npr. Zoran Vakula, prof. i meteorolog, turističke agencije, autoprijevoznici...

48.5. Namjena: Dijeli se u 3 ciklusa aktivnosti:

1. Baštinimo zemlju – vjerovanja i običaji u vezi obrade zemlje, prirode i vremenskih prilika (pučke izreke i žetveni običaji, poslovice vezane uz vrijeme kroz godinu...) – izrada hidro-meteorološke stanice
2. Baštinimo ljude i običaje – praćenje tradicionalnih i vjerskih obilježja (predmeti, rituali, odjeća, obuća, prehrana, namirnice, rituali...); – posjet crkvama i muzejima; - pjesme i plesovi Hrvatskoga zagorja
3. Baštinimo vjeru i svjetonazor - kroz usmenu tradiciju prenošenja pjesama, priča i legendi (baština u stihu i riječi)

Projekt je namijenjen učenicima 2. b razreda.

48.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će moći prepoznati i razlikovati prirodnu, kulturnu, povijesnu i tradicijsku baštinu svojega zavičaja tj. materijalnu od nematerijalne baštine; samostalno istraživati običaje, priče, predmete, igre, pjesme, recepte i druga obilježja lokalne baštine; prikupljati informacije iz obiteljskih i lokalnih izvora; razgovarati sa starijim članovima obitelji i zajednice te bilježiti njihova sjećanja; povezivati obiteljsku i lokalnu baštinu sa svojim identitetom; razvijati poštovanje prema kulturnoj različitosti; prepoznati vlastitu odgovornost za očuvanje baštine; predstavljati rezultate istraživanja na kreativan način.

48.7. Međupredmetne teme: GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR A.1.2 – Opisuje važnost zdrave prehrane i pravilnih prehrambenih navika.
- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti



- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.4 – Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.3 – Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja.

ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.1 – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.
- ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.
- ODR B.1.1 – Prepoznaje važnost odgovornoga ponašanja prema prirodi i okolišu.

IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.
- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

48.8. Način realizacije: Dijelom će se realizirati proučavanjem literature u školskim i gradskim knjižnicama te prezentirati kao istraživački rad, dijelom kroz posjete muzejima i radioničke aktivnosti, a dijelom kroz pripremu za školske priredbe i sudjelovanjem u umjetničkim točkama u suradnji sa školskom folklornom skupinom. Predviđene destinacije:

48.9. Vremenik: Od rujna 2026. do lipnja 2027. - jedan ili više sati tjedno npr. prilikom posjeta i sl.

48.10. Materijali i uvjeti: Priručnici, literatura na temu baštine, časopisi i knjige, slikovnice, svi oblici slika, fotografija i dokumentacijskih priloga; predstavljanja i predavanja prof. geografije i meteorologa Zorana Vakule (honorar i prodaju slikovnica); posjete zagrebačkim muzejima, vođene ture i radionice po gradu Zagrebu; izleti i posjeti tradicijskim manifestacijama i vjerskim događanjima izvan Zagreba; materijali potrebni za učenički samostalni rad i istraživanje, PC-programi i pretplate, meteorološka stanica i pripadajući aparati za mjerenje te sredstva za prikaz rezultata, panoje, plakate, školske etno-kutke i uređenje odgovarajućeg prostora za realizaciju programa, poput sjenice za čitanje i izrade poučne staze u školskom parku, u potpunosti snosi Škola iz sredstava Socijalnog fonda Europske unije.

48.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevnog škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

48.12. Praćenje i vrednovanje: Učenici će biti vrednovani s obzirom na njihov angažman, suradničko učenje, individualne projekte/zadake i doprinos u kulturno-umjetničkim predstavljanjima projekta. Sukladno tome, svaki će predmetni učitelj dobiti povratnu informaciju o radu i postignućima učenika te će biti adekvatno nagrađeni za svoj trud doprinos.



48.13. Vidljivost: Projektni rezultati će biti vidljivi u trajnim promjenama interijera Škole kao i njezinog okoliša koji bi trebao poslužiti svim sljedećim generacijama za praćenje promjena u prirodi, praćenje vremena i vremenskih prilika, upoznavanje karakterističnih biljaka svoga zavičaja kroz sva godišnja doba te uživati u trajno uređenim i oplemenjenim zelenim površinama u neposrednoj okolini. Učenici će imati prostor za održavanje nastave vani na otvorenom, ili u sjenici, vrtu i sl. time će se značajno unaprijediti kvaliteta odgojno-obrazovne djelatnosti, ali i pojačati interes učenika i motivacija za rad.

48.14. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; kreativni radovi i fotografije; prikupljeni tradicijski predmeti, istraživački radovi učenika, kreativni radovi neovisno o načinu izražajnih sredstava (likovni, literarni, glazbeni...) i praktični radovi; Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Učenici će ispuniti digitalni upitnik o zadovoljstvu pri realizaciji ovoga Programa; što im se svidjelo i zašto, sa čime su bili nezadovoljni, sviđa li im se takav način učenja i školskih aktivnosti i sl.

49. Brze loptice



49.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

49.2. Nositelji: Josip Marinac

49.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

49.4. Ciljevi: Razvijanje i unapređivanje motoričkih sposobnosti, usvajanje i usavršavanje sportskih znanja i vještina, razvijanje pozitivnog odnosa prema sportu i tjelesnom vježbanju i razvijanje suradnje i timskog duha.

49.5. Namjena: Omogućiti učenicima kvalitetno i aktivno provođenje slobodnog vremena kroz redovito bavljenje sportom i tjelesnim vježbanjem, te ih pripremati za natjecanja u organizaciji školskog sportskog saveza.

49.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik pravilno izvodi osnovne elemente odabranog sporta, primjenjuje osnovna pravila igre, razvija motoričke i funkcionalne sposobnosti, surađuje s ostalim učenicima, poštuje pravila *fair-playa* i sigurnog vježbanja te razvija pozitivan odnos prema sportu i redovitoj tjelesnoj aktivnosti.

49.7. Međupredmetne teme: Zdravlje

Razvijanje zdravih životnih navika, važnost kretanja, pravilne prehrane, odmora i brige o vlastitom zdravlju.

Osobni i socijalni razvoj

Razvoj samopouzdanja, odgovornosti, ustrajnosti, suradnje, tolerancije i poštivanja drugih.

Građanski odgoj i obrazovanje

Poštivanje pravila, odgovorno ponašanje, *fair play*, uvažavanje različitosti i timski rad.

Učiti kako učiti

Postavljanje osobnih ciljeva, praćenje vlastitog napretka, ustrajnost i vrednovanje vlastitog rada.

49.8. Način realizacije: Održava se u školskoj sportskoj dvorani poslije redovite nastave.

49.9. Vremenik: 1 sat tjedno.

49.10. Materijali i uvjeti: Badminton reketi i loptice, reketi i loptice za stolni tenis, stol za stolni tenis, badminton mreže i strunjače.



49.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvanrednih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

49.12. Praćenje i vrednovanje: Sudjelovanje na natjecanjima u organizaciji školskog sportskog saveza, međurazredna natjecanja.

49.13. Vidljivost: Odlazak na natjecanja ćemo objaviti na web stranici škole.

50. Dizajn i animacija



50.1. Vrsta: Izvanredne aktivnosti

50.2. Nositelji: Deni Marinković

50.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

50.4. Ciljevi: Razvijati kreativnost, vizualno mišljenje i sposobnost izražavanja kroz različita područja dizajna i animacije.

Upoznati učenike s osnovama grafičkog, industrijskog i modnog dizajna te stop-animacije.

Razvijati sposobnost oblikovanja ideje od početne skice do gotovog rada te poticati samostalnost, suradnju i kreativno rješavanje problema.

50.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima zainteresiranim za likovno stvaralaštvo, dizajn, animaciju i primjenu različitih tradicionalnih i suvremenih tehnika. Omogućuje učenicima proširivanje znanja i vještina stečenih na nastavi Likovne kulture te razvijanje vlastitih interesa i kreativnih potencijala.

50.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: - Učenik istražuje i primjenjuje različite likovne materijale, tehnike i postupke u vlastitom stvaralačkom radu.

- Razvija i izražava ideje kroz područja grafičkog, industrijskog i modnog dizajna te animacije.
- Primjenjuje likovne elemente i kompozicijska načela pri oblikovanju vizualnih rješenja.
- Povezuje likovno i vizualno stvaralaštvo sa svakodnevnim životom i suvremenim tehnologijama.
- Analizira, predstavlja i vrednuje vlastiti rad i radove drugih učenika te razvija kreativnost, vizualnu pismenost i sposobnost rješavanja oblikovnih problema.

50.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj – razvoj samostalnosti, suradnje i odgovornosti

Učiti kako učiti – planiranje i praćenje vlastitog stvaralačkog procesa

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje digitalnih uređaja i aplikacija pri izradi stop-animacije

Poduzetništvo – razvoj ideje, oblikovanje proizvoda, logotipa, ambalaže i vizualnog identiteta.

50.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi individualnim radom, radom u paru i skupinama kroz praktične likovne i dizajnerske zadatke. Učenici će izrađivati plakate, logotipe, ambalažu, nakit, uporabne predmete i druga dizajnerska rješenja te osmišljavati i izrađivati kratke stop-animirane filmove. Naglasak je na praktičnom radu, eksperimentiranju, projektnom radu i povezivanju različitih područja dizajna.

50.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027., 1 školski sat tjedno, ukupno 35 sati godišnje

50.10. Materijali i uvjeti: Papir, karton, olovke, flomasteri, bojice, tempere i akrilne boje, škare, ljepilo, materijali za modeliranje i izradu nakita, polimerna glina, različiti uporabni i reciklirani materijali. Za stop-animaciju koriste se tableti/mobiteli, stalci, rasvjeta i odgovarajuće aplikacije za snimanje i obradu. Oprema za rad i materijal nabavljen u sklopu projekta "Podrška osnovnim školama u provedbi izvannastavnih aktivnosti u sklopu cjelodnevne nastave".

50.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

50.12. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje aktivnosti, zainteresiranosti, kreativnosti, samostalnosti i suradnje učenika. Provođi se razgovor, prezentacija radova te samovrednovanje učenika.

50.13. Vidljivost: Prezentacija učeničkih radova na školskim panoima i izložbama, mrežnoj stranici škole te na školskim događanjima i priredbama. Prezentacija i projekcija izrađenih stop-animiranih filmova te sudjelovanje na odgovarajućim natjecanjima i projektima.

51. Drama bez srama



51.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

51.2. Nositelji: Ilona Mađarević

51.3. Razredi: 1. razred

51.4. Ciljevi: Razvijati ljubav prema čitanju kroz kreativno i iskustveno učenje, poticati maštu, izražavanje i stvaralaštvo učenika, upoznati učenike sa scenskom kulturom i osnovama dramskog izražavanja, osnaživati suradničko učenje, komunikacijske vještine i socijalnu osjetljivost, razvijati samopouzdanje i vještine javnog nastupa, njegovati kulturnu i umjetničku pismenost.

51.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima koji žele na kreativan i zabavan način istraživati lektirne naslove i druge odabrane priče. Upoznavanje priča događa se uz pomoć procesne drame. Aktivnost je osmišljena kao kombinacija igre, improvizacije i dramatizacije s naglaskom na proces, a ne na konačni rezultat (predstavu/radionicu/pokaznu igru).

51.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- razvijati interes i pozitivan odnos prema pričama, slikovnicama i književnim djelima
- slušati i razumijevati kratke priče te prepoznati glavne likove i događaje
- prepričati ili opisati dio priče svojim riječima
- izražavati svoje misli, osjećaje i doživljaje govorom, pokretom, mimikom i gestom
- sudjelovati u jednostavnim dramskim igrima, igranju uloga i improvizacijama
- stvarati i izvoditi kratke dramske situacije prema poticaju
- koristiti glas, pokret i izraz lica u scenskom izražavanju

- surađivati s drugim učenicima, slušati ih i uvažavati njihove ideje
- razvijati sigurnost i samopouzdanje u izražavanju pred drugima

51.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj – kroz dramske igre, igranje uloga i zajedničke aktivnosti učenici razvijaju sliku o sebi, izražavaju i prepoznaju emocije, razvijaju empatiju, samopouzdanje i odnose s drugima. (osr A.1.1.)

Učiti kako učiti – kroz igru, kreativne zadatke, suradnju i kratku refleksiju učenici uče pratiti vlastiti rad, uočavati uspjeh i poteškoće te razvijati pozitivan odnos prema učenju (uku B.1.2., uku C.1.2. uku C.1.4.)

Građanski odgoj i obrazovanje – kroz zajedničko stvaranje, dogovaranje pravila i igranje različitih uloga učenici razvijaju suradnju, uvažavanje drugih, empatiju i odgovorno ponašanje u skupini (go A.1.1.)

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – prema potrebi učenici uz pomoć učitelja koriste digitalne sadržaje za slušanje i gledanje priča, upoznavanje književnih djela te snimanje ili predstavljanje svojih dramskih aktivnosti.

51.8. Način realizacije: U učionici škole (broj 6).

51.9. Vremenik: Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.

51.10. Materijali i uvjeti:

- suglasnosti
- potrošni likovni materijal
- računalo i pametna ploča
- literatura
- potrošni likovni materijal
- nabava scenskih rekvizita
- nabava materijala za izradu kostima
- trošak dva posjeta predstavama

51.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

51.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje sudjelovanja i angažmana učenika, samoprocjena učenika, vršnjačko vrednovanje.

51.13. Vidljivost: Prezentacija dramskog rada u suradnji s KC Peščenica.

52. Eko grupa Djetelina



52.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

52.2. Nositelji: Haidi Čerkez

52.3. Razredi: 3. razred

52.4. Ciljevi: Proširiti znanje o prirodi i ekologiji te uočiti potrebu zaštite biološke raznolikosti. Razvijati kod djece ekološku svijest i pravilan odnos prema prirodi. Poticati znatiželju i zanimanje za proučavanje i istraživanje prirode.

52.5. Namjena: Zainteresirani učenici 3.b razreda.

52.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon sudjelovanja u aktivnostima EKO grupe, učenici će moći:

- Istražiti i imenovati karakteristične biljne i životinjske vrste te zaštićena područja u svom zavičaju.
- Objasniti povezanost između ljudskih aktivnosti, očuvanja okoliša i održivog razvoja u lokalnoj zajednici.
- Demonstrirati pravilno razvrstavanje i kreativnu ponovnu uporabu (*upcycling*) otpadnih materijala.
- Oblikovati složenije ukrasne i uporabne predmete od prirodnih materijala primjenjujući stečene vještine.
- Suorganizirati humanitarnu prodajnu izložbu, komunicirati s kupcima i surađivati u timu.

52.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj (odr): Razumijevanje utjecaja pojedinca na okoliš, prepoznavanje važnosti smanjenja potrošnje i stvaranja otpada (odr A.2.1., odr B.2.2.).
- Građanski odgoj i obrazovanje (goo): Aktivno sudjelovanje u projektima zaštite okoliša na razini škole i zavičaja, razvoj solidarnosti i volonterstva (goo A.2.1., goo C.2.1.).
- Osobni i socijalni razvoj (osr): Razvijanje kritičkog mišljenja, preuzimanje odgovornosti za vlastito ponašanje prema prirodi i suradnja u rješavanju problema u grupi.
- Poduzetništvo (pod): Razvijanje poduzetničke ideje od zamisli do gotovog eko-proizvoda, prepoznavanje vrijednosti rada i organizacija prodajnog događaja (pod A.2.1., pod B.2.1.).

52.8. Način realizacije: Na satovima eko grupa učenici će dobivati tjedne i mjesečne istraživačko-kreativne zadatke vezane uz aktualne eko-teme. Realizacija uključuje rad na terenu (istraživanje školskog dvorišta i bliže okolice), usvajanje novih ekoloških znanja, praktičnu izradu predmeta od prirodnih i recikliranih materijala te organizaciju njihove prodaje u humanitarne svrhe.

52.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom cijele školske godine.

52.10. Materijali i uvjeti:

- Prostor: Školska učionica, školski okoliš, lokalni park/šuma, školski hodnik za izložbe.
- Materijali: Različiti prirodni materijali zavičaja (glina, kamenčići, suho cvijeće, grančice, vosak, začinsko bilje), reciklirana ambalaža (staklo, karton, tekstil), pribor za rad (ljepila, eko-boje, ukrasne trake).
- Uvjeti: Osiguran siguran izlazak u bližu okolicu škole, suglasnost roditelja za sudjelovanje u terenskim aktivnostima i humanitarnom radu.

52.11. Praćenje i vrednovanje: Individualno opisno praćenje angažmana, napretka i suradnje učenika. Vrednovanje praktičnih radova, prezentacija istraživačkih mini projekata te samovrednovanje učenika nakon provedenih akcija.

52.12. Vidljivost:

- Školska razina: Tematski info pano u holu škole, prigodne prodajne izložbe (npr. Božićni sajam, Proljetni eko-sajam), obilježavanje ključnih ekoloških datuma.
- Digitalna razina: Objava izvještaja s fotografijama istraživanja i radionica na mrežnim stranicama škole te u digitalnom školskom listu.
- Lokalna zajednica: Suradnja s lokalnim udrugama za zaštitu okoliša, izlaganje radova na razini općine/grada ili slanje prikupljene humanitarne pomoći odabranoj ustanovi uz javnu zahvalu.

53. Francuski jezik



53.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

53.2. Nositelji: Barbara Sladić

53.3. Razredi: 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred

53.4. Ciljevi: Cilj je razvijati osnovne komunikacijske kompetencije učenika na francuskom jeziku kroz usvajanje osnovnog vokabulara, jednostavnih izraza i komunikacijskih obrazaca te poticati interes za francuski jezik, kulturu i način života.

53.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima koji žele upoznati i učiti francuski jezik kroz igru, razgovor, pjesmu, kreativne aktivnosti i upoznavanje francuske kulture. Omogućuje učenicima razvijanje osnovnih komunikacijskih kompetencija te stvaranje pozitivnog odnosa prema učenju stranih jezika.

53.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će nakon sudjelovanja u aktivnosti moći:

Razumjeti i koristiti osnovne riječi i svakodnevne izraz, postaviti i odgovoriti na jednostavna pitanja, sudjelovati u kratkom jednostavnom razgovoru, pravilno izgovarati osnovne francuske riječi i izraze, prepoznati neke značajke francuske kulture i načina života.

53.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj: učenik razvija osobne potencijale i usvaja radne navike
- Učiti kako učiti: samostalno istražuje, prikuplja informacije i primjenjuje naučeno; ostvaruje dobru komunikaciju s drugim učenicima

53.8. Način realizacije: Nastava se održava nakon redovne nastave, u školskoj knjižnici i školskom vrtu.

53.9. Vremenik: 35 sati tijekom školske godine.

53.10. Materijali i uvjeti: Udžbenici, radni listići, audio i video zapisi, slikovni materijali i igre.

53.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.



53.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja i napretka učenika; samovrednovanje.

53.13. Vidljivost: Praćenje i objava tijeka aktivnosti na mrežnoj stranici škole.

54. Glagoljaši



54.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

54.2. Nositelji: Tanja Skiba

54.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

54.4. Ciljevi:

- upoznavanje učenika s glagoljicom i glagoljaškom baštinom u Hrvatskoj
- razvijanje svijesti o važnosti proučavanja, čuvanja i prenošenja kulturne baštine te kulturnog i nacionalnog identiteta
- razvijanje kreativnog izražavanja i stvaranja pisanjem, slikanjem te izradom različitih ukrasno-uporabnih predmeta s glagoljičnim motivima
- poticanje međusobne komunikacije, suradnje i timskoga rada

54.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima od 4. do 8. razreda koji žele saznati kako se razvijala hrvatska pismenost, kakav je utjecaj glagoljaša i glagoljice na razvoj hrvatske kulture te koje je mjesto glagoljice u suvremenom društvu. Kroz proučavanje staroga pisma i posjete institucijama učenici će razvijati svijest o važnosti očuvanja glagoljice i glagoljaške tradicije kao važnoga segmenta hrvatske kulture.

54.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će:

- prepoznati glagoljicu kao prvo slavensko pismo
- razlikovati tipove glagoljice (obla, uglata, kurzivna)
- analizirati najvažnije spomenike pismenosti na glagoljici
- uočiti važnost glagoljice i glagoljaštva kao važnog dijela hrvatske kulture i nacionalnog identiteta
- sudjelovati u radionicama pisanja na glagoljici
- posjetiti institucije koje se bave očuvanjem glagoljaške baštine i u kojima se čuvaju najstariji spomenici pismenosti na glagoljici
- prepoznati važnost glagoljice u suvremenom društvu kao inspiraciju umjetnicima, dizajnerima, obrtnicima
- sudjelovati u pripremi i provedbi terenske nastave u Aleju glagoljaša i Hum
- stvaralački se izražavati potaknuti glagoljičkom baštinom u različitim tehnikama i materijalima.

54.7. Međupredmetne teme: Tijekom provođenja aktivnosti ostvaruju se ishodi sljedećih međupredmetnih tema: Građanski odgoj i obrazovanje, C domena - GOO C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole. GOO C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole (sudjelovanje u projektima na temu kulturne baštine). Osobni i socijalni razvoj, A domena - OSR A.2.3. Razvija osobne potencijale (opisuje svoje interese i očekivanja, povezuje uloženi trud i uspjeh). OSR A.2.4. Razvija radne navike (Povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova). Učiti kako učiti, domena C, D: UKU C.3.3. Interes - učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. UKU D.3.2. Suradnja s drugima - učenik



ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. UKU A.3.1. Upravljanje informacijama - učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

54.8. Način realizacije:

- predavanja i radionice u prostorima škole
- posjet institucijama koje čuvaju glagoljične spomenike pismenosti
- stručno putovanje (Aleja glagoljaša - Hum)
- humanitarna aktivnost - radionica u Prihvatilištu za beskućnike

54.9. Vremenik: Svaki drugi tjedan dva školska sata - A smjena, ponedjeljak od 16 do 17.30

54.10. Materijali i uvjeti:

- učionica u kojoj se nalazi stručna literatura (34) te internet i interaktivni ekran
- različiti materijali i alati za izradu ukrasno-uporabnih predmeta nabavljeni u sklopu projekta „Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole" (EU sredstva)
- prijevoz obilaskе institucija u gradu
- prijevoz za terensku nastavu

54.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

54.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje redovitosti pohađanja aktivnosti, napredovanja u proučavanju, usvajanju, primjeni i prezentaciji stečenih znanja i vještina te sudjelovanja u humanitarnoj aktivnosti, obilascima institucija te terenskoj nastavi.

54.13. Vidljivost: Povezivanje sa školskim projektom povodom obilježavanja 75. obljetnice škole (Frankopani kao čuvari glagoljaške baštine); obilježavanje Dana hrvatske glagoljice i glagoljaštva edukativnim panoom, prigodnom izložbom glagoljičnih pretisaka s vođenim razgledanjem; izvještaji s terenske nastave, posjeta institucijama te humanitarne radionice (objava na web-stranici škole).

55. Informatička grupa – Robotika



55.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

55.2. Nositelji: Darko Račić

55.3. Razredi: 2., 3., 4., 7., 8. razred

55.4. Ciljevi:

- Upoznati učenike s osnovama robotike, elektronike i automatizacije te povezati programiranje s fizičkim svijetom (senzori, motori, aktuatori).
- Razvijati računalno razmišljanje, inženjerski pristup rješavanju problema (dizajn – izrada – testiranje – poboljšanje) i vještine otkrivanja i ispravljanja pogrešaka.



- Poticati kreativnost, timski rad, suradnju i prezentacijske vještine kroz izradu vlastitih robotskih rješenja.
- Pripremiti učenike za sudjelovanje u robotičkim natjecanjima i projektima (Croatian Makers liga, Stemi Škola budućnosti, FIRST LEGO League).

55.5. Namjena: Učenicima 2., 3., 4., 7. i 8. razreda koji pokazuju interes za robotiku, elektroniku i programiranje. Kvalitetno provođenje slobodnog vremena, razvoj STEM kompetencija i profesionalno usmjeravanje prema tehničkim i informatičkim zanimanjima.

55.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- B.2.1, B.2.2 (2. r.) – učenik analizira i ispravlja niz uputa za kretanje robota te stvara niz uputa s ponavljanjem (Codey Rocky, Sphero BOLT).
- B.3.1, B.3.2 (3. r.) – učenik u vizualnom okruženju stvara program za robot sa slijedom, ponavljanjem i odlukom te slaže podatke sa senzora na koristan način.
- B.4.1, B.4.2, A.4.2 (4. r.) – učenik programira robot s ulaznim vrijednostima sa senzora, rješava složenije logičke zadatke i opisuje interakciju čovjek – stroj.
- A.3.2, A.7.2 – učenik prepoznaje i rješava jednostavne hardverske/softverske probleme pri radu s robotima (spajanje, kalibracija, napajanje).
- B.7.1, B.7.3, B.7.4 (7. r.) – učenik razvija algoritme za ponašanje robota u blokovskom ili tekstualnom jeziku (mBlock/Python, Arduino), gradi modularne programe i koristi simulaciju.
- B.8.1, A.8.3 (8. r.) – učenik identificira problem iz stvarnog svijeta, izrađuje robotsko rješenje (Stemi Hexapod, mBot Ultimate), dokumentira ga i predstavlja te opisuje građu uređaja.
- C.2.1, C.3.1, C.8.3 – učenik odabire prikladan uređaj i program za zadatak te dizajnira, razvija i predstavlja radove u timu.

55.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, C, D – 1. ciklus: odgovorno i sigurno rukovanje uređajima, stvaranje jednostavnih programa; 3. ciklus: rješavanje problema i suradnja digitalnom tehnologijom), Učiti kako učiti (uku A, B, D – učenje pokušajima i pogreškama, planiranje i praćenje vlastitog rada), Osobni i socijalni razvoj (osr A, B – strpljivost i upornost, suradnja u paru i timu, uvažavanje drugih), Poduzetništvo (pod A, B – od ideje do proizvoda), Zdravlje (zdr A – sigurno rukovanje opremom, ravnoteža vremena pred ekranom, osobito za mlađe učenike), Održivi razvoj (odr B – tehnologija u službi zajednice, odgovorno korištenje resursa).

55.8. Način realizacije: Skupni rad u informatičkoj učionici izvan redovite nastave, jednom tjedno, u skupini od 10 učenika. Praktičan rad u parovima/malim timovima na robotičkim setovima (Codey Rocky i Sphero BOLT za uvod i mlađe učenike, mBot Ranger i mBot Ultimate za konstrukciju i senzoriku, Stemi Hexapod za starije i naprednije), radionički pristup (kratki uvod – zadatak – izrada – testiranje – prezentacija), rješavanje zadataka natjecateljskog tipa, sudjelovanje u ligi i projektima prema mogućnostima. Rad se vodi projektno uz dokumentiranje napretka (fotografije, videozapisi, kratki opisi) za objavu na mrežnoj stranici škole.

55.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027., 1 sat tjedno (35 sati godišnje); dodatni termini prema vremeniku natjecanja i lige.

55.10. Materijali i uvjeti: Informatička učionica s računalima i internetom. Oprema nabavljena u sklopu projekta „Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole“ (EU sredstva): 4 × STEMI Hexapod Classroom Edition, 4 × Makeblock Codey Rocky, 4 × Makeblock mBot Ranger, 4 × Makeblock mBot Ultimate Robot Kit 10, 1 × Sphero BOLT Power Pack (set robota s kovčegom za punjenje), 1 × stolno računalo s monitorom za rad grupe; uz postojeće micro:bit uređaje. Programska podrška: mBlock, Sphero Edu, Stemi LAB platforma i blokovsko okruženje, Arduino IDE, MakeCode. Projektom je financiran i jedan organizirani odlazak na natjecanje iz robotike godišnje (najam minibusa s vozačem).



55.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

55.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje redovitosti, zalaganja, samostalnosti, suradnje u timu i kvalitete izrađenih rješenja; samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje nakon izrade projekta; rezultati na natjecanjima i ligama. Bilješke u e-Dnevniku (uspješno sudjelovao/la). Ne ocjenjuje se brojčano.

55.13. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkh.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (fotografije i opisi radionica, projekata i natjecanja).

56. Informatička grupa – FPV Drone Lab



56.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

56.2. Nositelji: Darko Račić

56.3. Razredi: 4., 7., 8. razred

56.4. Ciljevi:

- Upoznati učenike s tehnologijom bespilotnih letjelica (FPV dronova) – građom drona, načelima leta, upravljanjem i sigurnosnim pravilima.
- Razviti vještinu preciznog i sigurnog upravljanja dronom, najprije u FPV simulatorima (ORQA FPV.SkyDive, Liftoff: Micro Drones, VelociDrone) s ORQA kontrolerom, a zatim s mikro FPV dronovima ORQA FPV.Ace u zatvorenom prostoru škole.
- Povezati letenje s programiranjem – učenici programiraju autonomne letove edukacijskih dronova DJI RoboMaster TT (Tello Talent) u Scratchu/Pythonu.
- Razvijati koordinaciju, koncentraciju, strpljenje i sposobnost ponavljanjem vježbanjem poboljšavati vlastiti rezultat.
- Poticati timski rad i sportski duh kroz pripremu za natjecanja (Virtualna ORQA Dron liga, školske utrke) te upoznati učenike s hrvatskom dronskom industrijom (Orqa) i zanimanjima budućnosti.

56.5. Namjena: Učenicima 4., 7. i 8. razreda zainteresiranim za dronove, letenje i tehnologiju. Siguran, strukturiran i nadziran ulazak u svijet FPV letenja, razvoj tehničkih i psihomotoričkih vještina te priprema za sudjelovanje u dron ligi.

56.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- A.4.2 – učenik analizira interakciju čovjek – stroj na primjeru upravljanja dronom kontrolerom i FPV naočalama.
- B.4.1, B.7.1 – učenik stvara program za autonomni let drona DJI RoboMaster TT (Tello Talent) u blokovskom okruženju odnosno Pythonu (uzlijetanje, putanja, očitavanje senzora, slijetanje).
- B.7.4 – učenik koristi simulaciju (ORQA FPV.SkyDive, Liftoff, VelociDrone) za učenje i vježbanje upravljanja dronom te mjeri i poboljšava vlastite rezultate.
- A.7.4 – učenik opisuje formate video i grafičkih zapisa s kamere drona i obrađuje snimke leta.

- C.7.1 – učenik se koristi različitim platformama i programima (simulatori, aplikacije za dronove) i po potrebi ih instalira.
- D.4.1, D.7.2 – učenik primjenjuje sigurnosne upute i propise za rad s dronovima te odgovorno dijeli snimke i rezultate.

56.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, D), Zdravlje (zdr B – sigurnost, odgovorno ponašanje, zaštita od ozljeda), Osobni i socijalni razvoj (osr A, B – samokontrola, upornost, timski rad, nošenje s uspjehom i neuspjehom), Učiti kako učiti (uku B, D – vježbanje, praćenje vlastitog napretka), Poduzetništvo (pod C – zanimanja budućnosti, hrvatska tehnološka industrija), Građanski odgoj i obrazovanje (goo A – poštivanje propisa i pravila).

56.8. Način realizacije: Skupni rad izvan redovite nastave, jednom tjedno, u skupini od 10 učenika, u informatičkoj učionici (simulatori, programiranje Tello Talent dronova) i školskoj sportskoj dvorani / za to određenom prostoru (letenje mikro dronovima). Postupnost: teorija i sigurnost → FPV simulator (ORQA FPV.SkyDive, Liftoff, VelociDrone) s ORQA kontrolerom → letenje mikro dronovima ORQA FPV.Ace na stazi uz nadzor učitelja → školske utrke i priprema za ligu; paralelno programiranje autonomnih letova DJI RoboMaster TT i demonstracija DJI Mini 5 Pro (letovi na otvorenom izvodi isključivo učitelj u skladu s propisima). Rad u parovima (pilot – pomoćnik/spotter), vođenje evidencije vremena i napretka, analiza snimaka leta.

56.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027., 1 sat tjedno (35 sati godišnje); od siječnja do svibnja 2027. usklađeno s mjesečnim stazama Virtualne ORQA Dron lige.

56.10. Materijali i uvjeti: Oprema nabavljena u sklopu projekta „Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole" (EU sredstva): 4 × ORQA FPV.Ace Chapter 1 (radio-kontroler + simulator za učenje), 20 × ORQA FPV.Ace Chapter 2 (mikro FPV dron), 2 × ORQA FPV.Ace Chapter 3 (FPV naočale), 5 × DJI RoboMaster TT (Tello Talent) edukacijski programabilni dron, 1 × DJI Mini 5 Pro Fly More Combo (DJI RC2), licence za simulatore Liftoff: Micro Drones / FPV Drone Racing (2) i VelociDrone (2); računala informatičke učionice s instaliranim simulatorima (ORQA FPV.SkyDive, Liftoff, VelociDrone), baterije i punjači, prolazi/staza (gates) za utrke. Prostor: informatička učionica i sportska dvorana ili druga zatvorena prostorija uz suglasnost ravnatelja; letenje isključivo u zatvorenom prostoru uz nadzor učitelja i uz pisanu suglasnost roditelja.

56.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

56.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje redovitosti, poštivanja sigurnosnih pravila, napretka u vještini upravljanja (vremena na stazama u simulatoru i uživo), suradnje u paru/timu; samovrednovanje kroz osobnu tablicu rezultata; rezultati na školskim utrkama i u ligi. Bilješke u e-Dnevniku. Ne ocjenjuje se brojčano.

56.13. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (fotografije, snimke leta, rezultati utrka i lige).

57. Informatička grupa – FIRST LEGO League Croatia



57.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

57.2. Nositelji: Darko Račić, Tanja Skiba

57.3. Razredi: 4., 7., 8. razred

57.4. Ciljevi:

- Uključiti učenike u međunarodni STEM program FIRST LEGO League Challenge (sezona 2026./2027. BIOGLOW – bioraznolikost), u kojem tim gradi i programira autonomni robot (LEGO Education SPIKE Prime) i izrađuje inovacijski projekt na temu sezone.
- Razvijati inženjersko i računalno razmišljanje, istraživačke vještine i kreativno rješavanje stvarnih problema.
- Njegovati temeljne vrijednosti FLL-a (Core Values): otkrivanje, inovativnost, utjecaj, uključivost, timski rad i zabava.
- Razvijati prezentacijske i komunikacijske vještine kroz predstavljanje robota i projekta sucima na natjecanju.

57.5. Namjena: Učenicima 4., 7. i 8. razreda koji žele raditi u timu na dugotrajnom projektu s jasnim ciljem – sudjelovanje na regionalnom/državnom natjecanju FIRST LEGO League Croatia. Razvoj STEM kompetencija, timskog rada i samopouzdanja.

57.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- B.4.1, B.6.1 – učenik stvara i preuređuje programe za SPIKE Prime robot koji sadrže slijed, ponavljanje, grananje i ulazne vrijednosti sa senzora.
- B.6.2, B.7.1, B.7.3 – učenik rastavlja robotsku igru na misije (podprobleme), razvija algoritme za svaku misiju i gradi modularan program s potprogramima.
- B.7.4 – učenik testira i simulira izvođenje misija, mjeri pouzdanost i poboljšava rješenje.
- B.8.1 – učenik identificira stvarni problem povezan s temom sezone BIOGLOW, osmišljava rješenje (inovacijski projekt), dokumentira ga i predstavlja.
- A.8.4 – učenik primjenjuje računalno razmišljanje na interdisciplinarni problem (bioraznolikost, ekosustavi).
- C.4.3, C.8.3 – učenik u timu planira, razvija i predstavlja radove sucima natjecanja te vodi inženjersku bilježnicu.

57.7. Međupredmetne teme: Održivi razvoj (odr A, B, C – bioraznolikost, ekosustavi, odgovorno djelovanje), Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, C, D), Poduzetništvo (pod A, B – od ideje do rješenja, planiranje projekta), Osobni i socijalni razvoj (osr B – timski rad, suradnja, uloge u timu), Učiti kako učiti (uku A, C, D), Građanski odgoj i obrazovanje (goo C – doprinos zajednici).

57.8. Način realizacije: Timski rad izvan redovite nastave u informatičkoj učionici, skupina od 10 učenika, na natjecateljskom stolu s FLL podlogom i modelima misija; rad u manjim timovima na 5 SPIKE Prime setova. Rad po sezonskim materijalima (Challenge Guide, Robot Game Rulebook, Inženjerska bilježnica, upute za sastavljanje modela). Podjela uloga u timu (konstruktori, programeri, istraživači, prezentatori), iterativni razvoj robota i projekta, probni nastupi i mjerenje bodova, priprema za tri dijela natjecanja (robotska igra, inovacijski



projekt, dizajn robota i temeljne vrijednosti). Sudjelovanje na natjecanju FLL Croatia (organizator Hrvatski robotički savez u suradnji s FER-om, licencirani partner Zavod Super Glavce).

57.9. Vremenik: Po vremeniku natjecanja – sezona BIOGLOW objavljena 4. 8. 2026.; priprema od rujna 2026. jednom tjedno, intenzivnije uoči natjecanja; regionalna/državna natjecanja FLL Croatia u zimu/proljeće 2027. (prethodnih godina veljača–ožujak na FER-u, Zagreb).

57.10. Materijali i uvjeti: Oprema nabavljena u sklopu projekta „Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole" (EU sredstva): 5 × LEGO Education SPIKE Prime Set (45678) i 5 × LEGO Classic Large Creative Brick Box (10698) za dodatne konstrukcijske elemente i model inovacijskog projekta; projektom je financiran i organizirani odlazak na natjecanje (najam minibusa s vozačem, jedan odlazak godišnje). Uz to: FLL Challenge set sezone BIOGLOW (podloga i LEGO modeli misija) i kotizacija prema uvjetima organizatora FLL Croatia, natjecateljski stol po pravilima, računala/tableti sa SPIKE App, punjive baterije, materijal za prezentaciju.

57.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

57.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje redovitosti, zalaganja, suradnje i doprinosa timu; praćenje napretka kroz inženjersku bilježnicu, broj uspješno riješenih misija i bodove na probnim nastupima; samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje prema FLL rubrikama (Robot Design, Innovation Project, Core Values); rezultat na natjecanju. Bilješke u e-Dnevniku. Ne ocjenjuje se brojčano.

57.13. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (tijek sezone, robot, inovacijski projekt, rezultati natjecanja).

58. Deutschklub



58.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

58.2. Nositelji: Ivana Menalo

58.3. Razredi: 4., 5., 6. razred

58.4. Ciljevi:

- Razvijati interes i pozitivan odnos prema njemačkom jeziku i kulturi.
- Proširivati jezične kompetencije učenika prvenstveno kroz igru, kvizove, zabavna natjecanja, čitanje, društvene igre i ostale kreativne aktivnosti
- poticati komunikaciju i suradnju.

58.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima od 4. do 6. razreda koji pokazuju dodatni interes za učenje njemačkog jezika.

58.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- učenik proširuje i primjenjuje vokabular njemačkog jezika
- koristi jednostavne izraze i rečenice u komunikaciji s ostalim sudionicima

- razumije kratke tekstove i upute
- upoznaje kulturu, običaje i zanimljivosti zemalja njemačkog govornog područja
- sudjeluje u jezičnim igrama, kvizovima i natjecanjima
- razvija samostalnost, kreativnost i sposobnost suradničkog rada

58.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti
- osobni i socijalni razvoj
- upotreba IKT-a u nastavi
- Građanski odgoj i obrazovanje
- Poduzetništvo
- Održivi razvoj

58.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici nakon redovne nastave te u obliku izvanučioničke nastave tijekom nastavne godine.

58.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom nastavne godine prema rasporedu izvannastavne aktivnosti

58.10. Materijali i uvjeti: Udžbenici i dodatni materijali za njemački jezik, časopisi na njemačkom jeziku, kartice, nastavni listići, društvene igre, knjige za mlade, slikovni materijali, računalo, pametna ploča, digitalni sadržaji

58.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

58.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka i rada učenika tijekom nastavne godine. Vrednovanje se provodi kroz samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje, jezične igre, kvizove i natjecanja. Naglasak je na napretku i motivaciji učenika.

58.13. Vidljivost: Učenički radovi, prezentacije, kvizovi, kreativni uradci

59. Humanitarci



59.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

59.2. Nositelji: Suzana Stipković

59.3. Razredi: 6., 7., 8. razred

59.4. Ciljevi: Razvijati kod učenika humanost, empatiju, solidarnost i osjećaj odgovornosti prema drugim ljudima i zajednici. Poticati učenike na aktivno



sudjelovanje u humanitarnim akcijama te razvijati svijest o važnosti pomaganja osobama kojima je pomoć potrebna.

59.5. Namjena: Poticanje učenika na humanost, solidarnost i volontiranje kroz sudjelovanje u humanitarnim akcijama, pomaganje osobama u potrebi te razvijanje osjećaja pripadnosti odgovornosti prema zajednici.

59.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će razvijati empatiju, solidarnost i humanost prema drugima; prepoznavati potrebe i probleme drugih ljudi u svojoj zajednici; aktivno sudjelovati u humanitarnim i volonterskim akcijama; razvijati odgovornost i suradnju, uočavati važnost dobrovoljnog pomaganja i društvene odgovornosti te razvijati osjećaj zajedništva u školskoj i lokalnoj zajednici.

59.7. Međupredmetne teme: Građanski odgoj, osobni i socijalni razvoj.

59.8. Način realizacije: Nakon redovne nastave, u školi i u lokalnoj zajednici (Dom za starije, vrtići...)

59.9. Vremenik: 35 sat tijekom školske godine koji će biti realizirani kroz suradnju sa lokalnom zajednicom, domovima za starije i nemoćne te vrtićem.

59.10. Materijali i uvjeti: Papir, karton, pribor za likovno i kreativno izražavanje, kutije i spremnici za prikupljanje donacija, materijali za izradu plakata i promotivnih sadržaja, računalo i projektor, pristup internetu, prostor za provedbu radionica i humanitarnih akcija te mogućnost suradnje s roditeljima, školskom stručnom službom, lokalnom zajednicom, udrugama i humanitarnim organizacijama. U provedbi aktivnosti osiguravaju se sigurnost učenika, zaštita osobnih podataka i dostojanstvo korisnika pomoći.

59.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

59.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja učenika u predviđenim aktivnostima.

59.13. Vidljivost: Objavljivanje aktivnosti učenika kroz tekst i fotografije na mrežnoj stranici škole.

60. Jedni za druge



60.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

60.2. Nositelji: Marija Boromisa Mihaljević

60.3. Razredi: 7. razred

60.4. Ciljevi: Usvajanje i uvježbavanje nastavnih sadržaja, razvoj vještina, kompetencija i radnih navika.

60.5. Namjena: Poticanje samostalnosti, timskog rada, suradničkog učenja, razvijanje vještina praktičnog rada, opažanja, zaključivanja te primjena znanja u praksi i svakodnevnom životu.

60.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Aktivnost obuhvaća sposobnost organiziranja i reguliranja svojeg učenja, pojedinačno i u skupinama. Uključuje sposobnost učinkovitog upravljanja svojim učenjem, rješavanja problema, usvajanja, obrade i vrednovanja informacija i njihova integriranja u smislene cjeline novog znanja i vještina koje su primjenjive u različitim situacijama – kod kuće, na poslu, u obrazovanju i usavršavanju.

60.7. Međupredmetne teme: uku A.3.2.

2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema

Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.

uku B.3.1.

1. Planiranje

Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.

uku B.3.3.

3. Prilagodba učenja

Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.

goo C.2.1.

Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.

goo C.2.2.

Promiče solidarnost u školi.

60.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici kemije u B turnusu 7. i 8. sat.

60.9. Vremenik: Dva sat tjedno u B turnusu.

60.10. Materijali i uvjeti: Udžbenik, radna bilježnica, nastavni listići, kemijski pribor i kemikalije.

60.11. Okviri troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

60.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka i sudjelovanja.

60.13. Vidljivost: Rezultati će biti vidljivi u usvojenosti obrazovnih ishoda na redovnoj nastavi.



61. Kreativna razredna pozornica



61.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

61.2. Nositelji: Julijana Šarić

61.3. Razredi: 4. razred

61.4. Ciljevi: Razvijanje sposobnosti govornog izražavanja, razvijanje pažnje, povezivanje s književnim tekstom, razvijanje slobodnog izražavanja, otklanjanje straha i treme od publike, stjecanje sigurnosti i samopouzdanja, razvijanje scenskog pokreta, osvješćivanje kazališnog prostora, vježbanje na pravilnom govoru i korištenju govornih vrednota, pravilno korištenje tijela i glasa, razvijanje improvizacije i stvaranje kratkih scenskih priča.

61.5. Namjena: Kreativna scena namijenjena je učenicima razredne nastave s ciljem razvoja govornog i izražajnog stvaralaštva, komunikacijskih vještina, kreativnosti, samopouzdanja i sposobnosti suradnje. Učenici kroz dramske igre, improvizacije, dramatizacije i pripremu scenskih nastupa razvijaju sposobnost izražavanja riječima, pokretom, glasom i mimikom. Aktivnost pridonosi kulturnom i umjetničkom razvoju učenika te ih priprema za sudjelovanje u školskim priredbama i drugim kulturnim događanjima.

61.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.
- Učenik izražava doživljaj književnoga teksta.
- Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.
- Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.
- Učenik prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.

61.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvijanje ustrajnosti, planiranja, organiziranja rada i samostalnosti.
- Građanski odgoj i obrazovanje – razvijanje tolerancije, uvažavanja različitosti, odgovornosti i sudjelovanja u zajednici.
- Zdravlje – razvijanje pozitivne slike o sebi, sigurnosti u nastupu i izražavanja emocija.
- Poduzetništvo – planiranje, organiziranje i provedba zajedničkog projekta.

61.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici.

61.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

61.10. Materijali i uvjeti: Materijali za kostime i uređenje scene

Odlazak na kazališne predstave

Tehnička oprema

61.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.



61.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Izvannastavna aktivnost-Kreativna scena.

61.13. Vidljivost: Povezivanje sa školskim projektom povodom obilježavanja 75. obljetnice škole (sudjelovanje u završnoj svečanosti), aktivno sudjelovanje u osmišljavanju i realizaciji kulturno-umjetničkih programa povodom ostalih važnih datuma i događanja u školi, kratak opis nastupa na stranicama škole.

62. Kreativna scena



62.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

62.2. Nositelji: Ana Raić

62.3. Razredi: 4. razred

62.4. Ciljevi: Razvijanje sposobnosti govornog izražavanja, razvijanje pažnje, povezivanje s književnim tekstom, razvijanje slobodnog izražavanja, otklanjanje straha i treme od publike, stjecanje sigurnosti i samopouzdanja, razvijanje scenskog pokreta, osvježivanje kazališnog prostora, vježbanje na pravilnom govoru i korištenju govornih vrednota, pravilno korištenje tijela i glasa, razvijanje improvizacije i stvaranje kratkih scenskih priča.

62.5. Namjena: Kreativna scena namijenjena je učenicima razredne nastave s ciljem razvoja govornog i izražajnog stvaralaštva, komunikacijskih vještina, kreativnosti, samopouzdanja i sposobnosti suradnje. Učenici kroz dramske igre, improvizacije, dramatizacije i pripremu scenskih nastupa razvijaju sposobnost izražavanja riječima, pokretom, glasom i mimikom. Aktivnost pridonosi kulturnom i umjetničkom razvoju učenika te ih priprema za sudjelovanje u školskim priredbama i drugim kulturnim događanjima.

62.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.
- Učenik izražava doživljaj književnoga teksta.
- Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.
- Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.
- Učenik prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.

62.7. Međupredmetne teme:

- Učiti kako učiti – razvijanje ustrajnosti, planiranja, organiziranja rada i samostalnosti.
- Građanski odgoj i obrazovanje – razvijanje tolerancije, uvažavanja različitosti, odgovornosti i sudjelovanja u zajednici.
- Zdravlje – razvijanje pozitivne slike o sebi, sigurnosti u nastupu i izražavanja emocija.
- Poduzetništvo – planiranje, organiziranje i provedba zajedničkog projekta.

62.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici.

62.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

62.10. Materijali i uvjeti: Materijali za kostime i uređenje scene
Odlazak na kazališne predstave



Tehnička oprema

62.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

62.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno ocjenjivanje i praćenje napretka učenika u predmetu Izvannastavna aktivnost-Kreativna scena.

62.13. Vidljivost: Povezivanje sa školskim projektom povodom obilježavanja 75. obljetnice škole (sudjelovanje u završnoj svečanosti), aktivno sudjelovanje u osmišljavanju i realizaciji kulturno-umjetničkih programa povodom ostalih važnih datuma i događanja u školi, kratak opis nastupa na stranicama škole.

63. Mali čuvari zdravlja



63.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

63.2. Nositelji: Monika Mađarić

63.3. Razredi: 2. razred

63.4. Ciljevi: Razvijati svijest učenika o važnosti očuvanja tjelesnoga, mentalnoga i socijalnoga zdravlja, poticati usvajanje zdravih životnih navika povezanih s pravilnom prehranom, redovitom tjelesnom aktivnošću, osobnom higijenom, odmorom i snom, razvijati pozitivan odnos prema kretanju i boravku u prirodi, poticati brigu o sebi i drugima, razvijati odgovornost, samostalnost, suradnju i međusobno uvažavanje te osposobljavati učenike za primjenu stečenih znanja u svakodnevnom životu.

63.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima koji žele na zanimljiv, praktičan i iskustven način učiti o zdravlju i zdravim životnim navikama. Kroz igru, kretanje, jednostavna istraživanja, radionice, praktične zadatke, suradničke aktivnosti i posjete ustanovama učenici upoznaju načine na koje mogu svakodnevno brinuti o svojem zdravlju. Poseban naglasak stavlja se na stvaranje navika koje pridonose pravilnoj prehrani, redovitom kretanju, osobnoj higijeni, kvalitetnom odmoru, emocionalnoj dobrobiti i odgovornom odnosu prema sebi, drugima i okolišu.

63.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo

PID OŠ A.2.1. Učenik istražuje načine brige za zdravlje te povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.

PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi te opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj tijela i očuvanje zdravlja.

Učenik razvija navike osobne čistoće, pravilne prehrane, tjelesne aktivnosti, pravilnoga držanja tijela, odgovarajućega odijevanja te brige o okolišu.

Tjelesna i zdravstvena kultura

OŠ TZK A.2.1. Učenik izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.

OŠ TZK A.2.2. Učenik sudjeluje u elementarnim igrama primjerenima svojoj dobi.

OŠ TZK D.2.1. Učenik prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.

OŠ TZK D.2.2. Učenik primjenjuje različite mogućnosti tjelesnoga vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.

OŠ TZK D.2.3. Učenik surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igre.

OŠ TZK D.2.4. Učenik aktivno sudjeluje u igrama u kojim razvija samopouzdanje, samopoštovanje i ustrajnost

63.7. Međupredmetne teme: Zdravlje – kroz radionice, praktične aktivnosti, razgovore i igre učenici razvijaju svijest o važnosti redovitoga kretanja, pravilne prehrane, osobne higijene, odmora i zdravih životnih navika. Uče prepoznati ponašanja koja pridonose očuvanju tjelesnoga, mentalnoga i socijalnoga zdravlja.

(zdr A.1.1.B, zdr A.1.2., zdr A.1.3., zdr B.1.3.)

Osobni i socijalni razvoj – kroz zajedničke aktivnosti, igre i radionice učenici razvijaju pozitivnu sliku o sebi, prepoznaju i uvažavaju potrebe i osjećaje drugih, razvijaju komunikacijske vještine te aktivno pridonose skupini.

(osr A.1.1., osr B.1.1., osr B.1.2., osr C.1.3.)

Učiti kako učiti – kroz istraživanje, praktične zadatke i praćenje vlastitih zdravih navika učenici uz pomoć učitelja prikupljaju i primjenjuju informacije, prate vlastiti rad, procjenjuju svoje rezultate te razvijaju interes i odgovornost za učenje.

(uku A.1.1., uku B.1.2., uku B.1.4., uku C.1.3.)

Održivi razvoj – kroz boravak u prirodi, aktivnosti vezane uz zdrav okoliš, vodu, kretanje i odgovorno ponašanje učenici razvijaju pozitivan odnos prema prirodi i uočavaju povezanost zdravlja čovjeka i okoliša.

(odr A.1.1., odr C.1.1., odr C.1.2.)

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – prema potrebi učenici uz pomoć učitelja koriste digitalne sadržaje za upoznavanje tema povezanih sa zdravljem, kretanjem, pravilnom prehranom i zdravim životnim navikama te za prikaz rezultata pojedinih aktivnosti.

(ikt A.1.1., ikt C.1.1.)

63.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi u učionici, školskoj sportskoj dvorani, školskom dvorištu i na otvorenom prostoru kroz radionice, razgovore, praktične i istraživačke zadatke, elementarne i suradničke igre, tjelesne aktivnosti, izradu plakata i drugih učeničkih radova te kroz predstave/gostovanja u našoj školi.

63.9. Vremenik: 1 sat tjedno ili 2h svaka 2 tjedna tijekom nastavne godine.

63.10. Materijali i uvjeti: Potrošni materijal za provedbu radionica i izradu učeničkih radova te eventualni troškovi izvanučioničkih aktivnosti u neposrednoj blizini škole.

63.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

63.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje sudjelovanja, angažmana i suradnje učenika tijekom aktivnosti, samoprocjena učenika, razgovor i osvrt na provedene aktivnosti te praćenje primjene usvojenih zdravih životnih navika u svakodnevnim situacijama.

63.13. Vidljivost: Predstavljanje aktivnosti i učeničkih radova na školskim panoima i mrežnoj stranici škole te prezentacija provedenih aktivnosti i posjeta tijekom nastavne godine.

64. Mali pisci - veliki svjetovi



64.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

64.2. Nositelji: Tamara Valković

64.3. Razredi: 2. razred

64.4. Ciljevi: Poticati učenike na kreativno i stvaralačko pisanje. Razvijati maštu, originalnost i sposobnost izražavanja vlastitih ideja. Razvijati čitalačke navike i ljubav prema književnosti.

Osposobljavati učenike za stvaranje vlastitih priča, slikopriča i kratkih književnih tekstova.

64.5. Namjena: Projekt je namijenjen učenicima s ciljem stvaranja poticajnog okruženja u kojem će učenici kroz čitanje, razgovor, maštanje, istraživanje i različite oblike stvaralačkog pisanja otkrivati radost pisanja i mogućnost da i sami postanu mali autori velikih priča.

Poseban naglasak stavlja se na povezivanje čitanja, pisanja, likovnog izražavanja i usmenog pripovijedanja, uz mogućnost suradnje s knjižnicom, lokalnom zajednicom i književnicima.

64.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Projekt je namijenjen učenicima s ciljem stvaranja poticajnog okruženja u kojem će učenici kroz čitanje, razgovor, maštanje, istraživanje i različite oblike stvaralačkog pisanja otkrivati radost pisanja i mogućnost da i sami postanu mali autori velikih priča.

Poseban naglasak stavlja se na povezivanje čitanja, pisanja, likovnog izražavanja i usmenog pripovijedanja, uz mogućnost suradnje s knjižnicom, lokalnom zajednicom i književnicima.

64.7. Međupredmetne teme: - Likovna kultura - ilustriranje vlastitih priča i izrada naslovnica i slikovnica

- Informatika - mogućnost digitalnog oblikovanja i predstavljanje učeničkih radova

Osobni i socijalni razvoj

- Učiti kako učiti

- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

64.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici, školskoj knjižnici i na terenskoj nastavi.

64.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom nastavne godine.

64.10. Materijali i uvjeti: Materijali

- dječje književne knjige, slikovnice i zbirke priča
- radni listići i predlošci za poticanje stvaralačkog pisanja
- spisateljske bilježnice, papiri različitih formata, kolaž papir, karton
- likovni pribor
- materijali za izradu naslovnica i vlastitih slikovnica
- računalo / tablet, projektor
- digitalni alati za oblikovanje i prezentaciju učeničkih radova
- mobitel za dokumentiranje aktivnosti

Uvjeti za provedbu

- poticajno i sigurno ozračje u kojem učenici slobodno iznose svoje ideje
- prostor učionice
- dostupnost školske knjižnice i književnih sadržaja
- mogućnost suradnje s školskom knjižničarkom, roditeljima, lokalnom zajednicom i književnicima
- mogućnost javnog predstavljanja i izložbe učeničkih radova

64.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

64.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje i vrednovanje učenika provodit će se tijekom cijelog projekta, kontinuirano i u skladu s njihovim individualnim mogućnostima i napretkom.

Pratit će se

- aktivnost i sudjelovanje učenika u projektnim aktivnostima
- zainteresiranost za čitanje i pisanje
- sposobnost izražavanja vlastitih ideja, osjećaja i doživljaja
- razvoj mašte i kreativnosti
- samostalnost u stvaranju
- sposobnost oblikovanja priče
- napredak u jezičnom i pisanom izražavanju
- suradnja s drugim učenicima i uvažavanje njihovih ideja
- sposobnost predstavljanja i čitanja vlastitog rada

Rezultati praćenja i vrednovanja koristit će se za

- planiranje daljnjih aktivnosti
- prilagodbu sadržaja potrebama učenika te unapređivanje načina poticanja stvaralačkog pisanja.
- Analizom učeničkih radova i njihovog napretka učiteljica će utvrđivati područja u kojima učenicima treba dodatna podrška i osmisliti aktivnosti u koje će im omogućiti daljnji razvoj.

64.13. Vidljivost: Rezultati projekta bit će predstavljeni

- izložbom učeničkih priča, slikopriča, slikovnica i ilustracija u prostoru škole
- izradom zajedničke razredne zbirke Mali pisci - veliki svjetovi
- predstavljanje radova roditeljima i drugim učenicima škole
- objavom odabranih aktivnosti na mrežnoj stranici škole
- suradnjom i predstavljanjem projekta u školskoj knjižnici i lokalnoj zajednici

65. Mali volonteri



65.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

65.2. Nositelji: Petra Oreški Dermišek

65.3. Razredi: 3. razred

65.4. Ciljevi: Razvijanje empatije, solidarnosti i društvene odgovornosti kod učenika kroz aktivno sudjelovanje u humanitarnom radu, edukaciju o dobrobiti životinja te pružanje izravne pomoći napuštenim životinjama.

65.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima osnovne škole s ciljem poticanja odgoja za volontiranje i aktivno građanstvo. Kroz rad u grupi, namijenjena je razvijanju socijalnih vještina, timskog duha i tolerancije te senzibilizaciji uže i šire školske zajednice za problematiku zaštite i zbrinjavanja napuštenih životinja.

65.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo: Učenik opisuje ulogu čovjeka u zaštiti prirode i okoliša, prepoznaje osnovne životne potrebe životinja te objašnjava važnost brige za kućne ljubimce i udomljavanje.

Hrvatski jezik: Učenik izražava svoje misli, osjeća i stavove o humanitarnom radu kroz vođeni razgovor, pisanje kratkih osvrti, priča ili sastavaka nakon posjeta azilu.

Likovna kultura: Učenik vizualno oblikuje i prenosi poruku zajednici izrađujući informativne plakate i zahvalnice, koristeći različite crtačke i slikarske tehnike.

Matematika: Učenik primjenjuje osnove računanja pri sortiranju, vaganju i izradi tabličnog popisa prikupljenih donacija.

65.7. Međupredmetne teme: Građanski odgoj i obrazovanje: Učenik promiče solidarnost, humanost i volonterski rad u školskoj zajednici te aktivno pridonosi dobrobiti zajednice.

Osobni i socijalni razvoj: Učenik razvija empatiju, surađuje u timu radi ostvarivanja zajedničkog cilja te preuzima odgovornost za svoje ponašanje unutar grupe.

Zdravlje: Učenik prepoznaje važnost sigurnog ponašanja i zaštite zdravlja u izravnom kontaktu sa životinjama na temelju prepoznavanja njihova govora tijela.

Učiti kako učiti: Učenik samostalno i u suradnji s drugima planira i organizira korake humanitarne akcije.

65.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi kroz teorijske i interaktivne radionice, simulacije, prezentacije, praktičan rad u školi (organizacija humanitarne akcije prikupljanja hrane i dekica) te kroz terensku nastavu (organizirani posjet lokalnom azilu za napuštene životinje).

65.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje)

65.10. Materijali i uvjeti: Uvjeti: Školska učionica s pristupom internetu i projektoru (za edukativne videozapise), prostor u školi za sabirno mjesto (kutije za donacije) te osiguran prijevoz do lokalnog azila.

Materijali: Hamer papiri, flomasteri, pribor za pisanje i crtanje, kartonske kutije za donacije, papir za izradu zahvalnica i diploma.

65.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu

izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

65.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje: Kontinuirano praćenje angažmana, redovitosti, motivacije i timskog rada učenika kroz volonterske mape/bilješke voditelja.

Vrednovanje: Refleksija učenika nakon posjeta azilu (kroz crtež, razgovor ili sastavak), uspješnost provedbe humanitarne akcije (količina prikupljene pomoći), završna samoevaluacija učenika.

65.13. Vidljivost: Projekt i rezultati humanitarne akcije bit će predstavljeni široj javnosti putem: Mrežne (web) stranice i društvenih mreža škole.

Školskog info-panoa i izložbe fotografija s posjeta azilu na hodniku škole.

66. Mali Zeleni knjižničari



66.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

66.2. Nositelji: Dijana Abramović, Barbara Sladić

66.3. Razredi: 1., 2., 3. razred

66.4. Ciljevi: Ekokritičko čitanje književnih tekstova i obrada književnih djela koja se bave suvremenim ekološkim pitanjima. Učenici kroz analizu književnih likova i njihovih postupaka razvijaju svijest o utjecaju čovjeka na okoliš, stječu pozitivan stav prema prirodi i motivaciju za aktivno sudjelovanje u očuvanju prirodnih resursa.

66.5. Namjena: Razvijati svijest o važnosti prirode i utjecaju koji imamo na okoliš; poticati čitalačku i ekološku pismenost učenika te ljubav prema prirodi i životinjama.

66.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon sudjelovanja u grupi učenici će moći:

- objasniti važnost zaštite okoliša i održivog razvoja
- prepoznati ekološke probleme u svojoj školi, knjižnici i lokalnoj zajednici
- primjenjivati odgovorno ponašanje prema prirodi i resursima
- osmisliti i provesti aktivnosti kojima se promiče ekološka osviještenost
- razvijati naviku čitanja i korištenja knjižnične građe povezane s ekologijom

66.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj: Učenik sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire
- Građanski odgoj i obrazovanje: Sudjeluje u unapređenju života i rada škole
- Osobni i socijalni razvoj: Razvija radne navike - povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova

66.8. Način realizacije: Nastava se održava nakon nastave, u knjižnici i u školskom dvorištu.

66.9. Vremenik: 35 sati tijekom školske godine.

66.10. Materijali i uvjeti: Oprema za rad i materijal nabavljen u sklopu projekta "Podrška osnovnim školama u provedbi izvannastavnih aktivnosti u sklopu cjelodnevne aktivnosti".

66.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu

izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

66.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje sudjelovanja i napretka učenika u predviđenim aktivnostima grupe.

66.13. Vidljivost: Aktivnosti će se fotografirati i objavljivati na mrežnim stranicama škole.

67. Mudri potezi



67.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

67.2. Nositelji: Magdalena Abramović

67.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

67.4. Ciljevi: Igranjem šaha razvijati kognitivne vještine, raditi na osobnom razvoju, razvijati socijalne vještine, a kroz igru s korisnicima doma za starije poticati sudjelovanje u životu lokalne zajednice, međugeneracijsko povezivanje, komunikaciju, toleranciju i uvažavanje drugih.

67.5. Namjena: Razviti logičko i analitičko mišljenje, strateško i plansko razmišljanje, rješavanje problema, donošenje odluka, koncentraciju i pažnju, pamćenje, prostorno razmišljanje. Naučiti se strpljenju i samokontroli, ustrajnosti i suočavanju s poteškoćama, samostalnosti u donošenju odluka, prihvaćanju pogreške i poraza kao prilike za učenje, samopouzdanju kroz napredak i ostvarivanje ciljeva. Usvojiti naviku poštivanja pravila i protivnika, *fair-playa* i sportskog ponašanja, komunikacije i suradnje, uvažavanja različitih sposobnosti i razina znanja.

67.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik primjenjuje logičko i problemsko razmišljanje pri rješavanju problemskih situacija. Učenik razvija sposobnost analiziranja problema, uočavanja odnosa i donošenja odluka na temelju dostupnih informacija. Učenik primjenjuje algoritamski način razmišljanja pri planiranju i predviđanju slijeda poteza. Učenik razvija strategije rješavanja problema te procjenjuje moguće posljedice različitih odluka. Učenik prepoznaje obrasce i povezuje prethodno iskustvo s novim problemskim situacijama. Učenik razvija preciznost, sustavnost i ustrajnost u rješavanju problema.

67.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj, A domena - OSR A.2.3. Razvija osobne potencijale (opisuje svoje interese i očekivanja, povezuje uloženi trud i uspjeh).
- UKU D.3.2. Suradnja s drugima - učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

67.8. Način realizacije: Učenje kroz igru (susreti nakon redovne nastave), suradnja s lokalnom zajednicom (povremeni odlasci u dom za starije).

67.9. Vremenik: 35 sati tijekom nastavne godine.

67.10. Materijali i uvjeti: Potrebna literatura i šahovski setovi financiraju se iz projekta „Škola nakon zvona“.

67.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu

izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

67.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno i opisno praćenje i bilježenje napretka (rješavanje šahovskih zadataka), promatranje učenika tijekom igre i vježbanja (kratke usmene povratne informacije), samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje (analiza odigranih partija).

67.13. Vidljivost: Objava na mrežnoj stranici.

68. Pjevačka skupina

68.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

68.2. Nositelji: Tihana Havelka Tudaković

68.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

68.4. Ciljevi: -pjevački razvoj posebno nadarenih učenika.

- javni nastup na školskim priredbama

- učenje repertoara koji se izvodi na priredbama

68.5. Namjena: - poticanje učenika u bavljenju vokalnom glazbom, razvijanje kreativnosti, discipline, timskog rada, solističkog nastupa, preuzimanje rizika

68.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Glazbeno-izvođački ishodi (razvijanje vokalnih sposobnosti, pravilno pjevanje, ritamska i intonacijska preciznost, vokalna higijena)

Praktični ishodi (usvajanje i izvođenje vokalnih dionica, praćenje ostalih izvođača i zajedničko muziciranje)

Socio-emocionalni ishodi (timski rad, suradnja, izražavanje emocija, odgovornost i jačanje samopouzdanja)

68.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj (suradnja, timski rad, izražavanje emocija, razvijanje samopouzdanja)

Učiti kako učiti (uvježbavanje pjesama, praćenje vlastitog napretka, ustrajnost i odgovornost)

Građanski odgoj i obrazovanje (uvažavanje drugih, odgovorno sudjelovanje i zajedničko djelovanje)

Zdravlje (pravilno disanje, briga o glasu i razvijanje zdravih vokalnih navika)

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (korištenje digitalnih sadržaja za slušanje, učenje i uvježbavanje pjesama)

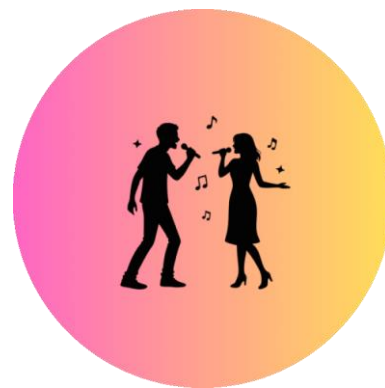
68.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici glazbenog, nastupi u školskoj dvorani, foajeu, kazalištu...

68.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom školske godine.

68.10. Materijali i uvjeti: Za uspješnu realizaciju nastave potrebna je suradnja i podrška škole, roditelja i okoline. Ostala sredstva čine ozvučenje, mikrofoni, notni i tekstualni zapisi.

68.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka upisanih učenika.

68.12. Vidljivost: Rezultati rada vidljivi su na priredbi.



69. Podmladak crvenog križa

69.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

69.2. Nositelji: Suzana Stipković

69.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

69.4. Ciljevi: Cilj nam je upoznati učenike s načelima humanitarnog djelovanja Crvenog Križa u svakodnevnom životu te osposobljavanje za pružanje prve pomoći. Svake godine učenici naše škole, njihovi roditelji i učitelji, uključuju se u humanitarne akcije, pokazujući da imaju veliko srce za one kojima je pomoć potrebna, a takvih je zbog ekonomske krize sve više. Zasniva se na: širenju znanja o Crvenom Križu, uključivanje u različite akcije Crvenog Križa, zdravstvenim aktivnostima (tečaj prve pomoći, prevencija ovisnosti) socijalnim aktivnostima (akcije solidarnosti, sabirne akcije)

69.5. Namjena: Grupa učenika 5., 6., 7. i 8. razreda, a namijenjeno je učenicima koji pokazuju poseban interes za zdravstveni odgoj i humanitarno djelovanje.

69.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik:

- razvija odgovornost za vlastito zdravlje i zdravlje drugih
- prepoznaje važnost higijene, pravilne prehrane, tjelesne aktivnosti, odmora i mentalnog zdravlja
- razvija sposobnost pravilnog reagiranja u izvanrednim i kriznim situacijama
- razvija vještine komunikacije, suradnje i timskog rada
- razvija empatiju, solidarnost, toleranciju i spremnost na pomaganje drugima
- prepoznaje važnost humanosti, dobrovoljnosti, nepristranosti i solidarnosti
- razvija svijest o odgovornom odnosu prema zajednici i potrebi pomaganja ranjivim skupinama
- aktivno sudjeluje u humanitarnim i zdravstveno-edukativnim akcijama škole i lokalne zajednice
- "Adventski kalendar solidarnosti" - Crveni križ Grada Zagreba (prosinac 2026.)
- "Zagrepčani Zagrepčanima" - Crveni križ Grada Zagreba (svibanj 2027.)
- razvija sposobnost samostalnog prikupljanja, odabira i predstavljanja informacija povezanih sa zdravljem, prvom pomoći i humanitarnim djelovanjem.

69.7. Međupredmetne teme: Međupredmetna tema Povezana očekivanja i aktivnosti Zdravlje Učenik prepoznaje važnost brige o zdravlju, primjenjuje znanja o prevenciji bolesti i ozljeda te usvaja osnovne postupke prve pomoći. Razvija odgovoran odnos prema vlastitom zdravlju i zdravlju drugih. Osobni i socijalni razvoj Učenik razvija empatiju, samopouzdanje, odgovornost, toleranciju i sposobnost suradnje. Uči pružiti pomoć i podršku drugoj osobi te primjereno reagirati u stresnim situacijama. Građanski odgoj i obrazovanje Razvija solidarnost, humanost, odgovornost prema zajednici, poštivanje različitosti i aktivno sudjelovanje u životu škole i lokalne zajednice. Održivi razvoj Razvija svijest o odgovornom odnosu prema zajednici, prirodi i resursima te o važnosti odgovornog ponašanja u kriznim i izvanrednim situacijama. Učiti kako učiti Učenik usvaja praktične vještine kroz demonstraciju i vježbu, prati vlastiti napredak, procjenjuje uspješnost postupaka i primjenjuje naučeno u novim situacijama. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije Učenik odgovorno pronalazi i procjenjuje informacije o zdravlju, prvoj pomoći i humanitarnom djelovanju te ih koristi za izradu prezentacija, plakata i edukativnih materijala.



69.8. Način realizacije: Organiziranjem akcija u školi, prikupljanje pomoći za potrebite.

69.9. Vremenik: Prema potrebi - organizaciji akcija.

69.10. Materijali i uvjeti: Edukativni materijali Hrvatskog Crvenog križa, računalo i projektor, materijali za izradu plakata i edukativnih sadržaja te primjeren prostor za sabirne akcije.

69.11. Praćenje i vrednovanje: Uspješnost u provođenju akcija - ostvareni rezultati.

69.12. Vidljivost: Plakati, humanitarne akcije, obilježavanje važnih datuma, sudjelovanje u aktivnostima Crvenog križa, suradnja s lokalnim društvom Crvenog križa te predstavljanje učeničkih radova i rezultata aktivnosti u školi.

70. Prva pomoć

70.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

70.2. Nositelji: Marija Boromisa Mihaljević

70.3. Razredi: 6., 7., 8. razred

70.4. Ciljevi: Upoznati i primijeniti osnovna pravila pružanja prve pomoći.

70.5. Namjena: Poticanje humanosti, brige za druge, empatije, zajedništva, timskog rada i učenje vještina pružanja prve pomoći.

70.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Prva pomoć se provodi radi edukacije učenika u pružanju vještina prve pomoći unesrećenoj osobi na mjestu događaja do dolaska hitne medicinske pomoći s ciljem spašavanja života, sprječavanja komplikacija i skraćivanja liječenja, što podrazumijeva zbrinjavanje tjelesnih ozljeda, naglo nastalih bolesti i psihološku podršku unesrećenim osobama. Pravodobno i na pravilan način pružena prva pomoć od iznimnog je značaja kod neodgodivih stanja poput gubitka svijesti, prestanka disanja i rada srca, gušenja ili jakog krvarenja.

70.7. Međupredmetne teme: POMOĆ I SAMOPOMOĆ usmjerena je na razvoj zdravstvene pismenosti učenika kako bi se osposobili za brigu o svojem zdravlju, ali i o zdravlju i bolestima bližnjih. Zdravstvena pismenost podrazumijeva usvajanje osnovnih znanja o najčešćim bolestima, poremećajima i ozljedama, o ulozi i načinu rada zdravstvenih službi te usvajanje vještina samopomoći i prve pomoći. Time ova domena daje smjernice i preporuke o tome pri kojim je zdravstvenim smetnjama moguća pomoć i samopomoć, kakva ona može biti te kada je nužno zatražiti stručnu pomoć. Osim na prava, posebna pozornost usmjerena je na obveze iz zdravstvene zaštite radi razvoja svijesti o važnosti sudjelovanja i odazivanja na aktivnosti koje zdravstveni sustav nudi građanima, poput cijepljenja i preventivnih pregleda. U djeci je važno razviti pozitivan stav o važnosti osobnog zdravlja te o pomaganju drugima, uključujući mjere prve pomoći kao i svijest o humanosti darivanja krvi, tkiva i organa. Zaštita od ozljeda i štetnih čimbenika u okolišu te prva pomoć pri ozljeđivanju sastavni su dio ove domene. Očekivanja za ovu domenu obuhvaćaju sljedeće cjeline: • oprez u svakodnevnom životu • prva pomoć i samopomoć uključujući znanje o vodećim uzrocima pobola i smrtnosti .

70.8. Način realizacije: U učionici I. stupanj obuke od 10 sati
U Novom Vinodolskom II. stupanj obuke od 20 sati.

70.9. Vremenik: I. stupanj obuke: rujan, listopad, studeni
II. stupanj obuke: studeni, prosinac

Pripreme ekipe za natjecanje: siječanj veljača

Natjecanje iz Prve pomoći: ožujak



70.10. Materijali i uvjeti: Potrošni (sanitetski) materijal za prvu pomoć, skripte.

70.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka i sudjelovanja

70.12. Vidljivost: Rezultati na natjecanju iz prve pomoći.

71. Raketarstvo



71.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

71.2. Nositelji: Marin Vukasović

71.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

71.4. Ciljevi: Upoznati učenike s osnovama raketnog modelarstva, građom i principom rada modelarskih raketa. Razvijati tehničko mišljenje, preciznost, kreativnost, prostornu percepciju, praktične vještine i odgovornost pri radu. Povezivati znanja iz tehničke kulture, fizike i modelarstva kroz praktične zadatke.

71.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima zainteresiranim za tehniku, modelarstvo, zrakoplovstvo i raketarstvo. Omogućuje proširivanje znanja iz Tehničke kulture kroz praktičan rad, izradu modela i pripremu za smotre i natjecanja mladih tehničara.

71.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik čita i primjenjuje jednostavnu tehničku dokumentaciju, planira postupak izrade tehničke tvorevine, odabire i pravilno koristi alat i materijale, izrađuje tehničku tvorevinu prema zadanim pravilima, ispituje funkcionalnost izrađenog modela, uočava moguće pogreške i predlaže poboljšanja. Aktivnost se posebno povezuje s domenama Dizajniranje i dokumentiranje, Tvorevine tehnike i tehnologije te Tehnika i kvaliteta života.

71.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije, Poduzetništvo i Održivi razvoj.

71.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi demonstracijom, praktičnim radom, problemskim i projektnim učenjem. Učenici upoznaju osnovne dijelove modelarske rakete, izrađuju jednostavne modele, oblikuju i sastavljaju dijelove, analiziraju stabilnost i let te sudjeluju u pripremi i sigurnom izvođenju lansiranja u odgovarajućim uvjetima.

71.9. Vremenik: Tijekom cijele nastavne godine, prema rasporedu izvannastavne aktivnosti. Aktivnosti izrade provode se tijekom redovitih termina, a lansiranja i terenske aktivnosti u terminima primjerenim vremenskim i sigurnosnim uvjetima.

71.10. Materijali i uvjeti: Učionica tehničke kulture ili školska radionica, osnovni modelarski i ručni alat, pribor za mjerenje i označavanje, karton, papir, drvo i drugi primjereni materijali za izradu modela. Za praktična ispitivanja potreban je dovoljno velik i siguran otvoreni prostor te odgovarajuća modelarska oprema.

71.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu

izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

71.12. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje aktivnosti, zalaganja, preciznosti, samostalnosti i sigurnosti pri radu. Vrednuje se pravilnost postupaka, kvaliteta izrađenog modela, sposobnost rješavanja problema, razumijevanje osnovnih tehničkih načela te napredak učenika tijekom godine.

71.13. Vidljivost: Izlaganje izrađenih modela u školi, predstavljanje rada na mrežnim stranicama škole i školskim događanjima, sudjelovanje na smotrama i natjecanjima mladih tehničara te prezentacija rezultata i učenčkih projekata.

72. Raspjevani Frankopani



72.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

72.2. Nositelji: Marta Magerl

72.3. Razredi: 3. razred

72.4. Ciljevi: Razvijanje ljubavi prema zborskom pjevanju i pjevanju općenito, razvijanje glazbenih sposobnosti, osjećaja za ritam, vokalne tehnike, lijepo i izražajno pjevanje uz jasan izgovor teksta. Pravilan razvoj dječjeg glasa i formiranje svijesti o osobnim glazbenim sposobnostima. Njegovanje zajedništva, suradnje i tolerancije kroz zajedničko muziciranje.

72.5. Namjena: Poticanje kreativnosti, zajedničkog muziciranja i timskog rada.

72.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.

OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.

OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.

72.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti: uku A.2.1., uku A.2.2., uku A.2.3., uku B.2.1. i uku B.2.4. Učenik primjenjuje različite strategije učenja pri usvajanju pjesama, organizira i planira svoje aktivnosti, prati vlastiti napredak, uočava pogreške i ustraje u uvježbavanju glazbenoga sadržaja.

Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.1., osr A.2.2., osr A.2.3., osr B.2.1., osr B.2.2. i osr B.2.3. Učenik razvija pozitivnu sliku o sebi, prepoznaje i izražava osjećaje kroz glazbu, surađuje s članovima zbora, uvažava druge, razvija odgovornost i pridonosi stvaranju ugodnog i poticajnog ozračja u skupini.

Građanski odgoj i obrazovanje: goo A.2.1., goo B.2.1., goo B.2.2. i goo C.2.1. Učenik poštuje dogovorena pravila zborskoga rada, uvažava prava i potrebe drugih članova skupine, odgovorno sudjeluje u zajedničkim aktivnostima te svojim ponašanjem pridonosi uspješnosti i zajedništvu zbora.

Zdravlje: zdr A.2.1., zdr A.2.2., zdr A.2.3., zdr B.2.1. i zdr B.2.2. Učenik razvija svijest o važnosti pravilnog disanja, pravilnoga držanja tijela i brige o glasu, primjenjuje primjerene navike tijekom pjevanja te prepoznaje važnost odmora i brige o vlastitome zdravlju.

Održivi razvoj: odr A.2.1., odr A.2.2., odr A.2.3. i odr C.2.2. Učenik razvija odgovoran odnos prema prostoru i materijalima koji se koriste u zbornom radu, odgovorno se ponaša prema zajednici te sudjeluje u stvaranju i očuvanju ugodnog i poticajnog okruženja.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: ikt A.2.1., ikt A.2.2., ikt A.2.3. i ikt A.2.4. Učenik odgovorno i sigurno koristi digitalne uređaje i sadržaje za slušanje glazbe, učenje i uvježbavanje pjesama, pronalazi primjerene glazbene sadržaje te koristi digitalne alate za glazbeno stvaralaštvo i prezentiranje zbornog rada.

Poduzetništvo: pod A.2.1., pod A.2.2. i pod A.2.3. Učenik razvija kreativnost, inicijativnost, odgovornost i ustrajnost kroz zbornu pjevanje, aktivno sudjeluje u planiranju i ostvarivanju zajedničkih nastupa te preuzima odgovornost za svoj doprinos uspješnosti skupine.

72.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici 3.b razreda.

72.9. Vremenik: 1 sata tjedno tijekom cijele školske godine.

72.10. Materijali i uvjeti: Roditeljske suglasnosti, razni instrumenti i pianino.

72.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

72.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje sudjelovanja i angažmana učenika, samoprocjena učenika, vršnjačko vrednovanje

72.13. Vidljivost: Priredbe, nastupi, kratki opis nastupa na stranicama škole.

73. Slikovnicom povezani 1



73.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

73.2. Nositelji: Valentina Perić

73.3. Razredi: 1. razred

73.4. Ciljevi: ● Razvijanje rane čitalačke pismenosti i navike aktivnog slušanja.

- Bogaćenje rječnika prvašića te razvoj vještina usmenog izražavanja.
- Poticanje mašte, vizualne pismenosti i izražavanja kroz crtež.
- Razvoj socijalno-emocionalnih vještina i empatije kroz priče.
- Povezivanje s vršnjacima i razvoj suradničkih vještina.

73.5. Namjena: Učenicima 1.a razreda, s ciljem poticanja ljubavi prema knjizi već od najranije školske dobi. Aktivnost je namijenjena prvašićima koji tek usvajaju čitanje i pisanje, stoga se naglasak stavlja na slušanje, govorenje, likovno izražavanje i suradnju, a ne na samostalno čitanje. Kroz slikovnicu kao poticajno i djetetu



blisko sredstvo, učenici razvijaju maštu, rječnik, sposobnost pripovijedanja te osjećaj pripadnosti razrednoj i školskoj zajednici.

73.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Aktivnost pridonosi ostvarivanju sljedećih odgojno-obrazovnih ishoda, povezanih ponajprije s domenama predmeta Hrvatski jezik (Hrvatski jezik i komunikacija; Književnost i stvaralaštvo) te s razvojem generičkih kompetencija primjerenih dobi:

- Učenik pažljivo sluša pročitani ili ispričani tekst slikovnice i sudjeluje u razgovoru o njemu.
- Učenik prepričava sadržaj slikovnice svojim riječima uz pomoć poticajnih pitanja.
- Učenik smišlja i usmeno izražava vlastiti nastavak ili varijantu priče.
- Učenik povezuje sadržaj priče s vlastitim iskustvom i osjećajima te prepoznaje osjećaje likova.
- Učenik likovno izražava dojmove i zamišljene prizore iz priče (crtež, kolaž, slikanje).
- Učenik surađuje s vršnjacima u paru i skupini te uvažava tuđe ideje pri zajedničkom stvaralačkom radu.
- Učenik sudjeluje u izradi zajedničke (razredne) slikovnice i predstavlja svoj doprinos.

73.7. Međupredmetne teme: ● Osobni i socijalni razvoj – razvoj empatije, samopouzdanja u govornom izražavanju i suradničkih odnosa.

- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje pametne ploče i digitalnih alata pri obradi i predstavljanju slikovnica.
- Učiti kako učiti – poticanje samostalnosti u iznošenju ideja i samovrednovanju vlastitog rada.
- Građanski odgoj – suradnja s vršnjačkim razredom i razvoj osjećaja pripadnosti školskoj zajednici.

73.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici škole. Organiziran posjet Gradskoj knjižnici i susret s književnikom.

73.9. Vremenik: Jedan sat tjedno tijekom školske godine.

73.10. Materijali i uvjeti: ● Nabava razrednih slikovnica i knjižni fond školske knjižnice.

- Potrošni likovni materijal (papiri, drvene boje, kolaž papir, vodene boje).
- Računalo, pametna ploča i digitalni alati za prezentaciju i izradu zajedničke slikovnice.
- Učionica 1.a razreda i prostor školske knjižnice.

73.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

73.12. Praćenje i vrednovanje: ● Formativno praćenje učeničkog angažmana i napretka u usmenom i likovnom izražavanju.

- Samovrednovanje učenika uz pomoć vizualnih ljestvica/smajlića.
- Završna evaluacija: objava gotove zajedničke slikovnice i prezentacija ostvarenih radova.

73.13. Vidljivost: Objava gotove zajedničke slikovnice i fotografija aktivnosti na mrežnim stranicama škole, izložba dječjih likovnih radova u školskoj knjižnici i u okviru školskih događanja te predstavljanje zajedničke slikovnice suradničkom razredu.

74. Svestrani sportaši



74.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

74.2. Nositelji: Josip Marinac

74.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

74.4. Ciljevi: Razvijanje i unapređivanje motoričkih sposobnosti, usvajanje i usavršavanje sportskih znanja i vještina, razvijanje pozitivnog odnosa prema sportu i tjelesnom vježbanju i razvijanje suradnje i timskog duha.

74.5. Namjena: Omogućiti učenicima kvalitetno i aktivno provođenje slobodnog vremena kroz redovito bavljenje sportom i tjelesnim vježbanjem.

74.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik pravilno izvodi osnovne elemente odabranog sporta, primjenjuje osnovna pravila igre, razvija motoričke i funkcionalne sposobnosti, surađuje s ostalim učenicima, poštuje pravila *fair-playa* i sigurnog vježbanja te razvija pozitivan odnos prema sportu i redovitoj tjelesnoj aktivnosti.

74.7. Međupredmetne teme: Zdravlje

Razvijanje zdravih životnih navika, važnost kretanja, pravilne prehrane, odmora i brige o vlastitom zdravlju.

Osobni i socijalni razvoj

Razvoj samopouzdanja, odgovornosti, ustrajnosti, suradnje, tolerancije i poštivanja drugih.

Građanski odgoj i obrazovanje

Poštivanje pravila, odgovorno ponašanje, *fair play*, uvažavanje različitosti i timski rad.

Učiti kako učiti

Postavljanje osobnih ciljeva, praćenje vlastitog napretka, ustrajnost i vrednovanje vlastitog rada.

74.8. Način realizacije: Održava se u školskoj sportskoj dvorani poslije redovite nastave.

74.9. Vremenik: 1 sat tjedno

74.10. Materijali i uvjeti: Nogometne, košarkaške, odbojkaške i rukometne lopte, čunjevi, markeri, odbojkaška mreža, strunjače.

74.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

74.12. Praćenje i vrednovanje: Sudjelovanje na natjecanjima u organizaciji školskog sportskog saveza, međurazredna natjecanja

74.13. Vidljivost: Odlazak na natjecanja ćemo objaviti na web stranici škole.

75. POsadi- POberi



75.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

75.2. Nositelji: Brankica Koprivnjak

75.3. Razredi: posebni odjel (PO)

75.4. Ciljevi: -upoznati učenike s osnovama uzgoja povrća, začinskog i ukrasnog bilja

-razvijati praktične vještine, poticati radne navike i timski rad

-razvijati ekološku osviještenost

-upoznati korist, svrhu i namjenu uzgoja različitih vrta biljaka

75.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima 2. posebnog odjela koji pokazuju interes za praktičnim aktivnostima vezanim uz uzgoj i brigu o ukrasnim i uporabnim biljkama.

75.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik praktično izvodi aktivnosti uzgoja , brige i prerade biljaka.

Učenik radi u timu.

75.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj: osr A.2.4. : razvija radne navike. Građanski odgoj i obrazovanje: goo C.2.3. promiče kvalitetu života u školi. Učiti kako učiti: uku A.2.3. koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa. Poduzetništvo: pod A.2.1. primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. Zdravlje: Održivi razvoj:

75.8. Način realizacije: Praktični rad u školskom vrtu ili učionici ovisno od aktivnosti i vremenskih prilika.

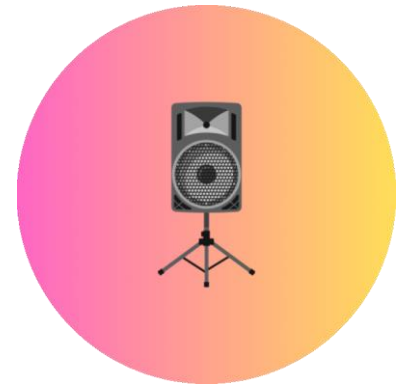
75.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027. jedan sat tjedno (35 sati godišnje) : dodatni termini prema potrebi realizacije predviđenih aktivnosti.

75.10. Materijali i uvjeti: Oprema za rad i materijal nabavljen u sklopu projekta "Podrška osnovnim školama u provedbi izvannastavnih aktivnosti u sklopu cjelodnevne nastave".

75.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka i zapažanja o sudjelovanju učenika u praktičnim aktivnostima. Samovrednovanje učenika.

75.12. Vidljivost: Aktivnosti i će se fotografirati i objavljivati na mrežnim stranicama škole.

76. Audio-tehnički tim



76.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

76.2. Nositelji: Tihana Havelka Tudaković

76.3. Razredi: 6., 7., 8. razred

76.4. Ciljevi: Upoznavanje školske tehnike - pojačala, zvučnika, mikrofona, mikseta, rukovanje tehnikom, postavljanje razglasa.

76.5. Namjena: Audio tehnički tim pokazao se kao neizbježan dio školskih priredbi i događanja. Osim stjecanja znanja o radu s tehnikom, učenici pridonose cjelokupnom dojmu priredbe te uče o važnosti suradnje svih sudionika priredbe.

76.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Glazbeno-tehnički ishodi (upoznavanje osnovnih elemenata zvuka i rada s audioopremom, primjena znanja u ozvučenju)
Praktični ishodi (rukovanje mikrofonom, miksetom i zvučnicima, izvođenje osnovnih tehničkih zadataka)
Socio-emocionalni ishodi (timski rad, odgovornost, suradnja i jačanje samopouzdanja)

76.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj (timski rad, suradnja, komunikacija, preuzimanje odgovornosti, razvijanje samopouzdanja i prepoznavanje vlastitih interesa i sposobnosti)
Učiti kako učiti (planiranje i organizacija rada, samostalno rješavanje problema, upravljanje vremenom, praćenje vlastitog rada i uočavanje pogrešaka)

Poduzetništvo (inicijativnost, organizacija i provedba tehničkih zadataka, odgovorno donošenje odluka i pronalaženje rješenja)

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (upoznavanje i primjena audioopreme i digitalnih alata, snimanje i reprodukcija zvuka te odgovorno korištenje tehnologije)

Održivi razvoj (odgovorno korištenje, čuvanje i održavanje opreme, racionalno korištenje energije i materijala te produživanje vijeka trajanja opreme)

76.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici, u radioni domara, u prostoru gdje se postavlja razglas.

76.9. Vremenik: 1 sat tjedno ili prije i za vrijeme priredbe.

76.10. Materijali i uvjeti: - školska tehnika

76.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

76.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika

76.13. Vidljivost: Nakon priredbe, objava na web stranici škole.

77. Digitalni detektivi



77.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

77.2. Nositelji: Magdalena Abramović

77.3. Razredi: 5., 6. razred

77.4. Ciljevi: Kroz detektivske slučajeve učenici će razvijati digitalne kompetencije, informacijsku i medijsku pismenost, kritičko mišljenje, sigurnost i odgovorno ponašanje u digitalnom okruženju, kreativnost i inovativnost te se učiti etičkoj i odgovornoj uporabi umjetne inteligencije.

77.5. Namjena: Program je namijenjen zainteresiranim učenicima 5. i 6. razreda (8 učenika).

77.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će biti sposobni za sigurno, odgovorno, kritičko i kreativno korištenje digitalnih tehnologija, pronalaženje, provjeru i vrednovanje informacija, osobito pri procjeni vjerodostojnosti sadržaja i rezultata koje daju digitalni alati i umjetna inteligencija. Posjedovat će osviještenost i znanje o privatnosti, dijeljenju osobnih podataka, lozinka, autorskih prava i o digitalnom tragu. Razumjet će stvaranje digitalnih sadržaja i korištenje novih tehnologija poput mogućnosti i ograničenja AI alata te će biti sposobni za provjeru njihovih rezultata i odgovorno korištenje.

77.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj, A domena - OSR A.2.3. Razvija osobne potencijale (opisuje svoje interese i očekivanja, povezuje uloženi trud i uspjeh).
- UKU A.3.1. Upravljanje informacijama - učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, C, D – 1. ciklus: odgovorno i sigurno rukovanje uređajima, stvaranje jednostavnih programa; 3. ciklus: rješavanje problema i suradnja digitalnom tehnologijom)
- Zdravlje (zdr A – sigurno rukovanje opremom, ravnoteža vremena pred ekranom)

77.8. Način realizacije: Suradničko i istraživačko učenje kroz igru (detektivski zadaci/slučajevi). Nastava se održava u školi, nakon nastave.

77.9. Vremenik: 35 sati tijekom nastavne godine.

77.10. Materijali i uvjeti: Potrebna literatura i IKT oprema financiraju se iz projekta „Škola nakon zvona“.

77.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

77.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje aktivnosti (kratke povratne informacije), samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje (izrada digitalnog detektivskog dosjea/dnevnika).

77.13. Vidljivost: Postavljanje objave na mrežnim stranicama.

78. Školski zbor



78.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

78.2. Nositelji: Tihana Havelka Tudaković

78.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

78.4. Ciljevi: Razvijanje ljubavi prema zborskom pjevanju i pjevanju općenito, razvijanje glazbenih sposobnosti, osjećaja za ritam, vokalne tehnike, lijepo i izražajno pjevanje uz jasan izgovor teksta .

78.5. Namjena: Pravilan razvoj dječjeg glasa i formiranje svijesti o osobnim glazbenim sposobnostima. Njegovanje zajedništva, suradnje i tolerancije kroz zajedničko muziciranje. Izvedba uvježbanog na javnom nastupu.

78.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Glazbeno-izvođački ishodi (razvijanje vokalnih sposobnosti, pravilno pjevanje, ritamska i intonacijska preciznost)
Praktični ishodi (usvajanje i izvođenje vokalnih dionica, praćenje dirigenta i zajedničko muziciranje)
Socio-emocionalni ishodi (timski rad, suradnja, izražavanje emocija, odgovornost i jačanje samopouzdanja)

78.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj (timski rad, suradnja, izražavanje emocija, razvijanje samopouzdanja i odgovornosti)

Učiti kako učiti (usvajanje i uvježbavanje glazbenih sadržaja, praćenje vlastitog napretka, ustrajnost i organizacija rada)

Građanski odgoj i obrazovanje (suradnja, uvažavanje drugih, odgovorno sudjelovanje u zajedničkim aktivnostima)

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (korištenje digitalnih sadržaja i alata za slušanje, učenje i uvježbavanje glazbenih djela)

Održivi razvoj (odgovoran odnos prema prostoru, opremi i materijalima koji se koriste u radu zbora)

78.8. Način realizacije: Nastava se odvija u učionici škole, nakon redovne nastave.

78.9. Vremenik: 1 školski sat tjedno tijekom školske godine.

78.10. Materijali i uvjeti: Za realizaciju su potrebni note i tekstovi, stalci, školski razglas.

78.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

78.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka učenika.

78.13. Vidljivost: Rezultati rada zbora biti će prikazani kroz javni nastup na priredbi u sklopu škole.

79. Etno-grupa "Mustre"-sekcija školske zadruge

79.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

79.2. Nositelji: Sanja Zubak

79.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

79.4. Ciljevi: Upoznavanje s hrvatskom tradicijskom kulturom, osobito središnje Hrvatske, s naglaskom na materijalnoj kulturnoj baštini-tradicijskim obrtima i rukotvorstvu. Osvijestiti značenje tradicijske kulture kao važnog čimbenika u formiranju lokalnog, regionalnog i nacionalnog kulturnog identiteta, stjecanje znanja i vještina za osobni i socijalni razvoj, održivi razvoj i poduzetništvo te promicanje strukovnog obrazovanja i promicanje interesa za obrtnička zanimanja.

79.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima predmetne nastave kao prilika za osobni razvoj, socijalizaciju, timski rad, stvaralačko izražavanje, razvoj fine motorike.

79.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Praktični i motorički ishodi (izvođenje praktičnih zadataka i razvoj fine motorike), socio-emocionalni ishodi (timski rad, jačanje samopouzdanja).

79.7. Međupredmetne teme: Aktivnost je osobito povezana sa sljedećim MPT:

- Poduzetništvo (izrada artefakata, pakiranje, prezentacija)
- Osobni i socijalni razvoj (timski rad, prepoznavanje interesa, jačanje samopouzdanja)
- Učiti kako učiti (samostalno organiziranje rada, upravljanje vremenom)
- Održivi razvoj (ekološki prihvatljivi i reciklirani materijali)

79.8. Način realizacije: Aktivnost se održava u prostorima škole nakon redovne nastave.

79.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom nastavne godine.

79.10. Materijali i uvjeti: Materijale i sredstva za rad osigurava škola.

79.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje i vrednovanje individualnog napretka.

79.12. Vidljivost: Prezentacija uradaka na Božićnom sajmu i ostalim školskim manifestacijama.



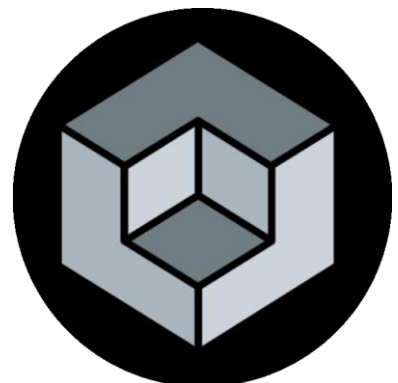
80. 3D modeliranje

80.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

80.2. Nositelji: Marin Vukasović

80.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

80.4. Ciljevi: Upoznati učenike s osnovama 3D modeliranja i rada u programu Blender. Razvijati prostornu percepciju, tehničko i logičko razmišljanje, kreativnost, preciznost i digitalne kompetencije.



Osposobljavati učenike za samostalno osmišljavanje i izradu jednostavnih 3D modela.

80.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima zainteresiranim za računalno oblikovanje, tehniku, dizajn i suvremene digitalne tehnologije. Omogućuje proširivanje sadržaja Tehničke kulture kroz praktičan i projektni rad.

80.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik primjenjuje osnovna pravila tehničkog prikazivanja i prostornog oblikovanja; izrađuje i interpretira tehničke prikaze; planira postupak izrade tehničke tvorevine; koristi se digitalnim alatima pri oblikovanju i predstavljanju tehničkih rješenja; razvija vlastito tehničko rješenje i vrednuje rezultat rada. Aktivnost se posebno povezuje s domenama Dizajniranje i dokumentiranje te Tvorevine tehnike i tehnologije.

80.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije, Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Poduzetništvo, prema sadržaju pojedinog projekta i Održivi razvoj. Kurikulum Tehničke kulture predviđa povezivanje predmetnih ishoda s navedenim međupredmetnim temama.

80.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi praktičnim radom na računalu, demonstracijom postupaka, individualnim i projektnim radom te rješavanjem problemskih zadataka. Učenici postupno upoznaju Blender, rad s osnovnim geometrijskim tijelima, transformacije objekata, uređivanje geometrije, materijale i izradu vlastitih 3D modela. Projektno i problemsko učenje među preporučenim su načinima ostvarivanja kurikuluma Tehničke kulture.

80.9. Vremenik: Tijekom cijele nastavne godine; 2 školska sata svaki drugi tjedan

80.10. Materijali i uvjeti: Računala odgovarajućih mogućnosti, program Blender, projektor ili interaktivni zaslon, pristup internetu prema potrebi te prostor informatičke učionice ili učionice tehničke kulture.

80.11. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje aktivnosti, samostalnosti, napretka i kreativnosti učenika. Vrednuju se pravilnost izvedbe, primjena stečenih znanja, rješavanje problema te završni 3D modeli i projekti. Naglasak je na formativnom vrednovanju i samovrednovanju.

80.12. Vidljivost: Izlaganje i prezentiranje učeničkih 3D radova u školi, na školskim panoima i digitalnim zaslonima, mrežnim stranicama škole te predstavljanjem radova na školskim priredbama, projektima i smotrama.

81. Mali likovnjaci

81.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

81.2. Nositelji: Marijana Krišto

81.3. Razredi: 1. razred

81.4. Ciljevi: Razvijati ljubav prema kreativnom izražavanju i stvaranju, poticati razvoj vizualno-likovnog jezika, razvijati vještinu potrebnu za likovno



oblikovanje i tehničko-likovno izražavanje, poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika, osnaživati suradničko učenje.

81.5. Namjena: Poticanje kreativnosti, razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika, obilježavanje važnih datuma i događaja, razvijanje timskog rada.

81.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.

OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.

OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.

OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.

OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.

81.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti: uku B.1.2., uku C.1.2., uku C.1.4. Kroz kreativne zadatke, suradnju i kratku refleksiju učenici uče pratiti vlastiti rad, uočavati uspjeh i poteškoće te razvijati pozitivan odnos prema učenju.

Osobni i socijalni razvoj: osr A.1.1., osr A.1.3, osr A.1.4. Kroz zajedničke aktivnosti učenici razvijaju sliku o sebi, razvijaju radne navike te svoje potencijale.

Građanski odgoj i obrazovanje: goo B.1.1., goo C.1.2. Učenici poštuju dogovorena pravila, odgovorno sudjeluju u zajedničkim aktivnostima te svojim ponašanjem pridonose uspješnosti i zajedništvu grupe.

Održivi razvoj: odr A.1.1., odr A.1.2., odr A.1.3. Učenici razvijaju odgovoran odnos prema prostoru i materijalima koje koriste u radu, odgovorno se ponašaju prema zajednici te sudjeluju u stvaranju i očuvanju ugodnog i poticajnog okruženja.

Poduzetništvo: pod A.1.1. Učenici razvijaju kreativnost, inicijativnost, odgovornost i ustrajnost kroz likovne radove i zajedničke aktivnosti.

81.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici 1.b razreda.

81.9. Vremenik: Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.

81.10. Materijali i uvjeti: Roditeljske suglasnosti, potrošni likovni materijal, računalo i pametna ploča.

81.11. Okvirni troškovnik: Potrošni likovni materijal.

81.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje sudjelovanja i angažmana učenika, samoprocjena učenika, vršnjačko vrednovanje.

81.13. Vidljivost: Izložba likovnih radova, objava na službenoj stranici škole.

82. Mali čuvari kulture i baštine

82.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

82.2. Nositelji: Marina Radić

82.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

82.4. Ciljevi: Njegovanje tradicije i očuvanje baštine Republike Hrvatske kroz folklorne aktivnosti i radionice i školske priredbe, razvijanje kreativnosti i poduzetništva kroz povezivanje aktivnosti u suradnji sa školskom zadrugom i lokalnom te širom zajednicom (Projekt; povezivanje s školama koje imaju folklorne skupine - Plešimo i pjevajmo zajedno!)

82.5. Namjena: Radionice i aktivnosti su namijenjene zainteresiranim učenicima škole.

82.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik istražuje, opisuje i predstavlja materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu Hrvatske i zavičaja; sudjeluje u izvođenju tradicijskih pjesama i plesova; primjenjuje stečena znanja i vještine u radionicama i javnim nastupima; surađuje, preuzima odgovornost i vrednuje važnost očuvanja baštine.

82.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj; Građanski odgoj i obrazovanje; Poduzetništvo; Učiti kako učiti; Održivi razvoj; Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

82.8. Način realizacije: Redovite folklorne probe i kreativne radionice, istraživanje običaja i baštine, priprema izložbi i školskih priredbi, suradnja sa školskom zadrugom i kulturno-umjetničkim društvima te sudjelovanje na školskim i lokalnim manifestacijama.

82.9. Vremenik: 70 h tijekom školske godine.

82.10. Materijali i uvjeti: Narodne nošnje i obuća, glazbeni zapisi i uređaji za reprodukciju zvuka, tradicijski predmeti, fotografije i digitalni izvori, materijal i alat za radionice te odgovarajući prostor za probe, radionice i nastupe.

82.11. Okvirni troškovnik: Pranje i peglanje narodnih nošnji u posjedu škole, financiranje posjeta. Izvan škole od strane roditelja čija će ih djeca posjećivati, nabavka materijala za radionice uz sufinanciranje od strane škole.

82.12. Praćenje i vrednovanje: Evaluacija od strane učenika sudionika.

82.13. Vidljivost: Izložbe učeničkih radova, nastupi na školskim priredbama i lokalnim manifestacijama, objave na mrežnoj stranici škole i školskim panoima te predstavljanje aktivnosti roditeljima i lokalnoj zajednici.

82.14. Napomena: Skupina sudjeluje u školskom projektu Frankopan



83. Slikovnicom povezani 2



83.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

83.2. Nositelji: Kristina Daloš

83.3. Razredi: 1. razred

83.4. Ciljevi: ● Razvijanje rane čitalačke pismenosti i navike aktivnog slušanja.

- Bogaćenje rječnika prvašića te razvoj vještina usmenog izražavanja.
- Poticanje mašte, vizualne pismenosti i izražavanja kroz crtež.
- Razvoj socijalno-emocionalnih vještina i empatije kroz priče.
- Povezivanje s vršnjacima i razvoj suradničkih vještina.

83.5. Namjena: Učenicima 1. b razreda, s ciljem poticanja ljubavi prema knjizi već od najranije školske dobi. Aktivnost je namijenjena prvašićima koji tek usvajaju čitanje i pisanje, stoga se naglasak stavlja na slušanje, govorenje, likovno izražavanje i suradnju, a ne na samostalno čitanje. Kroz slikovnicu kao poticajno i djetetu blisko sredstvo, učenici razvijaju maštu, rječnik, sposobnost pripovijedanja te osjećaj pripadnosti razrednoj i školskoj zajednici.

83.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Aktivnost pridonosi ostvarivanju sljedećih odgojno-obrazovnih ishoda, povezanih ponajprije s domenama predmeta Hrvatski jezik (Hrvatski jezik i komunikacija; Književnost i stvaralaštvo) te s razvojem generičkih kompetencija primjerenih dobi:

- Učenik pažljivo sluša pročitani ili ispričani tekst slikovnice i sudjeluje u razgovoru o njemu.
- Učenik prepričava sadržaj slikovnice svojim riječima uz pomoć poticajnih pitanja.
- Učenik smišlja i usmeno izražava vlastiti nastavak ili varijantu priče.
- Učenik povezuje sadržaj priče s vlastitim iskustvom i osjećajima te prepoznaje osjećaje likova.
- Učenik likovno izražava dojmove i zamišljene prizore iz priče (crtež, kolaž, slikanje).
- Učenik surađuje s vršnjacima u paru i skupini te uvažava tuđe ideje pri zajedničkom stvaralačkom radu.
- Učenik sudjeluje u izradi zajedničke (razredne) slikovnice i predstavlja svoj doprinos.

83.7. Međupredmetne teme: ● Osobni i socijalni razvoj – razvoj empatije, samopouzdanja u govornom izražavanju i suradničkih odnosa.

- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje pametne ploče i digitalnih alata pri obradi i predstavljanju slikovnica.
- Učiti kako učiti – poticanje samostalnosti u iznošenju ideja i samovrednovanju vlastitog rada.
- Građanski odgoj – suradnja s vršnjačkim razredom i razvoj osjećaja pripadnosti školskoj zajednici.

83.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici škole. Organiziran posjet Gradskoj knjižnici i susret s književnikom.

83.9. Vremenik: Jednom tjedno, tijekom školske godine 2026./2027. (okvirno 35 sati godišnje, prema školskom kalendaru).

83.10. Materijali i uvjeti: ● Nabava razrednih slikovnica i knjižni fond školske knjižnice.

- Potrošni likovni materijal (papiri, drvene boje, kolaž papir, vodene boje).



- Računalo, pametna ploča i digitalni alati za prezentaciju i izradu zajedničke slikovnice.
- Učionica 1. b razreda i prostor školske knjižnice.

83.11. Praćenje i vrednovanje: ● Formativno praćenje učeničkog angažmana i napretka u usmenom i likovnom izražavanju.

- Samovrednovanje učenika uz pomoć vizualnih ljestvica/smajlića.
- Završna evaluacija: objava gotove zajedničke slikovnice i prezentacija ostvarenih radova.

83.12. Vidljivost: Objava gotove zajedničke slikovnice i fotografija aktivnosti na mrežnim stranicama škole, izložba dječjih likovnih radova u školskoj knjižnici i u okviru školskih događanja te predstavljanje zajedničke slikovnice suradničkom razredu.

84. Sportske aktivnosti

84.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

84.2. Nositelji: Josip Marinac

84.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

84.4. Ciljevi: Razvijanje i unapređivanje motoričkih sposobnosti, usvajanje i usavršavanje sportskih znanja i vještina, razvijanje pozitivnog odnosa prema sportu i tjelesnom vježbanju i razvijanje suradnje i timskog duha.

84.5. Namjena: Omogućiti učenicima kvalitetno i aktivno provođenje slobodnog vremena kroz redovito bavljenje sportom i tjelesnim vježbanjem, te ih pripremati za natjecanja u organizaciji školskog sportskog saveza.

84.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik pravilno izvodi osnovne elemente odabranog sporta, primjenjuje osnovna pravila igre, razvija motoričke i funkcionalne sposobnosti, surađuje s ostalim učenicima, poštuje pravila *fair-playa* i sigurnog vježbanja te razvija pozitivan odnos prema sportu i redovitoj tjelesnoj aktivnosti.

84.7. Međupredmetne teme: Zdravlje

Razvijanje zdravih životnih navika, važnost kretanja, pravilne prehrane, odmora i brige o vlastitom zdravlju.

Osobni i socijalni razvoj

Razvoj samopouzdanja, odgovornosti, ustrajnosti, suradnje, tolerancije i poštivanja drugih.

Građanski odgoj i obrazovanje

Poštivanje pravila, odgovorno ponašanje, *fair play*, uvažavanje različitosti i timski rad.

Učiti kako učiti

Postavljanje osobnih ciljeva, praćenje vlastitog napretka, ustrajnost i vrednovanje vlastitog rada.

84.8. Način realizacije: Održava se u školskoj sportskoj dvorani poslije redovite nastave.

84.9. Vremenik: 2 sata tjedno.

84.10. Materijali i uvjeti: Nogometne, košarkaške, odbojkaške i rukometne lopte, čunjevi, markeri, badminton reketi i loptice, reketi i loptice za stolni tenis, stol za stolni tenis, odbojkaška mreža, badminton mreža, strunjače

84.11. Praćenje i vrednovanje: Sudjelovanje na natjecanjima u organizaciji školskog sportskog saveza, međurazredna natjecanja.

84.12. Vidljivost: Odlazak na natjecanja ćemo objaviti na web stranici škole.



85. Vjerolab



85.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

85.2. Nositelji: Kristina Meštrović

85.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

85.4. Ciljevi: Proširivanje znanja iz redovnog Programa katoličkog vjeronauka te upoznavanje biblijskih tekstova različitim oblicima rada, prateći važne blagdane tijekom liturgijske godine. Razvijanje kreativnosti i motoričkih vještina kroz različite pokuse, istraživanja, razmatranja, didaktičke igre, vježbe u učionici i na otvorenom.

85.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima viših razreda koji imaju interes i želju razvijati svoju kreativnost kroz različite metode i oblike stvaralačkog izražavanja te proširivati znanje iz Katoličkog vjeronauka.

85.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon aktivnosti učenici će moći:

- kreativno izražavati svoje misli, osjećaje, iskustva i doživljaj vjere različitim likovnim, umjetničkim i drugim stvaralačkim oblicima;
- povezivati sadržaje katoličkoga vjeronauka sa svakodnevnim životom, osobnim iskustvom i suvremenim izazovima;
- prepoznavati i izražavati kršćanske vrijednosti poput ljubavi, mira, zajedništva, praštanja, zahvalnosti, poštovanja i solidarnosti;
- istraživati vlastitu kreativnost te razvijati samopouzdanje i slobodu izražavanja;
- surađivati u kreativnim i zajedničkim projektima, uvažavajući različitost ideja i načina izražavanja;
- razvijati odgovornost za zajednički rad i doprinositi stvaranju pozitivnog i poticajnog ozračja.

85.7. Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti

Učenik razvija samostalnost u učenju, istražuje vlastite mogućnosti i interese, promišlja o vlastitom iskustvu te kroz kreativne aktivnosti razvija različite strategije učenja i izražavanja.

Osobni i socijalni razvoj

Učenik razvija samopouzdanje, emocionalnu osviještenost, odgovornost i pozitivnu sliku o sebi, uči izražavati vlastite osjećaje i mišljenja te uvažavati druge.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Učenik koristi digitalne alate za istraživanje, kreativno izražavanje, predstavljanje vlastitih radova i suradnju.

Građanski odgoj i obrazovanje

Učenik razvija poštovanje prema drugima, toleranciju, solidarnost, odgovornost i svijest o važnosti zajedništva i aktivnog doprinosa zajednici.

Poduzetništvo

Učenik razvija kreativnost, inicijativnost, stvaralačko mišljenje, sposobnost planiranja i realizacije vlastitih ideja te preuzima odgovornost za zajednički projekt.

Održivi razvoj

Učenik razvija odgovoran odnos prema prirodi i stvorenom svijetu te promišlja o vlastitoj odgovornosti prema okolišu i zajednici.



85.8. Način realizacije: Rad u učioničkom prostoru škole te na otvorenom, kroz različite obilaske i posjete na terenu kroz izvanučioničku nastavu.

85.9. Vremenik: 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine.

85.10. Materijali i uvjeti: Suglasnost roditelja, papir, likovni pribor i materijali (olovke, bojice, flomasteri, paste, boje, kistovi, kolaž, karton, ljepilo, škare), prirodni i reciklirani materijali, Biblija i druga literatura, računalo/tablet, pametna ploča, digitalni alati, glazbeni sadržaji te materijali za prezentaciju i izložbu učeničkih radova, printer u boji, sredstva za prijevoz učenika, ulaznice, obrok i noćenje učenika na izvanučioničkoj nastavi.

85.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

85.12. Praćenje i vrednovanje: Individualno opisno praćenje uspješnosti učenika u e - Dnevniku.

85.13. Vidljivost: Objava članaka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole, izložba dječjih radova u okviru školskih događanja i priredbi, objava radova i postignuća na službenoj stranici Ureda za vjeronauk Zagrebačke nadbiskupije.

86. ZAG - Zajednica aktivnih građana

86.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

86.2. Nositelji: Iva Alerić

86.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

86.4. Ciljevi:

- razvijati aktivno i odgovorno građanstvo;
- poticati učenike na sudjelovanje u životu škole i lokalne zajednice;
- razvijati kritičko mišljenje, komunikacijske i suradničke vještine;
- osvijestiti važnost prava, odgovornosti i uvažavanja različitosti;
- poticati inicijativnost i sudjelovanje u aktivnostima za dobrobit zajednice.

86.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena poticanju učenika na aktivno sudjelovanje u životu škole i lokalne zajednice, razvoj građanskih kompetencija te prepoznavanje i rješavanje problema važnih za zajednicu.

86.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi – učenik:

- prepoznaje probleme i potrebe svoje škole i lokalne zajednice;
- aktivno sudjeluje u donošenju zajedničkih odluka;
- izražava svoje mišljenje i argumentira ga na primjeren način;
- uvažava mišljenja, prava i različitosti drugih;
- surađuje s drugima u planiranju i provedbi aktivnosti;
- predlaže i provodi aktivnosti usmjerene na poboljšanje života u zajednici;
- preuzima odgovornost za vlastito sudjelovanje i doprinos zajednici.



86.7. Međupredmetne teme:

- Građanski odgoj i obrazovanje – aktivno sudjelovanje u demokratskom životu škole i zajednice, razvoj odgovornosti i poštivanje ljudskih prava.
- Osobni i socijalni razvoj – razvoj komunikacije, suradnje, odgovornosti i samopouzdanja.
- Učiti kako učiti – planiranje aktivnosti, rješavanje problema i vrednovanje vlastitog rada.
- Poduzetništvo – razvoj inicijativnosti, kreativnosti i sposobnosti pokretanja aktivnosti.
- Održivi razvoj – odgovorno djelovanje prema zajednici i okolišu.

86.8. Način realizacije: Nastava se održava u učionici nakon redovne nastave te u obliku izvanučioničke nastave tijekom nastavne godine.

86.9. Vremenik: 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine

86.10. Materijali i uvjeti: -

86.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka i rada učenika tijekom nastavne godine. Naglasak je na napretku i motivaciji učenika.

86.12. Vidljivost: Objava postignuća i provedenih aktivnosti na web stranici škole.

87. Zeleni knjižničari



87.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

87.2. Nositelji: Dijana Abramović, Barbara Sladić

87.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

87.4. Ciljevi: Razvijati svijest prema važnosti prirode i poticati čitalačku i ekološku pismenosti učenika; ekokritičko čitanje književnih tekstova i obrada književnih djela koja se bave suvremenim ekološkim pitanjima. Učenici kroz analizu književnih likova i njihovih postupaka razvijaju svijest o utjecaju čovjeka na okoliš, stječu pozitivan stav prema prirodi i motivaciju za aktivno sudjelovanje u očuvanju prirodnih resursa.

87.5. Namjena: Razvijati svijest o važnosti prirode i utjecaju koji imamo na okoliš; poticati čitalačku i ekološku pismenost učenika te ljubav prema prirodi i životinjama.

87.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon sudjelovanja u grupi učenici će moći:

- objasniti važnost zaštite okoliša i održivog razvoja
- prepoznati ekološke probleme u svojoj školi, knjižnici i lokalnoj zajednici
- primjenjivati odgovorno ponašanje prema prirodi i resursima
- osmisлити i provesti aktivnosti kojima se promiče ekološka osviještenost
- razvijati naviku čitanja i korištenja knjižnične građe povezane s ekologijom

87.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj: Učenik sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire
- Građanski odgoj i obrazovanje: Sudjeluje u unapređenju života i rada škole



- Osobni i socijalni razvoj: Razvija radne navike - povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova.

87.8. Način realizacije: Nastava se održava nakon nastave, u knjižnici i u školskom dvorištu.

87.9. Vremenik: 35 sati tijekom školske godine.

87.10. Materijali i uvjeti: Oprema za rad i materijal nabavljen u sklopu projekta "Podrška osnovnim školama u provedbi izvannastavnih aktivnosti u sklopu cjelodnevne aktivnosti".

87.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

87.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje sudjelovanja i napretka učenika u predviđenim aktivnostima grupe.

87.13. Vidljivost: Aktivnosti će se fotografirati i objavljivati na mrežnim stranicama škole; putem tematskih izložbi.

88. Igranje i društvo



88.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

88.2. Nositelji: Dijana Abramović, Barbara Sladić

88.3. Razredi: 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

88.4. Ciljevi: Razvijanje socijalnih i komunikacijskih vještina kroz zajedničku igru i druženje, suradnje, međusobnog uvažavanja i poštivanja pravila te stvaranje pozitivnih odnosa među djecom. Aktivnost pruža djeci priliku za slobodno izražavanje, razvijanje samostalnosti, empatije i osjećaja pripadnosti grupi.

88.5. Namjena: Kroz igranje društvenih igara učenici će razvijati kognitivne i socijalne vještine te osjećaj pripadnosti grupi uz međusobno uvažavanje. Također će se poticati kreativnost i mašte kroz igru, kao i empatija te rješavanje sukoba na miran način.

88.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će znati poštivati pravila i stvarati pozitivne međusobne odnose, razvijati toleranciju i prihvaćanje različitosti, kreativnost i maštu te samostalnost i samopouzdanje.

88.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj: učenik razvija osobne kognitivne potencijale i usvaja socijalne vještine: usmjeren je na tolerantno, nekonfliktno rješavanje sukoba, učinkovitu međusobnu komunikaciju i timski rad

88.8. Način realizacije: Učenje kroz igru, susreti nakon redovne nastave i suradnja s lokalnom zajednicom.

88.9. Vremenik: 35 sati tijekom nastavne godine

88.10. Materijali i uvjeti: Društvene igre, igrat će se u školskoj knjižnici i školskom vrtu.

88.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu



izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

88.12. Praćenje i vrednovanje: Promatranje učenika tijekom igre, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje.

88.13. Vidljivost: Praćenje aktivnosti i objava teksta i fotografija na mrežnoj stranici škole.

89. Tradicija i baština - folklor



89.1. Vrsta: Izvannastavne aktivnosti

89.2. Nositelji: Snježana Antolić Paleček, Marijana Mijatović, Marina Radić

89.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

89.4. Ciljevi:

- njegovati tradiciju i čuvati materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu Hrvatske
- učiti i izvoditi tradicijske pjesme, plesove, igre i običaje primjereno dobi učenika
- razvijati osjećaj za ritam, koordinaciju pokreta, scenski nastup i pravilno nošenje narodne nošnje
- razvijati suradnju, odgovornost, samopouzdanje, kreativnost i pripadnost zajednici
- upoznati druge dječje folklorne skupine i razmjenjivati iskustva na smotrama i susretima
- upoznati kulturnu, povijesnu i prirodnu baštinu Otočca i Gacke.

89.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima koji žele upoznati i izvoditi hrvatske tradicijske pjesme i plesove, sudjelovati u školskim priredbama, smotrama i drugim javnim nastupima te razvijati odgovoran odnos prema kulturnoj i prirodnoj baštini.

89.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- izvodi uvježbane tradicijske pjesme, plesove i igre primjereno svojim mogućnostima
- prepoznaje i opisuje obilježja odabranih hrvatskih tradicijskih područja
- pravilno se koristi dijelovima narodne nošnje i brine o povjerenoj opremi
- sudjeluje u pripremi i izvedbi školskih nastupa i dječje smotre folklor
- opisuje osnovna obilježja frankopanske baštine Otočca, lokaliteta Stijene i Frankopanskoga logora
- prepoznaje prirodne vrijednosti Gacke i objašnjava potrebu njihova očuvanja
- surađuje u skupini, prihvaća dogovorena pravila i odgovorno predstavlja školu

89.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj – suradnja, odgovornost i samopouzdanje. Građanski odgoj i obrazovanje – kulturni identitet, baština i sudjelovanje u zajednici. Učiti kako učiti – uvježbavanje, ponavljanje, opažanje i osvrt. Održivi razvoj – očuvanje kulturne i prirodne baštine. Zdravlje – kretanje, držanje tijela i sigurno ponašanje tijekom proba, nastupa i putovanja.

89.8. Način realizacije: Redovite folklorne probe dva sata tjedno, a prema potrebi i više tijekom priprema za nastupe. Učenje i uvježbavanje pjesama, plesova i tradicijskih igara; upoznavanje običaja, nošnji i glazbene baštine; priprema školskih priredbi i nastupa; suradnja s kulturno-umjetničkim društvima i drugim folklornim skupinama. U travnju 2027. planira se jednodnevni izlet u Otočac: sudjelovanje na dječjoj smotri folklor, obilazak lokaliteta Jurjeve stijene povezanog s frankopanskom poviješću i prirodnih ljepota Gacke.

89.9. Vremenik: 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine

89.10. Materijali i uvjeti:

- platno, pribor za šivanje i etno tekstilne trake za izradu i dopunu narodnih nošnji
- posudba narodnih nošnji za potrebe nastupa
- organizirani autobusni prijevoz na javne nastupe, primjerice Floraart i druge manifestacije u organizaciji Grada Zagreba
- odgovarajući prostor za održavanje folklornih proba
- uređaj za reprodukciju glazbe i glazbeni zapisi
- prostor za sigurno čuvanje narodnih nošnji, obuće i pripadajućih rekvizita.

89.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

89.12. Praćenje i vrednovanje: Redovito praćenje sudjelovanja, zalaganja i napredovanja učenika tijekom folklornih proba i nastupa. Prati se usvojenost tradicijskih pjesama, plesova i igara, suradnja u skupini, odgovornost, scensko ponašanje te odnos prema narodnim nošnjama i rekvizitima. Nakon nastupa i izleta u Otočac provodi se razgovor, samovrednovanje učenika i kratka evaluacija ostvarenih ciljeva.

89.13. Vidljivost: Nastupi folklorne skupine na školskim priredbama i javnim događanjima u organizaciji lokalne zajednice, uključujući Floraart. Aktivnosti će se predstaviti na školskom panou i mrežnoj stranici škole te fotografijama i videozapisima uz prethodno pribavljene suglasnosti. Rezultati rada predstaviti će se učenicima, učiteljima i lokalnoj zajednici.

INKLUZIJA - POSEBNI ODJELI

90. Mali kreativci

90.1. Vrsta: Inkluzija - posebni odjeli

90.2. Nositelji: Slađena Lovrić

90.3. Razredi: posebni odjel (PO)

90.4. Ciljevi: Podizanje razine kognitivnih, perceptivnih, motoričkih i komunikacijskih mogućnosti Razvijanje mašte, kreativnog i likovnog stvaralaštva Poticanje različitih verbalnih i neverbalnih vrsta izražavanja Rad u skupinama, doprinositi osjećaju zajedništva, razvijanje kreativnosti i samostalnosti u izradi uporabnih predmeta, njegovanje tradicije, druženje, zabava i međusobna suradnja Razvijanje ljubavi i poštovanja prema prirodi, štednja prirodnih resursa Bogaćenje rječnika, razvijanje govornih sposobnosti i ljubavi prema hrvatskom jeziku.



90.5. Namjena: Poticanje kreativnosti, poticanje suradnje unutar grupe kao i razvoj motoričkih, socijalnih i komunikacijskih vještina.

90.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će naučiti evaluirati vlastiti rad, prilagoditi se novim idejama. Uz ovo učenici će moći izraziti osjećaje koji su teško opisivi riječima. Surađivati će s drugima na zajedničkim idejama. Vizualno će prezentirati vlastitu zamisao. Poboljšava okulomotronu koordinaciju i razvija se fina motorika (rezanje, crtanje...).

90.7. Međupredmetne teme: Povezivanje s likovnom kulturom kao i prirodom i društvom.

90.8. Način realizacije: Izvannastavne aktivnosti se provode u učionici posebnog odjela Praktičan rad, vježbamo lijepo ponašanje, crtanje, izrada predmeta od različitih materijala, slušanje tradicijskih pjesama, izrada lutaka, dramatizacija igrokaza.

90.9. Vremenik: Kontinuirano tijekom školske godine 1 sat tjedno.

90.10. Materijali i uvjeti: Potrebni su likovni materijali.

90.11. Praćenje i vrednovanje: Pohvala, poticaj, usmeno i pismeno praćenje učenika u napredovanju i zalaganju Samovrednovanje - zadovoljstvo vremenom provedeno na satima te procjena vlastitih postignuća.

90.12. Vidljivost: Održavat će se izložbe radova unutar prostora škole.

91. Čarobni ekran: Mali čuvari prirode

91.1. Vrsta: Inkluzija - posebni odjeli

91.2. Nositelji: Slađena Lovrić

91.3. Razredi: posebni odjel (PO)

91.4. Ciljevi: Vizualno približiti koncepte prirode, očuvanja okoliša i biljnog/životinjskog svijeta kroz prilagođene animirane filmove. Razvijati



ekološku svijest i poticati pozitivne navike ponašanja prema okolišu u skladu s individualnim mogućnostima učenika. Poticati komunikaciju, izražavanje i socijalnu interakciju u sigurnom i poticajnom okruženju učionice.

91.5. Namjena: Animacija služi kao glavni kanal za ravnopravno usvajanje znanja učenicima koji imaju poteškoće s čitanjem, dugotrajnom verbalnom pažnjom ili apstraktnim razmišljanjima. Potiče se razvoj pozitivnih ekoloških navika (odlaganje otpada, štednja vode, briga o biljkama i životinjama...) Potiče komunikaciju tj. izražavanje riječima, gestom ili piktogramima. Učenici također vježbaju prepoznavanje i imenovanje osjećaja kroz ponašanje likova na ekranu. Uz ovo učenici osjećaju uspjeh kroz aktivnosti i jača samopouzdanje.

91.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Svi ishodi su prilagođeni za individualizirani pristup i prate kognitivni, emocionalni i motorički razvoj učenika. Učenik prepoznaje i imenuje osnovne elemente prirode (npr. drvo, cvijet, sunce, voda, životinje) prikazane u animiranom filmu. Uočava razliku između čistog i zagađenog okoliša na temelju vizualnih poticaja s ekrana. Uz ovo, učenik povezuje ponašanje likova iz crtica s poželjnim ponašanjem u stvarnom životu (npr. bacanje smeća u koš). Također, učenik izražava doživljaj odgledanog filma na svojstven način (gestom, jednom riječju, pokazivanjem slikovne kartice, bojanjem ili jednostavnom rečenicom). Svi učenici sudjeluju u jednostavnoj praktičnoj aktivnosti očuvanja prirode unutar učionice ili školske okoline.

91.7. Međupredmetne teme:

- ODR A.1.1. Učenik prepoznaje važnost očuvanja prirode i njezinih resursa (voda, šume) za život svih bića.

ODR C.1.2. Učenik uočava da njegovo ponašanje (npr. odlaganje otpada) utječe na čistoću neposrednog okoliša (učionice, škole).

ODR C.1.3. Učenik aktivno sudjeluje u jednostavnim ekološkim akcijama (razvrstavanje otpada, briga o biljkama).

- UKU A.1.1. Učenik uz usmjeravanje i vizualnu podršku (ekran, piktogrami) prati kraći obrazovni sadržaj i zadržava pažnju na ključnim elementima.

UKU B.1.4. Učenik izražava svoje mišljenje, osjećaje ili interese o temi koristeći prilagođene alate (semafor osjećaja, kartice palac gore/dolje).

- OSR A.1.2. Učenik prepoznaje i imenuje osnovne emocije (sreća, tuga, ljutnja) kod likova u filmu i povezuje ih s uzrokom (npr. ptičica je tužna jer je šuma prljava).

OSR B.1.2. Učenik razvija socijalne vještine kroz zajedničko gledanje filma (dijeljenje prostora

- IKT A.1.1. Učenik prepoznaje digitalni medij (ekran, projektor) kao izvor informacija, učenja i zabave u školskom okruženju.

91.8. Način realizacije: Gledanje filmova, ilustriranje zanimljivih scena, modeliranje likova, stvaranje slika priča, memoriranje i dramatizacija uloga, uređivanje panoa. Šetnje školskim dvorištem i promatranje prirode. Održava se u školi ili školskom dvorištu.

91.9. Vremenik: Tijekom školske godine, jedan sat tjedno.

91.10. Materijali i uvjeti: Školski pribori i papir.

91.11. Praćenje i vrednovanje: Procjena ostvarenja ciljeva i uspješnosti učenika u planiranim aktivnostima, praćenje i bilježenje zapažanja o interesu i motivaciji učenika, osobno zadovoljstvo učenika i učitelja.

91.12. Vidljivost: Izložba likovnih i praktičnih radova u prostoru škole kao i objavljivanje fotografija na mrežnim stranicama.

UČENIČKA ZADRUGA

92. Učenička zadruga „Fran“

92.1. Vrsta: Učenička zadruga

92.2. Nositelji: Marina Radić, Sanja Zubak

92.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred

92.4. Ciljevi: Primarni cilj učeničkog zadrugarstva je da učenici pod vodstvom učitelja mentora, kroz niz izvannastavnih aktivnosti kao sekcija zadruga, steknu i primjene znanja i vještine ovladavanja cjelovitim proizvodnim procesom (od planiranja proizvodnje do tržišnog vrednovanja i plasmana proizvoda). Kroz praktičan rad i proizvodnju, učenici razvijaju radne navike, odgovornost, stvaralaštvo i poduzetnost, financijsku i poslovnu pismenost procjenjujući omjer uloženog i dobivenog, upravljanje resursima, učenici njeguju svijest o načinu održavanja prirodne ravnoteže i održivog razvoja. Aktivnosti školske zadruga promiču suradnju i timski rad, interes za strukovno obrazovanje i obrtnička zanimanja te potiču učeničke da osvijeste značenje tradicijske kulture kao važnog čimbenika u formiranju lokalnog, regionalnog i nacionalnog kulturnog identiteta.



92.5. Namjena:

- Razvijati i njegovati radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštvo, odgovornost, inovativnost, poduzetnost, snošljivost i potrebu za suradnjom
- Usvajanje i primjena znanja i vještina te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada
- Razvijati svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode kao i njegovanje baštine i tradicijskog stvaralaštva
- Profesionalno informiranje i usmjeravanje učenika zainteresiranih za strukovno obrazovanje i obrtnička zanimanja
- Stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini
- Razvijati svijest o mogućnostima, dosezima i potrebi primjene suvremenih znanstvenih, tehničkih i tehnoloških dostignuća.

92.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi su specifični za pojedine sekcije. Primarni su praktični i motorički ishodi (izvođenje praktičnih zadataka, razvoj fine motorike, rukovanje alatima, materijalima i priborom na siguran i pravilan način), zatim primjena različitih kreativnih tehnika. Značajno su zastupljeni i socio-emocionalni ishodi (rad i timu, preuzimanje odgovornosti za realizaciju svog dijela zadatka, jačanje samopouzdanja).

92.7. Međupredmetne teme: Učenička zadruga je idealno okruženje za provedbu svih sedam međupredmetnih tema propisanih kurikulumom.

- Poduzetništvo (izrada artefakata, pakiranje, prezentacija i plasman proizvoda, financijska pismenost)
- Osobni i socijalni razvoj (timski rad, prepoznavanje interesa, jačanje samopouzdanja, preuzimanje odgovornosti za osobni doprinos zajedničkom cilju)
- Učiti kako učiti (samostalno organiziranje rada, upravljanje vremenom, pronalaženje rješenja, prenošenje znanja na mlađe članove zadruga)

- Održivi razvoj (ekološki prihvatljivi i reciklirani materijali, odgovorna potrošnja, briga za okoliš)
- Građanski odgoj i obrazovanje (zajedničko planiranje i donošenje odluka, solidarnost, volontiranje)
- Uporaba IKT (objave na mrežnoj stranici škole, digitalni katalog proizvoda, kreiranje etiketa)
- Zdravlje (sigurnost na radu-pravilno rukovanje alatima, jačanje mentalnog zdravlja prakticiranjem kreativnih praktičnih aktivnosti)

92.8. Način realizacije: Rad učeničke zadruge se realizira kroz niz izvannastavnih aktivnosti kao sekcija zadruge koje vode učitelji mentori, a učenici se u sekcije uključuju prema vlastitim interesima i sklonostima. Radionice se održavaju u prostorima škole prema rasporedu izvan redovne nastave.

92.9. Vremenik: Aktivnosti se održavaju tijekom nastavne godine prema planu rada pojedinih sekcija.

92.10. Materijali i uvjeti: Materijale i sredstva za rad osigurava školski proračun.

92.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje i vrednovanje individualnog napretka.

92.12. Vidljivost: Prezentacija uradaka na Božićnom sajmu i ostalim školskim manifestacijama, smotrama i mrežnoj stranici škole.

IZVANUČIONIČKA NASTAVA

93. Posjet učenika osmih razreda Vukovaru

93.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

93.2. Nositelji: Filipa Kljajić, Tanja Skiba

93.3. Razredi: 8. razred

93.4. Ciljevi: Učenje o vrijednostima Domovinskog rata i značaju Bitke za Vukovar u obrani suvereniteta i teritorijalne cjelovitosti suvremene Republike Hrvatske. Tijekom terenske nastave u Vukovaru učenici uče o demokratskim procesima koji su doveli do stvaranja suverene i samostalne Republike Hrvatske te kako je ona obranjena u nametnutom ratu. Nakon uspostavljanja teorijskog okvira, učenici posjećuju memorijalna mjesta na širem području grada Vukovara gdje se kroz predavanja vodiča uvode u događaje koji su se ovdje odigrali ratne 1991. godine. Terenska nastava u Vukovaru završava Školom mira, predavanjem čiji je cilj da učenici odnesu u svoje domove poruke mira, nenasilja i tolerancije na kojima se može graditi budućnost te kvizom znanja za učenike.

93.5. Namjena: Terenska nastava namijenjena je proširivanju i produbljivanju znanja učenika o stvaranju Republike Hrvatske, Domovinskom ratu i značaju Bitke za Vukovar, upoznavanjem povijesnih i memorijalnih mjesta. Posjetom Vukovaru učenici razvijaju razumijevanje povijesnih događaja, kulture sjećanja i posljedica ratnih sukoba. Uz ovo će razumjeti vrijednosti mira, tolerancije i demokracije

93.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će nakon terenske nastave moći objasniti okolnosti koje su dovele do stvaranja suverene i samostalne Republike Hrvatske i opisati osnovne događaje povezane s Domovinskim ratom i Bitkom za Vukovar 1991. Moći će objasniti značaj Vukovara u obrani suvereniteta i teritorijalne cjelovitosti Republike Hrvatske kao povezati povijesne događaje s konkretnim mjestima i memorijalnim lokalitetima koje posjećuje.

93.7. Međupredmetne teme: Povijest (razumijevanje nastanka i razvoja suvremene Republike Hrvatske)
Hrvatski jezik (razumijevanje i čuvanje povijesne, kulturne i književne baštine)

Građanski odgoj i obrazovanje (razvoj demokratske građanske kulture, njegovanje ljudskih prava, slobode, odgovornosti i tolerancije, razumijevanje važnosti očuvanja mira i demokratskih vrijednosti)

Osobni i socijalni razvoj (osvješćivanje posljedica nasilja i ratnih sukoba, poticanje suradnje, tolerancije i uvažavanja različitih iskustava.)

93.8. Način realizacije: Dvodnevni posjet Vukovaru (MCDR u Vukovaru, obilazak memorijalnih mjesta Domovinskog rata)

93.9. Vremenik: 21. i 22. 12. 2026.

93.10. Materijali i uvjeti: Organizirani prijevoz učenika, suglasnosti roditelja/skrbnika i pratnja učitelja. Potrebni nastavni materijali kao i sredstva za ulaznice i drugi troškovi predviđeni programom posjeta.

93.11. Praćenje i vrednovanje: Projekt provodi Javna ustanova Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar, financira ga Ministarstvo hrvatskih branitelja.

93.12. Vidljivost: Objava na mrežnim stranicama škole.



94. Innovation Day – završna konferencija Stemi Škole budućnosti

94.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

94.2. Nositelji: Darko Račić

94.3. Razredi: 7., 8. razred

94.4. Ciljevi:

- Sudjelovati na završnoj konferenciji projekta Škola budućnosti – Innovation Day 2027 u Zagrebu, najvećoj regionalnoj učeničkoj tehnološkoj konferenciji (više od 1000 učenika, nastavnika i gostiju iz tehnološke industrije).
- Omogućiti učenicima predstavljanje vlastitih projekata (robotika, dron liga) i upoznavanje najboljih učeničkih projekata iz drugih škola.
- Poslušati motivacijska predavanja stručnjaka iz industrije, upoznati predvodnike domaće tehnološke industrije i isprobati tehnološke proizvode koji se razvijaju u Hrvatskoj (Expo zona).
- Poticati profesionalno usmjeravanje učenika prema STEM zanimanjima i jačati motivaciju za daljnji rad u informatičkoj grupi.

94.5. Namjena: Učenicima 7. i 8. razreda uključenima u projekte Škole budućnosti (Robotika i automatizirani sustavi, Virtualna Orqa dron liga) i informatičku grupu. Iskustveno učenje izvan učionice, predstavljanje rada škole i upoznavanje s tehnološkom industrijom i fakultetima; ulaz je besplatan za sve sudionike.

94.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- D.7.4, A.8.4 – učenik prepoznaje i proučava interdisciplinarne poslove i primjene računalnog razmišljanja koje su poboljšane razvojem IKT-a (robotika, AI, dronovi, videoigre) kroz predavanja i Expo zonu.
- C.8.3 – učenik predstavlja projekte tima drugim učenicima, nastavnicima i stručnjacima te odgovara na pitanja.
- D.7.3 – učenik analizira suradnju među članovima zajednice Škole budućnosti i uspoređuje projekte drugih škola.
- A.8.1 – učenik kritički procjenjuje informacije iz predavanja i izložbe te izdvaja ključne poruke.
- D.7.2 – učenik odgovorno dokumentira i dijeli sadržaje s događaja (fotografije, osvrt za mrežnu stranicu škole).

94.7. Međupredmetne teme: Poduzetništvo (pod C – zanimanja budućnosti, tehnološka industrija, profesionalno usmjeravanje), Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, D), Osobni i socijalni razvoj (osr A, B, C – samopouzdanje, javni nastup, odgovorno ponašanje), Građanski odgoj i obrazovanje (goo A – pravila ponašanja, sigurnost), Učiti kako učiti (uku A – učenje iz iskustva i izvora izvan škole).

94.8. Način realizacije: Jednodnevna izvanučionička nastava – organizirani odlazak učenika 7. i 8. razreda u pratnji učitelja na konferenciju Innovation Day 2027 u Zagrebu (javni prijevoz ZET-om ili organizirani prijevoz). Program: predstavljanje učeničkih projekata, motivacijska predavanja, obilazak Expo zone (štandovi škola, fakulteta i tvrtki), sudjelovanje u izazovima i natjecanjima, prema prijavi škole i uputama organizatora (prijavnica se šalje početkom 2. polugodišta). Prije odlaska: pisana suglasnost roditelja, upute o sigurnosti i ponašanju; nakon povratka: osvrt učenika i objava članka.



94.9. Vremenik: Svibanj 2027. – Innovation Day 15. 5. 2027. (subota), Zagreb; prijava početkom 2. polugodišta.

94.10. Materijali i uvjeti: Prijava škole organizatoru (Stemi), pisane suglasnosti roditelja, pratlja učitelja u skladu s Pravilnikom o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole, prijevoz do mjesta održavanja, materijali za predstavljanje projekta (robot, kontroler, plakat/prezentacija). Ulaz na konferenciju besplatan; pobjedničkim školama organizator pokriva putne troškove.

94.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja, ponašanja i aktivnosti učenika tijekom konferencije (predstavljanje projekta, sudjelovanje u izazovima), osvrt/refleksija učenika nakon događaja (razgovor, kratki pisani ili multimedijski osvrt za objavu na mrežnoj stranici). Bilješke u e-Dnevniku. Ne ocjenjuje se brojčano.

94.12. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (članak s fotografijama i osvrtom učenika s Innovation Daya 2027).

95. Terenska nastava Bečko Novo Mesto



95.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

95.2. Nositelji: Ivana Menalo, Kristina Meštrović, Tanja Skiba, Barbara Sladić

95.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

95.4. Ciljevi: Cilj terenske nastave je povezati znanja i vještine stečene u nastavi i izvannastavnim aktivnostima s neposrednim iskustvom jezične, kulturne i povijesne baštine Austrije. Učenici će kroz boravak u Bečkom Novom Mjestu upoznati kulturne i povijesne posebnosti grada, razvijati komunikacijske kompetencije na njemačkom jeziku te povezivati sadržaje njemačkog, hrvatskog i francuskog jezika s europskim kulturnim prostorom.

95.5. Namjena: Terenska nastava namijenjena je učenicima uključenima u izvannastavne aktivnosti njemačkog, hrvatskog, francuskog jezika i vjeronauka. Aktivnost omogućuje učenicima neposredan susret s jezikom i kulturom zemlje njemačkog govornog područja te proširivanje jezičnih i kulturnih kompetencija izvan učionice. Posebna je namjena aktivnosti poticanje učenika na uporabu stranog jezika u autentičnim životnim situacijama, razvoj interesa za europsku kulturnu baštinu i međukulturno razumijevanje te povezivanje sadržaja različitih nastavnih područja.

95.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- VJEROLAB: upoznati povijesne okolnosti koje su dovele do zatočenja i pogubljenja Frana Krste Frankopana i Petra Zrinskog
- istražiti ulogu Bečkog Novog Mesta u završnom poglavlju frankopanske povijesti
- povezati povijesne događaje s književnim stvaralaštvom Frana Krste Frankopana
- izraziti vlastito promišljanje o poruci koju Frankopanova životna svjedočanstva može imati za čovjeka danas
- izražavati vlastita promišljanja o vjeri, slobodi, žrtvi i nadi na temelju doživljenog prostora i povijesnih svjedočanstava
- DEUTSCHKLUB: prepoznati i opisati znamenitosti i kulturno-povijesne sadržaje grada
- primijeniti znanja njemačkog jezika u stvarnim komunikacijskim situacijama



- proširiti vokabular povezan s putovanjem, gradom, kulturom, poviješću i svakodnevnim životom
- usporediti kulturne i jezične posebnosti Austrije, Hrvatske i frankopanskog kulturnog prostora
- primjenjivati pravila primjerenog ponašanja u javnom prostoru i kulturnim ustanovama
- razvijati suradnju, odgovornost, toleranciju i uvažavanje drugih kultura

95.7. Međupredmetne teme:

Osobni i socijalni razvoj

- razvoj samostalnosti, odgovornosti i samopouzdanja;
- suradnja i timski rad;
- primjereno ponašanje u novim i nepoznatim situacijama.

Građanski odgoj i obrazovanje

- poštivanje različitosti i kulturnih posebnosti;
- razvoj tolerancije i međukulturnog dijaloga;
- odgovorno sudjelovanje u zajednici.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- korištenje digitalnih izvora za prikupljanje informacija;
- uporaba digitalnih karata i drugih alata tijekom terenske nastave;
- izrada digitalnog izvještaja, prezentacije ili fotografskog zapisa
- Učiti kako učiti
- samostalno prikupljanje i organiziranje informacija;
- povezivanje prethodnih znanja s novim iskustvima;
- refleksija i vrednovanje vlastitog učenja.

Poduzetništvo

- razvijanje inicijativnosti i samostalnosti;
- planiranje i organizacija aktivnosti;
- snalaženje u novom okruženju i rješavanje problemskih situacija.

Održivi razvoj

- odgovorno ponašanje prema kulturnoj i prirodnoj baštini;
- osvještavanje važnosti očuvanja kulturno-povijesnih lokaliteta;
- odgovorno ponašanje prema okolišu tijekom putovanja Učiti kako učiti
- samostalno prikupljanje i organiziranje informacija;
- povezivanje prethodnih znanja s novim iskustvima;
- refleksija i vrednovanje vlastitog učenja.

Poduzetništvo

- razvijanje inicijativnosti i samostalnosti;
- planiranje i organizacija aktivnosti;
- snalaženje u novom okruženju i rješavanje problemskih situacija.



Održivi razvoj

- odgovorno ponašanje prema kulturnoj i prirodnoj baštini;
- osvještavanje važnosti očuvanja kulturno-povijesnih lokaliteta;
- odgovorno ponašanje prema okolišu tijekom putovanja

95.8. Način realizacije: Nastava se organizira u obliku terenske nastave kao jednodnevni izlet izvan mjesta stanovanja.

95.9. Vremenik: travanj 2027. godine

95.10. Materijali i uvjeti: Za realizaciju terenske nastave potrebni su ulaznice za kulturno-povijesne znamenitosti, radni listići, nastavni i informativni materijali, gradske i turističke karte, bilježnice i pribor za bilježenje te, prema mogućnostima i pravilima škole, mobilni uređaji za fotografiranje, pretraživanje informacija i korištenje digitalnih karata.

95.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

95.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje učenika provodit će se kontinuirano tijekom pripreme i realizacije terenske nastave. Pratit će se aktivnost, zainteresiranost, suradnja u skupini, samostalnost, odgovornost i primjena stečenih jezičnih i kulturnih znanja u stvarnim situacijama.

95.13. Vidljivost: Objave i slike objavit će se na web stranici škole.

96. Bilo kuda – Frankopanci svuda

96.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

96.2. Nositelji: Ljiljana Mitić, stručni suradnici muzejski pedagozi, voditelji razgleda u muzejima, galerijama, knjižničarski pedagozi, autori relevantne literature, predstavnici izdavača.

96.3. Razredi: 2. razred

96.4. Ciljevi: Razvijati kod učenika znatiželju, samostalnost i aktivan odnos prema učenju kroz intenzivnu terensku nastavu, posjete muzejima, kulturnim, znanstvenim, obrazovnim i drugim ustanovama te neposredno upoznavanje grada i njegove društvene i kulturne infrastrukture.

Odgojno-obrazovni ciljevi: Upoznati učenike s različitim kulturnim, obrazovnim, znanstvenim, povijesnim i društvenim ustanovama grada. Povezivati sadržaje nastavnih predmeta s neposrednim iskustvom i učenjem izvan učionice. Razvijati sposobnost opažanja, istraživanja, postavljanja pitanja, zaključivanja i povezivanja novih spoznaja s prethodnim znanjem. Poticati učenike na aktivno upoznavanje grada, njegove povijesti, kulture, baštine i suvremenog života. Razvijati kulturnu, društvenu, komunikacijsku i građansku kompetenciju. Osposobljavati učenike za primjereno ponašanje u kulturnim ustanovama, javnim prostorima i ustanovama od javnog značaja. Razvijati samostalnost, odgovornost, snalaženje u prostoru i sposobnost sigurnog kretanja gradom. Poticati učenike na aktivno sudjelovanje u terenskim aktivnostima, radionicama, stručnim vodstvima i drugim oblicima iskustvenog učenja. Razvijati suradnju, toleranciju, međusobno pomaganje i odgovornost za



skupinu tijekom zajedničkih aktivnosti. Poticati cjeloživotnu znatiželju i stvaranje navike posjećivanja muzeja, knjižnica, kazališta, galerija, znanstvenih i drugih ustanova.

96.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena za razvijanje svijesti o tome da je grad prostor učenja, a ne samo prostor stanovanja i osnaživanju učenika da svoja iskustva s terena samostalno interpretiraju, dokumentiraju i predstavljaju drugima.

96.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će upoznati različite kulturne, obrazovne, znanstvene i javne ustanove grada; povezivati sadržaje nastavnog rada s neposrednim iskustvom izvan učionice; aktivno sudjelovati u praktičnoj nastavi, radionicama, stručnim vodstvima i drugim oblicima iskustvenog učenja; moći će postavljati pitanja, opažati, istraživati, bilježiti i povezivati nove spoznaje; koristiti različite izvore informacija, razlikovati bitne od manje važnih informacija; razvijat će sposobnost snalaženja u prostoru i odgovornog kretanja gradom; uvježbati primjereno ponašanje u muzejima, knjižnicama, kazalištima, galerijama i drugim javnim ustanovama; razvijati kulturnu, društvenu i građansku kompetenciju; surađivati s drugim učenicima te vježbati odgovorno izvršavanje dogovorenih zadataka i zaduženja; učenici će razviti naviku učenja izvan učionice i interes za kulturne i javne sadržaje grada te će doživjeti grad kao prostor učenja, istraživanja i osobnog razvoja.

96.7. Međupredmetne teme: GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO A.1.1 – Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.
- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.
- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.4 – Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.3 – Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja.

ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.1 – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.
- ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.

IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.
- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.



96.8. Način realizacije: Realizira se kroz sve oblike izvannastavnih aktivnosti i učenja izvan učionice; transdisciplinarnim pristupom sadržajima, povezujući nastavno gradivo svih školskih predmeta u jedinstvenu cjelinu; prateći godišnji kalendar važnih datuma; stjecanjem iskustva interdisciplinarnosti kroz aktivno učenje i širu društvenu zajednicu. Potrebna pismena suglasnost roditelja.

Planirani posjeti: Hrvatska pošta, Tiflološki muzej, Muzej policije, Knjižnica Silvija Strahimira Kranjčevića, Muzej novca Monterra, Zagrebačka banka, TV Zapad i Radio postaja Zaprešić, Muzej vlakica, Zračna luka Franjo Tuđman, Veterinarski fakultet, Ha-ha muzej, Muzej za umjetnost i obrt, Zagrebački muzej, Muzej suvremenih umjetnosti, Školski muzej, Muzej društvenih igara, Muzej video-igara, Gradski park Ribnjak, Vatrogasna stanica Zagreb, Zaprešić ili Brdovec, Sportski muzej, Kulturni centar KNAP. Veterinarski fakultet, Filozofski fakultet, Muzej čokolade, Muzej video-igara, Gradski park Ribnjak, Vatrogasna stanica Zagreb, Zaprešić ili Brdovec, Sportski muzej

96.9. Vremenik: Od rujna 2026. -lipnja 2027. - prosječno jedan izlazak iz škole unutar tri tjedna, a za lijepoga vremena i češće.

96.10. Materijali i uvjeti: Za organizaciju projekta potrebno je detaljno istraživanje pojedinačnih ponuda željenih ustanova, marketinški i promotivni materijal; detaljno proučavanje internetskih stranica i istraživanje povratnih informacija onih koji su bili na određenoj destinaciji. Također je potrebno osobno kontaktirati pojedinu ustanovu, dogovoriti traženi program i osigurati prihvata učenika na određeni datum. Sve to napisati u izvedbeni plan i program, najaviti Školi, a roditeljima poslati suglasnost i prikupiti novac. Navedeno obavlja učiteljica koja je voditelj i organizator.

96.11. Okvirni troškovnik: Troškove u potpunosti snose roditelji učenika koji sudjeluju; cca 100 € za cijelu godinu.

96.12. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanju je podložno snalaženje u prostoru, odgovornost kretanja po gradu, prihvatljiva ponašanja, interes i sudjelovanje u ustanovama, samostalnost i kreativnost u izvršavanju pojedinih praktičnih zadataka, primjenjivanje stečenih znanja na problemske zadatke i domaće zadaće iz svih nastavnih predmeta te Vladanja.

96.13. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova (Turistički vodič; Zagrebački suvenir i sl.) u školi ili knjižnici; Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

96.14. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; kreativni radovi i fotografije; igre i igrolike aktivnosti kao što su igre pamtilice, dramatizacije i igranje uloga; Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Učenici će popunjavati anketu i nastavne listiće za ponavljanje i sistematizaciju stečenog iskustva i naučenog.

97. Dan i noć na PMF-u

97.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

97.2. Nositelji: Iva Alerić, Matea Odrčić

97.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

97.4. Ciljevi:

- Popularizirati prirodoslovlje, matematiku i znanstveni način razmišljanja.



- Upoznati učenike s radom fakulteta, laboratorija i znanstvenika.
- Poticati interes za STEM područja i nastavak obrazovanja u prirodoslovnim i tehničkim znanostima.
- Razvijati istraživačke vještine, znatiželju i kritičko mišljenje.
- Povezati školske sadržaje s njihovom primjenom u znanosti i svakodnevnom životu.

97.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima zainteresiranim za matematiku, prirodoslovlje i STEM područja. Sudjelovanjem u radionicama, predavanjima, pokusima i interaktivnim sadržajima učenici stječu nova znanja i iskustva izvan učionice.

97.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik:

- prepoznaje primjenu matematičkih i prirodoslovnih znanja u stvarnim situacijama,
- razvija interes za znanstveno istraživanje i STEM područja,
- promatra, analizira i izvodi zaključke na temelju opažanja i podataka,
- postavlja pitanja i argumentirano iznosi svoja zapažanja,
- povezuje školske sadržaje s radom znanstvenih institucija,
- razvija pozitivan stav prema učenju i znanstvenom radu.

97.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti

- primjenjuje različite načine stjecanja znanja kroz iskustveno učenje i istraživanje.

Osobni i socijalni razvoj

- razvija samopouzdanje, znatiželju i otvorenost prema novim iskustvima.

Poduzetništvo

- razvija inicijativu, kreativnost i spremnost na rješavanje problema.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- koristi digitalne sadržaje i tehnologije u procesu učenja i istraživanja.

Građanski odgoj i obrazovanje

- razumije važnost znanosti za razvoj društva i odgovorno donošenje odluka.

Održivi razvoj

- prepoznaje ulogu znanosti i tehnologije u rješavanju suvremenih društvenih i okolišnih izazova.

97.8. Način realizacije: Posjet PMF-u.

97.9. Vremenik: travanj - svibanj 2027.

97.10. Materijali i uvjeti: /

97.11. Okvirni troškovnik: Karta za tramvaj i gradski autobus (uz suglasnost roditelja).

97.12. Praćenje i vrednovanje: /

97.13. Vidljivost: /

97.14. Napomena: /



98. Drama bez srama



98.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

98.2. Nositelji: Ilona Mađarević, Voditelji radionica

98.3. Razredi: 1. razred

98.4. Ciljevi: omogućiti učenicima neposredan susret s kazališnom umjetnošću te ih potaknuti na aktivno sudjelovanje u različitim oblicima dramskog i izvedbenog stvaralaštva. Posjetima kazalištima, predstavama i dramskim radionicama učenici će upoznavati različite kazališne forme, načine stvaranja predstave te rad kazališnih umjetnika i dramskih pedagoga. Kroz iskustveno i praktično učenje razvijat će kreativnost, maštu, komunikacijske i socijalne vještine, sposobnost izražavanja vlastitih misli, osjećaja i stavova te samopouzdanje u javnom nastupu. Gledanjem predstava i sudjelovanjem u radionicama učenici će razvijati sposobnost aktivnog promatranja, doživljavanja i kritičkog promišljanja kazališnog djela te će svoja iskustva povezivati s vlastitim dramskim radom u okviru izvannastavne aktivnosti.

98.5. Namjena: Izvanučionička nastava namijenjena je učenicima uključenima u izvannastavnu aktivnost Procesna drama, a provodit će se kroz posjete kazalištima, kulturnim ustanovama i drugim prostorima u kojima se održavaju predstave, dramske radionice i programi namijenjeni djeci i mladima.

98.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- razvijati interes i pozitivan odnos prema pričama, slikovnicama i književnim djelima
- slušati i razumijevati kratke priče te prepoznati glavne likove i događaje
- prepričati ili opisati dio priče svojim riječima
- izražavati svoje misli, osjećaje i doživljaje govorom, pokretom, mimikom i gestom
- sudjelovati u jednostavnim dramskim igrama, igranju uloga i improvizacijama
- stvarati i izvoditi kratke dramske situacije prema poticaju
- koristiti glas, pokret i izraz lica u scenskom izražavanju
- surađivati s drugim učenicima, slušati ih i uvažavati njihove ideje
- razvijati sigurnost i samopouzdanje u izražavanju pred drugima

98.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj – ostvaruje se kroz dramske igre, improvizacije i zajednički rad kojima učenici razvijaju samopouzdanje, empatiju, komunikacijske vještine, suradnju i međusobno uvažavanje.

Građanski odgoj i obrazovanje – ostvaruje se kroz dramske aktivnosti i razgovore o društveno relevantnim temama, pri čemu učenici razvijaju odgovornost, toleranciju, uvažavanje različitosti i aktivno sudjelovanje u zajednici.

Učiti kako učiti – ostvaruje se kroz iskustveno i aktivno učenje, promišljanje o vlastitom radu te povezivanje iskustava stečenih gledanjem predstava i sudjelovanjem u radionicama s vlastitim dramskim stvaralaštvom.

Održivi razvoj – ostvaruje se kroz obradu tema povezanih s odgovornim odnosom prema društvu, zajednici i okolišu te poticanjem učenika na promišljanje o vlastitoj ulozi i odgovornosti u društvu.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – ostvaruje se kroz korištenje digitalnih sadržaja i alata u pripremi, istraživanju, prezentiranju i dokumentiranju dramskih aktivnosti te upoznavanju različitih oblika kazališne i izvedbene umjetnosti.

Zdravlje – ostvaruje se kroz dramske i pokretne aktivnosti kojima se potiču razvoj svijesti o vlastitim osjećajima i potrebama, kvalitetni međuljudski odnosi, emocionalno izražavanje i briga o vlastitoj dobrobiti.

98.8. Način realizacije: Planirani posjeti: teatar Tirena, KNAP, Dramatuljci (dječje dramske radionice), Praktikum (centar za djecu i mlade). Pokazna radionica procesne drame u školi ili u KNAP-u.

98.9. Vremenik: Rujan 2026. - lipanj 2027.

98.10. Materijali i uvjeti: Suglasnost roditelja.

98.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

98.12. Praćenje i vrednovanje: Bilješke učiteljice o angažmanu, suradnji, komunikaciji, samostalnosti, odgovornosti i primjeni dogovorenih strategija.

98.13. Vidljivost: Mrežne stranice škole, pokazne radionice.

99. Duhovno - rekreativna ekspedicija



99.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

99.2. Nositelji: Kristina Meštrović

99.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

99.4. Ciljevi: Omogućiti učenicima povezivanje duhovnog, osobnog i društvenog razvoja kroz zajedničko iskustvo molitve, promišljanja, druženja i rekreativnih aktivnosti u prirodnom okruženju.

99.5. Namjena: Izlet će učenicima pružiti prostor za osobni duhovni rast, promišljanje o kršćanskim vrijednostima, međusobno upoznavanje i razvijanje kvalitetnih odnosa kroz zajedničke aktivnosti.

99.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- prepoznati važnost kršćanskih vrijednosti – ljubavi, prijateljstva, solidarnosti, poštovanja, zahvalnosti i odgovornosti – u odnosima s drugima;
- razvijati svijest o vlastitoj vrijednosti i dostojanstvu čovjeka kao osobe stvorene na sliku Božju;
- doživjeti i izraziti zahvalnost Bogu za život, prirodu, zajedništvo i darove koje primamo;
- primijeniti poruke Evanđelja u konkretnim odnosima i situacijama zajedničkog života;
- razvijati sposobnost osobnog promišljanja, tišine, molitve i duhovnog osluškivanja;
- prepoznati važnost zajedništva kao temelja života kršćanske zajednice;
- poticati odgovoran odnos prema prirodi kao Božjem daru i zajedničkom domu;

- sudjelovati u zajedničkim molitvenim, duhovnim, kreativnim i rekreativnim aktivnostima te pritom razvijati osjećaj pripadnosti zajednici.

99.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, odgovornosti, suradnje, tolerancije, međusobnog poštovanja i pripadnosti skupini.
- Zdravlje – poticanje zdravih životnih navika, kretanja, boravka u prirodi, odmora i brige o tjelesnom i duhovnom zdravlju.
- Održivi razvoj – razvijanje odgovornog odnosa prema prirodi, očuvanju okoliša i odgovornom ponašanju u prirodnom prostoru.
- Građanski odgoj i obrazovanje – razvijanje solidarnosti, poštovanja različitosti, odgovornosti i aktivnog sudjelovanja u životu zajednice.
- Učiti kako učiti – poticanje iskustvenog učenja, promišljanja o vlastitim iskustvima, samovrednovanja i povezivanja naučenoga sa svakodnevnim životom.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – prema potrebi, korištenje digitalnih sadržaja za pripremu, dokumentiranje i prezentiranje aktivnosti izleta.

99.8. Način realizacije: Nastava će se održati tijekom dva dana na dogovorenom odredištu.

99.9. Vremenik: svibanj 2026. godine, dva dana.

99.10. Materijali i uvjeti: Za provedbu duhovno-rekreativnog izleta Vjerolaba potrebni su:

- prijevoz i organizacijski uvjeti za siguran odlazak i povratak učenika;
- pribor za molitvu i duhovne aktivnosti – Biblija, molitveni tekstovi, pjesme, kartice s poticajnim mislima;
- materijali za kreativne i iskustvene radionice – papir, flomasteri, bojice, olovke i drugi kreativni pribor;
- rekreativna oprema – lopte, rekviziti za igre i aktivnosti na otvorenom;
- pribor za osobne potrebe učenika – voda, zaštita od sunca, prikladna odjeća i obuća;
- mobitel/fotoaparat ili tablet za dokumentiranje aktivnosti, prema pravilima škole;
- plan i program aktivnosti, raspored, popis učenika i potrebna pedagoška dokumentacija;
- osigurani uvjeti za sigurnost učenika, nadzor, odmor i okrpju.

Uvjeti provedbe:

Izlet je potrebno organizirati uz prethodnu suglasnost škole i roditelja/skrbnika, uz jasno utvrđen plan aktivnosti, odgovorne osobe, pravila ponašanja i mjere sigurnosti.

99.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

Prijevoz, ulaznice, printanje suglasnosti, objedi, potrošni materijal.

99.12. Praćenje i vrednovanje: Individualno opisno praćenje učenika prema interesima i realiziranim aktivnostima u e - Dnevniku.

99.13. Vidljivost: Objava članaka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole, izložba dječjih radova u okviru školskih događanja i priredbi, objava radova i postignuća na službenoj stranici Ureda za vjeronauk Zagrebačke nadbiskupije.



100. Eko edukacijsko imanje GreenVille

100.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

100.2. Nositelji: Ana Raić, Julijana Šarić

100.3. Razredi: 4. razred

100.4. Ciljevi: Cilj ove izvanučioničke nastave je iskustveno i doživljajni učenje o održivom razvoju, ekologiji i ruralnom načinu života u neposrednom prirodnom okruženju.

Kroz praktične aktivnosti, vođene radionice i kretanje na otvorenom, cilj je potaknuti učenike na primjenu teorijskih znanja iz učionice u stvarnim životnim situacijama.

100.5. Namjena: Namjena ove terenske nastave je iskustveno učenje u neposrednom prirodnom i ruralnom okruženju. Cilj je omogućiti učenicima četvrtog razreda doživljajni razvoj motoričkih, socijalnih i kognitivnih vještina kroz izravan kontakt s biljkama, životinjama i šumskim ekosustavom. Nastava potiče timski rad, snalaženje u prostoru, ekološku osjetljivost te primjenu teorijskih znanja iz učionice u stvarnome životu.

100.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo

- PID OŠ A.4.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode i objašnjava povezanost živih bića i životnih uvjeta (kroz proučavanje šume, biljaka u plasteniku, vrta i domaćih životinja).
- PID OŠ B.4.1. Učenik prepoznaje i opisuje ulogu i utjecaj čovjeka na prirodu i okoliš te važnost održivog razvoja (kroz mini eko-zadatke, sortiranje otpada i rad eko-patrole).
- PID OŠ C.4.1. Učenik se snalazi u prostoru i vremenu, koristi se planom/kartom zavičaja (kroz aktivnosti orijentacije u šumi i zavičajnu šetnju).

Hrvatski jezik

- OŠ HJ A.4.1. Učenik prima tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta (kroz slušanje uputa animatora i sudjelovanje u šumskom eko showu).
- OŠ HJ B.4.4. Učenik se kreativno izražava potaknut različitim iskustvima i doživljajima na temelju promatranja prirode i rada na imanju.

Likovna kultura

- OŠ LK A.4.1. Učenik prepoznaje i koristi vizualni jezik/elemente dizajna iz neposredne okoline (uočavanje oblika, tekstura i boja u šumi, voćnjaku i vrtu).

Tjelesna i zdravstvena kultura

- OŠ TZK A.4.1. Učenik izvodi različite oblike prirodnih kretanja u specifičnim uvjetima na otvorenom prostoru (hodanje i trčanje po šumskom edukativnom poligonu, seoske igre).

100.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj Učenik objašnjava povezanost između čovjekova djelovanja i stanja u prirodi (razvrstavanje otpada, prepoznavanje važnosti eko-uzgoja). Učenik sudjeluje u aktivnostima koje promoviraju održivi razvoj u školi i lokalnoj zajednici.
- Osobni i socijalni razvoj Učenik razvija komunikacijske kompetencije i uvažava potrebe drugih unutar tima. Učenik aktivno i konstruktivno surađuje u grupi radi ostvarivanja zajedničkih ciljeva (tijekom rotacijskih radionica i timskih izazova).
- Učiti kako učiti Učenik uz usmjeravanje učitelja/animatora primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u novim, praktičnim situacijama na terenu.



100.8. Način realizacije: Realizacija se provodi kao jednodnevni izlet prema točno definiranim organizacijskim i vremenskim principima.

100.9. Vremenik: Tijekom prvog obrazovnog razdoblja (studen, nastavni dan).

100.10. Materijali i uvjeti: Prijevoz turističkim autobusom na izvanučioničnu nastavu, realizacija programa uz stručno vodstvo.

100.11. Okvirni troškovnik: Troškove izvanučionične nastave u potpunosti snose roditelji.

100.12. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano (formativno) praćenje učenika tijekom izleta, s naglaskom na njihovo napredovanje u proučavanju, usvajanju, primjeni i predstavljanju novih znanja i vještina.

100.13. Vidljivost: Kratko izvješće na mrežnoj stranici škole.

101. Ekskurzija u Južnu Dalmaciju

101.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

101.2. Nositelji: Filipa Kljajić, Tanja Skiba

101.3. Razredi: 8. razred

101.4. Ciljevi: Ciljevi višednevne izvanučioničke nastave:

- povezivanje nastavnih sadržaja i odgojno-obrazovnih ishoda više nastavnih predmeta: geografije, povijesti, biologije i hrvatskog jezika s izravnim iskustvom tijekom putovanja; poticanje učenika na aktivno promatranje, bilježenje i kritičko promišljanje o prirodnoj i kulturnoj baštini Republike Hrvatske; planiranje i poticanje razvoja zajedništva, suradnje i međusobnog uvažavanja među učenicima u izvanškolskom okruženju
- upoznavanje učenika važnošću delte (ušća) rijeke Neretve, specifičnim ekosustavom močvarnog područja te florom i faunom (ptice selice, autohtone riblje vrste); ukazivanje na antropogeni utjecaj – melioraciju i transformaciju močvare u poljoprivredno središte (uzgoj agruma) te važnost održivog razvoja; prepoznavanje Orebića kao povijesnog središta pomorstva i analiziranje važnosti pomorstva za razvoj regije; uočavanje specifičnosti krškog reljefa poluotoka, položaj Pelješca i klimatske uvjete pogodne za mediteranske kulture (maslinarstvo, vinogradarstvo); razvijanje ekološke svijesti i spoznaja o važnosti očuvanja prirode tijekom posjeta NP Mljet; uočavanje fenomena slanih jezera na Mljetu; posjet benediktinskom samostanu na otočiću Svete Marije i objašnjavanje uloge crkvenih redova u opismenjavanju i očuvanju kulturne baštine; tijekom obilaska Dubrovnika i Dubrovačkih zidina upoznavanje s poviješću Dubrovnika i Dubrovačke Republike te njegovim kulturnim nasljeđem; uočavanje elemenata gotike, renesanse i baroka na Dubrovačkim zidinama, Stradunu, Kneževom dvoru i crkvama; prepoznavanje važnosti Dubrovnika u kontekstu svjetske kulturne baštine pod zaštitom UNESCO-a; tijekom izleta na Lokrum povezivanje povijesti otoka (legenda o Rikardu Lavljeg Srca, Maksimilijan Habsburški) s europskim povijesnim kontekstom; obilazak grada Korčule te upoznavanje s njegovom bogatom poviješću, upoznavanje s likom Marca Pola i viteškom igrom Moreškom
- razvijanje svijesti o važnosti pridržavanja pravila ponašanja u kulturnim objektima i institucijama, nacionalnom parku, hotelskom smještaju i brodovima
- poticanje i razvijanje svijesti o važnosti očuvanja prirodne i kulturne baštine.



101.5. Namjena: Tijekom izvanučioničke nastave učenici imaju priliku znanja i vještine stečene na nastavi različitih nastavnih predmeta primijeniti i aktualizirati u stvarnom okruženju te ih obogatiti izravnim iskustvom.

101.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Tijekom višednevne izvanučioničke nastave ostvarivat će se različiti ishodi iz više nastavnih predmeta (hrvatski jezik, geografija, povijest, biologija, likovna kultura):

Geografija: GEO OŠ B.8.1. Učenik analizira prostorne organizacije i procese istraživačkim radom, korištenjem geografske karte i IKT-a. (istraživanje i analiza prostornih procesa na primjeru geografije Hrvatske - Pelješki most, prometno povezivanje Južne Dalmacije); GEO OŠ B.8.2. Učenik analizira prostorne koncepte i procese u geografskoj regiji uočavajući uzročno-posljedične veze (makroregionalna podjela Hrvatske unutar koje se analizira i prostor Južnog hrvatskog primorja - gospodarstvo, turizam, utjecaj reljefa i klime na Pelješcu i otocima); GEO OŠ B.8.2. Učenik analizira gospodarska obilježja i prostornu organizaciju Hrvatske (intenzivna poljoprivredu - uzgoj agruma/mandarina kao specifičnost Južne Dalmacije; analiza kako je čovjek melioracijom preoblikovao prirodni reljef radi gospodarske koristi; analiza turizma i pomorstva kao glavnih pokretača gospodarstva ove regije. Učenici uočavaju ovisnost lokalnog stanovništva o uslužnim djelatnostima i sezonalnosti turizma; analiza prometnog sustava i prometne povezivosti unutar Hrvatske te njezinu integraciju u europske prometne mreže, naglašavajući važnost različitih oblika prometa - Pelješki most, vožnja brodom po Neretvi, brodske linije).

Povijest: POV OŠ A.8.1. Učenik analizira međusobne odnose i dinamiku u pojedinim društvima tijekom 20. stoljeća (Uspoređuje utjecaj različitih demokratskih i totalitarnih sustava na život pojedinaca i društvenih skupina. povezivanje s Domovinskim ratom, stradavanjem i obnovom Dubrovnika); POV OŠ B.8.1. Učenik analizira utjecaj gospodarskih i tehnoloških promjena na modernizaciju društva u 20. stoljeću (Istražuje i objašnjava utjecaj tehnologije i novih gospodarskih grana na svakodnevni život i promjene u društvu - transformacija Dalmacije kroz razvoj turizma).

POV OŠ A.8.1. Učenik objašnjava politički razvoj u Hrvatskoj i svijetu od sredine 19. stoljeća do 21. stoljeća (Koristi povijesne izvore za analizu događaja na hrvatskom prostoru; prepoznaje utjecaj geopolitičkih promjena u 20. stoljeću na status i razvoj južnohrvatskih gradova (razaranje i obnova Dubrovnika u Domovinskom ratu.); POV OŠ B.8.1. Učenik analizira ekonomske promjene u Hrvatskoj i svijetu od sredine 19. stoljeća do 21. stoljeća (Objašnjava transformaciju tradicionalnih zanimanja u Dalmaciji (pomorstvo, poljoprivreda u dolini Neretve) prema modernim uslužnim djelatnostima - turizam u 20. stoljeću.); POV OŠ D.8.1. Učenik objašnjava kulturni razvoj, promjene u načinu života te znanstveno-tehnološki napredak u Hrvatskoj i svijetu od sredine 19. stoljeća do danas (Iskazuje važnost očuvanja materijalne i nematerijalne kulturne baštine; prepoznaje spomenike pod zaštitom UNESCO-a (Stari grad Dubrovnik) kao dio opće svjetske baštine; prepoznaje povijesni kontinuitet urbanog planiranja - Korčula, Dubrovnik.)

Biologija: BIO OŠ D.8.1. Učenik analizira međuovisnost živih bića i okoliša (Povezuje klimatske uvjete i prilagodbe živih bića na specifičnim staništima - sredozemna makija, slana jezera na Mljetu, alohtone vrste u botaničkom vrtu na Lokrumu.); BIO OŠ D.8.2. Učenik objašnjava važnost očuvanja bioraznolikosti i predlaže mjere zaštite prirode (Prepoznaje uzroke ugroženosti bioraznolikosti pod utjecajem čovjeka (delta Neretve – melioracija i intenzivna poljoprivreda); argumentira važnost zakonske zaštite područja - NP Mljet, Lokrum.)

Hrvatski jezik: OŠ HJ B.5.1. Učenik obrazlaže doživljaj književnoga teksta, objašnjava uočene elemente teksta i njihov utjecaj na tekst (mitovi i legende - analiza strukture lokalnih priča: legenda o spasu Rikarda Lavljeg Srca na Lokrumu, legenda o dolasku Grka na Korčulu); OŠ HJ B.7.2. Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima primjenjujući znanja o književnosti (Usporedba dramske strukture i stihova starih tekstova (Gundulića ili Držića) s modernim shvaćanjem drame na autentičnim lokacijama u Dubrovniku i Korčuli (viteška igra Moreška kao dramski tekst); HJ B.8.1. Učenik obrazlaže višeslojnost književnoga teksta primjenjujući znanja o strukturiranju teksta i znanja o književnosti (Čitanje i tumačenje putopisnih zapisa o Južnoj Dalmaciji ili refleksivne poezije nadahnute krajolikom Pelješca i Mljeta.); OŠ HJ B.8.2. Učenik interpretira književni tekst u doticaju s različitim kontekstima stvarajući nove tekstove (Učenik istražuje i objašnjava kulturno-povijesni kontekst nastanka književnoga teksta te utjecaj povijesnih



previranja na teme u književnosti. Prepoznaje univerzalne motive i teme te tumači njihovu aktualnost u suvremenome kontekstu. Proučavanje renesansne (Držić) i barokne (Gundulić) književnosti u izravnom doticaju s povijesnim kontekstom Dubrovačke Republike i slobode unutar gradskih zidina.)

101.7. Međupredmetne teme: Višednevnom izvanučioničkom nastavom u Južnu Dalmaciju ostvaruju se odgojno-obrazovni ishodi sljedećih međupredmetnih tema:

Održivi razvoj: ODR A.3.1. Učenik objašnjava povezanost prirodnih sustava i ljudskoga djelovanja na lokalnoj, nacionalnoj i globalnoj razini (Objašnjava kruženje tvari i protok energije u prirodi te važnost očuvanja ekosustava i bioraznolikosti. Objašnjava utjecaj djelovanja čovjeka na prirodne sustave.); ODR C.3.1. Učenik objašnjava ulogu zaštićenih dijelova prirode u očuvanju bioraznolikosti (Istražuje zaštićena područja na lokalnoj, nacionalnoj i globalnoj razini. Opisuje stanje u zaštićenim dijelovima prirode na temelju terenskoga istraživanja.)

Građanski odgoj i obrazovanje: GOO C.3.1. Objašnjava važnost očuvanja kulturne baštine u lokalnoj zajednici i domovini (Istražuje spomenike kulturne baštine i objašnjava njihovu vrijednost. Promiče važnost i sudjeluje u očuvanju materijalne i nematerijalne kulturne baštine.)

Osobni i socijalni razvoj: OSR B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažava potrebe i interese drugih. (Suradnički uči i radi u timu. Prepoznaje važnost suradnje za postizanje zajedničkoga cilja. Sluša i uvažava druge te izražava svoje misli i osjećaje na društveno prihvatljiv način).

Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije: IKT A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju i s pomoću nje učinkovito rješava probleme (Samostalno odabire digitalne alate za prikupljanje, obradu i prikazivanje podataka pri rješavanju različitih vrsta problema - fotografiranje, snimanje, izrada prezentacija).

101.8. Način realizacije: Izvanučionička nastava odvija se tijekom putovanja na lokacijama rijeke Neretve, poluotoka Pelješca, otoka Mljeta i Korčule te grada Dubrovnika. Osim prijevoza autobusom, koristi se i brodski prijevoz.

101.9. Vremenik: Od 5. do 8. listopada 2026.

101.10. Materijali i uvjeti: Itinerar agencije koja organizira putovanje, a odabrana je na roditeljskom sastanku, suglasnost roditelja, pratitelji putovanja (3 učitelja i pratnja za učenicu s teškoćama).

101.11. Okvirni troškovnik: Troškove putovanja za učenike u cijelosti snose roditelji, troškove putovanja za učitelje u pratnji osigurava agencija, dnevnice za učitelje osigurava škola.

101.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje sudjelovanja u aktivnostima izvanučioničke nastave, kvizovi i nastavni listići. Formativno vrednovanje.

101.13. Vidljivost: Izvještaj o tijeku putovanja i ostvarenim sadržajima plana i programa, fotografije i video zapisi bit će objavljeni na web-stranici škole.

102. Green Ville eko edukacijsko imanje



102.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

102.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Brankica Koprivnjak

102.3. Razredi: 3. razred · posebni odjel (PO)

102.4. Ciljevi: Iskustveno učenje o održivom razvoju, ekologiji i ruralnom načinu života u neposrednom prirodnom okruženju. Cilj je kroz vođene radionice i praktične aktivnosti primjena teorijskih znanja kroz praktični rad.

102.5. Namjena: Namjena je kroz iskustveno učenje poticanje suradnje, snalaženje u prostoru, ekološku osjetljivost te primjena teorijskih znanja u praktičnim aktivnostima.

102.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo

- PID OŠ A.3.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode i objašnjava povezanost živih bića i životnih uvjeta (kroz proučavanje šume, biljaka u plasteniku, vrta i domaćih životinja).
- PID OŠ B.3.1. Učenik prepoznaje i opisuje ulogu i utjecaj čovjeka na prirodu i okoliš te važnost održivog razvoja (kroz mini eko-zadatke, sortiranje otpada i rad eko-patrole).
- PID OŠ C.3.1. Učenik se snalazi u prostoru i vremenu, koristi se planom/kartom zavičaja (kroz aktivnosti orijentacije u šumi i zavičajnu šetnju).

Hrvatski jezik

- OŠ HJ A.3.1. Učenik prima tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta (kroz slušanje uputa animatora i sudjelovanje u šumskom eko showu).
- OŠ HJ B.3.4. Učenik se kreativno izražava potaknut različitim iskustvima i doživljajima na temelju promatranja prirode i rada na imanju.

Likovna kultura

- OŠ LK A.3.1. Učenik prepoznaje i koristi vizualni jezik/elemente dizajna iz neposredne okoline (uočavanje oblika, tekstura i boja u šumi, voćnjaku i vrtu).

Tjelesna i zdravstvena kultura

- OŠ TZK A.3.1. Učenik izvodi različite oblike prirodnih kretanja u specifičnim uvjetima na otvorenom prostoru (hodanje i trčanje po šumskom edukativnom poligonu, seoske igre).

102.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj Učenik objašnjava povezanost između čovjekova djelovanja i stanja u prirodi (razvrstavanje otpada, prepoznavanje važnosti eko-uzgoja). Učenik sudjeluje u aktivnostima koje promoviraju održivi razvoj u školi i lokalnoj zajednici.
- Osobni i socijalni razvoj Učenik razvija komunikacijske kompetencije i uvažava potrebe drugih unutar tima. Učenik aktivno i konstruktivno surađuje u grupi radi ostvarivanja zajedničkih ciljeva (tijekom rotacijskih radionica i timskih izazova).
- Učiti kako učiti Učenik uz usmjeravanje učitelja/animatora primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u novim, praktičnim situacijama na terenu.



102.8. Način realizacije: Jednodnevni izlet prema točno definiranim organizacijskim i vremenskim principima.

102.9. Vremenik: Tijekom drugog obrazovnog razdoblja (ožujak).

102.10. Materijali i uvjeti: Prijevoz turističkim autobusom na izvanučioničnu nastavu. Edukativni program uz stručno vodstvo.

102.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje sudjelovanje učenika u aktivnostima.

102.12. Vidljivost: Objava fotografija i osvrt na službenim stranicama škole.

103. Jednodnevni izlet 7. i 8. razreda - Otok Krk

103.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

103.2. Nositelji: Snježana Antolić Paleček, Filipa Kljajić, Brankica Koprivnjak, Marijana Mijatović, Marina Radić, Tanja Skiba

103.3. Razredi: 7., 8. razred

103.4. Ciljevi: • upoznati geografska obilježja i kulturno-povijesnu baštinu otoka Krka

- razgledati povijesnu jezgru grada Krka i prepoznati značenje sakralne i fortifikacijske baštine
- upoznati otočić Košljun i vrijednost franjevačkoga samostana s crkvom Navještenja
- povezati Jurandvor, crkvu sv. Lucije i Bašćansku ploču s razvojem hrvatskoga jezika i glagoljaštva
- razvijati odgovorno, sigurno i kulturno ponašanje tijekom putovanja, obilazaka i boravka uz more

103.5. Namjena: Izlet je namijenjen učenicima 7. i 8. razreda radi povezivanja nastavnih sadržaja Geografije, Povijesti i Hrvatskoga jezika s neposrednim promatranjem prostora, upoznavanjem hrvatske kulturne baštine i razvijanjem zajedništva.

103.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: određuje položaj otoka Krka i posjećenih naselja na geografskoj karti

- opisuje prirodna i društvena obilježja otoka Krka te utjecaj prometa i turizma na prostor
- prepoznaje najvažnije kulturno-povijesne znamenitosti grada Krka, Košljuna i Jurandvora
- objašnjava značenje Bašćanske ploče kao jednoga od najstarijih spomenika hrvatskoga jezika
- bilježi opažanja, povezuje sadržaje različitih nastavnih predmeta i iznosi zaključke
- primjenjuje pravila sigurnoga i odgovornoga ponašanja tijekom izleta i kupanja

103.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj – suradnja, odgovornost i primjereno ponašanje. Građanski odgoj i obrazovanje – hrvatski kulturni identitet i očuvanje baštine. Održivi razvoj – odgovorno ponašanje u obalnom prostoru. Učiti kako učiti – opažanje, bilježenje i povezivanje sadržaja. Zdravlje – sigurnost tijekom putovanja, kretanja i kupanja.

103.8. Način realizacije: Polazak ispred škole u jutarnjim satima i vožnja turističkim autobusom kroz Gorski kotar do otoka Krka, uz kraće usputno zaustavljanje. Razgled grada Krka: Katedrala Uznesenja Blažene Djevice Marije, crkva Majke Božje od Zdravlja i benediktinski samostan, crkva sv. Kvirina te gradski bedemi. Brodski odlazak na otočić Košljun i razgled franjevačkoga samostana s crkvom Navještenja. Nastavak prema Jurandvoru i posjet



ranoromaničkoj crkvi sv. Lucije, mjestu pronalaska Baščanske ploče. Odlazak u Bašku i slobodno poslijepodne za odmor i kupanje uz upute i nadzor učitelja pratitelja. Povratak ispred škole u večernjim satima.

103.9. Vremenik: 20.5. 2027.

103.10. Materijali i uvjeti: Turistički autobus, brodski prijevoz za Košljun, ulaznice i dogovoreni razgledi, nastavni listići ili bilježnice, geografska karta, pribor za pisanje, osobni dokumenti, popis učenika i pratitelja te suglasnosti roditelja. Učenici trebaju ponijeti vodu i hranu, zaštitu od sunca, primjerenu odjeću i obuću te pribor za kupanje. Prije polaska daju se upute o ponašanju u autobusu, brodicu, sakralnim objektima, gradu, na plaži i u moru.

103.11. Okvirni troškovnik: Cijena aranžmana utvrđuje se prema ponudi turističke agencije. Uključuje prijevoz turističkim autobusom, razglede prema programu, licenciranoga turističkog pratitelja, ulaznicu i brodski prijevoz za Košljun, ulaznicu i obilazak crkve sv. Lucije u Jurandvoru, pratnju učitelja, osiguranje od nezgode, osiguranje jamčevine, organizaciju i realizaciju izleta te PDV. Troškove snose roditelji učenika uz prethodnu suglasnost

103.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja, zainteresiranosti, suradnje, odgovornosti i ponašanja učenika tijekom putovanja i razgleda; provjera bilježaka ili nastavnih listića; kratki usmeni ili pisani osvrt nakon izleta; predstavljanje najvažnijih spoznaja te samovrednovanje učenika i evaluacija organizacije izleta.

103.13. Vidljivost: Najava i izvještaj na mrežnoj stranici škole i u školskim komunikacijskim kanalima; fotografije uz pribavljene suglasnosti; predstavljanje doživljaja i naučenoga u razredima te izložba odabranih fotografija i učeničkih radova na školskom panou.

104. Jednodnevni izlet Posjet Gradskom muzeju Virovitica i Posjetiteljskom centru Dravska priča u Noskovicima

104.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

104.2. Nositelji: Iva Alerić, Marija Boromisa Mihaljević, Josip Marinac, Sanja Zubak

104.3. Razredi: 5., 6. razred

104.4. Ciljevi:

- Povezivanje nastavnih sadržaja i odgojno-obrazovnih ishoda više nastavnih predmeta: geografije, povijesti, prirode s izravnim iskustvom tijekom putovanja; poticanje učenika na aktivno promatranje, bilježenje i kritičko promišljanje o prirodnoj i kulturnoj baštini Republike Hrvatske; planiranje i poticanje razvoja zajedništva, suradnje i međusobnog uvažavanja među učenicima u izvanškolskom okruženju.
- Razgledavanjem stalnog postava Gradskog muzeja Virovitica kroz muzejsku građu i multimediju učenici će upoznati povijest grada Virovitice od prapovijesti do danas. Tematski oblikovani postav Drveno doba predstavlja Viroviticu kao središte tradicijske, obrtničke i industrijske prerade drva. Razvijanje svijesti o važnosti očuvanja materijalne i kulturne baštine i usvajanje pravila ponašanja u kulturnim ustanovama.
- U posjetiteljskom centru Dravska priča učenici će sudjelovati u aktivnostima jednodnevnog programa Voda, biljke ili životinje za dobnu skupinu 5.i 6. razred osnovne škole koji je usmjeren na interpretaciju bioraznolikosti, edukaciju, razvijanje svijesti o važnosti očuvanja bioraznolikosti i prirodne baštine i usvajanje pravila ponašanja u višestruko zaštićenom području prirode.



104.5. Namjena: Tijekom izvanučioničke nastave učenici imaju priliku znanja i vještine stečene na nastavi različitih nastavnih predmeta primijeniti i aktualizirati u stvarnom okruženju te ih obogatiti izravnim iskustvom.

104.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

POVIJEST 5. RAZRED (PRAPOVIJEST)

- POV OŠ E.5.1. – Usporedba ideja, umjetnosti, predmeta svakodnevne uporabe i pismenosti kroz proučavanje prapovijesne keramike i nakita.
- POV OŠ C.5.1. – Važnost širenja izuma i tehnologije uz analizu obrade drveta, kamena i metala
- POV OŠ B.5.1. – Gospodarska aktivnost i razvoj društva kroz prepoznavanje prapovijesnih trgovačkih puteva.

POVIJEST 6. RAZRED (Srednji i Rani novi vijek)

Učenici proučavaju feudalno društvo, gradove i plemstvo

- POV OŠ A.6.1. – Istraživanje strukture društva i obitelji Pejačević kroz izložene portrete i namještaj.
- POV OŠ B.6.1. – Utjecaj gospodarskih sustava proučavanjem čehovskih predmeta i obrta u Virovitici.
- POV OŠ E.6.1. – Utjecaj materijalne kulture kroz analizu arhitekture dvorca Pejačević.

5. razred priroda: Organiziranost prirode, staništa i prilagodba

- PRI OŠ B.5.1. Učenik objašnjava prilagodbe živih bića uvjetima u stanju te povezuje promjene uvjeta sa životnim ciklusima i ponašanjem živih bića.
- Aktivnost: Terenski obilazak poučne staze "Dravi u zagrljaj" i promatranje prilagodbi biljaka i životinja na život uz vodu i u poplavnim šumama. Posjet „Svijetu sova“, „Kutku leptira“ i promatranje ptica močvarica.
- PRI OŠ C.5.1. Učenik raspravlja o važnosti očuvanja prirode i okoliša te prepoznaje primjere održivoga razvoja u svojoj zajednici.
- Aktivnost: Analiza ugroženosti riječnih staništa u sklopu Rezervata biosfere Mura-Drava-Dunav pod zaštitom UNESCO-a.

6. razred priroda: Živa bića, ekosustavi i uloga vode

- PRI OŠ B.6.1. Učenik analizira povezanost životnih uvjeta i živih bića u kopnenim ekosustavima.
- Aktivnost: Istraživanje bioraznolikosti perivoja (spomenik parkovne arhitekture) i okolnih šumskih staništa, prepoznavanje autohtonih vrsta drveća, ptica i kukaca.
- PRI OŠ B.6.2. Učenik analizira povezanost životnih uvjeta i živih bića u vodenim ekosustavima.
- Aktivnost: Program "Škola uz rijeku – Vodena učionica"

104.7. Međupredmetne teme: 1. Održivi razvoj

- Gradski muzej Virovitica : Stalni postav "Drveno doba" u Dvorcu Pejačević u izvrsno prikazuje kako je lokalno stanovništvo stoljećima koristilo drvo kao resurs za život, zanate i industriju (npr. TVIN). Učenici uče o povijesnom gospodarenju šumama.
- Centar „Dravska priča“ : Učenici u perivoju i kroz multimedijски postav uče o važnosti očuvanja bioraznolikosti, ekološkoj mreži Natura 2000 i UNESCO-vom Rezervatu biosfere Mura-Drava-Dunav. Sadržaji poput hotela za kukce i oporavišta za bijele rode zorno prikazuju aktivnu zaštitu vrsta.

2. Građanski odgoj i obrazovanje

Fokus je na razvoju kulturnog identiteta, volontiranju i brizi za zajedničko dobro.



- Gradski muzej Virovitica: Kroz povijesne zbirke, dokumente poput Povelje Marije Terezije materijalnu baštinu, učenici osvješćuju nacionalni identitet, razumiju povijesni razvoj lokalne samouprave te ulogu građanskih društava u prošlosti.

3. Zdravlje

Tema se provodi kroz kretanje na svježem zraku i osvještavanje prirode kao izvora dobrobiti.

- Zajednički aspekt: Boravak u prirodi i pješačenje. U Virovitici se obilazi perivoj dvorca, dok Posjetiteljski centar Dravska priča nudi poučne staze („Dravi u zagrljaj”), Vrt mirisnih doživljaja i aktivan boravak na otvorenome.
- Centar „Dravska priča”: Kutak „Priroda kao izvor hrane za čovjeka” unutar postava i edukativni povrtnjak/voćnjak u perivoju izravno se vežu uz module o zdravoj i održivoj prehrani

4. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Obje ustanove koriste suvremenu tehnologiju za interpretaciju sadržaja, što učenicima omogućuje razvoj digitalnih kompetencija.

- Gradski muzej Virovitica: Bogat multimedijским sadržajima – od rješavanja digitalnih kvizova s mikeškim riječima, slušanja dijalekta preko starih radija, pa sve do „Virtualnog ormara Pejačevića”.
- Centar „Dravska priča”: Nudi interaktivni multimedijски postav, bio-istraživačku stanicu opremljenu mikroskopima i digitalnim alatima za determinaciju vrsta te simulacije prirodnih procesa.

5. Osobni i socijalni razvoj (OSR) & Učiti kako učiti (UKU)

- Timski rad i istraživanje: Kroz organizirane radionice u oba prostora, učenici rade u parovima ili grupama (npr. mjerenje i rezanje debla u muzeju, rad u laboratoriju bio-istraživačke stanice u Noskovcima).
- Istraživačko učenje: Razvijaju se vještine kritičkog mišljenja, promatranja, prikupljanja podataka na terenu te naknadne obrade (izrada prezentacija, plakata ili školskih izvješća nakon posjeta).

104.8. Način realizacije: Jednodnevni izlet se realizira kao izvanučionična nastava u Gradskom muzeju Virovitica i posjetiteljskom centru Dravska priča.

104.9. Vremenik: 20.5. 2026.

104.10. Materijali i uvjeti: Uz suglasnost roditelja prema ponudi agencije koju će na roditeljskom sastanku odabrati roditelji učenika.

104.11. Okvirni troškovnik: Prijevoz, cijene ulaznica uz stručno vodstvo za Gradski muzej Virovitica i Posjetiteljski centar Dravska priča u Noskovcima snose roditelji prema ponudi agencije.

104.12. Praćenje i vrednovanje: Tijekom procesa učenja kao dio vrednovanja za učenje, nakon posjeta na satu razrednika, povijesti, geografije i prirode metodom razgovora i izvješća.

104.13. Vidljivost: Objava fotografija i osvrt na službenim stranicama škole.

105. Kazalište

105.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

105.2. Nositelji: Ana Raić, Julijana Šarić

105.3. Razredi: 4. razred

105.4. Ciljevi: Cilj posjeta kazalištu je omogućiti učenicima četvrtog razreda cjelovit estetski i kulturni doživljaj profesionalne kazališne predstave u njezinom autentičnom okruženju. Kroz neposredno praćenje scenskog djela nastoji se razviti dječja kulturna i medijska pismenost te potaknuti trajan interes za dramsku umjetnost.



105.5. Namjena: Odlaskom u kazalište učenici četvrtog razreda razvijaju kulturnu pismenost, uče se pravilima ponašanja u kulturnim ustanovama (kazališni bonton) te razvijaju kritičko mišljenje kroz analizu scenskog djela. Cilj je povezati književne pojmove iz učionice s vizualnim, zvučnim i glumačkim elementima na sceni te potaknuti trajnu ljubav prema dramskoj umjetnosti.

105.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Tijekom i nakon posjeta kazalištu, učenici će aktivno gledati i slušati kazališnu predstavu, izraziti svoj osobni doživljaj te objasniti značenje i poruku odgledanog dramskog teksta.
- Kroz boravak u kazališnom prostoru, učenici će prepoznati ključne kazališne profesije poput glumca, redatelja, kostimografa i scenografa te naučiti razlikovati osnovne elemente predstave kao što su scena, kostimi, rasvjeta i glazba.
- Potaknuti odgledanom predstavom, učenici će se kreativno izraziti kroz pisanje vlastitog osvrta, osmišljavanje nastavka priče ili sudjelovanje u dramskoj igri u razredu.
- Učenici će opažati i analizirati vizualne elemente kazališne scenografije i kostimografije, usmjeravajući pozornost na korištenje boja, oblika i prostorne organizacije na sceni.
- Svoj estetski doživljaj predstave učenici će pretočiti u stvaranje likovnog rada, poput crtanja omiljenog lika ili dizajniranja vlastite scene i kazališnog plakata.
- Učenici će prepoznati i opisati ulogu glazbe u kazališnoj predstavi te uočiti kako ona stvara specifičan ugođaj, naglašava emocije likova ili najavljuje ključne promjene u radnji.

105.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

- Učenici će razvijati empatiju i emocionalnu pismenost prepoznavanjem i proživljavanjem osjećaja, motiva i ponašanja likova u kazališnoj predstavi.
- Tijekom cijelog izleta učenici će aktivno primjenjivati pravila kulturnog ponašanja na javnome mjestu, poštujući kazališni bonton, izvođače na sceni i ostalu publiku.

Učiti kako učiti

- Učenici će samostalno i uz usmjeravanje analizirati odgledani sadržaj, povezivati ga s prethodnim znanjem ili pročitanim tekstovima te donositi vlastite zaključke i sudove o predstavi.

Građanski odgoj i obrazovanje

- Sudjelovanjem u kulturnom životu šire zajednice, učenici će razvijati kulturnu svijest i prepoznati važnost očuvanja kulturnih institucija poput kazališta.

105.8. Način realizacije: Izvanučionična nastava realizirat će se u kazališnoj dvorani.

105.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027.

105.10. Materijali i uvjeti: Organizacija prijevoza

Kupnja kazališnih karata

Rješavanje radnih listića

Materijali za likovno stvaralaštvo i izražavanje

105.11. Okvirni troškovnik: Troškove izvanučionične nastave u potpunosti snose roditelji.

105.12. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje i praćenje učenika provodit će se kontinuirano u svim etapama izvanučionične nastave. Formativno praćenje obuhvaća neposredno promatranje i opisno bilježenje učeničke angažiranosti, ponašanja u skladu s kazališnim bontonom te doprinosa u vođenoj raspravi nakon predstave, uz uvažavanje individualnih interesa svakog djeteta.

105.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj izvanučioničnoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

106. Kazalište

106.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

106.2. Nositelji: Kristina Daloš, Valentina Perić

106.3. Razredi: 1. razred

106.4. Ciljevi: Razvoj socijalnih kompetencija, poticanje empatije, iskustveno učenje, razvijanje estetske percepcije, poticanje kreativnog izražavanja, razvijanje kulturnih navika, razvijanje koncentracije i pažnje, bogaćenje rječnika i jezičnih vještina.



106.5. Namjena: Upoznavanje učenika prvih razreda s kazališnom umjetnošću kao oblikom izražavanja (medijska kultura), poticanje učenika na vlastito kreativno i dramsko izražavanje (npr. kroz igru uloga), vježbanje ponašanja u javnom prostoru i snalaženja u novim situacijama (putovanje, kretanje u grupi, boravak u javnoj ustanovi), usmjeravati djecu prema kvalitetnim kulturnim sadržajima u slobodno vrijeme

106.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Prepoznati osnovne elemente kazališta (pozornica/scena, glumac, publika, kostim, lutka).
- Opisati tijek radnje predstave (što se dogodilo na početku, u sredini, a što na kraju).
- Imenovati glavne i sporedne likove u predstavi te razlikovati pozitivne od negativnih likova.
- Primijeniti pravila kulturnog ponašanja (bontona) prije, tijekom i nakon kazališne predstave.
- Izraziti vlastiti doživljaj predstave, osjećaje i misli kroz razgovor, crtež ili igru.
- Prepoznati i objasniti pouku predstave (npr. važnost prijateljstva, pomaganja, istine) i povezati je sa svakodnevnim životom u razredu.

106.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj (osr); Učenik prepoznaje i opisuje svoje osjećaje te ponašanje (kroz reakciju na predstavu), učenik opisuje svoje interese, želje i sposobnosti, učenik razvija socijalne vještine (primjenjuje kazališni bonton i pravila ponašanja u skupini), učenik uz usmjeravanje učitelja bira informacije i upravlja njima (izdvaja ključne događaje iz predstave), učenik prati upute i samostalno izvršava zadatke (pozorno gleda predstavu i rješava zadatke nakon nje), učenik sudjeluje u životu i radu škole (odlazak na zajedničku izvanučioničku nastavu).

106.8. Način realizacije: Oblici rada: frontalni rad (upute učitelja), rad u paru (učenici sjede zajedno u busu/kazalištu), individualni rad (rješavanje listića ili crtanje dojmova). Metode rada: metoda izlaganja (priča o bontonu), metoda razgovora (dijalog o predstavi), metoda demonstracije (glumački pokreti), metoda gledanja i slušanja (praćenje predstave), metoda crtanja/stvaranja.

106.9. Vremenik: Tijekom školske godine.

106.10. Materijali i uvjeti: Za pripremu i realizaciju:

- Kazališne ulaznice (za učenike i učitelje-pratitelje).
- Službena dokumentacija (popis učenika, privole roditelja za izlazak iz škole, kontakti).
- Nastavni listići za samovrednovanje (sličice s emotikonima za ocjenu vlastitog ponašanja i doživljaja)
- Pisanka/bilježnica iz Hrvatskog jezika (za upis naslova predstave).

106.11. Okvirni troškovnik: Nastavni i evaluacijski materijali:

- Tiskani nastavni listići za interpretaciju predstave (prilagođeni prvašićima – križaljke sa sličicama, spajanje likova i sl.)
- Tiskani listići za samovrednovanje (evaluacijski listići s emotikonima)
- Likovni pribor (za sat likovnog izražavanja nakon predstave):
- Crtaći papir (papir iz mape / blok broj 1 ili 2)
- Drvene bojice, flomasteri ili voštane paste (ovisno o odabranoj tehnici)
- Ljepilo u stiku i kolaž-papir (ako učenici rade ilustraciju tehnikom kolaža)

106.12. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje i praćenje učenika provodit će se kontinuirano u svim etapama izvanučioničke nastave. Formativno praćenje obuhvaća neposredno promatranje i opisno bilježenje učeničke angažiranosti, ponašanja u skladu s kazališnim bantom te doprinosa u vođenoj raspravi nakon predstave, uz uvažavanje individualnih interesa svakog djeteta.

106.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj izvanučioničkoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

107. Kino

107.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

107.2. Nositelji: Ana Raić, Julijana Šarić

107.3. Razredi: 4. razred

107.4. Ciljevi: Kroz organizirano gledanje filma nastoji se potaknuti razvoj kritičkog primanja medijskih sadržaja, razvijati kultura ponašanja u javnim prostorima te motivirati učenike na samostalno analitičko promišljanje i kreativno izražavanje o odgledanom filmskom djelu.

107.5. Namjena: Namjena ove izvanučioničke nastave je uvođenje učenika u svijet filmske umjetnosti i razlikovanje njezinih specifičnosti u odnosu na druge medije. Odlazak u kino dvoranu služi za usvajanje pravila



kinobontona, osvještavanje uloge filma kao izvora zabave, ali i pouke, te poticanje zajedništva unutar razrednog odjela kroz dijeljenje kulturnog iskustva.

107.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenici će posjetiti kulturna događanja u lokalnoj zajednici, prepoznati kino kao mjesto susreta s filmskom umjetnošću te razumjeti važnost kulturnih ustanova u zavičaju, aktivno pratiti filmsku radnju, izraziti svoj osobni estetski doživljaj, analizirati ponašanje i motive filmskih likova te samostalno objasniti glavnu poruku odgledanog filma, uočiti i razlikovati osnovna filmska izražajna sredstva kao što su slika, zvuk, glazba, filmski lik i uloga glumca, te prepoznati razliku između animiranog i igranog filma, usmeno i pismeno izražavati osmišljavajući drugačiji završetak priče, pišući kratki filmski osvrt (preporuku) ili sudjelujući u stvaralačkim igrama u razredu.

107.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj Učenici će razvijati empatiju i emocionalnu pismenost prepoznavanjem, proživljavanjem i analizom osjećaja te postupaka likova u filmu. Tijekom putovanja i boravka u kinu, učenici će praktično primjenjivati pravila pristojnog i odgovornog ponašanja na javnome mjestu, poštujući kinobonton, druge posjetitelje i zaposlenike kina.
- Učiti kako učiti Učenici će samostalno i uz usmjeravanje učitelja analizirati i kritički vrednovati odgledani filmski sadržaj, povezivati ga s prethodnim životnim iskustvom ili književnim djelima (ako se radi o ekranizaciji knjige/lektire) te donositi vlastite zaključke.
- Građanski odgoj i obrazovanje Sudjelovanjem u kulturnom životu šire zajednice, učenici će razvijati kulturnu svijest i prepoznati važnost poštivanja autorskih prava te uočavati pozitivne društvene vrijednosti (prijateljstvo, tolerancija, pomoć slabijima) koje film promovira.

107.8. Način realizacije: Izvanučionična nastava realizirat će se u kinodvorani.

107.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027.

107.10. Materijali i uvjeti: Organizacija prijevoza

Kupnja kino ulaznica

Radni listići (medijska kultura/ književnost)

107.11. Okvirni troškovnik: Troškove izvanučionične nastave u potpunosti snose roditelji.

107.12. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje i praćenje učenika provodit će se kontinuirano u svim etapama izvanučionične nastave. Formativno praćenje obuhvaća neposredno promatranje i opisno bilježenje učeničke angažiranosti, ponašanja u skladu s kino bantom te doprinosa u vođenoj raspravi nakon projekcije filma, uz uvažavanje individualnih interesa svakog djeteta.

107.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj izvanučioničnoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

108. Kvartovski mališani

108.1. Vrsta: Izvanučionična nastava

108.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

108.3. Razredi: 2. razred

108.4. Ciljevi: Upoznati učenike s neposrednim životnim, kulturnim i prirodnim okruženjem škole. Razvijati osjećaj pripadnosti lokalnoj zajednici i odgovornosti za njezino očuvanje. Razvijati sposobnost opažanja,



istraživanja i opisivanja prostora u kojem učenici žive. Poticati međugeneracijsku suradnju i poštovanje različitosti među stanovnicima zajednice. Razvijati komunikacijske, socijalne i istraživačke vještine. Doprinijeti dobrom osjećaju i u susjedstvu kao u školi ili parku.

Voditelji pedagozi dječjeg odjela Knjižnice S.S. Kranjčevića, djelatnici javnih ustanova i poduzeća, susjedi zaposleni u lokalnim trgovinama, obrtnici i uslužni djelatnici

108.5. Namjena: Namijenjen je učenicima 2. b razreda kao dopuna nastavnim sadržajima, uočavanju i produblivanju društvenih uvjeta života te kao podrška potencijalno darovitim učenicima.

108.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će moći upotrijebiti informacije i znanja u osobnom i obiteljskom životu; osamostaliti se prilikom jednostavnih zadataka, npr. posuditi knjigu u gradskoj knjižnici ili otići u trgovinu i sl. Pritom će znati prepoznati opasnosti s kojima se mogu susresti s obzirom na promet te ih uspješno nadvladati. Steći će osjećaj odgovornosti i razviti samopouzdanje. Učenik će upoznati svoje neposredno životno okruženje; prepoznati važne prirodne, kulturne i društvene sadržaje u svome kvartu; moći će opisati obilježja prostora u kojem živi; prikupljati i predstavljati informacije o svojem kvartu; razvit će osjećaj pripadnosti lokalnoj zajednici; primjereno se ponašati u javnom prostoru i uvažavati druge članove zajednice te surađivati s drugim učenicima u istraživačkim i stvaralačkim aktivnostima.

108.7. Međupredmetne teme: UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1. – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje u rješavanju problema.

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO C.1.1. – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.2. – Promiče solidarnost u razredu i školi.
- GOO C.1.3. – Promiče kvalitetu života u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.
- ZDR B.1.1.B – Prepoznaje i opisuje situacije u kojima se treba obratiti odrasloj osobi za pomoć.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1. – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2. – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.1. – Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba učiniti u slučaju opasnosti

108.8. Način realizacije: Neposredno upoznavanje lokalne zajednice, različitih zanimanja, pravila ponašanja u javnom prostoru, komunikacija i učenje izvan učionice provodit će se kraćim izlascima iz škole do obližnjih parkova, igrališta, ustanova... i sličnih posjeta i šetnji prilikom kojih će se učenici upoznati s načinom djelatnosti istih te na koji se način njima koristimo.

108.9. Vremenik: rujan 2026. – lipanj 2027.

108.10. Materijali i uvjeti: Uobičajeni školski pribor. Potrebna pismena suglasnost roditelja

108.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje napretka učenika u školi i vlastitom domu, rezultati samostalnih praktičnih rješenja, usmena provjera kroz igranje uloga i demonstraciju; Bilješke učiteljice o angažmanu, suradnji, komunikaciji, samostalnosti, odgovornosti i primjeni dogovorenih strategija.

108.12. Vidljivost: Web-stranica Škole; predstavljanje projektnoga portfolija učitelja ili PPT-a razredu, roditeljima ili školskoj zajednici.



108.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; fotografije; Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Zanimljiv i koristan oblik terenske nastave.

109. Maksimirski istraživači

109.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

109.2. Nositelji: Kristina Daloš, Valentina Perić

109.3. Razredi: 1. razred

109.4. Ciljevi: Upoznati vrijednost parka Maksimir: Steći znanja o vrijednosti parka Maksimir, spomenika parkovne arhitekture, kroz izvanučioničku nastavu.

Upoznati biljni i životinjski svijet parka: Prepoznavati biljke i životinje u parku te uočavati njihovu povezanost s prirodnim okolišem.

Upoznati promjene u prirodi tijekom godišnjih doba: Prepoznati i opisati promjene u prirodi koje donose godišnja doba.

Razvijanje opažanja i osjetila: Poticati učenike na aktivno istraživanje okoline i prikupljanje informacija svim osjetilima (vid, sluh, dodir, miris).

Razvijanje ekološke svijesti: Poticati ljubav prema prirodi, odgovorno ponašanje prema okolišu te potrebu očuvanja biljnog i životinjskog svijeta.

Usvajanje pravila ponašanja i sigurnosti: Primjenjivati pravila sigurnog i odgovornog ponašanja tijekom putovanja i boravka u parku.

Jačanje suradnje i zajedništva: Razvijati socijalne vještine kroz timski rad i zajedničke aktivnosti na otvorenom prostoru.

109.5. Namjena: • Ostvarivanje izvanučioničke nastave kao obveznog oblika odgojno-obrazovnog rada kroz izravno, iskustveno učenje u autentičnom okruženju.

• Doživljajno učenje promatranjem i istraživanjem svim osjetilima promjena u prirodi i biljnog i životinjskog svijeta u parku Maksimir.

• Integracija programskih sadržaja nastavnog predmeta Priroda i društvo s međupredmetnim temama u jedinstvenu cjelinu.

• Socijalizacija učenika, jačanje razrednog zajedništva i razvoj socijalnih vještina kroz timski rad i zajedničke aktivnosti na otvorenom prostoru.

• Korištenje edukativnog programa Maksimirski istraživači Javne ustanove Priroda Grada Zagreba, namijenjenog djeci osnovnoškolske dobi, u sklopu kojeg je za 1. razred predviđena aktivnost Godišnja doba.

109.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

• PID OŠ A.1.1.

◦ Učenik uočava red u prirodi na primjeru biljaka i životinja te opisuje obilježja živoga opažajući neposredni okoliš.

• PID OŠ A.1.2.

◦ Učenik određuje i imenuje godišnja doba opažajući organiziranost vremena.

• PID OŠ B.1.1.

◦ Učenik promatra i opisuje promjene u prirodi koje donose godišnja doba.



- Učenik povezuje smjenu godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi.
- Učenik pokazuje brigu za prirodu i okruženje u kojemu boravi.
- PID OŠ B.1.2.
- Učenik prepoznaje smjenu godišnjih doba te promatra i bilježi promjene u prirodi (radni listić).
- PID OŠ C.1.2.
- Učenik primjenjuje dogovorena pravila i ponaša se odgovorno prema drugima, u prometu i prema okolišu.
- PID OŠ A.B.C.D. 1.1.
- Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode u neposrednome okruženju te postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.

109.7. Međupredmetne teme: • Priroda i društvo: PID OŠ A.1.1. i A.1.2. (Organiziranost svijeta oko nas – biljke i životinje u neposrednome okolišu, godišnja doba), PID OŠ B.1.1. i B.1.2. (Promjene i odnosi – promjene u prirodi i smjena godišnjih doba), PID OŠ C.1.2. (Pojedinač i društvo – pravila i odgovorno ponašanje), PID OŠ A.B.C.D. 1.1. (Istraživački pristup).

- Međupredmetne teme:
- osr (Osobni i socijalni razvoj): suradnja s drugima, timski rad i razvoj socijalnih vještina.
- odr (Održivi razvoj): odgovoran odnos prema prirodi i okolišu.
- zdravlje: boravak na svježem zraku i tjelesna aktivnost.
- uku (Učiti kako učiti): opažanje, bilježenje i predstavljanje opaženog.

109.8. Način realizacije: Priprema

- Organizacijska priprema: odabir termina i najava grupe Javnoj ustanovi Priroda Grada Zagreba, ugovaranje stručnog vodstva, dogovor o dolasku u park Maksimir te prikupljanje suglasnosti roditelja.
- Priprema za učitelje: Javna ustanova uz program osigurava pripremu za učitelje, koju učiteljice koriste pri planiranju posjeta.
- Priprema učenika:
- Upoznavanje učenika s ciljem izleta, planom puta i vremenikom.
- Dogovor o pravilima kulturnog i sigurnog ponašanja na putu i tijekom boravka u parku te o odjeći i obući primjerenoj boravku na otvorenom.
- Uvodni razgovor na satovima Prirode i društva o godišnjim dobima i o tome što očekuju vidjeti u parku.

Provedba:

- Dolazak i upoznavanje:
- Dolazak u park Maksimir, spomenik parkovne arhitekture, i susret sa stručnim vodičem Javne ustanove (jedan vodič na jedan razred).
- Aktivnost Godišnja doba:
- Uz stručno vodstvo učenici uče o promjenama u prirodi koje donose godišnja doba.
- Aktivnost se provodi uz potreban pribor koji osigurava Javna ustanova.
- Rad s radnim listićima:
- Učenici opažaju i bilježe uočeno na radnim listićima koje osigurava Javna ustanova.
- Završetak posjeta i povratak u školu.

109.9. Vremenik: lipanj 2027.

109.10. Materijali i uvjeti: • Pratnja i nadzor: prisutnost učiteljica razredne nastave (voditeljice) uz stručnu pratnju (drugi učitelji, stručni suradnici ili asistenti) prema broju učenika 1. razreda.

- Stručno vodstvo: stručni vodiči Javne ustanove Priroda Grada Zagreba, jedan vodič na jedan razred.
- Pribor i radni listići: potreban pribor za održavanje aktivnosti i radne listiće osigurava Javna ustanova.



109.11. Praćenje i vrednovanje: • Praćenje i promatranje ponašanja te angažmana učenika tijekom samog posjeta.

- Pregled radnih listića koje su učenici ispunili tijekom aktivnosti i razgovor o uočenim promjenama u prirodi na satu Prirode i društva.
- Kreativno izražavanje nakon izleta (crtež, usmena analiza doživljaja na satu razrednika).
- Rješavanje listića ili kviza prilagođenog uzrastu (provjera usvojenosti pojmova o godišnjim dobima i biljnom i životinjskom svijetu parka).

109.12. Vidljivost: Na mrežnim stranicama i društvenim mrežama škole: objava kratke fotoreportaže s opisom posjeta i ključnih aktivnosti u kojima su učenici sudjelovali (uz suglasnost roditelja).

Razredni pano: izrada zajedničkog razrednog plakata/panoa s fotografijama s izleta i kratkim izjavama učenika o tome što im se najviše svidjelo

110. Obilazak grada Zagreba - Gornjogradske priče

110.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

110.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek

110.3. Razredi: 3. razred

110.4. Ciljevi: Opći cilj: Upoznati kulturno-povijesnu baštinu i prošlost grada Zagreba kroz inovativnu, interaktivnu kazališnu igru na autentičnim gornjogradskim lokacijama.

Posebni ciljevi:

1. Doživjeti i razumjeti povijesne događaje (Zlatna bula, sukobi Griča i Kaptola, provala Tatara) kroz susret s kostimiranim likovima iz prošlosti.
2. Upoznati književnu baštinu i likove iz romana M. J. Zagorke (Kći Lotrščaka) i Augusta Šenoe (Zlatarevo zlato).
3. Shvatiti društvenu organizaciju srednjovjekovnog Gradeca kroz podjelu u cehove i preuzimanje uloga obrtnika.
4. Povezati priče i likove iz glumačkog dijela s autentičnim povijesnim predmetima u Muzeju grada Zagreba.

110.5. Namjena: Namijenjen je učenicima 3. razreda osnovne škole, razrednicima i pratiteljima.

110.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: PID - Učenik objašnjava ulogu i značaj povijesnih ličnosti i događaja u prošlosti zavičaja/glavnog grada te prepoznaje kulturno-povijesne spomenike (Kamenita vrata, kula Lotrščak, Markov trg).

Hrvatski jezik - Učenik prima i prepoznaje umjetnički tekst (kazališnu igru, lutkarsku predstavu), povezuje likove iz romana (Manda, Magda Paprenjarka) s književnim stvaralaštvom te prepričava legende.

Likovna kultura - Učenik zapaža i razlikuje detalje arhitekture (crkve, utvrde) i kostimografije iz različitih povijesnih razdoblja.

110.7. Međupredmetne teme: Zdravlje: Učenik razvija pravilne higijenske navike i ponašanja tijekom putovanja te održava tjelesnu aktivnost kroz pješački obilazak i kretanje na svježem zraku.

Osobni i socijalni razvoj: Suradnički radi u timu unutar svog dodijeljenog ceha, preuzima ulogu srednjovjekovnog građanina i pokazuje odgovornost za zajednički uspjeh u završnom kvizu.

Građanski odgoj i obrazovanje: Razvija nacionalni i kulturni identitet upoznavanjem simbola prošlosti (Zlatna bula) te uočava važnost uloge pojedinca u povijesnom razvoju zajednice.



Učiti kako učiti: Učenik primjenjuje strategije učenja u izvanučioničkom okruženju, povezuje kazališnu igru glumaca sa stvarnim muzejskim izlošcima i kritički analizira informacije.

Poduzetništvo: Razvija kreativnost, maštu i snalažljivost kroz uživanje u uloge i kostimske transformacije tijekom šetnje.

110.8. Način realizacije: Umjesto klasičnog vodiča, učenike kroz povijest vode dvoje glumaca kroz kostimske transformacije i kazališnu igru:

Podjela u cehove: Po dolasku na Gornji grad, učenici odijevaju kostime srednjovjekovnih obrtnika i simbolički postaju građani Gradeca.

Postaje i likovi tijekom šetnje:

1. Krvavi most i ulica: Priča o potoku Medveščaku i sukobima obrtničkog Griča i biskupskog Kaptola.
2. Ulica Dverce: Susret s kraljem Belom IV., podjela Zlatne bule (obrambene utvrde, provala Tatara).
3. Kula Lotrščak: Susret s Mandušom (Kći Lotrščaka), povijest kule, Grički top i lutkarska predstava na teatrinu o nastanku imena Zagreb.
4. Katarinski trg i Habledićeva: Susret s paterom Petrom Vragovićem, priča o isusovcima, prvoj gimnaziji i najstarijoj ljekarni.
5. Kamenita vrata i Markov trg: Susret s Magdom Paprenjarkom (Zlatarevo zlato), priča o Dori Krupićevoj, čudotvornoj slici, javnom kažnjavanju na trgu i Matiji Gupcu.

Završnica u Muzeju grada Zagreba (MGZ): Natjecanje dječjih cehova u kvizu znanja o svemu što su čuli tijekom šetnje. Stručni obilazak muzeja i razgledavanje stvarnih predmeta (cehovska soba, originalna Zlatna bula).

110.9. Vremenik: Priprema (u učionici prije izleta): Upoznavanje učenika s pojmovima (ceh, knez, bula) i najava putovanja.

Provedba (jednodnevni izlet):

Interaktivna kostimirana šetnja Gornjim gradom s glumcima, cehovski kviz i stručni obilazak Muzeja grada Zagreba.

Evaluacija (prvi tjedan nakon izleta): Razredni osvrt na izlet i analizu dojmova.

110.10. Materijali i uvjeti: Osigurava organizator programa: Kostimi za učenike (cehovski ogrtači), rekviziti za glumce, pomični teatrin za lutkarsku predstavu, materijali za kviz znanja u muzeju.

Osigurava škola/učenici: Prikladan pribor za bilješke (opcionalno), sportska obuća za pješaćenje.

Prostorni uvjeti: Ulice Griča, eksterijeri gornjogradskih znamenitosti, prostor Muzeja grada Zagreba.

110.11. Okvirni troškovnik: Troškove u potpunosti snose roditelji.

Stavke troška: Ulaznica za interaktivni program s glumcima (uključuje i ulaznicu u Muzej grada Zagreba te kviz) + trošak autobusnog prijevoza do Zagreba.

110.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje (tijekom projekta): Promatranje discipline i sudjelovanja učenika u kazališnoj igri, njihovog doprinosa unutar ceha te aktivnosti na postajama.

Vrednovanje (na kraju projekta): Evaluacija kroz završni natjecateljski kviz znanja u Muzeju grada Zagreba koji odmah pokazuje razinu usvojenosti sadržaja i kurikularnih ishoda.

110.13. Vidljivost: Prezentacija pobjedničkog ceha s kviza na školskom panou.

Objava izvještaja o ovoj neobičnoj „živoj povijesti“ s fotografijama učenika u srednjovjekovnim kostimima na internetskoj stranici škole.

111. Obilježavanje međunarodnog dana voda i rijeka - Karlovac



111.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

111.2. Nositelji: Snježana Antolić Paleček, Marijana Mijatović, Marina Radić

111.3. Razredi: 7. razred

111.4. Ciljevi: Upoznati značenje vode i rijeka za život, razvoj naselja i gospodarstvo te razvijati odgovoran odnos prema vodnim resursima. Na primjeru Karlovca, grada na četiri rijeke, učenici će povezati prirodna obilježja prostora s načinom života ljudi, upoznati slatkovodne ekosustave i uočiti potrebu zaštite voda i bioraznolikosti.

111.5. Namjena: Izvanučionička nastava namijenjena je učenicima 7. razreda radi povezivanja sadržaja Geografije s neposrednim promatranjem prostora, razvijanja istraživačkih i kartografskih vještina te obilježavanja Svjetskog dana voda i Međunarodnog dana rijeka.

111.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik opisuje značenje i obilježja tekućica i slatkovodnih ekosustava; objašnjava povezanost voda, naselja i gospodarskih djelatnosti; koristi geografsku kartu i digitalne izvore za određivanje položaja; prikuplja i bilježi podatke neposrednim promatranjem; iznosi zaključke jednostavnoga geografskog istraživanja te predlaže načine odgovornog korištenja i zaštite voda.

111.7. Međupredmetne teme: Održivi razvoj; Učiti kako učiti; Osobni i socijalni razvoj; Građanski odgoj i obrazovanje; Zdravlje; Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

111.8. Način realizacije: Jednodnevni odlazak u Karlovac, turistički autobusom u organizaciji turističke agencije. Posjet obuhvaća posjet Karlovcu, starom gradu Dubovac i plovidbu Žitnom lađom po Kupi prema programu za učenike i grupe u Brođanima. Predviđeni su stručno vođeni obilazak slatkovodnog akvarija Aquatika, upoznavanje obilježja karlovačkih rijeka te terensko promatranje i rad u skupinama uz nastavne listiće. Učenici bilježe opažanja, fotografiraju odabrane sadržaje, određuju položaj na karti i nakon povratka predstavljaju zaključke.

111.9. Vremenik: ožujak 2027., u terminu povezanom s Međunarodnim danom rijeka 14. ožujka i Svjetskim danom voda 22. ožujka, ovisno o školskom kalendaru, raspoloživosti prijevoza i mogućnosti rezervacije programa.

111.10. Materijali i uvjeti: Geografske i digitalne karte, nastavni listići, pribor za pisanje, mobilni uređaji ili fotoaparati prema dogovoru, primjerena odjeća i obuća te pribor za zaštitu od vremenskih uvjeta. Za provedbu

su potrebni organizirani prijevoz, rezervacija programa, suglasnosti roditelja, popis učenika i pratitelja te prethodne upute o sigurnom ponašanju.

111.11. Okvirni troškovnik: Troškovi prijevoza, ulaznice i stručnog vodstva financiraju se sredstvima roditelja učenika, uz mogućnost sufinanciranja škole ili drugih izvora. Konačan iznos utvrđuje se nakon prikupljanja ponuda i potvrde broja sudionika.

111.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja i suradnje učenika tijekom terenskog rada, pregled nastavnih listića i bilježaka, vrednovanje kratkih učeničkih prezentacija te samovrednovanje usvojenih znanja i odnosa prema zaštiti voda.

111.13. Vidljivost: Izložba fotografija, karata i učeničkih radova na školskom panou, predstavljanje rezultata u razredima te objava izvješća o izvanučioničkoj nastavi na mrežnoj stranici škole.

112. Posjet botaničkom vrtu

112.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

112.2. Nositelji: Suzana Stipković

112.3. Razredi: 7. razred

112.4. Ciljevi: Ponoviti osnovna obilježja biljaka. Razumjeti značaj biljaka za život na Zemlji, znati objasniti proces fotosinteze. Navesti prilagodbe biljaka životu na kopnu. Razvijati sposobnost povezivanja nastavnih sadržaja, sposobnost logičkog razmišljanja i samostalnog zaključivanja i razvijati sistematičnost. Upoznavanje latinskih naziva pojedinih biljaka. Spoznati važnost parkova.

112.5. Namjena: Učenicima 7. razreda (Tema: Biljni svijet)

112.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Prepoznaje i uspoređuje biljne vrste, uočava njihove prilagodbe i važnost u ekosustavu te primjenjuje vještine promatranja i bilježenja tijekom terenskog rada.

112.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti, Održivi razvoj, Osobni i socijalni razvoj, Uporaba IKT-a.

112.8. Način realizacije: Promatranje, slušanje, razgovor, individualno čitanje natpisa, razmišljanje i postavljanje pitanja, znanje u praksi, bilježenje podataka, rješavanje radnih listića

112.9. Vremenik: Jednodnevni terenski posjet prema godišnjem planu i mogućnostima organizacije.

112.10. Materijali i uvjeti: Radni listić, bilježnica, pribor za pisanje, digitalni uređaj prema mogućnostima, prikladna odjeća i obuća, organiziran prijevoz, suglasnost roditelja/skrbnika i suradnja s botaničkim vrtom.

112.11. Okvirni troškovnik: Tramvajska karta, ulaz u Botanički vrt slobodan (uz suglasnost roditelja)

112.12. Praćenje i vrednovanje: Individualno praćenje uspješnosti učenika, rješavanje radnih listića, izrada herbarija.

112.13. Vidljivost: Radni listići, fotografije, učeničke prezentacije, plakati i digitalni prikazi rezultata posjeta.



113. Posjet Goethe institutu

113.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

113.2. Nositelji: Ivana Menalo

113.3. Razredi: 5., 6. razred

113.4. Ciljevi: upoznati knjižnicu Goethe instituta, sadržaj i aktivnosti koji se nude u njoj

113.5. Namjena: Poticanje čitalačkih aktivnost na njemačkom jeziku, grupni rad u sklopu kreativnih radionica najmijenjenih za učenike 2. i 3. godine učenja

113.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Upoznati učenike s radom njemačke knjižnice.

Potaknuti učenike na učenje njemačkog jezika.

Približiti učenicima njemačku kulturu.

Razvijati kod učenika pozitivan stav prema stranom jeziku

113.7. Međupredmetne teme: Građanski odgoj, učiti kako učiti

113.8. Način realizacije: Nastava se održava izvan učionice nakon redovne nastave

113.9. Vremenik: posjet se planira u ožujku 2027. godine

113.10. Materijali i uvjeti: prijevoz, karta za tramvaj, materijali vezani uz radionicu, knjige, časopisi

113.11. Praćenje i vrednovanje: opisno praćenje napretka učenika, izvještaj o posjetu

113.12. Vidljivost: Mrežna stranica škole, plakati, radovi učenika



114. Posjet Gradskoj knjižnici Silvija Strahimira Kranjčevića

114.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

114.2. Nositelji: Kristina Daloš, Valentina Perić

114.3. Razredi: 1. razred

114.4. Ciljevi: • Poticanje ljubavi prema knjizi i čitanju od najranije školske dobi.

- Upoznavanje učenika s prostorom, ustrojem i pravilima gradske knjižnice.
- Razvijanje navike posjećivanja knjižnice i samostalnog posuđivanja knjižnične građe.
- Razvoj rane čitalačke pismenosti i vještine aktivnog slušanja.
- Bogaćenje rječnika te poticanje usmenog izražavanja kroz razgovor o pročitanoj.

114.5. Namjena: Učenicima 1. razreda, s ciljem upoznavanja s radom gradske knjižnice i poticanja interesa za knjigu i čitanje već od prvih mjeseci školovanja. Naglasak je na slušanju, promatranju, razgovoru i doživljaju prostora knjižnice, primjereno dobi prvašića koji tek usvajaju čitanje i pisanje.

114.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Aktivnost pridonosi ostvarivanju sljedećih odgojno-obrazovnih ishoda, ponajprije iz domena predmeta Hrvatski jezik i Sat razrednika:

- Učenik upoznaje prostor i namjenu gradske knjižnice te osnovna pravila ponašanja i posudbe knjiga.
- Učenik pažljivo sluša pročitanoj priču i sudjeluje u razgovoru o njoj.
- Učenik postavlja pitanja i iznosi svoje dojmove o posjetu.
- Učenik prepoznaje knjižnicu kao mjesto učenja, druženja i provođenja slobodnog vremena.

114.7. Međupredmetne teme: • Osobni i socijalni razvoj – razvoj samostalnosti i kulture ponašanja izvan škole.

- Građanski odgoj i obrazovanje – upoznavanje javne ustanove u lokalnoj zajednici.
- Učiti kako učiti – poticanje samostalnog istraživanja i zanimanja za knjigu.

114.8. Način realizacije: Dolazak u knjižnicu, upoznavanje s knjižničnim pravilima i prostorom, čitanje/pripovijedanje priče, obilazak knjižnice i razgledavanje knjiga, razgovor o dojmovima i povratak u školu.

114.9. Vremenik: Tijekom školske godine 2026./2027., prema dogovoru s Knjižnicom Silvija Strahimira Kranjčevića.

114.10. Materijali i uvjeti: • Prostor Gradske knjižnice Silvija Strahimira Kranjčevića.

- Knjižni fond i slikovnice u vlasništvu knjižnice.
- Pješačenje do knjižnice u pratnji učiteljice i pratitelja.
- Suglasnosti roditelja za izlazak izvan škole.

114.11. Praćenje i vrednovanje: • Formativno praćenje zainteresiranosti i sudjelovanja učenika tijekom posjeta.

- Razgovor s učenicima o dojmovima nakon povratka u školu.
- Samovrednovanje učenika.

114.12. Vidljivost: Objava fotografija i kratkog izvještaja s posjeta na mrežnim stranicama škole, obavijest roditeljima.



115. Posjet kazalištu

115.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

115.2. Nositelji: Marijana Mijatović, Tanja Skiba

115.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

115.4. Ciljevi: Razvijanje interesa i pozitivnog odnosa prema kazališnoj umjetnosti i kulturi; razvijanje sposobnosti pažljivog praćenja i razumijevanja kazališne predstave; razvijanje medijske pismenosti; razvijanje kulturnog ponašanja u prostoru kazališta; razvijanje usmenog i pisanog izražavanja nakon odgledane predstave.

115.5. Namjena: Namjena posjeta kazalištu jest upoznavanje učenika s kazalištem i kazališnom umjetnošću, kao i razvijanje ljubavi prema književnosti, dramskom stvaralaštvu i umjetnosti. Posjetom kazalištu učenici uče kako se primjereno ponašati tijekom kazališne predstave.

115.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenici će:

- prepoznati i objasniti osnovne elemente dramskog teksta i predstave (tema, radnja, sukob, likovi, ideja)
- definirati i razlikovati kazališne pojmove (scenografija, kostimografija, režija, gluma, rasvjeta, zvučni efekti)
- povezati sadržaj predstave s književnim predloškom (djelom za cjelovito čitanje)
- oblikovati tekst nakon odgledane predstave izražavajući vlastiti doživljaj teksta (sastavak, izvješće, komentar, osvrt).

115.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj (prepoznavanje i razumijevanje emocija, potreba i motiva različitih likova te razvijanje suosjećanja; uvažavanje različitih mišljenja i osjećaja drugih učenika te primjereno sudjelovanje u zajedničkoj aktivnosti).

Građanski odgoj i obrazovanje (razvijanje odgovornog ponašanja u javnom prostoru; poštivanje pravila kazališta; uvažavanje drugih posjetitelja kazališta; razumijevanje uloge kazališta u očuvanju nacionalnog i svjetskog kulturnog identiteta).

Učiti kako učiti (aktivno praćenje predstave; usmjeravanje pažnje na sadržaj i kazališne izražajne elemente; analiziranje i vrednovanje vlastitoga doživljaja predstave nakon gledanja).

Zdravlje (usvajanje pravila odgovornog ponašanja tijekom boravka u javnom prostoru; razvijanje svijesti o važnosti primjerenog ponašanja u zajednici).

115.8. Način realizacije: Izvanučionička nastava realizirat će se u kazalištu za djecu i mlade.

115.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027.

115.10. Materijali i uvjeti: Organizacija prijevoza i kupnja karata.

115.11. Okvirni troškovnik: Troškove financiraju roditelji.

115.12. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje i praćenje učenika provodit će se tijekom provođenja izvanučioničke nastave. Nakon odgledane kazališne predstave učenici će komentirati predstavu te oblikovati pisani uradak u okviru odgojno-obrazovnih ishoda pojedinog razreda.

115.13. Vidljivost: Izvješće o provedenoj izvanučioničkoj nastavi na mrežnim stranicama škole.



116. Posjet kinu i kazalištu

116.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

116.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek

116.3. Razredi: 3. razred

116.4. Ciljevi: Opći cilj: Razvijati medijsku i kazališnu pismenost posjetom kulturnim ustanovama te primjenjivati pravila lijepog ponašanja (bonton).

Posebni ciljevi:

Razlikovati filmsku umjetnost (kino) od scenske umjetnosti uživo (kazalište).

Doživjeti, analizirati i vrednovati odgledani film i kazališnu predstavu.

Razvijati socijalne vještine i kulturnu kulturu u prometu i javnim prostorima.

116.5. Namjena: Namijenjen je učenicima 3. razreda, razrednicama i pratiteljima. Služi za ostvarivanje sadržaja medijske kulture u izvanučioničkom okruženju te potiče estetski razvoj i kritičko mišljenje učenika o odgledanim sadržajima.

116.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik: HJ OŠ C.3.1. – Učenik prima književni tekst, kazališnu predstavu i film, izražava svoj doživljaj i razlikuje osnovne elemente filma i predstave. Likovna kultura / Glazbena kultura: LK OŠ A.3.2. / GK OŠ C.3.1. – Učenik zapaža vizualne elemente (scenografiju, kostime) i zvučne efekte/glazbu u filmu i predstavi.

116.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj: Odgovorno se ponaša u kulturnim ustanovama sukladno kućnom redu i bontonu.

Građanski odgoj i obrazovanje: Sudjeluje u kulturnom životu zajednice i uvažava različita umjetnička izražavanja.

116.8. Način realizacije: Realizira se kroz izvanučioničke posjete tijekom drugog polugodišta.

Posjet kinu: Odlazak u kino dvoranu i gledanje izabranog dječjeg igranog ili animiranog filma.

Posjet kazalištu: Odlazak u dječje kazalište i gledanje dramske ili lutkarske predstave.

116.9. Vremenik: Realizira se tijekom drugog polugodišta trećeg razreda, a točni termini i broj izlazaka prilagode će se aktualnom repertoaru kina i kazališta te planu škole.

Priprema učenika provodi se prije svakog polaska, dok se analiza i osvrt na odgledane sadržaje izvršavaju u tjednu nakon posjeta.

116.10. Materijali i uvjeti: Materijalni: Kino i kazališne ulaznice, crtači pribor za izradu osvrta.

Prostorni: Kino dvorana, kazališna dvorana, autobus, školska učionica.

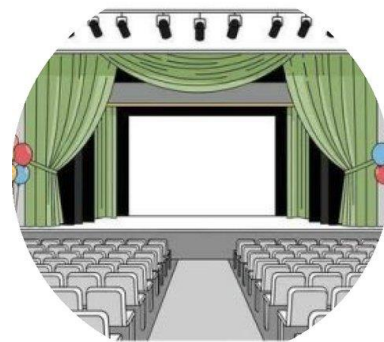
116.11. Okvirni troškovnik: Troškove u potpunosti snose roditelji.

Stavke troška: Cijena ulaznice za kino, cijena ulaznice za kazališnu predstavu te troškovi autobusnog prijevoza.

116.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje: Promatranje ponašanja učenika i poštivanja bontona tijekom putovanja i boravka u dvoranama.

Vrednovanje: Procjena i izložba učeničkih likovnih radova, pisanih osvrta ili kratkih usmenih izlaganja o odgledanom filmu i predstavi.

116.13. Vidljivost: Kratka objava o posjetima s fotografijama na mrežnoj stranici škole.



117. Posjet Ozlju

117.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

117.2. Nositelji: Tanja Skiba, Sanja Zubak

117.3. Razredi: 6., 8. razred

117.4. Ciljevi: Učenici će posjetiti Stari Grad Ozalj u kojem je smješten Zavičajni muzej Ozalj. Razgledavanjem muzejskih zbirki upoznat će zavičajnu povijest Ozlja od neolitika do Prvog svjetskog rata s posebnim naglaskom na obiteljskoj povijesti Zrinskih i Frankopana i njihovoj ulozi i doprinosu nacionalnoj povijesti i kulturi, značenju ozaljskog kulturnog kruga, značenju Hidroelektrane Ozalj tzv. "Munjare" iz 1908. i gradnji željeznice 1813. vezano uz početke industrijalizacije, ulogom pavlina iz samostana u Sveticama u duhovnom i kulturnom životu, upoznavanje sa slikarskim opusom slikarice Slave Raškaj.

117.5. Namjena: Glavna namjena izvanučionične nastave Posjet Ozlju je doživljajno i neposredno učenje o bogatoj kulturno-povijesnoj, arheološkoj i tradicijskoj baštini ozaljskog kraja, uz nezaobilazno povezivanje teorijskih školskih sadržaja s povijesnim izvorima i autentičnim lokalitetima.

117.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Izvanučionična nastava omogućava realizaciju ishoda iz niza nastavnih predmeta (Povijest, Hrvatski jezik, Geografija, Priroda, Likovna kultura, Vjeronauk).

Ishodi predmeta Hrvatski jezik:

OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest (prepoznaje hrvatska narječja i govore, učenik prepoznaje povijesnu ulogu narječja, uočava utjecaj povijesnih zbivanja na jezik te se upoznaje s tekstovima i autorima ključnima za razvoj jezika).

OŠ HJ C.6.3./C.7.3./C.8.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju (posjet izložbama, sudjelovanje u projektima)

OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest (uočava povezanost i uvjetovanost razvoja hrvatskoga jezika s razvojem nacionalnog identiteta i kulture).

OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i prema planu (osvrt na terensku nastavu, prezentacija).

Ishodi predmeta Povijest-učenik:

- Objašnjava ulogu i značenje plemićkih obitelji Zrinskih i Frankopana u hrvatskoj nacionalnoj povijesti
- Objašnjava uzroke i posljedice Zrinsko-frankopanske urote
- Uočava i analizira arhitektonske elemente dvorca (obrambene kule, zidine, palas) te prepoznaje povijesne slojeve gradnje.
- Prepoznaje kulturno-povijesne spomenike i arheološke nalaze kao primarne povijesne izvore.
- Objašnjava značaj rijeke Kupe hidroelektrane "Munjara" i gradnje željezničke pruge za gospodarski razvoj i modernizaciju Ozlja
- Uočava, imenuje i objašnjava namjenu arhitektonskih dijelova dvorca (obrambene kule, zidine, palas, žitnica)
- Uspoređuje svakodnevni tradicijski život u predindustrijsko doba sa svakodnevnim životom građanskog i plemićkog sloja

Ishodi predmeta Likovna kultura



OŠ LK B.8.1. Učenik interpretira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu.

117.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj-zelena energija i baština (hidroelektrana "Munjara"-povezuje industrijalizaciju s održivim korištenjem prirodnih resursa
- Osobni i socijalni razvoj-timski rad, socijalizacija, komunikacijske vještine, jačanje samopouzdanja
- Učiti kako učiti-samostalno analizirane povijesnih izvora, praćenje vlastitog učenja povezivanjem stečenog znanja s autentičnim povijesnim lokalitetima
- Uporaba IKT (foto i video snimanje, izrada digitalnih prezentacija i osvrti)
- Poduzetništvo - učenik prepoznaje važnost kulturne, povijesne i industrijske baštine kao turistički potencijal i pokretač društvenog, tehnološkog i gospodarskog napretka

117.8. Način realizacije: Izvanučionička nastava odvija se tijekom putovanja na lokacijama u Ozlju-Zavičajni muzej Ozalj, Etno-park Ozalj, razgled Hidroelektrane Ozalj-"Munjara".

117.9. Vremenik: Tijekom prvog obrazovnog razdoblja (studen, nastavni dan).

117.10. Materijali i uvjeti: Prijevoz turističkim autobusom na izvanučioničnu nastavu, ulaznice uz stručno vodstvo za Zavičajni muzej Ozalj, ulaznice za Etno-park Ozalj financiraju roditelji uz suglasnost.

117.11. Okvirni troškovnik: Autobusni prijevoz, ulaznice za Zavičajni muzej i Etno-park Ozalj financiraju roditelji uz suglasnost.

117.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje realizacije aktivnosti tijekom izvanučiončne nastave, napredovanja u proučavanju, usvajanju, primjeni i prezentaciji stečenih znanja i vještina.

117.13. Vidljivost: Povezivanje sa školskim projektom povodom obilježavanja 75. obljetnice škole (digitalne prezentacija, osvrt).

118. Posjet PMF-u

118.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

118.2. Nositelji: Suzana Stipković

118.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

118.4. Ciljevi: Posjetiti manifestaciju Dan i noć na PMF-u. Motivirati učenike za istraživački rad i cjeloživotno učenje. Saznati najnovija aktualna



postignuća i istraživanja iz znanosti kemije i biologije. Upoznavanje laboratorija za istraživanje i pokuse s tekućim dušikom.

118.5. Namjena: Učenicima 5., 6., 7. i 8. razreda.

118.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik povezuje znanja iz kemije i biologije sa znanstvenim istraživanjem, upoznaje laboratorijsku opremu i metode rada, opaža i opisuje prirodoslovne pojave, postavlja pitanja, donosi zaključke te razvija interes za prirodoslovlje i istraživački rad.

118.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti, Poduzetništvo, Osobni i socijalni razvoj, Održivi razvoj, Uporaba IKT-a.

118.8. Način realizacije: Održavanje prezentacija znanstvenih istraživanja svakih pola sata, nakon kojih slijedi obilazak laboratorija. Promatranje demonstracijskih pokusa i praktičnih radova za učenike.

118.9. Vremenik: travanj - svibanj, 2027.

118.10. Materijali i uvjeti: Radni listići, bilježnice, pribor za pisanje, zaštitna oprema prema pravilima laboratorija, edukativni materijali, organiziran prijevoz, suglasnost roditelja/skrbnika te prethodni dogovor s fakultetom i stručnim vodstvom.

118.11. Okvirni troškovnik: Karta za autobus (uz suglasnost roditelja)

118.12. Praćenje i vrednovanje: Rješavanje zadataka, individualno procjenjivanje učenika, izrada i vrednovanje prezentacije i postera.

118.13. Vidljivost: Učeničke bilješke i izvještaji, fotografije, plakati, prezentacije i digitalni sadržaji kojima se drugim učenicima predstavljaju iskustva i spoznaje stečene tijekom posjeta.

119. Posjet Prirodoslovnom muzeju

119.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

119.2. Nositelji: Marija Boromisa Mihaljević

119.3. Razredi: 5., 6. razred

119.4. Ciljevi: Usvajanje novih znanja o razvoju čovjeka i prirode na hrvatskim prostorima, razvoj kritičkog mišljenja, kreativnosti i kulturne svijesti.

119.5. Namjena: Razvoj pozitivnog odnosa prema kulturnim vrijednostima te stvaranje navike posjeta muzejima.

119.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik prepoznaje ulogu i funkciju muzeja, ovladava tehnikom kako učiti i tražiti odgovore na pitanja, objedinjuje podatke i zanimljivosti vezane uz određenu temu, širi znanja na temelju vlastitih iskustava.

119.7. Međupredmetne teme:

osr A.3.3.

Razvija osobne potencijale.

osr A.3.1.

Razvija sliku o sebi

Međupredmetna tema Učiti kako učiti omogućiti će učenicima da razviju znanja i vještine upravljanja svojim učenjem i primjene odgovarajućih strategija u različitim situacijama učenja u formalnom, neformalnom i informalnom okružju. Ta će im kompetencija omogućiti da usvoje znanja i vještine koje će moći uspješno primjenjivati u kasnijem osobnom i profesionalnom razvoju u kontekstu cjeloživotnog učenja.

119.8. Način realizacije: Održava se u prostorima Prirodoslovnog muzeja.

119.9. Vremenik: Tijekom I. obrazovnog razdoblja.

119.10. Materijali i uvjeti: Suradnja i suglasnost roditelja, nastavni listići.

119.11. Okvirni troškovnik: Trošak za ulaznice i prijevoz do muzeja.

119.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje u redovnoj nastavi vezano za aktivnost i rad tijekom posjeta.

119.13. Vidljivost: Objava na mrežnoj stranici škole.



120. Posjet seoskom gospodarstvu

120.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

120.2. Nositelji: Kristina Daloš, Valentina Perić

120.3. Razredi: 1. razred

120.4. Ciljevi: Upoznati život i rad na selu: Prepoznati osnovna obilježja seoskog gospodarstva i shvatiti razliku između života u gradu i života na selu. Prepoznati domaće životinje: Imenovati najčešće domaće životinje.

Povezati podrijetlo hrane s prirodom: Shvatiti odakle dolaze namirnice koje svakodnevno koristimo.

Razvijanje opažanja i osjetila: Poticati učenike na aktivno istraživanje okoline i prikupljanje informacija svim osjetilima (vid, sluh, dodir, miris).

Razvijanje orijentacije i kretanja: Snalaženje u novom, otvorenom prostoru izvan škole te razvijanje motoričkih vještina kroz boravak na svježem zraku.

Usvajanje pravila ponašanja i sigurnosti: Primjenjivati pravila sigurnog ponašanja tijekom vožnje, boravka na otvorenom prostoru.

Razvijanje ekološke svijesti: Poticati ljubav prema prirodi, odgovorno ponašanje prema okolišu te potrebu očuvanja biljnog i životinjskog svijeta.

120.5. Namjena:

- Ostvarivanje izvanučioničke nastave kao obveznog oblika odgojno-obrazovnog rada kroz izravno, iskustveno učenje u autentičnom okruženju.
- Doživljajno učenje promatranjem i istraživanjem svim osjetilima prirodnih i društvenih pojava u neposrednoj stvarnosti.
- Integracija i korelacija programskih sadržaja nastavnih predmeta (Priroda i društvo, Hrvatski jezik, Tjelesna i zdravstvena kultura, Likovna kultura) te međupredmetnih tema u jedinstvenu cjelinu.
- Socijalizacija učenika, jačanje razrednog zajedništva i razvoj socijalnih vještina kroz timski rad, igru i zajedničke aktivnosti na otvorenom prostoru.

120.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- PID OŠ A.1.1. / PID OŠ C.1.1.
- Učenik prepoznaje i imenuje najčešće domaće životinje (krava, konj, svinja, ovca, kokoš) te njihove mlade.
- Učenik opisuje ulogu domaćih životinja i objašnjava njihovu korist za život i prehranu čovjeka.
- Učenik povezuje prehrambene namirnice na stolu (mlijeko, jaja, voće, povrće) s radom ljudi na seoskom gospodarstvu i podrijetlom iz prirode.
- PID OŠ B.1.1.
- Učenik razlikuje i opisuje

poslove koje ljudi obavljaju na selu/gospodarstvu u različito doba godine.

- Učenik prepoznaje osnovne alate i strojeve (npr. traktor) koji se koriste u poljoprivredi te objašnjava njihovu svrhu
- HJ OŠ A.1.1. / HJ OŠ C.1.1.



- Učenik aktivno sluša izlaganje domaćina na gospodarstvu i postavlja jednostavna pitanja o onome što ga zanima.
- Učenik izražava vlastite misli, osjećaje i doživljaje s izleta služeći se novousvojenim riječima (npr. staja, sjenik, brazda, perad).
- TZK OŠ A.1.1.
- Učenik primjenjuje prirodne oblike kretanja (hodanje, trčanje, skakanje) na otvorenom prostoru i neravnom terenu seoskog imanja.

120.7. Međupredmetne teme:

- Priroda i društvo: PID OŠ A.1.1. (Promjene u prirodi i zavičaju), PID OŠ B.1.1. (Povezanost obitelji i rada), PID OŠ C.1.1. (Suživot čovjeka i prirode – biljke i životinje).
- Hrvatski jezik:

HJ OŠ A.1.1. (Slušanje i govorenje), HJ OŠ C.1.1. (Izražavanje doživljaja i bogaćenje rječnika).

- Tjelesna i zdravstvena kultura: TZK OŠ A.1.1. (Prirodni oblici kretanja i boravak na svježem zraku).
- Međupredmetne teme:
- goo (Građanski odgoj i obrazovanje): Pravila ponašanja u skupini i prometu.
- osr (Osobni i socijalni razvoj): Suradnja s drugima, razvoj empatije.

120.8. Način realizacije:

- Organizacijska priprema: Odabir i kontaktiranje seoskog gospodarstva, ugovaranje stručnog vodstva i radionica, rezervacija prijevoza (autobus) te prikupljanje suglasnosti roditelja.
- Priprema učenika:
- Upoznavanje učenika s ciljem izleta, planom puta i vremenikom.
- Dogovor o pravilima kulturnog i sigurnog ponašanja u autobusu, na cesti te tijekom boravka na imanju
- Uvodni razgovor na satovima Prirode i društva o tome što očekuju vidjeti na selu.

B) Provedba (aktivnosti tijekom posjeta na gospodarstvu)

- Stručni obilazak imanja uz vodstvo domaćina/edukatora:
- Obilazak gospodarskih zgrada
- Promatranje i prepoznavanje domaćih životinja, njihovog izgleda, glasanja i načina prehrane.
- Slobodne aktivnosti i kretanje:
- Organizirane sportske i tradicijske igre na travi (npr. skakanje u vrećama, potezanje konopca).
- Slobodno vrijeme za ručak i druženje na otvorenom.

120.9. Vremenik: travanj/svibanj 2027.

120.10. Materijali i uvjeti:

- Pratnja i nadzor: Prisutnost učitelja/ica razredne nastave (voditelji) uz propisanu stručnu pratnju (drugi učitelji, stručni suradnici ili asistenti) u zakonski određenom omjeru za učenike 1. razreda.
- Stručno vodstvo: Domaćini, animatori ili školovani edukatori na seoskom gospodarstvu zaduženi za siguran prolazak kroz imanje i vođenje radionica.
- Suglasnost roditelja: Pisana privola roditelja/skrbnika za sudjelovanje djeteta u izvanučioničkoj nastavi.

120.11. Praćenje i vrednovanje:

- Praćenje i promatranje ponašanja te angažmana učenika tijekom samog posjeta.
- Kreativno izražavanje nakon izleta (crtež, usmena analiza doživljaja na satu razrednika).
- Rješavanje listića ili kviza prilagođenog uzrastu (provjera usvojenosti pojmova o domaćim životinjama i radu ljudi).

120.12. Vidljivost: Na mrežnim stranicama i društvenim mrežama škole: Objava kratke fotoreportaže s opisom posjeta, ključnih aktivnosti i radionica u kojima su učenici sudjelovali.

Razredni pano: Izrada zajedničkog razrednog plakata/panoa s fotografijama s izleta i kratkim izjavama učenika o tome što im se najviše svidjelo

121. Posjet tiflološkom muzeju

121.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

121.2. Nositelji: Suzana Stipković

121.3. Razredi: 8. razred

121.4. Ciljevi: Poticati tolerantne i harmonične odnose među ljudima. Prihvatanje različitosti.

121.5. Namjena: Učenicima 8. razreda.

121.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik povezuje građu i funkciju osjetila s njihovom ulogom u primanju podražaja, razumije važnost očuvanja zdravlja osjetila, upoznaje izazove osoba s oštećenjem vida te razvija empatiju i poštivanje različitosti.

121.7. Međupredmetne teme: Zdravlje, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Učiti kako učiti, Održivi razvoj.

121.8. Način realizacije: Odlazak u muzej - Tamna soba, začetci institucionalne brige za slijepe, razvoj pisma za slijepe osobe, ukorak s vremenom, likovni radovi slijepih osoba. Veljača, 2027. godine.

121.9. Vremenik: Jednodnevni posjet prema godišnjem planu i programu škole, uz prethodnu pripremu učenika i završnu obradu iskustava.

121.10. Materijali i uvjeti: Radni listić, bilježnica i pribor za pisanje, edukativni materijali muzeja, organiziran prijevoz, suglasnost roditelja/skrbnika te prethodni dogovor s muzejom.

121.11. Okvirni troškovnik: Trošak prijevoza, ulaznica za muzej(uz suglasnost roditelja)

121.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje ponašanja učenika. Aktivnosti učenika pri izvedbi praktičnih radova. Razgovor s učenicima, analiza posjeta, dojmovi i utisci.

121.13. Vidljivost: Učenički izvještaji, plakati, prezentacije, fotografije, radni listići i predstavljanje iskustava i spoznaja drugim učenicima.



122. Posjet Zagrebačkoj katedrali



122.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

122.2. Nositelji: Kristina Meštrović

122.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

122.4. Ciljevi: Učenici istražuju tragove Zrinskih i Frankopana u Zagrebačkoj katedrali, upoznaju okolnosti smrti Petra Zrinskog i Frana Krste Frankopana te promišljaju o vrijednostima koje njihova životna priča ostavlja budućim naraštajima – časti, vjernosti, slobodi, odgovornosti i ljubavi prema domovini.

122.5. Namjena: Aktivnost služi učenicima, polaznicima Vjerolaba kako bi se upoznali s povijesnim i kulturnim tragovima Frankopana i Zrinskih u Zagrebačkoj katedrali, te za poticaj na istraživanje njihove baštine, također za razvijanje svijesti o važnosti očuvanja kulturne, povijesne i duhovne baštine hrvatskoga naroda.

122.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenik će:
 - navesti osnovne podatke o Frankopanima i Zrinskim te njihovu povezanost sa Zagrebačkom katedralom;
 - opisati povijesni kontekst života i stradanja Frana Krste Frankopana i Petra Zrinskog;
 - prepoznati i protumačiti tragove frankopanske baštine u Zagrebačkoj katedrali;
 - istražiti povijesne izvore i informacije povezane s Frankopanima te izdvojiti ključne podatke;
 - povezati povijesne događaje s vrijednostima poput vjernosti, časti, hrabrosti, odgovornosti i slobode;
 - vrednovati važnost očuvanja kulturne, povijesne i duhovne baštine;
 - povezati iskustvo posjeta katedrali s vlastitim životom i prepoznati kako se vrijednosti iz prošlosti mogu živjeti danas;
 - izraziti vlastiti stav o značenju poruke „Navik on živi ki zgine pošteno” i povezati je s vlastitim poimanjem poštenja i odgovornosti;
 - surađivati u istraživačkim zadacima, razmjenjivati spoznaje i zajednički oblikovati zaključke;
 - prepoznati povezanost povijesne baštine s identitetom hrvatskoga naroda i odgovornošću prema budućim naraštajima.

122.7. Međupredmetne teme: Građanski odgoj i obrazovanje

Razvijanje odgovornosti prema kulturnoj i povijesnoj baštini, poštivanje različitosti, zajedničkih vrijednosti i identiteta.

Osobni i socijalni razvoj

Razvijanje suradnje, komunikacije, odgovornosti, uvažavanja drugih i promišljanja o vlastitim vrijednostima.

Učiti kako učiti

Učenici samostalno istražuju, pronalaze i izdvajaju važne informacije, postavljaju pitanja i donose zaključke.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije



Pretraživanje digitalnih izvora, korištenje digitalnih materijala i eventualna izrada digitalnog prikaza istraženih tragova.

Poduzetništvo

Razvijanje inicijativnosti, kreativnosti, samostalnosti, timskog rada i odgovornog pristupa zadatku.

Održivi razvoj

Razvijanje svijesti o očuvanju kulturne i povijesne baštine za buduće naraštaje.

Zdravlje

Poticanje kvalitetnog međuljudskog odnosa, odgovornog ponašanja i emocionalnog osvještavanja kroz promišljanje o vrijednostima.

122.8. Način realizacije: Aktivnost se održava u sakralnom prostoru - Zagrebačka katedrala

122.9. Vremenik: Tijekom mjeseca listopada.

122.10. Materijali i uvjeti: Organizacija javnog prijevoza do odredišta, sakralni prostor katedrale, istraživački listići, povijesni izvori i fotografije, karta Zagreba i katedrale, mobilni uređaji/tableti, QR kodovi, pribor za pisanje i crtanje.

122.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

122.12. Praćenje i vrednovanje: Individualno praćenje uspješnosti učenika opisno i prema interesu u izvršavanju zadanih aktivnosti.

122.13. Vidljivost: Objava članaka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole, izložba dječjih radova u okviru školskih događanja i priredbi, objava radova i postignuća na službenoj stranici Ureda za vjeronauk Zagrebačke nadbiskupije.

123. Predstava Arhipelag, Kazalište Knap

123.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

123.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermšek

123.3. Razredi: 3. razred

123.4. Ciljevi: Upoznavanje učenika s modernim, interaktivnim i imerzivnim oblicima kazališne umjetnosti kroz aktivno sudjelovanje u predstavi. Razvijanje emocionalne pismenosti, mašte te sposobnosti prepoznavanja i artikulacije vlastitih osjećaja, strahova i životnih iskustava u sigurnom umjetničkom okruženju.

123.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima 3. a i b razreda u svrhu razvoja estetske i kazališne kulture. Kroz specifičnu, inovativnu formu u kojoj djeca samostalno donose odluke, aktivnost je namijenjena poticanju kritičkog mišljenja, prevladavanju unutarnjih strahova i razvijanju empatije prema vršnjacima. Odlaskom u kazalište učenici trećeg razreda razvijaju kulturnu pismenost, uče se pravilima ponašanja u kulturnim ustanovama (kazališni bonton) te razvijaju kritičko mišljenje kroz analizu scenskog djela. Cilj je



povezati književne pojmove iz učionice s vizualnim, zvučnim i glumačkim elementima na sceni te potaknuti trajnu ljubav prema dramskoj umjetnosti.

123.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik / Medijska kultura: Učenik razlikuje klasičnu kazališnu predstavu od interaktivne kazališne instalacije, opisuje ulogu gledatelja kao aktivnog sudionika te izražava svoje dojmove nakon odgledane predstave.

Likovna kultura: Učenik prepoznaje i analizira prostornu organizaciju i scenografiju (20 malenih šatora kao otoka), uočava ulogu svjetla i sjene te vizualno prenosi motive doživljenog prostora.

Tjelesna i zdravstvena kultura: Učenik osvještava vlastito tijelo u pokretu i snalaženju unutar specifično organiziranog, zatvorenog izvedbenog prostora.

123.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj: Učenik prepoznaje i imenuje vlastite emocije (strah, radost, tugu), razvija samopouzdanje pri samostalnom donošenju odluka tijekom kretanja instalacijom te prepoznaje važnost razgovora o teškim temama.

Građanski odgoj i obrazovanje: Učenik poštuje pravila ponašanja u kulturnim ustanovama, uvažava prostor i reakcije drugih učenika/gledatelja te aktivno pridonosi kulturi dijaloga o tabu temama.

Učiti kako učiti: Učenik samostalno istražuje ponuđene metafore i rješava simboličke zagonetke unutar scenskog prostora.

123.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi u tri faze: priprema učenika u školi (upoznavanje s konceptom festivala), odlazak na terensku nastavu u Kazalište KNAP gdje učenici u ulozi aktivnih gledatelja fizički prolaze kroz multisenzornu instalaciju od 20 šatora-otoka, te završna vođena rasprava i refleksija u učionici.

123.9. Vremenik: Aktivnost se realizira u sklopu 4. festivala „Bolje da o tome (ne) razgovaramo“ u organizaciji Teatra Poco Loco.

Datum provedbe: 24. rujna 2026. godine

Trajanje: 3. a razred - 11:00 - 11:40, 3. b razred: 12:30 - 13:10

123.10. Materijali i uvjeti: Uvjeti: Blizina Kazališta KNAP omogućuje brzu i sigurnu realizaciju aktivnosti pješačenjem u pratnji učitelja, bez potrebe za organizacijom prijevoza. Scenski prostor kazališta u potpunosti je tehnički pripremljen za specifično ambijentalno izvođenje predstave „Arhipelag“ (postavljeno 20 malenih šatora).

Materijali: Prigodna i slojevita odjeća te udobna obuća za pješačenje do kazališta i kretanje kroz interaktivne šatore. U školi će se nakon posjeta koristiti bilježnice i pribor za crtanje/pisanje radi analize dojmova.

123.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje: Promatranje ponašanja i reakcija učenika tijekom interaktivnog kretanja kroz šatore-otoke, njihova angažiranost i suradnja s glumcima.

Vrednovanje: Formativno vrednovanje kroz vođeni razgovor nakon predstave u sklopu festivalskog dijaloga o teškim temama. Učenici izražavaju doživljaj kroz crtež ili pisani osvrt.

123.12. Vidljivost: Mrežna stranica škole: Objava izvještaja i fotografija s posjeta festivalu u Centru KNAP.

Školski pano: Postavljanje likovnih i pisanih radova učenika nastalih kao osvrt na proživljeno putovanje kroz šatore-otoke.

124. Posjet Otočcu



124.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

124.2. Nositelji: Dijana Abramović, Snježana Antolić Paleček, Marijana Mijatović, Marina Radić

124.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

124.4. Ciljevi: • sudjelovati na dječjoj smotri folklor i predstaviti rad školske folklorne skupine

- upoznati kulturno-povijesnu baštinu Otočca i ulogu Frankopana u hrvatskoj povijesti
- posjetiti lokalitet Jurjeve stijene, povezan s bitkom koju je vodio F. Krsto Frankopan,
- upoznati prirodne ljepote Gacke i razvijati svijest o potrebi njihove zaštite – vrelo Gacke, mlinovi na Gacki
- razvijati suradnju, odgovornost, kulturno ponašanje i pripadnost zajednici.

124.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima školske folklorne skupine i učenicima uključenima u aktivnost Tradicija i baština radi susreta s drugim dječjim folklornim skupinama te neposrednog upoznavanja povijesne, kulturne i prirodne baštine Otočca i Gacke. Također je namijenjena učenicima polaznicima izvannastavne aktivnosti Zeleni knjižničari i Mali zeleni knjižničari. Posjet je povezan i sa školskim projektom Frankopan.

124.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik:

- izvodi pripremljene tradicijske pjesme i plesove na smotri primjereno svojim mogućnostima
- opisuje obilježja dječje folklorne smotre i uspoređuje različite oblike tradicijske baštine
- navodi osnovne podatke o povezanosti Frankopana s otočkim krajem
- prepoznaje posjećene kulturno-povijesne lokalitete i objašnjava potrebu njihova očuvanja
- opisuje prirodna obilježja Gacke i primjenjuje pravila odgovornoga ponašanja u prirodi
- surađuje u skupini i odgovorno sudjeluje u putovanju, nastupu i terenskim aktivnostima.

124.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj – suradnja, odgovornost, samopouzdanje i primjereno ponašanje.

Građanski odgoj i obrazovanje – kulturni identitet, baština i aktivno sudjelovanje u zajednici.

Održivi razvoj – očuvanje prirodne i kulturne baštine te odgovorno ponašanje u prostoru.

Učiti kako učiti – opažanje, bilježenje, povezivanje sadržaja i osvrt na iskustvo.

Osobni i socijalni razvoj – suradnja, odgovornost, samopouzdanje i primjereno ponašanje.

Građanski odgoj i obrazovanje – kulturni identitet, baština i aktivno sudjelovanje u zajednici.

Održivi razvoj – očuvanje prirodne i kulturne baštine te odgovorno ponašanje u prostoru.

Učiti kako učiti – opažanje, bilježenje, povezivanje sadržaja i osvrt na iskustvo.

Zdravlje – sigurno ponašanje tijekom putovanja, kretanja i boravka na otvorenom.

124.8. Način realizacije: Priprema učenika u školi; putovanje turističkim autobusom na relaciji Zagreb – Otočac – Zagreb u organizaciji izabrane turističke agencije; praćenje programa dječje smotre folklor; obilazak lokaliteta Jurjeve stijene povezanog s frankopanskom poviješću; upoznavanje prirodnih ljepota Gacke uz stručno ili

učiteljsko vođenje; razgovor, fotodokumentiranje uz suglasnosti roditelja i završni osvrt učenika nakon povratka.

124.9. Vremenik: travanj 2027., jednodnevna izvanučionička nastava. Točan datum i satnica odredit će se prema programu dječje smotre folklora, dogovoru s domaćinima i organizaciji prijevoza.

124.10. Materijali i uvjeti: Autobusni prijevoz u organizaciji turističke agencije, osobni dokumenti i popis učenika, suglasnosti roditelja, voda i obrok, odjeća i obuća primjerena vremenskim uvjetima te pribor za bilješke. Potrebno je osigurati pratlju prema propisima, sigurne uvjete putovanja i kretanja te unaprijed dogovorene termine posjeta.

124.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

124.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje zalaganja, odgovornosti, suradnje i ponašanja učenika tijekom pripreme, putovanja i obilaska; samovrednovanje učenika nakon aktivnosti; kratki usmeni ili pisani osvrt o smotri, frankopanskoj baštini i prirodnim obilježjima Gacke; evaluacija organizacije i ostvarenosti planiranih ciljeva.

124.13. Vidljivost: Najava i izvještaj na mrežnoj stranici škole i u školskim komunikacijskim kanalima; fotografije i videozapisi uz pribavljene suglasnosti; predstavljanje doživljaja i naučenoga u školi; zahvale partnerima.

125. Raspjevani Frankopani



125.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

125.2. Nositelji: Marta Magerl, voditelji razgleda

125.3. Razredi: 3. razred

125.4. Ciljevi: Razvijati ljubav prema glazbi i zborskom pjevanju te poticati učenike na zajedničko muziciranje, suradnju i međusobno uvažavanje. Kroz pjevanje razvijati glazbene sposobnosti, osjećaj za ritam, intonaciju, dinamiku i izražajnost, kao i pravilno disanje i njegovanje glasa. Poticati odgovornost, ustrajnost i samopouzdanje kroz redovito vježbanje i javne nastupe te stvarati poticajno i ugodno ozračje u kojem svaki učenik svojim doprinosom pridonosi zajedničkom glazbenom izrazu i osjećaju pripadnosti zboru.

125.5. Namjena: Namjena aktivnosti je učenicima 3. b razreda omogućiti neposredan susret s različitim oblicima glazbenog stvaralaštva kroz posjete glazbenim ustanovama te sudjelovanje na natjecanjima i javnim nastupima. Na taj način učenici proširuju svoja glazbena iskustva, upoznaju kulturni i umjetnički život zajednice, razvijaju samopouzdanje i odgovornost te stječu iskustvo zajedničkog muziciranja i nastupanja pred publikom.

125.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će moći primijeniti usvojena glazbena znanja i vještine u različitim životnim i kulturnim situacijama; razvijat će samostalnost, odgovornost i sigurnost prilikom sudjelovanja u glazbenim aktivnostima, nastupima i posjetima glazbenim ustanovama. Pritom će

usvojiti primjerena pravila ponašanja u kulturnim i javnim prostorima te razvijati sposobnost slušanja, opažanja i doživljavanja glazbe.

Učenici će upoznati različite oblike glazbenog stvaralaštva i kulturne sadržaje u svojoj zajednici; prepoznati važnost glazbenih ustanova i događanja; moći će opisati vlastiti doživljaj glazbe i glazbenog nastupa; prikupljati i razmjenjivati informacije o glazbenim događanjima; razvijat će interes i pozitivan odnos prema glazbi te osjećaj pripadnosti zboru. Kroz zajedničko pjevanje, nastupe i sudjelovanje na natjecanjima razvijat će suradnju, međusobno uvažavanje, odgovornost, samopouzdanje i osjećaj zajedništva.

125.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj – razvijanje samopouzdanja, odgovornosti, suradnje i uvažavanja drugih tijekom javnih nastupa i zajedničkog muziciranja.
- Građanski odgoj i obrazovanje – razvijanje kulture ponašanja u javnim prostorima, poštivanje pravila, uvažavanje drugih sudionika te odgovorno sudjelovanje u kulturnim događanjima.
- Učiti kako učiti – razvijanje sposobnosti planiranja i organiziranja rada, uvježbavanja glazbenog programa, praćenja vlastitog napretka i prihvatanja povratne informacije.
- Poduzetništvo – poticanje inicijativnosti, ustrajnosti, odgovornosti i timskog rada pri pripremi nastupa i sudjelovanju na natjecanjima.
- Zdravlje – osvješćivanje važnosti pravilnog držanja tijela, disanja i brige o glasu tijekom pjevanja te razvijanje pozitivnog odnosa prema vlastitim sposobnostima.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – korištenje digitalnih sadržaja za upoznavanje glazbenih objekata, skladatelja i glazbenih djela te eventualno dokumentiranje i predstavljanje nastupa.
- Održivi razvoj – razvijanje odgovornog odnosa prema kulturnoj baštini i glazbenim ustanovama te osvješćivanje važnosti očuvanja kulturnih prostora i tradicije.

125.8. Način realizacije: Nastava će se održavati u raznim kulturno umjetničkim ustanovama.

Planirani posjeti: Glazbeno učilište Elly Bašić, Sveučilište u Zagrebu Muzička akademija, DV Cvrčak, 70. Natjecanje glazbenih svečanosti hrvatske mladeži u školskoj godini 2026./2027. u Varaždinu, Vallis aurea cantat u Požegi, nastup u KNAP-u

125.9. Vremenik: Rujan 2026. - Lipanj 2027.

125.10. Materijali i uvjeti: Suglasnost roditelja.

125.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

125.12. Praćenje i vrednovanje: Bilješke učiteljice o angažmanu, suradnji, komunikaciji, samostalnosti, odgovornosti i primjeni dogovorenih strategija.

125.13. Vidljivost: Web-stranica Škole, javni nastupi

126. Teranska nastava: Hum - Aleja glagoljaša - Grobnik - Trsat

126.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

126.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Tanja Skiba

126.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

126.4. Ciljevi: Vezani uz glagoljaštvo: razgledavanje Huma - najmanjeg grada na svijetu i upoznavanje s njegovom važnošću u razvoju i očuvanju glagoljice i glagoljaške baštine; uočavanje povijesnog razvoja, značaja i posebnosti glagoljice kao prvog slavenskog pisma na hrvatskom prostoru; prepoznavanje spomenika glagoljaške pismenosti duž Aleje glagoljaša; aktivno promatranje i proučavanje kulturno-povijesnih glagoljaških spomenika; uočavanje i čitanje pojedinih glagoljičnih slova i natpisa.

Vezani uz školski projekt proučavanja frankopanske baštine: obilazak frankopanskih kaštela na Grobniku i Trsatu; upoznavanje s povijesnom ulogom i političkim utjecajem obitelji Frankopan s posebnim naglaskom na područje Kvarnera.

Vezani uz katolički vjeronauk: upoznavanje povijest i teološkog značaja svetišta Majke Božje Trsatske kao najstarijeg marijanskog svetišta u Hrvatskoj te ulogu franjevacu u njegovu očuvanju; prepoznavanje sakralne umjetnost (freske, oltare, zavjetne darove) u trsatskom svetištu i crkvama u Humu te tumačenje njihovih biblijskih motiva.

126.5. Namjena: Upoznavanje s glagoljaškom baštinom Istre i Kvarnera; proučavanje frankopanske ostavštine u kaštelima u Grobniku i na Trsatu; produbljivanje osobne duhovnosti i razumijevanje hodočasničke tradicije. Aktivnost je namijenjena učenicima polaznicima izvannastavnih aktivnosti Glagoljaši i Vjerolab.

126.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Katolički vjeronauk: 1. opisati povezanost obitelji Frankopan s Trsatom i njihovu ulogu u razvoju Trsata kao važnog povijesnog i vjerskog središta; upoznati predaju o Nazaretskoj kućici i njezinu povezanost s Trsatom i Lorettom; navesti ulogu kneza Nikole Frankopana u događajima povezanim s Nazaretskom kućicom; razlikovati povijesne činjenice od pobožne predaje o prijenosu Nazaretske kućice; interpretirati pjesmu Elegia Frana Krste Frankopana, povezati njezine motive i osjećaje s pjesnikovim životom i povijesnim okolnostima te kroz književni tekst prepoznati vrijednost i trajnost frankopanske kulturne baštine.

POV OŠ A.6.1. Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u srednjemu i ranom novom vijeku (srednjovjekovno društvo – građanin, plemić i seljak; Hrvatska u srednjemu vijeku – kneževi, kraljevi i kraljice, župani, plemstvo (obitelj Frankopan), svećenstvo, seljaštvo); POV OŠ D.6.1. Učenik objašnjava oblike vlasti i načine upravljanja državom u srednjemu i ranom novom vijeku (upravljanje krčkih knezova (Frankopana) Vinodolom i Kvarnerom, funkcija obrambenih kaštela).

OŠ HJ A.6.6. Učenik uočava jezičnu raznolikost hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest (početci pismenosti, prepoznavanje glagoljice kao pisma te uloga glagoljaša u Istri i na Kvarneru - Aleja glagoljaša, Hum); OŠ HJ A.7.6. Učenik imenuje tekstove i događaje važne za razvoj hrvatskoga jezika kroz hrvatsku povijest (rad u Ročkoj tiskari, nastanak inkunabula, Misala i važnost Huma kao središta glagoljske književnosti); OŠ HJ C.6.3./HJ C.7.3./HJ C.8.3. Učenik posjećuje kulturna događanja i ustanove (posjet povijesnom gradiću Humu, Kaštelu Grobnik i Trsatskoj gradini kao otvorenim i zatvorenim spomeničkim/baštinskim prostorima); OŠ HJ B.8.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitom interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta (pisanje osvrta na izvanučioničku nastavu); OŠ HJ A.8.4. Učenik piše raspravljačke tekstove u skladu s temom i

prema planu (izrada prezentacije) povezano s OŠ HJ A.8.1. Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja (samostalno izlaganje na temu značenja pojedinog spomenika u Aleji glagoljaša).

126.7. Međupredmetne teme: Tijekom terenske nastave ostvaruju se ishodi različitih međupredmetnih tema: GOO C.2.1. Sudjeluje u unapređenju života i rada škole (sudjelovanje u projektima); goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole (sudjelovanje u projektu vezanom uz očuvanje kulturne baštine); OSR A.2.3. Razvija osobne potencijale (opisivanje svojih interesa i očekivanja, uključivanje u slobodne aktivnosti u skladu s interesima); IKT C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama; IKT A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima (izrada prezentacijskog materijala za samostalno predstavljanje spomenika u Aleji glagoljaša).

126.8. Način realizacije: Terenska nastava - na lokacijama u Istri i na Kvarneru.

126.9. Vremenik: ožujak 2027.

126.10. Materijali i uvjeti: Prijevoz autobusom, nastavni listići, potpisana suglasnost roditelja.

126.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

126.12. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje realizacije aktivnosti tijekom terenske nastave, napredovanja u proučavanju, usvajanju, primjeni i prezentaciji stečenih znanja i vještina.

126.13. Vidljivost: Rezultati proučavanja i istraživanja tijekom terenske nastave objavit će se na web-stranici škole.

127. TERENSKA NASTAVA - OPG Mlađan

127.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

127.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Ljiljana Mitić, Petra Oreški Dermišek, Tamara Valković, OPG Mlađan – domaćin i provoditelj stručnog i praktičnog dijela programa; prijevoznik – organizirani prijevoz učenika.

127.3. Razredi: 2., 3. razred

127.4. Ciljevi:

- upoznati učenike s obilježjima i načinom rada poljoprivrednoga gospodarstva te povezati proizvodnju hrane s prirodnim uvjetima i ljudskim radom
- razvijati sposobnost neposrednog promatranja, istraživanja i uočavanja biljaka, životinja i drugih pojava u prirodnom okružju
- osvijestiti međuovisnost čovjeka, biljaka, životinja i okoliša
- razvijati odgovoran odnos prema prirodi, zdravlju i hrani
- poticati razvoj senzoričkih, motoričkih i praktičnih vještina kroz aktivnosti u prirodi
- razvijati suradničko ponašanje, odgovornost i samostalnost učenika
- povezati iskustveno učenje izvan učionice sa sadržajima i iskustvima stečenima tijekom nastave.



127.5. Namjena:

- povezati stečena iskustva s vlastitim svakodnevnim životom, osobito s prehranom, zdravim navikama i odnosom prema okolišu.

127.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenik će:

- prepoznati i imenovati neke biljke i životinje koje žive na području voćnjaka i njegova neposrednog okoliša
- opisati osnovne značajke voćnjaka i uvjete potrebne za rast i razvoj biljaka
- uočiti povezanost biljaka, životinja, čovjeka i njihova životnog prostora
- opisati osnovne faze uzgoja i korištenja voća te povezati poljoprivrednu proizvodnju s dobivanjem hrane
- razlikovati primjere odgovornog i neodgovornog odnosa prema prirodi i okolišu
- primijeniti osnovna pravila ponašanja i sigurnosti tijekom boravka u prirodi
- opažati i opisati svoja zapažanja tijekom šetnje i istraživanja prirodnog okoliša
- koristiti osjetila pri istraživanju prirode i opisati doživljaje povezane s različitim osjetilima
- sudjelovati u praktičnim, motoričkim i istraživačkim aktivnostima prema svojim mogućnostima
- surađivati s drugim učenicima, poštovati dogovorena pravila i odgovorno sudjelovati u zajedničkim aktivnostima.

127.7. Međupredmetne teme:

Zdravlje

- A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.
- B.1.1. Razlikuje vrste tjelesnih aktivnosti i odabire primjerene aktivnosti.
- C.1.1. Prepoznaje potencijalno opasne situacije i navodi što treba učiniti u slučaju opasnosti.

Osobni i socijalni razvoj

- A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.
- B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.
- C.1.1. Prepoznaje potencijalne opasnosti u svakodnevnom životu i odgovorno postupaju.

Održivi razvoj

- A.1.1. Razlikuje prirodu od okoliša i objašnjava povezanost ljudi i okoliša.
- A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.
- B.1.1. Prepoznaje važnost odgovornoga odnosa prema prirodi i njezinim dobrima.

Učiti kako učiti

- A.1.1. Učenik primjenjuje različite strategije učenja i upravljanja informacijama.
- B.1.2. Učenik uz podršku učitelja prati svoje učenje i napredovanje.

Poduzetništvo

- A.1.1. Prepoznaje važnost odgovornoga odnosa prema radu i rezultatima vlastitoga rada.
- A.1.2. Uočava važnost rada i različitih zanimanja za život zajednice.



127.8. Način realizacije: Izvanučionička nastava realizirat će se posjetom OPG-u Mlađan. Učenici će kroz neposredno iskustvo, promatranje, razgovor, praktične i istraživačke aktivnosti upoznati obilježja poljoprivrednoga gospodarstva, biljke i životinje njegova okoliša te načine uzgoja i korištenja hrane. Aktivnosti će se provoditi individualnim radom, radom u paru i skupinama, uz stručno vodstvo domaćina i učitelja. Stečena iskustva i spoznaje učenici će povezati sa sadržajima nastavnih predmeta i međupredmetnih tema.

127.9. Vremenik: 25. rujna 2026.

127.10. Materijali i uvjeti: Organizirani prijevoz učenika, suglasnosti roditelja/skrbnika, odgovarajuća odjeća i obuća za boravak na otvorenom, osnovni pribor za bilježenje i opažanje, materijali i sredstva potrebni za provedbu planiranih praktičnih i istraživačkih aktivnosti te stručna podrška i prostor za provedbu aktivnosti na OPG-u.

127.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje učenika provodit će se tijekom svih aktivnosti neposrednim promatranjem, razgovorom, praćenjem sudjelovanja i suradnje u praktičnim i istraživačkim aktivnostima te uočavanjem primjene stečenih znanja i vještina.

Vrednovanje će se provoditi kroz razgovor i kratku refleksiju učenika o doživljenom i naučenom, uz vrednovanje aktivnog sudjelovanja, odgovornog ponašanja, suradnje i odnosa prema prirodi i okolišu. Dobiveni uvidi koriste se za planiranje daljnjih aktivnosti i povezivanje iskustava s nastavnim sadržajima.

127.12. Vidljivost: O realizaciji aktivnosti i učeničkim iskustvima izvijestit će se putem mrežne stranice škole, školskog lista i drugih komunikacijskih kanala škole, uz poštovanje pravila zaštite osobnih podataka i prethodno danih suglasnosti.

127.13. Napomena: Dokumentiranje: Aktivnost će se dokumentirati fotografijama, učeničkim zapisima i bilješkama učitelja o provedbi aktivnosti. Dokumentacija će se koristiti za praćenje i vrednovanje realizacije te za potrebe izvješćivanja i predstavljanja aktivnosti, uz poštovanje pravila zaštite osobnih podataka.

Refleksija: Nakon realizacije aktivnosti učenici će kroz razgovor i kratke refleksivne aktivnosti iznijeti što su novo naučili, što im je bilo posebno zanimljivo i koje su spoznaje i iskustva stekli. Posebno će se potaknuti promišljanje o povezanosti čovjeka, hrane, životinja, biljaka i prirodnog okoliša te o vlastitom odnosu prema prirodi i zdravim životnim navikama.

128. Učionica bez zidova - učimo kroz doživljaj

128.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

128.2. Nositelji: Tamara Valković, stručni suradnici muzejski pedagozi, voditelji razgleda u muzejima, galerijama, knjižničarski pedagozi, autori relevantne literature, predstavnici izdavača.

128.3. Razredi: 2. razred

128.4. Ciljevi: Razvijati kod učenika znatiželju, samostalnost i aktivan odnos prema učenju kroz intenzivnu terensku nastavu, posjete muzejima, kulturnim, znanstvenim, obrazovnim i drugim ustanovama te neposredno upoznavanje grada i njegove društvene i kulturne infrastrukture.

Odgojno-obrazovni ciljevi: Upoznati učenike s različitim kulturnim, obrazovnim, znanstvenim, povijesnim i društvenim ustanovama grada. Povezivati sadržaje nastavnih predmeta s neposrednim iskustvom i učenjem izvan učionice. Razvijati sposobnost opažanja, istraživanja, postavljanja pitanja, zaključivanja i povezivanja novih spoznaja s prethodnim znanjem. Poticati učenike na aktivno upoznavanje grada, njegove povijesti, kulture, baštine i suvremenog života. Razvijati kulturnu, društvenu, komunikacijsku i građansku kompetenciju.



Osposobljavati učenike za primjereno ponašanje u kulturnim ustanovama, javnim prostorima i ustanovama od javnog značaja. Razvijati samostalnost, odgovornost, snalaženje u prostoru i sposobnost sigurnog kretanja gradom. Poticati učenike na aktivno sudjelovanje u terenskim aktivnostima, radionicama, stručnim vodstvima i drugim oblicima iskustvenog učenja. Razvijati suradnju, toleranciju, međusobno pomaganje i odgovornost za skupinu tijekom zajedničkih aktivnosti. Poticati cjeloživotnu znatiželju i stvaranje navike posjećivanja muzeja, knjižnica, kazališta, galerija, znanstvenih i drugih ustanova.

128.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena za razvijanje svijesti o tome da je grad prostor učenja, a ne samo prostor stanovanja i osnaživanju učenika da svoja iskustva s terena samostalno interpretiraju, dokumentiraju i predstavljaju drugima.

128.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će upoznati različite kulturne, obrazovne, znanstvene i javne ustanove grada; povezivati sadržaje nastavnog rada s neposrednim iskustvom izvan učionice; aktivno sudjelovati u praktičnoj nastavi, radionicama, stručnim vodstvima i drugim oblicima iskustvenog učenja; moći će postavljati pitanja, opažati, istraživati, bilježiti i povezivati nove spoznaje; koristiti različite izvore informacija, razlikovati bitne od manje važnih informacija; razvijat će sposobnost snalaženja u prostoru i odgovornog kretanja gradom; uvježbati primjereno ponašanje u muzejima, knjižnicama, kazalištima, galerijama i drugim javnim ustanovama; razvijati kulturnu, društvenu i građansku kompetenciju; surađivati s drugim učenicima te vježbati odgovorno izvršavanje dogovorenih zadataka i zaduženja; učenici će razviti naviku učenja izvan učionice i interes za kulturne i javne sadržaje grada te će doživjeti grad kao prostor učenja, istraživanja i osobnog razvoja.

128.7. Međupredmetne teme:

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO A.1.1 – Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.
- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.
- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.4 – Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.3 – Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja.

ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.1 – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.
- ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.



IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.
- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

128.8. Način realizacije: Realizira se kroz sve oblike izvannastavnih aktivnosti i učenja izvan učionice; transdisciplinarnim pristupom sadržajima, povezujući nastavno gradivo svih školskih predmeta u jedinstvenu cjelinu; prateći godišnji kalendar važnih datuma; stjecanjem iskustva interdisciplinarnosti kroz aktivno učenje i širu društvenu zajednicu. Potrebna pismena suglasnost roditelja.

Planirani posjeti: Hrvatska pošta, Tiflološki muzej, Muzej policije, Knjižnica Silvija Strahimira Kranjčevića, Muzej novca Monterra, Zagrebačka banka, Muzej vlakića, Zračna luka Franjo Tuđman, Veterinarski fakultet, Ha-ha muzej, Muzej za umjetnost i obrt, Zagrebački muzej, Muzej suvremenih umjetnosti, Školski muzej, Muzej društvenih igara, Muzej video-igara, Gradski park Ribnjak, Kulturni centar KNAP., Muzej čokolade, Muzej video-igara

128.9. Vremenik: Od rujna 2026. do lipnja 2027. - prosječno jedan izlazak iz škole unutar tri tjedna, a za lijepoga vremena i češće.

128.10. Materijali i uvjeti: Za organizaciju projekta potrebno je detaljno istraživanje pojedinačnih ponuda željenih ustanova, marketinški i promotivni materijal; detaljno proučavanje internetskih stranica i istraživanje povratnih informacija onih koji su bili na određenoj destinaciji. Također je potrebno osobno kontaktirati pojedinu ustanovu, dogovoriti traženi program i osigurati prihvrat učenika na određeni datum.

Troškove u potpunosti snose roditelji učenika koji sudjeluju; cca 100 € za cijelu godinu.

128.11. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanju je podložno snalaženje u prostoru, odgovornost kretanja po gradu, prihvatljiva ponašanja, interes i sudjelovanje u ustanovama, samostalnost i kreativnost u izvršavanju pojedinih praktičnih zadataka, primjenjivanje stečenih znanja na problemske zadatke i domaće zadaće iz svih nastavnih predmeta te vladanja.

128.12. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova (Turistički vodič; Zagrebački suvenir i sl.) u školi ili knjižnici; Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

129. Veliki Grđevac

129.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

129.2. Nositelji: Ana Raić, Julijana Šarić

129.3. Razredi: 4. razred

129.4. Ciljevi: Cilj terenske nastave je omogućiti učenicima četvrtog razreda iskustveno učenje u zavičajnom i kulturnom okruženju vezanom uz život i djelo književnika Mate Lovraka. Kroz izravan susret s izvornom baštinom



(muzejski vlak, tradicionalni mlin, spomen-soba), cilj je produbiti znanja o književnosti, prošlosti hrvatskoga sela i važnosti zajedništva.

129.5. Namjena: Namjena ove izvanučioničke nastave je vizualizacija i doživljaj književnih djela iz školske lektire ("Vlak u snijegu" i "Družba Pere Kvržice") na mjestu njihova nastanka te razvijanje pozitivnog odnosa prema kulturnoj i prirodnoj baštini Republike Hrvatske.

129.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik Učenici će povezati pročitana lektirna djela s autentičnim povijesnim objektima (Lovrakov vlak i mlin), analizirati postupke i poruke Lovrakovih junaka te prepoznati autobiografske elemente u piščevoj spomen-sobi. Učenici će prepoznati važnost očuvanja kulturne baštine i spomen-domova u zavičaju te usporediti književni predložak, igrani film i stvarnu muzejsku građu. Učenici će aktivno sudjelovati u raspravi, izraziti svoj doživljaj terenske nastave te naknadno u razredu napisati strukturirani izvještaj ili osvrt o posjetu.

Priroda i društvo Učenici će primijeniti pravila orijentacije u otvorenom prostoru tijekom šetnje i istraživanja Poučne staze prijatelja prirode. Učenici će na temelju etnografske zbirke u mlinu prepoznati i opisati kako se nekad živjelo i radilo na selu te uočiti promjene u razvoju tehnologije i društva od prve polovice 20. stoljeća do danas.

Likovna kultura Učenici će promatrati oblike, materijale i teksture tradicijske baštine i prirodnog okoliša (drvo, slama, komušina). Kroz praktičnu kreativnu radionicu, učenici će pokazati spretnost i izraditi vlastitu tradicionalnu igračku (lutkicu od komušine), čime njeguju povijesni i narodni izričaj.

Tjelesna i zdravstvena kultura Učenici će izvoditi elementarne oblike kretanja i sudjelovati u organiziranim tradicionalnim seoskim igrama na otvorenom (npr. skakanje u vrećama, povlačenje užeta), razvijajući spretnost i natjecateljski duha.

129.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj Učenici će osvijestiti snagu zajedništva, suradnje i međusobnog pomaganja unutar grupe kroz rješavanje timskih zadataka i igara (vođeni porukom "Kad se male ruke slože"). Razvijat će odgovorno i pristojno ponašanje u prometu, na javnim mjestima i prema domaćinima u Kulturnom centru.
- Održivi razvoj Šetnjom kroz zaštićeni bilogorski krajolik, učenici će uočiti suživot čovjeka i prirode, prepoznati važnost očuvanja šuma, voda (mlin na vodenici) i biološke raznolikosti te usvojiti odgovoran odnos prema okolišu.
- Učiti kako učiti Učenici će stečena teorijska znanja iz nastave (Hrvatskog jezika i Prirode i društva) kritički povezati s onim što vide na terenu, samostalno donositi zaključke te sudjelovati u završnoj refleksiji i kvizovima znanja o posjetu.
- Poduzetništvo Učenici će prepoznati vrijednost rada, marljivosti i poduzetnosti (na primjeru obnove zapuštenog seoskog mlina od strane družbe dječaka) te razvijati samostalnost u donošenju odluka tijekom radionica.

129.8. Način realizacije: Izvanučionička nastava će se realizirati prema odabranoj ponudi putničke agencije.

129.9. Vremenik: Ožujak/Travanj nastavne godine 2026./2027.

129.10. Materijali i uvjeti: Organizacija prijevoza

Odabir putničke agencije

129.11. Okvirni troškovnik: Troškove izvanučioničke nastave u cijelosti snose roditelji.

129.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje i vrednovanje učenika provodit će se kroz tri kurikularne razine. Formativno praćenje (vrednovanje za učenje) obuhvaća učiteljevo promatranje i opisno bilježenje individualnog interesa, aktivnosti u radionicama te suradnje unutar skupine na temelju Lovrakovih poruka o zajedništvu.

Vrednovanje kao učenje potaknut će se ispunjavanjem listića za samoprocjenu u kojem učenici analiziraju vlastiti doživljaj izleta.

Sumativno vrednovanje provest će se kroz ocjenjivanje konkretnih produkata u razredu: pisanog izvještaja ili dnevnika izleta u sklopu nastave Hrvatskog jezika.

129.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj izvanučioničkoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

130. Završni izlet na kraju školske godine

130.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

130.2. Nositelji: Ana Raić, Julijana Šarić

130.3. Razredi: 4. razred

130.4. Ciljevi: Kroz boravak u novom prirodnom i kulturnom okruženju, cilj je osnažiti samostalnost učenika, potaknuti socijalnu koheziju razrednog odjela na završetku jednog važnog razvojnog ciklusa te razviti pozitivan i odgovoran odnos prema prirodnoj, povijesnoj i kulturnoj baštini domovine.

130.5. Namjena: Namjena ove izvanučioničke nastave je sinteza cjelokupnog učenja kroz neposredno iskustvo i istraživanje na terenu. Ona služi kao kruna četverogodišnjeg zajedničkog rada, s namjerom da učenici u stvarnim životnim situacijama pokažu visok stupanj socijalne zrelosti, vršnjačke suradnje, snalaženja u prostoru i vremenu te primjene ekoloških načela. Izlet je namijenjen emocionalnom povezivanju učenika, proslavi zajedničkih postignuća i pripremi za prijelaz u predmetnu nastavu (peti razred).

130.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik Učenici će aktivno sudjelovati u razgovoru i raspravama, argumentirano iznositi svoja mišljenja i doživljaje s putovanja te poštovati komunikacijska pravila u različitim situacijama. Učenici će se kreativno izražavati potaknuti novim spoznajama i doživljajima s terena kroz pisanje dnevnika putovanja, sastavaka, pjesama ili vođenje putopisnih zabilježki. Učenici će prepoznati važnost očuvanja kulturne baštine i institucija mjesta koje posjećuju te kritički promatrati informacije iz okoline.

Priroda i društvo Učenici će samostalno primjenjivati pravila orijentacije u otvorenom i nepoznatom prostoru koristeći se planovima, kartama ili kompasom, te povezivati povijesna zbivanja s kulturno-povijesnim spomenicima na terenu. Učenici će uočavati, opisivati i uspoređivati osobitosti prirodnog okoliša (reljef, vode,



biljni i životinjski svijet), analizirati utjecaj čovjeka na prirodu te prepoznati važnost očuvanja prirodne ravnoteže i bioraznolikosti posjećenog kraja.

Likovna kultura Učenici će svjesno promatrati estetske vrijednosti prirode i arhitekture u posjećenom okruženju, uočavajući odnose boja, oblika, tekstura i svjetlosti. Svoje dojmove, viđene motive ili ugođaj s putovanja učenici će izraziti kroz samostalan likovni rad koristeći različite crtačke, slikarske ili kiparske tehnike.

Glazbena kultura Učenici će uočavati i opisivati zvučne karakteristike okoline u kojoj borave (zvukove prirode, tradicionalnu glazbu posjećenog kraja) te sudjelovati u zajedničkom pjevanju i druženju uz glazbu tijekom slobodnog vremena.

Tjelesna i zdravstvena kultura Učenici će izvoditi prirodne oblike kretanja (pješačenje, planinarenje, timske sportske igre) u specifičnim uvjetima na otvorenom, razvijajući izdržljivost, koordinaciju te svijest o važnosti tjelesne aktivnosti za zdravlje.

130.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj Učenici će pokazati visok stupanj samostalnosti i brige o sebi (higijena, pakiranje, organizacija vremena), razvijati empatiju i pružati podršku vršnjacima u grupi te konstruktivno rješavati eventualne konfliktne situacije.

Održivi razvoj Učenici će praktično primjenjivati ekološka načela (odgovorno odlaganje otpada, štednja resursa, očuvanje flore i faune) i osvijestiti svoju ulogu u zaštiti okoliša za buduće generacije.

Učiti kako učiti Učenici će samostalno upravljati svojim procesom učenja na terenu, prikupljati informacije iz različitih izvora (vodiči, natpisi, opažanje), povezivati ih s prethodnim znanjem i donositi kritičke zaključke.

130.8. Način realizacije: Realizacija se provodi kao jednodnevni izlet prema točno definiranim organizacijskim i vremenskim principima.

130.9. Vremenik: Svibanj/lipanj nastavne godine 2026./2027.

130.10. Materijali i uvjeti: Organizacija prijevoza

Odabir putničke agencije

130.11. Okvirni troškovnik: Troškove izvanučionične nastave u cijelosti snose roditelji.

130.12. Praćenje i vrednovanje:

- Učitelj kontinuirano i individualno prati i opisno bilježi učeničko poštivanje pravila, suradnju u timu, pomaganje drugima i preuzimanje odgovornosti. Kroz usmjereni razgovor i kratka pitanja tijekom obilazaka lokaliteta, učitelj prati kako učenici procesiraju informacije, uočavaju uzročno-posljedične veze i pokazuju interes za sadržaje.

130.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj izvanučioničnoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

131. Završni izlet na kraju školske godine

131.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

131.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek

131.3. Razredi: 3. razred

131.4. Ciljevi: Kroz boravak u novom prirodnom i kulturnom okruženju, cilj je osnažiti samostalnost učenika, potaknuti socijalnu koheziju razrednog



odjela na završetku jednog važnog razvojnog ciklusa te razviti pozitivan i odgovoran odnos prema prirodnoj, povijesnoj i kulturnoj baštini domovine.

131.5. Namjena: Projekt je namijenjen učenicima, razrednicima i pratiteljima s ciljem nagrađivanja za cjelogodišnji trud, povezivanja razrednih odjela te primjene naučenog sadržaja u izvanučioničkom okruženju na kraju školske godine.

131.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik: Učenici će aktivno sudjelovati u razgovoru i raspravama, argumentirano iznositi svoja mišljenja i doživljaje s putovanja te poštovati komunikacijska pravila u različitim situacijama. Učenici će se kreativno izražavati potaknuti novim spoznajama i doživljajima s terena kroz pisanje dnevnika putovanja, sastavaka, pjesama ili vođenje putopisnih zabilježki. Učenici će prepoznati važnost očuvanja kulturne baštine i institucija mjesta koje posjećuju te kritički promatrati informacije iz okoline.

Priroda i društvo: Učenici će samostalno primjenjivati pravila orijentacije u otvorenom i nepoznatom prostoru koristeći se planovima, kartama ili kompasom, te povezivati povijesna zbivanja s kulturno-povijesnim spomenicima na terenu. Učenici će uočavati, opisivati i uspoređivati osobitosti prirodnog okoliša (reljef, vode, biljni i životinjski svijet), analizirati utjecaj čovjeka na prirodu te prepoznati važnost očuvanja prirodne ravnoteže i bioraznolikosti posjećenog kraja.

Likovna kultura: Učenici će svjesno promatrati estetske vrijednosti prirode i arhitekture u posjećenom okruženju, uočavajući odnose boja, oblika, tekstura i svjetlosti. Svoje dojmove, viđene motive ili ugođaj s putovanja učenici će izraziti kroz samostalan likovni rad koristeći različite crtačke, slikarske ili kiparske tehnike.

Glazbena kultura: Učenici će uočavati i opisivati zvučne karakteristike okoline u kojoj borave (zvukove prirode, tradicionalnu glazbu posjećenog kraja) te sudjelovati u zajedničkom pjevanju i druženju uz glazbu tijekom slobodnog vremena.

Tjelesna i zdravstvena kultura: Učenici će izvoditi prirodne oblike kretanja (pješačenje, planinarenje, timske sportske igre) u specifičnim uvjetima na otvorenom, razvijajući izdržljivost, koordinaciju te svijest o važnosti tjelesne aktivnosti za zdravlje.

131.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj: Učenici će pokazati visok stupanj samostalnosti i brige o sebi (higijena, pakiranje, organizacija vremena), razvijati empatiju i pružati podršku vršnjacima u grupi te konstruktivno rješavati eventualne konfliktne situacije.

Održivi razvoj: Učenici će praktično primjenjivati ekološka načela (odgovorno odlaganje otpada, štednja resursa, očuvanje flore i faune) i osvijestiti svoju ulogu u zaštiti okoliša za buduće generacije.

Učiti kako učiti: Učenici će samostalno upravljati svojim procesom učenja na terenu, prikupljati informacije iz različitih izvora (vodiči, natpisi, opažanje), povezivati ih s prethodnim znanjem i donositi kritičke zaključke.

131.8. Način realizacije: Realizacija se provodi kao jednodnevni izlet prema točno definiranim organizacijskim i vremenskim principima.

131.9. Vremenik: Svibanj/lipanj nastavne godine 2026./2027.

131.10. Materijali i uvjeti: Organizacija prijevoza
Odabir putničke agencije

131.11. Okvirni troškovnik: Troškove izvanučionične nastave u cijelosti snose roditelji.

131.12. Praćenje i vrednovanje: Učitelj kontinuirano i individualno prati i opisno bilježi učeničko poštivanje pravila, suradnju u timu, pomaganje drugima i preuzimanje odgovornosti. Kroz usmjereni razgovor i kratka pitanja tijekom obilazaka lokaliteta, učitelj prati kako učenici procesiraju informacije, uočavaju uzročno-posljedične veze i pokazuju interes za sadržaje.

131.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj izvanučioničnoj nastavi na mrežnim stranicama škole.



132. Škola u prirodi - Dom Crvenog križa - Sljeme

132.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

132.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek

132.3. Razredi: 3. razred

132.4. Ciljevi: U školu u prirodi odlaze učenici 3. a i 3. b razreda u pratnji učiteljica. ŠUP ima odgojnu i obrazovnu zadaću i svojom organizacijom osigurava povoljne uvjete za zdrav i siguran boravak djece, osigurava kontinuitet rada škole te osposobljava učenike da u novim uvjetima uspješno uče te primjereno svojoj dobi organiziraju slobodno vrijeme.

Upoznavanje i istraživanje prirodnih, geografskih i kulturno-povijesnih posebnosti Parka prirode Medvednica. Razvijanje samostalnosti, socijalizacije, timskog duha i zdravih životnih navika učenika kroz višednevni boravak i suživot s vršnjacima u prirodnom okruženju.

132.5. Namjena: Namjena izvanučioničke nastave je proširivanje i primjena stečenih znanja kroz neposredno upoznavanje prirodnih, kulturnih i povijesnih obilježja Sljemena te razvijanje svijesti o važnosti očuvanja prirodne i kulturne baštine. Poseban je naglasak na učenju u neposrednom okruženju, povezivanju nastavnih sadržaja sa stvarnim životom, razvijanju istraživačkog odnosa prema okolišu te poticanju suradnje i odgovornog ponašanja učenika.

132.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo: Učenik se snalazi u prostoru pomoću kompasa, zemljovida i planinarskih oznaka, prepoznaje biljne i životinjske vrste te zaštićena područja Medvednice i opisuje važnost očuvanja čistoće prirode.

Hrvatski jezik: Učenik vodi dnevnik škole u prirodi i kreativne sastavke o proživljenim danima te kroz dramske igre interpretira povijesne priče s Medvedgrada.

Matematika: Učenik planira i izračunava troškove, mjeri udaljenosti i vrijeme provedeno u pješačenju te rješava problemske zadatke povezane s planinarenjem.

Likovna / Glazbena kultura: Učenik slika pejzaže tehnikom akvarela na otvorenom, izrađuje skulpture od šumskih materijala te uči i pjeva prigodne zavičajne pjesme.

132.7. Međupredmetne teme: Održivi razvoj: Učenik objašnjava povezanost čovjeka i prirode, razvrstava otpad tijekom boravka u šumi i uočava važnost očuvanja šumskih ekosustava.

Zdravlje: Učenik usvaja navike redovite tjelesne aktivnosti (planinarenje), pravilne prehrane i održavanja osobne higijene u kolektivu te prepoznaje važnost boravka na čistom planinskom zraku.

Osobni i socijalni razvoj: Učenik razvija samostalnost u brizi o sebi (pakiranje, higijena), uspješno rješava konflikte u grupi i aktivno surađuje u timskim igrama.

Učiti kako učiti: Učenik samostalno organizira svoje vrijeme za učenje, odmor i igru tijekom petodnevnog boravka.

132.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi kao višednevna izvanučionička nastava (škola u prirodi) u trajanju od 5 radnih dana s boravkom u Domu Crvenog križa na Sljemenu.

Program obuhvaća terensku nastavu, vođene planinarske ture (napisati koje), sportske igre, večernje animacijske programe (kvizovi, ples) i radionički tip nastave u prirodi.

132.9. Vremenik: Program traje 5 dana (od 2. studenog do 6. studenog 2026.)



132.10. Materijali i uvjeti:

- radni listići i bilježnice, pribor za pisanje
- organiziran prijevoz,
- smještaj i prehrana
- pratnja učitelja
- stručno vodstvo u posjećenim ustanovama i lokalitetima
- ulaznice za predviđene sadržaje (napisati koje)

132.11. Okvirni troškovnik: Sredstva za financiranje osiguravaju se u Gradskom proračunu za program i prijevoz, a roditelji participiraju u cijeni programa.

132.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje: Učitelji kontinuirano prate ponašanje učenika u kolektivu, poštivanje kućnog reda, urednost soba, zalaganje na terenu i odnos prema prirodi.

Vrednovanje: Vrednovanje se provodi kroz pregled Dnevnika škole u prirodi, prezentaciju timskih projekata izrađenih na Sljemenu, kviz znanja o Medvednici zadnji dan boravka te kroz završni krug refleksije („Što sam novo naučio o sebi i drugima“)

132.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj terenskoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

133. Škola u prirodi Crikvenica Hostel Stoimena

133.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

133.2. Nositelji: Ana Raić, Julijana Šarić

133.3. Razredi: 4. razred

133.4. Ciljevi: U školu u prirodi odlaze učenici 4. a, 4. b razreda u pratnji učitelja. ŠUP ima odgojnu i obrazovnu zadaću i svojom organizacijom osigurava povoljne uvjete za zdrav i siguran boravak djece, osigurava kontinuitet rada škole te osposobljava učenike da u novim uvjetima uspješno uče te primjereno svojoj dobi organiziraju slobodno vrijeme.

133.5. Namjena: Namjena izvanučionične nastave je proširivanje i primjena stečenih znanja kroz neposredno upoznavanje prirodnih, kulturnih i povijesnih obilježja Crikvenice, Senja i otoka Krka te razvijanje svijesti o važnosti očuvanja prirodne i kulturne baštine. Poseban je naglasak na učenju u neposrednom okruženju, povezivanju nastavnih sadržaja sa stvarnim životom, razvijanju istraživačkog odnosa prema okolišu te poticanju suradnje i odgovornog ponašanja učenika.

133.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Hrvatski jezik

Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. Učenik usmeno opisuje doživljaje, znamenitosti i događaje te obogaćuje rječnik novim riječima.

Priroda i društvo Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica. Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme. Učenik upoznaje prirodne posebnosti primorskoga kraja, biljni i životinjski svijet te povezuje prirodne i društvene značajke zavičaja.

Likovna kultura Učenik istražuje različite odnose slike i priče. Učenik istražuje likovno i vizualno oblikovanje kao sastavni dio života pojedinca i zajednice. Učenik istražuje odnos čovjeka prema prirodi i izgrađenom okolišu.



Posebno se povezuje s promatranjem kulturne baštine, arhitekture, tvrđave Nehaj, starih gradskih jezgri i prirodnog okoliša.

Glazbena kultura Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. Tijekom putovanja može upoznavati tradicijsku glazbu i glazbenu baštinu primorskoga kraja.

Tjelesna i zdravstvena kultura Učenik sudjeluje u provjeravanju motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. Učenik izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom. Učenici pješačenjem i kretanjem u prirodi razvijaju funkcionalne sposobnosti i usvajaju navike aktivnog boravka na otvorenom.

133.7. Međupredmetne teme:

Održivi razvoj

- odgovorno ponašanje prema prirodi i okolišu
- upoznavanje i vrednovanje prirodne baštine
- razvijanje svijesti o važnosti očuvanja mora, obale, šuma i špiljskih staništa.

Osobni i socijalni razvoj

- razvijanje suradnje i međusobnog uvažavanja
- odgovorno ponašanje u skupini
- razvijanje samostalnosti i odgovornosti tijekom boravka izvan škole.

Zdravlje

- razvijanje navika zdravoga načina života
- aktivno provođenje slobodnog vremena i kretanje na otvorenom
- odgovorno ponašanje i briga o vlastitoj sigurnosti i zdravlju.

Učiti kako učiti

- povezivanje prethodno stečenih znanja s novim iskustvima
- promatranje, istraživanje i zaključivanje na temelju neposrednog iskustva
- izdvajanje i bilježenje važnih informacija tijekom obilazaka i stručnih vodstava.

Građanski odgoj i obrazovanje

- razvijanje odgovornog odnosa prema kulturnoj i povijesnoj baštini
- poštivanje pravila ponašanja u javnim prostorima i ustanovama
- razvijanje odgovornosti prema zajednici i kulturnim dobrima.

133.8. Način realizacije: U organizaciji Gradskog ureda za obrazovanje i Zagrebačkog holdinga učenici borave u Hostelu Stoimena u Crikvenici.

133.9. Vremenik: Od 14. rujna do 18. rujna 2026. godine.

133.10. Materijali i uvjeti:

- radni listići i bilježnice, pribor za pisanje
- organiziran prijevoz,
- smještaj i prehrana
- pratnja učitelja
- stručno vodstvo u posjećenim ustanovama i lokalitetima



- ulaznice za predviđene sadržaje (tvrđava Nehaj, špilja Biserujka, Aquarium Crikvenica, Planetarij)

133.11. Okvirni troškovnik: Troškove prijevoza, boravka i izleta snose roditelji.

133.12. Praćenje i vrednovanje: Redovno praćenje i vrednovanje kroz radne listiće.

133.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj terenskoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

134. Škola u šumi – jesenski ŠUŠ program

134.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

134.2. Nositelji: Kristina Daloš, Valentina Perić

134.3. Razredi: 1. razred

134.4. Ciljevi: Upoznati obilježja jeseni u prirodi: Prepoznati promjene u prirodi koje donosi jesen te ih uočavati i bilježiti tijekom edukativne šetnje i potrage za znakovima jeseni.

Razvijati ljubav prema prirodi i brigu o biljkama: Poticati pozitivan odnos prema biljnom svijetu kroz aktivnosti malih vrtlara i botaničara.

Prepoznati začinsko i ljekovito bilje: Upoznati začinsko i ljekovito bilje u začinskom vrtu te ga prepoznati osjetilima.

Razvijanje opažanja i osjetila: Poticati učenike na aktivno istraživanje okoline i prikupljanje informacija svim osjetilima (vid, sluh, dodir, miris).

Poticati kreativnost: Razvijati kreativno i likovno izražavanje kroz kreativnu radionicu u Muzeju malih botaničara.

Razvijanje motoričkih sposobnosti i suradnje: Razvijati motoričke vještine i suradnju kroz šumske igre bez granica i boravak na svježem zraku.

Jačanje socijalnih vještina i timskog rada: Poticati zajedništvo, suradnju i uvažavanje drugih kroz zajedničke aktivnosti i igru.

Usvajanje pravila ponašanja i sigurnosti: Primjenjivati pravila sigurnog ponašanja tijekom vožnje autobusom i boravka na otvorenom prostoru.

Poticanje pozitivnog odnosa prema okolišu: Razvijati ekološku svijest i odgovorno ponašanje prema prirodi i okolišu.

134.5. Namjena: • Ostvarivanje izvanučioničke nastave kao obveznog oblika odgojno-obrazovnog rada kroz izravno, iskustveno učenje u autentičnom okruženju.

• Doživljajno učenje promatranjem i istraživanjem svim osjetilima jesenskih promjena u prirodi i biljnog svijeta u neposrednoj stvarnosti.

• Integracija i korelacija programskih sadržaja nastavnih predmeta (Priroda i društvo, Likovna kultura, Tjelesna i zdravstvena kultura) te međupredmetnih tema u jedinstvenu cjelinu.

• Socijalizacija učenika, jačanje razrednog zajedništva i razvoj socijalnih vještina kroz timski rad, igru i zajedničke aktivnosti na otvorenom prostoru.

134.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

• PID OŠ A.1.1.

◦ Učenik uočava red u prirodi na primjeru biljaka i opisuje obilježja živoga opažajući neposredni okoliš.

◦ Učenik osjetilima istražuje i uspoređuje obilježja biljaka i prirodnih materijala (oblik, boja, miris, tekstura).



- PID OŠ B.1.1.
 - Učenik promatra i opisuje promjene u prirodi koje donosi jesen.
 - Učenik povezuje smjenu godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi.
 - Učenik pokazuje brigu za biljke i okružje u kojemu boravi.
- PID OŠ B.1.2.
 - Učenik prepoznaje smjenu godišnjih doba te promatra, prati i bilježi promjene u prirodi (kalendar prirode).
- PID OŠ C.1.2.
 - Učenik primjenjuje dogovorena pravila i ponaša se odgovorno prema drugima, u prometu i prema okolišu.
- PID OŠ A.B.C.D. 1.1.
 - Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode u neposrednome okružju te postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.
- OŠ LK A.1.1. / OŠ LK A.1.2.
 - Učenik istražuje prirodu različitim osjetilima i na poticaje iz prirode odgovara likovnim izražavanjem.
 - Učenik upotrebljava likovne materijale i postupke u izradi svojega likovnog rada na kreativnoj radionici.
- OŠ TZK A.1.1. / OŠ TZK A.1.2.
 - Učenik izvodi prirodne načine gibanja (npr. hodanje, trčanje) na otvorenom prostoru.
 - Učenik provodi jednostavne motoričke igre u šumskim igrama bez granica.

134.7. Međupredmetne teme: • Priroda i društvo: PID OŠ A.1.1. (Organiziranost svijeta oko nas – opažanje živoga u neposrednome okolišu), PID OŠ B.1.1. i B.1.2. (Promjene i odnosi – promjene u prirodi i smjena godišnjih doba), PID OŠ C.1.2. (Pojedinač i društvo – pravila i odgovorno ponašanje), PID OŠ A.B.C.D. 1.1. (Istraživački pristup).

• Likovna kultura: OŠ LK A.1.1. i A.1.2. (Stvaralaštvo i produktivnost – likovno izražavanje i rad likovnim materijalima).

• Tjelesna i zdravstvena kultura: OŠ TZK A.1.1. i A.1.2. (prirodni načini gibanja i jednostavne motoričke igre na svježem zraku).

• Međupredmetne teme:

- osr (Osobni i socijalni razvoj): suradnja s drugima, timski rad i razvoj socijalnih vještina.
- odr (Održivi razvoj): odgovoran odnos prema prirodi i okolišu, briga o biljkama.
- zdravlje: boravak na svježem zraku i tjelesna aktivnost.
- uku (Učiti kako učiti): opažanje, bilježenje i predstavljanje opaženog (kalendar prirode).

134.8. Način realizacije: • Organizacijska priprema: planiranje aktivnosti i izrada izvedbenog plana i programa, prikupljanje pisanih suglasnosti roditelja, prikupljanje novca od učenika i polaganje u tajništvo škole, obavješćavanje razrednog vijeća i voditelja smjene, dogovor sa školskom kuhinjom te organizacija prijevoza (autobus).

• Priprema učenika:

- Upoznavanje učenika s ciljem izleta, planom puta i vremenikom.
- Dogovor o pravilima kulturnog i sigurnog ponašanja u autobusu, tijekom šetnje i boravka u Gradu mladih te o odjeći i obući primjerenoj boravku na otvorenom.
- Uvodni razgovor na satovima Prirode i društva o jeseni i o tome što očekuju vidjeti i doživjeti u šumi.

B) Provedba (aktivnosti tijekom programa u Gradu mladih)

• Dolazak i dobrodošlica:

- Dolazak u Grad mladih
- Dobrodošlica uz topli napitak, pozdrav i upoznavanje s animatorima uz pjesmu i ples.

• Edukativno-kreativni modul:



- Edukativna šetnja Gradom mladih na temu jeseni: potraga za znakovima jeseni uz ispunjavanje kalendara prirode koji učenici nose sa sobom u školu.
- Posjet začinskom vrtu Ivica i Marice: kao mali vrtlari/botaničari učenici prepoznaju začinsko bilje i brinu se o biljkama.
- Muzej malih botaničara: razgledavanje izložbene postave biljaka koje nas okružuju uz kreativnu radionicu.
- Šumski disco i ručak.
- Sportsko-rekreativni modul:
- Šumske igre bez granica.
- Slatka pauza, oproštaj i odlazak iz Grada mladih.

134.9. Vremenik: rujan/listopad 2026.

134.10. Materijali i uvjeti: • Pratlja i nadzor: voditeljice su učiteljice 1. razreda uz pratlju učiteljica iz produženog boravka i asistentice

- Stručno vodstvo: animatori i edukatori Grada mladih zaduženi za vođenje edukativno-kreativnog i sportsko-rekreativnog modula.
- Prijevoz: autobus (polazak i povratak ispred škole).
- Kalendar prirode: učenici ga ispunjavaju tijekom edukativne šetnje i nose u školu.
- Suglasnost roditelja: pisana privola roditelja/skrbnika za sudjelovanje djeteta u izvanučioničkoj nastavi.

134.11. Praćenje i vrednovanje: • Praćenje i promatranje ponašanja te angažmana učenika tijekom programa.

- Pregled ispunjenih kalendara prirode i razgovor o uočenim znakovima jeseni na satu Prirode i društva.
- Kreativno izražavanje nakon izleta (crtež, likovni rad, usmena analiza doživljaja na satu razrednika).
- Rješavanje listića ili kviza prilagođenog uzrastu (provjera usvojenosti pojmova o jeseni i o začinskom i ljekovitom bilju).

134.12. Vidljivost: Na mrežnim stranicama škole: objava kratke fotoreportaže s opisom posjeta, ključnih aktivnosti i radionica u kojima su učenici sudjelovali (uz suglasnost roditelja).

135. Kreativna razredna pozornica - posjet kazalištu



135.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

135.2. Nositelji: Ana Raić, Julijana Šarić

135.3. Razredi: 4. razred

135.4. Ciljevi: Cilj posjeta kazalištu je omogućiti učenicima četvrtog razreda cjelovit estetski i kulturni doživljaj profesionalne kazališne predstave u njezinom autentičnom okruženju. Kroz neposredno praćenje scenskog djela nastoji se razviti dječja kulturna i medijska pismenost te potaknuti trajan interes za dramsku umjetnost.

135.5. Namjena: Odlaskom u kazalište učenici četvrtog razreda razvijaju kulturnu pismenost, uče se pravilima ponašanja u kulturnim ustanovama (kazališni bonton) te razvijaju kritičko mišljenje kroz analizu scenskog djela.

Cilj je povezati književne pojmove iz učionice s vizualnim, zvučnim i glumačkim elementima na sceni te potaknuti trajnu ljubav prema dramskoj umjetnosti.

135.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Tijekom i nakon posjeta kazalištu, učenici će aktivno gledati i slušati kazališnu predstavu, izraziti svoj osobni doživljaj te objasniti značenje i poruku odgledanog dramskog teksta.
- Kroz boravak u kazališnom prostoru, učenici će prepoznati ključne kazališne profesije poput glumca, redatelja, kostimografa i scenografa te naučiti razlikovati osnovne elemente predstave kao što su scena, kostimi, rasvjeta i glazba.
- Potaknuti odgledanom predstavom, učenici će se kreativno izraziti kroz pisanje vlastitog osvrta, osmišljavanje nastavka priče ili sudjelovanje u dramskoj igri u razredu.
- Učenici će opažati i analizirati vizualne elemente kazališne scenografije i kostimografije, usmjeravajući pozornost na korištenje boja, oblika i prostorne organizacije na sceni.
- Svoj estetski doživljaj predstave učenici će pretočiti u stvaranje likovnog rada, poput crtanja omiljenog lika ili dizajniranja vlastite scene i kazališnog plakata.
- Učenici će prepoznati i opisati ulogu glazbe u kazališnoj predstavi te uočiti kako ona stvara specifičan ugođaj, naglašava emocije likova ili najavljuje ključne promjene u radnji.

135.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

- Učenici će razvijati empatiju i emocionalnu pismenost prepoznavanjem i proživljavanjem osjećaja, motiva i ponašanja likova u kazališnoj predstavi.
- Tijekom cijelog izleta učenici će aktivno primjenjivati pravila kulturnog ponašanja na javnome mjestu, poštujući kazališni bonton, izvođače na sceni i ostalu publiku.

Učiti kako učiti

- Učenici će samostalno i uz usmjeravanje analizirati odgledani sadržaj, povezivati ga s prethodnim znanjem ili pročitanim tekstovima te donositi vlastite zaključke i sudove o predstavi.

Građanski odgoj i obrazovanje

- Sudjelovanjem u kulturnom životu šire zajednice, učenici će razvijati kulturnu svijest i prepoznati važnost očuvanja kulturnih institucija poput kazališta.

135.8. Način realizacije: Izvanučionična nastava realizirat će se u kazališnoj dvorani.

135.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027.

135.10. Materijali i uvjeti: Organizacija prijevoza

Kupnja kazališnih karata

Rješavanje radnih listića

Materijali za likovno stvaralaštvo i izražavanje

135.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

135.12. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje i praćenje učenika provodit će se kontinuirano u svim etapama izvanučioničke nastave. Formativno praćenje obuhvaća neposredno promatranje i opisno bilježenje učeničke angažiranosti, ponašanja u skladu s kazališnim bantom te doprinosa u vođenoj raspravi nakon predstave, uz uvažavanje individualnih interesa svakog djeteta.



135.13. Vidljivost: Kratka objava izvješća o izvršenoj izvanučioničnoj nastavi na mrežnim stranicama škole.

136. Posjet Etnografskom muzeju u Zagrebu



136.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

136.2. Nositelji: Marijana Mijatović, Marina Radić

136.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

136.4. Ciljevi:

- upoznati stalni postav i odabrane zbirke Etnografskoga muzeja
- prepoznati obilježja hrvatskih narodnih nošnji, tradicijskoga odijevanja i ukrašavanja
- povezati tradicijske predmete, običaje, pjesme i plesove s krajem iz kojega potječu
- razvijati zanimanje za očuvanje kulturne baštine i muzejske građe
- razvijati kulturno ponašanje, opažanje, suradnju i odgovornost

136.5. Namjena: Posjet je namijenjen učenicima folklorne skupine radi dopunjavanja znanja stečenih na probama i povezivanja folklorne prakse s izvornim predmetima, narodnim nošnjama i muzejskim izvorima.

136.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: prepoznaje i opisuje osnovna obilježja odabranih hrvatskih narodnih nošnji

- razlikuje materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu te navodi primjere
- povezuje muzejske predmete s tradicijskim životom, običajima, pjesmama i plesovima
- opaža, bilježi i predstavlja odabrani muzejski predmet ili temu
- objašnjava zašto je važno čuvati, dokumentirati i predstavljati kulturnu baštinu
- primjenjuje pravila kulturnoga i odgovornoga ponašanja u muzeju

136.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj – suradnja, odgovornost i kulturno ponašanje. Građanski odgoj i obrazovanje – kulturni identitet i očuvanje baštine. Učiti kako učiti – opažanje, bilježenje, uspoređivanje i predstavljanje. Održivi razvoj – očuvanje materijalne i nematerijalne baštine. Uporaba IKT-a – fotografiranje i obrada sadržaja uz dopuštenje muzeja.

136.8. Način realizacije: Priprema učenika na folklornoj probi; organizirani odlazak u Etnografski muzej u Zagrebu; stručno vođeni razgled stalnoga postava i dostupne tematske izložbe; promatranje narodnih nošnji, tradicijskih predmeta i načina života; rješavanje kratkih zadataka ili bilježenje opažanja; razgovor nakon obilaska te predstavljanje odabranih sadržaja po povratku u školu.

136.9. Vremenik: Jednodnevna izvanučionička nastava tijekom školske godine 2026./2027. Točan datum odredit će se prema školskom kalendaru, programu muzeja i mogućnosti rezervacije stručnoga vodstva.

136.10. Materijali i uvjeti: Nastavni listići ili bilježnice, pribor za pisanje, fotografije i digitalni izvori za pripremu, uređaj za fotografiranje samo ako je dopušteno, primjerena odjeća i obuća te pribor za zaštitu od vremenskih uvjeta. Potrebni su organizirani prijevoz ili javni gradski prijevoz, rezervacija muzejskoga programa, suglasnosti roditelja, popis učenika i pratitelja te prethodne upute o sigurnom i kulturnom ponašanju.

136.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu

izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

136.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje zainteresiranosti, opažanja, sudjelovanja, suradnje i ponašanja učenika tijekom pripreme i posjeta. Pregled bilježaka ili nastavnih listića, razgovor nakon obilaska, predstavljanje odabranoga predmeta ili zbirke te samovrednovanje učenika o tome što su naučili i kako su sudjelovali.

136.13. Vidljivost: Izvještaj na mrežnoj stranici škole i školskom panou; fotografije uz dopuštenje muzeja i pribavljene suglasnosti; kratke učeničke prezentacije, crteži ili opisi odabranih narodnih nošnji i predmeta te predstavljanje posjeta drugim učenicima i lokalnoj zajednici.

137. Šapa solidarnosti – mali volonteri u akciji



137.1. Vrsta: Izvanučionička nastava

137.2. Nositelji: Matea Domitrović, Petra Oreški Dermišek

137.3. Razredi: 3. razred

137.4. Ciljevi: Razvijanje empatije, solidarnosti i društvene odgovornosti kod učenika kroz aktivno sudjelovanje u humanitarnom radu, edukaciju o dobrobiti životinja te pružanje izravne pomoći napuštenim životinjama.

137.5. Namjena: Poticanje odgoja za volontiranje i aktivno građanstvo kod učenika mlađe školske dobi. Kroz grupni rad aktivnost je namijenjena razvijanju socijalnih vještina, timskog duha i tolerancije te senzibilizaciji uže i šire školske zajednice za problematiku zaštite i zbrinjavanja napuštenih životinja.

137.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo: Učenik opisuje ulogu čovjeka u zaštiti prirode i okoliša, prepoznaje osnovne životne potrebe životinja te objašnjava važnost brige za kućne ljubimce i udomljavanje.

Hrvatski jezik: Učenik izražava svoje misli, osjeća i stavove o humanitarnom radu kroz vođeni razgovor, pisanje kratkih osvrti, priča ili sastavaka nakon posjeta azilu.

Likovna kultura: Učenik vizualno oblikuje i prenosi poruku zajednici izrađujući informativne plakate i zahvalnice, koristeći različite crtačke i slikarske tehnike.

Matematika: Učenik primjenjuje osnove računanja pri sortiranju, vaganju i izradi tabličnog popisa prikupljenih donacija.

137.7. Međupredmetne teme: Građanski odgoj i obrazovanje: Učenik promiče solidarnost, humanost i volonterski rad u školskoj zajednici te aktivno pridonosi dobrobiti zajednice.

Osobni i socijalni razvoj: Učenik razvija empatiju, surađuje u timu radi ostvarivanja zajedničkog cilja te preuzima odgovornost za svoje ponašanje unutar grupe.

Zdravlje: Učenik prepoznaje važnost sigurnog ponašanja i zaštite zdravlja u izravnom kontaktu sa životinjama na temelju prepoznavanja njihova govora tijela.

Učiti kako učiti: Učenik samostalno i u suradnji s drugima planira i organizira korake humanitarne akcije.

137.8. Način realizacije: Priprema (u školi): Upoznavanje učenika s planom puta, pravilima sigurnog ponašanja, prepoznavanjem govora tijela životinja te utovar prikupljenih donacija.

Terenska nastava (u azilu): Dolazak organiziranim prijevozom, predaja donacija, stručni obilazak azila uz vodstvo edukatora, sigurna interakcija sa životinjama te fotografiranje za dokumentaciju.

Refleksija (nakon povratka): Vođeni razgovor o doživljajima, izražavanje dojmova kroz kratke sastavke ili crteže te provođenje samoevaluacije učenika.

137.9. Vremenik: Realizacija terenske nastave i posjeta azilu provest će se po dogovoru (sukladno planu rada škole, vremenskim prilikama i slobodnim terminima lokalnog azila tijekom školske godine 2026./2027.).

137.10. Materijali i uvjeti: Uvjeti:

Osiguran autobusni prijevoz za učenike.

Potpisana suglasnost roditelja za odlazak na izlet i izravan kontakt sa životinjama.

Dogovoren i rezerviran termin posjeta s upravom azila.

Materijali:

Prikupljene donacije (kutije s hranom i dekićama) koje se autobusom voze u azil.

Mobitel ili fotoaparat za fotografiranje učenika u azilu (za potrebe vidljivosti projekta).

137.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.-2027.

137.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje: Kontinuirano praćenje angažmana, redovitosti, motivacije i timskog rada učenika kroz volonterske mape/bilješke voditelja.

Vrednovanje za učenje: Refleksija učenika nakon posjeta azilu kroz crtež, razgovor, pisanje kratkih priča ili sastavaka.

Vrednovanje naučenog (ishod akcije): Uspješnost provedbe humanitarne akcije mjeri se količinom prikupljene pomoći te kroz završnu samoevaluaciju učenika.

137.13. Vidljivost: Mrežna (web) stranica škole (službene objave s fotografijama).

Školski info pano s posjeta azilu u hodniku škole.

PROJEKTI

138. Škola nakon zvona (SF.2.4.06.09.0093) – projekt provedbe 33 izvanastavne aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole



138.1. Vrsta: Projekti

138.2. Nositelji: Dijana Abramović, Sanja Volić Radić, Učitelji i drugi proveditelji izvanastavnih aktivnosti te stručni suradnici, u skladu sa zaduženjima i projektnom dokumentacijom

138.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

138.4. Ciljevi: Proširiti i obogatiti ponudu izvanastavnih aktivnosti; omogućiti učenicima kvalitetno i poticajno provođenje vremena nakon redovite nastave; razvijati njihove interese, sposobnosti i kompetencije; poticati aktivno učenje, kreativnost, suradnju, samostalnost i osjećaj pripadnosti školi.

138.5. Namjena: Projekt je namijenjen učenicima škole koji se uključuju u izvanastavne aktivnosti u skladu sa svojim interesima i potrebama. Njegovom se provedbom učenicima pružaju dodatne mogućnosti za učenje, istraživanje, stvaralaštvo, kretanje, druženje i osobni razvoj

138.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik aktivno sudjeluje u odabranoj izvanastavnoj aktivnosti; razvija znanja i vještine u području svojeg interesa; surađuje s drugima i poštuje dogovorena pravila; preuzima odgovornost za vlastiti rad; izražava ideje i predstavlja rezultate svojega rada. Specifični ishodi određuju se za svaku od 33 aktivnosti zasebno.

138.7. Međupredmetne teme: Ovisno o sadržaju pojedine aktivnosti:

1. Građanski odgoj i obrazovanje

- razvijati svijest o kulturnom, povijesnom i nacionalnom identitetu;
- upoznavati i vrednovati kulturnu baštinu;
- razvijati odgovornost prema očuvanju baštine i doprinosu zajednici;
- poticati suradnju, uvažavanje i aktivno sudjelovanje učenika u životu škole.

2. Osobni i socijalni razvoj

- razvijati suradnju, komunikaciju i međusobno uvažavanje;
- poticati odgovornost, samostalnost i ustrajnost u radu;
- razvijati osjećaj pripadnosti skupini i zajednici;
- osvijestiti vrijednost zajedničkog rada i doprinosa svakog pojedinca.

3. Učiti kako učiti

- razvijati sposobnost istraživanja, prikupljanja, odabira i obrade informacija;
- koristiti različite izvore znanja;
- povezivati znanja iz različitih nastavnih predmeta;



- planirati, pratiti i vrednovati vlastiti doprinos projektnom radu.

4. Poduzetništvo

- razvijati inicijativnost, kreativnost i odgovornost;
- osmišljavati i realizirati vlastite proizvode i sadržaje;
- razvijati organizacijske vještine kroz pripremu sajma, izložbe, radionica i drugih događanja;
- povezati tradiciju i baštinu s kreativnim stvaralaštvom.

5. Zdravlje

- razvijati svijest o važnosti zdrave prehrane i pravilnih prehrambenih navika;
- upoznati vrijednost lokalnih, sezonskih i prirodnih namirnica;
- povezati povijesne prehrambene navike sa suvremenim spoznajama o zdravlju;
- poticati odgovoran odnos prema hrani i prirodi.

6. Održivi razvoj

- razvijati odgovoran odnos prema prirodnim resursima;
- upoznati tradicionalne načine uzgoja, čuvanja i korištenja hrane;
- sudjelovati u školskom vrtu i uzgoju biljaka;
- prepoznati važnost očuvanja prirodne i kulturne baštine.

7. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- pretraživati i kritički odabirati digitalne izvore;
- koristiti digitalne alate za istraživanje, oblikovanje i predstavljanje rezultata;
- izrađivati digitalne sadržaje povezane s projektom;
- odgovorno i sigurno koristiti digitalne izvore i tehnologiju.

138.8. Način realizacije: Provedba 33 izvannastavne aktivnosti prema planu i rasporedu projekta. Rad se organizira kroz radionice, praktične i istraživačke zadatke, igru, stvaralački rad, suradničko učenje i druge oblike rada primjerene sadržaju aktivnosti i dobi učenika. Aktivnosti se provode u skladu s projektnom dokumentacijom i organizacijskim mogućnostima škole.

138.9. Vremenik: Tijekom školskih godina 2026./2027. i 2027./2028., prema godišnjem rasporedu provedbe pojedinih aktivnosti.

138.10. Materijali i uvjeti: Školski prostori i oprema, didaktički i potrošni materijali te druga sredstva potrebna za provedbu pojedinih aktivnosti. Konkretni materijali i uvjeti određuju se planom svake aktivnosti i u skladu s odobrenim projektnim proračunom

138.11. Okvirni troškovnik: Aktivnost se u cijelosti financira kroz projekt Škola nakon zvona, SF.2.4.06.09.0093, iz sredstava Europskog socijalnog fonda+, dodijeljenih putem poziva Podrška osnovnim školama za provedbu izvannastavnih aktivnosti kao pripreme za program cjelodnevne škole, u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.–2027.

Za organizaciju i provedbu projekta osigurano je 136.669,80 eura iz sredstava Europskog socijalnog fonda plus (ESF+), u okviru Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2021.–2027. Raspodjela sredstava po aktivnostima i vrstama troškova provodi se prema odobrenom projektnom proračunu.

138.12. Praćenje i vrednovanje: Redovito praćenje provedbe aktivnosti i sudjelovanja učenika, vođenje propisane projektne i školske dokumentacije te prikupljanje učeničkih radova i drugih rezultata aktivnosti.



Vrednovanje se provodi osvrtnima učenika i provoditelja, praćenjem ostvarenosti planiranih ishoda te analizom provedbe radi unapređenja aktivnosti

138.13. Vidljivost: Informiranje učenika, roditelja, djelatnika i javnosti o projektu putem školskih komunikacijskih kanala, mrežne stranice škole, predstavljanja aktivnosti i učeničkih radova te drugih primjerenih oblika javnog predstavljanja. Pri objavi informacija i materijala primjenjuju se pravila vidljivosti i informiranja utvrđena projektnom dokumentacijom.

139. ŠKOLSKI PROJEKT - Tragovima Frankopana

139.1. Vrsta: Projekti

139.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Sanja Volić Radić

139.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

139.4. Ciljevi: Primarni cilj školskog projekta Tragovima Frankopana jest upoznati učenike s poviješću, kulturnom, književnom, umjetničkom i duhovno – religioznom baštinom knezova Frankopana.

Povezivanjem različitih nastavnih predmeta te kroz brojne terenske nastave, istraživački rad, i kreativne aktivnosti razvijati kod učenika razumijevanje vlastite kulturne baštine, osjećaj pripadnosti i odgovornosti prema njezinu očuvanju i prenošenju budućim generacijama.

139.5. Namjena: Projekt je namijenjen svim učenicima škole, učiteljima i svim djelatnicima, uz mogućnost uključivanja roditelja i lokalne zajednice, s ciljem poticanja aktivnog i iskustvenog učenja, istraživačkog duha, suradnje i kreativnog izražavanja

Posebna je namjena projekta povezati prošlost sa sadašnjošću i budućnošću – istražiti tragove Frankopana, prepoznati njihovu vrijednost u hrvatskoj kulturnoj baštini te potaknuti učenike da baštinu dožive kao živu vrijednost koju mogu upoznavati, čuvati, stvaralački interpretirati i prenositi budućim naraštajima.

139.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenici će moći:

- istražiti i opisati život, povijesne okolnosti, običaje i svakodnevicu obitelji Frankopan koristeći različite povijesne i književne izvore;
- prepoznati i interpretirati frankopansku kulturnu, književnu, jezičnu, umjetničku i duhovnu baštinu te njezinu povezanost s hrvatskim kulturnim identitetom;
- usporediti život, prehrambene navike, odijevanje, načine komunikacije, igre, glazbu i društvene običaje u vrijeme Frankopana sa suvremenim načinom života;
- povezati povijesne sadržaje s kršćanskim vrijednostima, osobito vjerom, obitelji, zajedništvom, odgovornošću, solidarnošću, darivanjem i brigom za drugoga;
- istražiti tradiciju prehrane i blagovanja, prikupljati i prilagođavati povijesne recepte te primijeniti stečena znanja u pripremi i predstavljanju tradicionalnih jela;
- primijeniti znanja kroz praktičan i istraživački rad – izraditi povijesne predmete, glazbala, odjeću, grb, novac, pisma, plakate, rodoslovlje i druge sadržaje povezane s Frankopanima;
- stvaralački izraziti i interpretirati povijesne sadržaje kroz likovni, književni, glazbeni, plesni, dramski i digitalni izraz;



- razvijati suradničke, komunikacijske, istraživačke i stvaralačke vještine sudjelovanjem u projektnim, terenskim i timskim aktivnostima;
- povezati prošlost, sadašnjost i budućnost te promišljati o mogućnostima očuvanja, predstavljanja i prenošenja frankopanske baštine novim generacijama;
- predstaviti rezultate projekta školskoj i široj zajednici kroz izložbe, priredbe, radionice, prezentacije, publikacije i završni događaj.

139.7. Međupredmetne teme: 1. Građanski odgoj i obrazovanje

- razvijati svijest o kulturnom, povijesnom i nacionalnom identitetu;
- upoznavati i vrednovati kulturnu baštinu;
- razvijati odgovornost prema očuvanju baštine i doprinosu zajednici;
- poticati suradnju, uvažavanje i aktivno sudjelovanje učenika u životu škole.

2. Osobni i socijalni razvoj

- razvijati suradnju, komunikaciju i međusobno uvažavanje;
- poticati odgovornost, samostalnost i ustrajnost u radu;
- razvijati osjećaj pripadnosti skupini i zajednici;
- osvijestiti vrijednost zajedničkog rada i doprinosa svakog pojedinca.

3. Učiti kako učiti

- razvijati sposobnost istraživanja, prikupljanja, odabira i obrade informacija;
- koristiti različite izvore znanja;
- povezivati znanja iz različitih nastavnih predmeta;
- planirati, pratiti i vrednovati vlastiti doprinos projektnom radu.

4. Poduzetništvo

- razvijati inicijativnost, kreativnost i odgovornost;
- osmišljavati i realizirati vlastite proizvode i sadržaje;
- razvijati organizacijske vještine kroz pripremu sajma, izložbe, radionica i drugih događanja;
- povezati tradiciju i baštinu s kreativnim stvaralaštvom.

5. Zdravlje

- razvijati svijest o važnosti zdrave prehrane i pravilnih prehrambenih navika;
- upoznati vrijednost lokalnih, sezonskih i prirodnih namirnica;
- povezati povijesne prehrambene navike sa suvremenim spoznajama o zdravlju;
- poticati odgovoran odnos prema hrani i prirodi.

6. Održivi razvoj

- razvijati odgovoran odnos prema prirodnim resursima;
- upoznati tradicionalne načine uzgoja, čuvanja i korištenja hrane;
- sudjelovati u školskom vrtu i uzgoju biljaka;
- prepoznati važnost očuvanja prirodne i kulturne baštine.

7. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije



- pretraživati i kritički odabirati digitalne izvore;
- koristiti digitalne alate za istraživanje, oblikovanje i predstavljanje rezultata;
- izrađivati digitalne sadržaje povezane s projektom;
- odgovorno i sigurno koristiti digitalne izvore i tehnologiju.

139.8. Način realizacije: Učenici će, u suradnji s učiteljima različitih nastavnih predmeta, istraživati život, povijest, kulturu, jezik, književnost, vjeru, umjetnost, glazbu, prehranu i običaje povezane s obitelji Frankopan. Sadržaji će se ostvarivati kroz nastavu, izvannastavne aktivnosti, radionice, istraživačke zadatke, rad u školskom vrtu, izradu različitih predmeta i proizvoda, igrokaze, glazbene i plesne aktivnosti te pripremu izložbi i prezentacija.

Poseban dio projekta činit će terenska nastava i posjeti mjestima (utvrdama, dvorcima) povezanima s Frankopanima, tijekom kojih će učenici neposredno upoznavati povijesne lokalitete i kulturnu baštinu te povezivati iskustva s nastavnim sadržajima.

Učenici će aktivno sudjelovati u prikupljanju i obradi povijesnih izvora, recepata, tekstova i drugih materijala, izrađivati plakate, rodoslovlja, pisma, glazbala, grbove, povijesne rekonstrukcije i druge kreativne uratke. Kroz praktične radionice istraživat će prehrambene navike i običaje blagovanja u vrijeme Frankopana, pripremati prilagođene recepte te njegovati tradiciju zajedničkog blagovanja.

139.9. Vremenik: Realizacija projekta Tragovima Frankopana odvijat će se tijekom cijele školske godine počevši od rujna 2026. godine od polaznog upoznavanja s Planom i programom rada , te tijekom ostalih mjeseci kroz školske priredbe, tematske dane, sajmove, izložbe, radionice i prezentacije, a završit će zajedničkim događanjem u travnju za Dan škole – dvorskim balom, svečanom priredbom 29. travnja 2027. godine, kojim će učenici objediniti stečena znanja i iskustva kroz glazbu, ples, odijevanje, dramski i kreativni izričaj.

139.10. Materijali i uvjeti: Materijali i sredstva:

- povijesne knjige, enciklopedije, monografije, fotografije, reprodukcije povijesnih izvora, pisama, grbova, pečata i drugih predmeta povezanih s Frankopanima;
- računala, tableti, projektor, internetski izvori, digitalni alati i programi za istraživanje, izradu prezentacija i dokumentiranje projekta;
- materijali za rad s glagoljicom: predlošci glagoljičkih slova, papir, hamer, karton, kolaž-papir, flomasteri, bojice, tempere, akrilne boje, kistovi i materijali za izradu likovnih kompozicija;
- materijali za izradu frankopanskog kaštela u 3D obliku: karton, ljepenka, papir, drveni štapići, glina, plastelin, stiropor i drugi materijali za prostorno oblikovanje;
- materijali za izradu frankopanskog grba, pečata, novca, rodoslovlja, plakata, panoa, scenografije i izložbenih sadržaja;
- guščja pera, tinta, tintarnice, papir, vosak i pečatnjaci za radionicu povijesnog načina pisanja i slanja pisama;
- povijesni i suvremeni recepti, namirnice, posuđe i pribor za pripremu kruha, pogača, slastica, palačinki, pečenih jabuka i drugih jela;
- materijali za izradu knjižice recepata Ane Katarine Frankopan – papir, karton, pisači i likovni pribor, fotografije i ilustracije;
- sadnice ili sjemenke jabuke, povrća, začinskog i ljekovitog bilja; zemlja, kompost, posude, vrtni alat i oprema za školski vrt;
- stručna literatura i edukativni materijali o jabuci, ljekovitom bilju, začинима i tradicionalnoj prehrani;
- materijali za izradu plakata o jabuci i ljekovitom bilju;

- materijali za izradu jednostavnih glazbenih instrumenata i svirala te audiozapisi i glazbeni primjeri iz vremena Frankopana;
- rekviziti za povijesne igre – kamenčići, drveni mačevi, šah i drugi sigurni rekviziti;
- materijali za izradu kostima, odjeće, obuće, maski, ukrasa i scenografije za igrokaze, fašnik i završni dvorski bal;
- glazbena oprema i odgovarajući prostor za uvježbavanje pavane i gagliarde;
- fotoaparata, tablet ili mobitel za fotografiranje i videodokumentiranje aktivnosti;
- materijali za izradu završne izložbe, prezentacije i promotivnih materijala projekta.

Uvjeti za realizaciju:

- međupredmetna suradnja učitelja i stručnih suradnika te zajedničko planiranje i provedba projektnih aktivnosti;
- aktivno uključivanje učenika različite dobi kroz individualni, partnerski, skupni i međurazredni rad;
- odgovarajući prostori za istraživački rad, likovne i kreativne radionice, 3D modeliranje, glazbene i dramske aktivnosti;
- mogućnost korištenja školskog vrta za sadnju i uzgoj jabuke, povrća, začina i ljekovitog bilja;
- odgovarajući prostor i oprema za praktične radionice pripreme hrane uz poštivanje higijenskih i sigurnosnih pravila;
- dostupnost povijesnih izvora i literature te mogućnost korištenja digitalnih izvora;
- suradnja s kulturnim i baštinskim ustanovama, stručnjacima, roditeljima i lokalnom zajednicom;
- mogućnost organizacije terenske nastave i posjeta lokalitetima povezanim s Frankopanima;
- osiguravanje potrebnih suglasnosti, prijevoza i sigurnosnih uvjeta za terensku nastavu;
- osiguravanje sigurnih i primjerenih materijala i rekvizita za učenike pri izradi modela, kostima, glazbala i povijesnih predmeta;
- stručni nadzor i jasne upute pri radu s biljkama, namirnicama, alatima i drugim materijalima;
- mogućnost prezentiranja učeničkih radova u školskom prostoru kroz panoje, izložbe i tematske postavke;
- kontinuirano fotografiranje, bilježenje i dokumentiranje aktivnosti;
- završno predstavljanje rezultata projekta učenicima, roditeljima, djelatnicima škole i široj zajednici kroz izložbu, priredbu, radionice, degustaciju i završnu priredbu u Kulturnom centru KNAP.

139.11. Okvirni troškovnik

Budući da izvannastavne aktivnosti u svojim Programima integriraju temu iz školskog projekta Tragovima Frankopana, za isti je troškovnik djelomično pokriven kroz izvannastavne aktivnosti.

139.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka i sudjelovanja kroz nastavne predmete i izvannastavne aktivnosti na temelju postignuća, izložbene radove, prezentacije, makete i druge aktivnosti.

139.13. Vidljivost: Vidljivost projekta ostvarivat će se tijekom cijele školske godine kroz tematske panoje, izložbe učeničkih radova, školska događanja, radionice, prezentacije i javna predstavljanja.

Projekt će biti predstavljen kroz različite učeničke uratke: plakate o Frankopanima, glagoljičke likovne kompozicije, 3D prikaze frankopanskih kaštela, rodoslovlja, pisma, grbove, pečate, izrađeni novac, kostime, glazbala, recepte i knjižicu recepata Ane Katarine Frankopan te rezultate rada u školskom vrtu.

Aktivnosti i rezultati projekta dokumentirat će se fotografijama i videozapisima te predstavljati putem mrežne stranice škole, školskih digitalnih kanala i društvenih mreža škole, uz poštivanje pravila zaštite osobnih podataka i fotografiranja učenika.

140. Frankopani na sve strane – istražujemo i oživljavamo njihove dane

140.1. Vrsta: Projekti

140.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

140.3. Razredi: 2. razred

140.4. Ciljevi: Upoznati učenike s obitelji Frankopan i njihovom ulogom u hrvatskoj povijesti i kulturi. Istražiti tragove Frankopana u hrvatskim krajevima, osobito u neposrednom zavičajnom i regionalnom prostoru.

Razvijati istraživačke, čitalačke, komunikacijske i stvaralačke sposobnosti. Povezivati povijesne sadržaje s književnošću, umjetnošću, tradicijom, gastronomijom i lokalnom baštinom. Razvijati sposobnost korištenja različitih izvora i kritičkog odnosa prema povijesnim informacijama. Poticati učenike na očuvanje i kreativnu interpretaciju kulturne baštine.

140.5. Namjena: Sadržajno služi kao priprema za školski projekt o Frankopanima. Razvijati suradnju učenika kroz projektne i izvanučioničke aktivnosti.

140.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će upoznati život i djelovanje Frana Krste Frankopana primjereno njihov razvojnoj dobi i kognitivnim sposobnostima; moći će smjestiti Frana Krstu Frankopana i njegovo djelovanje u pripadajući povijesni kontekst; upoznat će način života djece i odraslih u Frankopanovo doba; istraživati kako se u prošlosti živjelo, odijevalo, hranilo, putovalo, učilo i provodilo slobodno vrijeme; temeljem toga, učenici će razlikovati obilježja života u prošlosti od života u suvremenom vremenu; naučit će koristiti različite izvore pri istraživanju prošlosti uz pomoć učitelja; opažati, uspoređivati i izdvajati podatke važne za određenu temu istraživanja; Razvijat će sposobnost postavljanja pitanja o prošlosti i donošenje jednostavnih zaključaka na temelju dostupnih izvora;

Upoznat će književno i kulturno nasljeđe povezano s Franom Krstom Frankopanom; izražavat će svoj doživljaj povijesnoga razdoblja različitim oblicima stvaralačkog i praktičnog rada; sudjelovati u dramatizacijama, igrokazima, recitacijama, likovnim i drugim aktivnostima kojima se interpretira život u Frankopanovo vrijeme; izrađivati predmete, prikaze i druge sadržaje nadahnute životom i kulturom Frankopanova doba; razvijati sposobnost uživanja u povijesni kontekst uz razlikovanje povijesnih činjenica od maštovite interpretacije; razvijati poštovanje prema hrvatskoj povijesnoj i kulturnoj baštini; prepoznavati važnost očuvanja i predstavljanja kulturne baštine; surađivati u skupnom istraživanju i stvaralačkom radu te odgovorno izvršavati preuzete zadatke; predstavljati rezultate istraživanja i vlastite kreativne interpretacije drugima; razvija znatiželju za istraživanje prošlosti i sposobnost povezivanja povijesnih sadržaja sa suvremenim životom.

140.7. Međupredmetne teme:

ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.



ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.1 – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.
- ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.
- ODR B.1.1 – Prepoznaje važnost odgovornoga ponašanja prema prirodi i okolišu.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.2 – Snađi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR C.1.4 – Razvija nacionalni i kulturni identitet.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO A.1.1 – Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.
- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

IT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.
- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

140.8. Način realizacije: Istraživanjem povijesnih, književnih i slikarskih dokumentacijskih sadržaja, radit će se osvježavanje događaja, života obitelji Frankopan, njihov povijesni značaj za Hrvatsku i važnost njihove političke borbe. Rezultati će se prilagoditi uzrastu učenika, razjasniti i aktualizirati te kroz pjesmu, ples, dramatizaciju, scenografiju, kostime, specifične zastarjelice hrvatskog jezika i frizure, prikazat će se gledateljima kao umjetnička točka.

140.9. Vremenik: Od rujna, kroz sve svetkovine kroz godinu, do završne priredbe u KNAP-u za Dan Škole.

140.10. Materijali i uvjeti: Neki će se kostimi, alati i druga pomagala izraditi na radionicama kod kuće i u školi recikliranjem starih komada odjeće; dio resursa će financirati roditelji, a većim dijelom Škola; medijski sadržaji, muzejski sadržaji i arhivski sadržaji kao predlošci za izradu potrebnih rekvizita. Potrebna pismena suglasnost roditelja.

140.11. Okvirni troškovnik: Najam i kupnju potrebnih rekvizita, kostima i drugih scenskih pomagala. Snosi dijelom škola uz potporu roditelja.

140.12. Praćenje i vrednovanje: Učenici će biti vrednovani po kriterijima: suradničko učenje, aktivnost i produktivnost u nastavi Prirode i društva, Hrvatskog jezika, Matematike, Likovne i Glazbene kulture te bilješkom na Satu razrednika odnosno ocjenom iz Vladanja.

140.13. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova, javno događanje Sajam običaja u doba Frankopana; Likovne, literarne, dramske i plesne točke na Školskoj priredbi; Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

140.14. Napomena: Dokumentiranje: Istraživanja, planovi i skice odjeće, nakita, oružja ili alata za Sajam običaja; konkretni predmeti od recikliranih materijala; crteži u bilježnicama za projekte, slike, fotografije, reprodukcije, znakovlje grofovije Frankopan.

Refleksija: Učenici, roditelji i gosti, putem QR koda, ocijenit će sveukupnost događanja, ideju, način organizacije, zadovoljstvo sudjelovanjem; opći dojam, kvalitetu i osjećaje koji su popratili sadržaj.

141. S Frankopanima kroz povijest

141.1. Vrsta: Projekti

141.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Marta Magerl

141.3. Razredi: 3. razred

141.4. Ciljevi: Upoznati učenike sa životom ljudi u 15. st. i s poznatom obitelji Frankopan i njihovom ulogom u hrvatskoj povijesti i kulturi. Istražiti tragove Frankopana u hrvatskim krajevima, osobito u neposrednom zavičajnom i regionalnom prostoru (njihovi dvorci i imanja, npr. Ozalj, Ogulin, Krk...). Razvijati istraživačke, čitalačke, komunikacijske i stvaralačke sposobnosti. Povezivati povijesne sadržaje s književnošću, umjetnošću, tradicijom, gastronomijom i lokalnom baštinom. Razvijati sposobnost korištenja različitih izvora i kritičkog odnosa prema povijesnim informacijama. Poticati učenike na očuvanje i kreativnu interpretaciju kulturne baštine.

141.5. Namjena: Upoznati učenike sa životom ljudi u 15. st. i s poznatom velikaškom obitelji Frankopan i njihovom ulogom u hrvatskoj povijesti i kulturi. Istražiti tragove obitelji Frankopana u hrvatskim krajevima osobito u

neposrednom zavičajnom i regionalnom prostoru. Razvijati istraživačke, čitalačke, komunikacijske i stvaralačke sposobnosti. Povezivati povijesne sadržaje s književnošću, umjetnošću, tradicijom, gastronomijom i lokalnom baštinom. Razvijati sposobnost korištenja različitih izvora i kritičkog odnosa prema povijesnim informacijama. Poticati učenike na očuvanje i kreativnu interpretaciju kulturne baštine.

141.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će upoznati život i djelovanje Frana Krste Frankopana primjereno njihovoj razvojnoj dobi i kognitivnim sposobnostima; moći će smjestiti Frana Krstu Frankopana i njegovo djelovanje u pripadajući povijesni kontekst; upoznat će način života djece i odraslih u Frankopanovo doba; istraživati kako se u prošlosti živjelo, odijevalo, koji se novac koristio, kako su izgledali grbovi, hranilo, putovalo, učilo i provodilo slobodno vrijeme; koje su instrumente imali i svirali; kakva se glazba slušala: temeljem toga, učenici će razlikovati obilježja života u prošlosti od života u suvremenom vremenu; naučit će koristiti različite izvore pri istraživanju prošlosti uz pomoć učitelja; opažati, uspoređivati i izdvajati podatke važne za određenu temu istraživanja; Razvijat će sposobnost postavljanja pitanja o prošlosti i donošenje jednostavnih zaključaka na temelju dostupnih izvora;

141.7. Međupredmetne teme: – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

141.8. Način realizacije: Istraživanjem života obitelji Frankopan, njihov povijesni značaj za Hrvatsku i važnost njihove političke borbe. Rezultati će se prilagoditi uzrastu učenika, razjasniti i aktualizirati te kroz pjesmu, ples,



dramatizaciju, scenografiju, kostime, specifične zastarjelice hrvatskog jezika i frizure, prikazat će se gledateljima kao umjetnička točka.

141.9. Vremenik: Od rujna do obilježavanja Dana škole.

141.10. Materijali i uvjeti: Neki će se kostimi, alati i druga pomagala izraditi na radionicama kod kuće i u školi recikliranjem starih komada odjeće; dio resursa će financirati roditelji, a većim dijelom Škola; medijski sadržaji, muzejski sadržaji i arhivski sadržaji kao predlošci za izradu potrebnih rekvizita. Potrebna pismena suglasnost roditelja.

141.11. Okvirni troškovnik: U slučaju kupnje potrebnih rekvizita i pomagala dijelom snosi škola uz potporu roditelja.

141.12. Praćenje i vrednovanje: Učenici će biti vrednovani po kriterijima: suradničko učenje, aktivnost i produktivnost u nastavi Prirode i društva, Hrvatskog jezika, Matematike, Likovne i Glazbene kulture te bilješkom na Satu razrednika odnosno ocjenom iz vladanja.

141.13. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova, javno događanje: likovne, glazbene točke na Školskoj priredbi.

141.14. Napomena: Konkretni predmeti od recikliranih materijala; crteži, slike, fotografije, reprodukcije, znakovlje grofovije Frankopan.

142. Stemi Škola budućnosti – Virtualna Orqa dron liga

142.1. Vrsta: Projekti

142.2. Nositelji: Darko Račić

142.3. Razredi: 4., 7., 8. razred

142.4. Ciljevi:

- Sudjelovati u Virtualnoj ORQA Dron ligi u sklopu projekta Škola budućnosti (Stemi) – natjecanju u FPV simulatoru ORQA FPV.SkyDive u kojem timovi svladavaju mjesečne letačke staze i natječu se s drugim školama.
- Naučiti učenike sigurno i vješto upravljati dronom pomoću kontrolera, razvijajući preciznost, koordinaciju pokreta, koncentraciju i strpljenje.
- Razvijati timski duh, međusobnu podršku i sportsko natjecateljsko ponašanje.
- Povezati učenike s hrvatskom tehnološkom industrijom (Orqa, Osijek) i zanimanjima budućnosti u području dronova i zračne robotike.

142.5. Namjena: Učenicima 4., 7. i 8. razreda uključenima u FPV Drone Lab / informatičku grupu. Natjecateljski okvir za vještine stečene u izvannastavnoj aktivnosti; praćenje vlastitog napretka i usporedba s timovima iz cijele Hrvatske u sigurnom, virtualnom okruženju.

142.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- B.7.4 – učenik se koristi simulacijom (ORQA FPV.SkyDive) za rješavanje zadatka upravljanja dronom, svladava mjesečne staze i sustavno poboljšava vrijeme.
- A.4.2 – učenik opisuje interakciju čovjek – stroj pri upravljanju dronom kontrolerom.



- A.7.3 – učenik prikuplja, unosi i analizira podatke o rezultatima (vremena, plasman) u odgovarajućem programu i prikazuje ih.
- C.7.1 – učenik se koristi platformama simulatora i lige, po potrebi ih instalira i podešava.
- C.4.3, D.7.3 – učenik u timu planira pripremu, surađuje i analizira suradnju u virtualnoj zajednici lige.
- D.7.2 – učenik odgovorno dijeli rezultate i snimke te primjenjuje pravila fair playa.

142.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, D), Osobni i socijalni razvoj (osr A, B – samoregulacija, upornost, timski rad, nošenje s rezultatom), Zdravlje (zdr B – sigurnost, odgovorno korištenje tehnologije, ravnoteža vremena pred ekranom), Učiti kako učiti (uku B, D – planiranje vježbanja, praćenje napretka), Poduzetništvo (pod C – hrvatska tehnološka industrija i zanimanja).

142.8. Način realizacije: Projektni rad u informatičkoj učionici u sklopu FPV Drone Laba: vježbanje u simulatoru ORQA FPV.SkyDive s kontrolerom, svladavanje mjesečne staze lige, snimanje i predaja rezultata prema pravilima lige, analiza rezultata i međusobna podrška u timu; pripremni rad kroz materijale na Stemi LAB platformi. Prijava tima u ligu krajem 2026., sudjelovanje u mjesečnim krugovima od siječnja do svibnja 2027., virtualno finale u sklopu Innovation Daya.

142.9. Vremenik: Po vremeniku natjecanja – prijave za ligu otvaraju se krajem 2026.; liga se provodi virtualno tijekom drugog polugodišta, natjecanje jednom mjesečno (siječanj – svibanj 2027.); finale virtualno u sklopu Innovation Daya 15. 5. 2027.

142.10. Materijali i uvjeti: 4 × ORQA FPV.Ace Chapter 1 kontroleri za upravljanje virtualnim dronom (nabavljeni u sklopu EU projekta za izvannastavne aktivnosti – Informatička grupa – FPV Drone Lab), računala informatičke učionice s pristupom internetu, simulator ORQA FPV.SkyDive, materijali na Stemi LAB platformi. Škola sudjeluje kao škola koja već ima potrebnu opremu.

142.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje vremena i plasmana tima po mjesečnim stazama lige, evidencija osobnog napretka svakog učenika, redovitost i zalaganje, suradnja u timu; samovrednovanje kroz usporedbu vlastitih rezultata; ukupni plasman u ligi i eventualno sudjelovanje u finalu. Bilješke u e-Dnevniku; potvrde o sudjelovanju. Ne ocjenjuje se brojčano.

142.12. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (rezultati po krugovima lige, finale, fotografije).

143. Stemi Škola budućnosti – Robotika i automatizirani sustavi

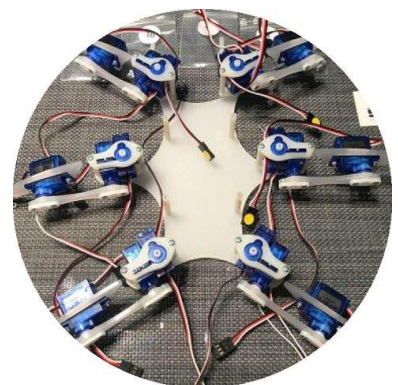
143.1. Vrsta: Projekti

143.2. Nositelji: Darko Račić

143.3. Razredi: 4., 7., 8. razred

143.4. Ciljevi:

- Sudjelovati u nacionalnom projektu Škola budućnosti (Stemi) – obrazovnom programu verificiranom od Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih – kroz program Robotika i automatizirani sustavi.
- Kroz rad sa Stemi Hexapod robotom razviti razumijevanje inženjerskih područja s naglaskom na robotiku, mehaniku, elektroniku i umjetnu inteligenciju.



- Usvojiti vještine sklapanja i kalibracije robota, programiranja mikrokontrolera, 3D modeliranja i razvoja mobilnih aplikacija za upravljanje robotom.
- Razvijati vještine testiranja, otkrivanja pogrešaka i rješavanja problema, timski rad i kreativnost te izraditi završni projekt/izazov i predstaviti ga na Innovation Dayu.

143.5. Namjena: Učenicima 4., 7. i 8. razreda uključenima u informatičku grupu. Rad po putanjama učenja programa (Robotički starter pack – 10 h; Hexapod kroz ekran aplikacije – 15–20 h; 3D modeliranje – 15–20 h; Zapleši s robotom – 25–35 h; Obaranje ruku na robotski način – 15–20 h) prilagođeno dobi i interesima učenika, uz mentorsku podršku Stemi tima i materijale na Stemi LAB platformi.

143.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- A.4.2, A.8.3 – učenik sastavlja i kalibrira Stemi Hexapod robot, opisuje ulogu njegovih komponenti (mikrokontroler, servo motori, napajanje) i interakciju čovjek – stroj.
- B.4.1, B.7.1 – učenik programira mikrokontroler robota (blokovski ili Arduino sintaksa), upravlja LED diodama i razvija kod za kretanje i ponašanje robota (izazov programiranja plesa).
- B.7.3 – učenik dizajnira i izrađuje modularan program te osnovno korisničko sučelje vlastite Android aplikacije za upravljanje robotom.
- B.7.4, B.8.1 – učenik koristi simulaciju i 3D modeliranje za redizajn dijela tijela robota i robotske ruke te dokumentira i predstavlja rješenje kao završni izazov.
- A.7.2 – učenik primjenjuje strategije testiranja, otkrivanja i ispravljanja pogrešaka u robotskom sustavu.
- C.7.1, C.8.3 – učenik se koristi platformom Stemi LAB te u timu razvija i predstavlja radove.

143.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, C, D), Poduzetništvo (pod A, B, C – od ideje do proizvoda, zanimanja budućnosti, povezivanje s tehnološkom industrijom), Učiti kako učiti (uku A, B, D), Osobni i socijalni razvoj (osr B, C – timski rad, uloge u timu), Održivi razvoj (odr B – tehnologija i inovacije u službi društva).

143.8. Način realizacije: Projektni rad u informatičkoj učionici u sklopu informatičke grupe, po cjelinama i putanjama učenja s platforme Stemi LAB (video tutorijali, vodiči, zadaci), 1–2 sata tjedno prema rasporedu. Rad u timovima od 3 učenika na jednom robotu (preporuka 1 robot na 3 učenika), radionički pristup, izrada završnog izazova (osnovni izazovi programa), praćenje GOAT Talks predavanja, sudjelovanje učitelja na uvodnom webinaru, online edukacijama i susretima Stemi mreže napretka, predstavljanje projekta na Innovation Dayu.

143.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine 2026./2027. prema vremeniku sezone Škole budućnosti 26/27: prijava škole do 25. 9. 2026., uvodni webinar 6. 10. 2026., online edukacije u listopadu 2026., GOAT Talk 1 (studeni 2026.) i GOAT Talk 2 (veljača 2027.), Stemi mreža napretka 26. 11. 2026., 28. 1. 2027. i 25. 3. 2027., izazovi na platformi od siječnja/veljače 2027., Innovation Day 15. 5. 2027.

143.10. Materijali i uvjeti: 4 × STEMI Hexapod Classroom Edition (1 robot na 3 učenika; nabavljeni u sklopu EU projekta za izvannastavne aktivnosti – Informatička grupa – Robotika), računala/tableti s pristupom internetu, Android uređaj za testiranje aplikacije, 3D pisač za izazov 3D modeliranja, pristup Stemi LAB platformi (softver i nastavni materijali uključeni u projekt), Stemi podrška putem chata, e-maila i online sastanaka.

143.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje rada učenika po cjelinama na Stemi LAB platformi (kreirani razred i evidencija napretka), kvaliteta izrađenih robotskih rješenja i završnog izazova, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje u timu, bilješke u e-Dnevniku. Potvrde o sudjelovanju za učenike i učitelja te dodatna diploma za predani izazov. Ne ocjenjuje se brojčano.

143.12. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (opisi i fotografije radionica, završni izazov, Innovation Day); objava i u Stemi showcaseu radova prema odluci organizatora.

144. Vibe coding liga Hrvatske

144.1. Vrsta: Projekti

144.2. Nositelji: Darko Račić

144.3. Razredi: 4., 7., 8. razred

144.4. Ciljevi:

- Sudjelovati u nacionalnom projektu Vibe coding liga Hrvatske koji provodi Institut za razvoj i inovativnost mladih (IRIM, Croatian Makers) uz potporu Telemacha Hrvatska i Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih.
- Razviti praktične kompetencije učenika za izradu web aplikacija uz pomoć alata umjetne inteligencije – ideje i definiranja zahtjeva, preko pisanja uputa (promptova) i iterativnog poboljšanja, do kritičkog vrednovanja rezultata.
- Poticati učenike da prepoznaju stvarni problem u školi ili zajednici i osmisle korisno digitalno rješenje.
- Razvijati timski rad, planiranje, komunikaciju i prezentacijske vještine te sigurno i etično korištenje umjetne inteligencije.

144.5. Namjena: Učenicima 4., 7. i 8. razreda iz informatičke grupe koji žele isprobati suvremeni pristup razvoju softvera (vibe coding) i predstaviti vlastitu aplikaciju na nacionalnom kreativnom izazovu. Rad u timovima uz mentora, kroz pripreme radionice i strukturirani kurikulum IRIM-a.

144.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- B.8.1 – učenik identificira stvaran problem škole ili zajednice, izrađuje web aplikaciju koja ga rješava, dokumentira je i predstavlja drugima.
- B.7.1, B.7.3 – učenik razumije i usmjerava strukturu aplikacije (sučelje, logika, podaci) te iterativno poboljšava kod generiran uz pomoć AI alata.
- A.8.1 – učenik kritički procjenjuje točnost i pouzdanost rezultata koje daje umjetna inteligencija.
- C.7.2, C.8.1, C.8.2 – učenik izrađuje, objavljuje i predstavlja mrežni sadržaj (aplikaciju na portalu Izradi!) u skladu s dobrom praksom intelektualnog vlasništva.
- C.8.3, C.4.3 – učenik u timu dizajnira, razvija i predstavlja rad primjenjujući suradničke aktivnosti.
- D.7.1, D.7.2 – učenik štiti osobne podatke i identitet pri radu s AI alatima i platformama te odgovorno dijeli informacije.

144.7. Međupredmetne teme: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (ikt A, B, C, D – s naglaskom na odgovorno i etično korištenje umjetne inteligencije), Poduzetništvo (pod A, B – prepoznavanje potrebe, od ideje do proizvoda, predstavljanje), Osobni i socijalni razvoj (osr B – timski rad, podjela uloga), Učiti kako učiti (uku A, C, D – kritičko vrednovanje, samoregulacija), Građanski odgoj i obrazovanje (goo C – rješenja za potrebe škole i zajednice).



144.8. Način realizacije: Projektni rad u informatičkoj učionici u sklopu informatičke grupe, u timovima do nekoliko učenika uz mentora. Faze: edukacija mentora i pripremne radionice IRIM-a → radionice s učenicima (osnove vibe codinga, sigurnost i etika) → odabir problema i planiranje → iterativni razvoj aplikacije uz AI alate na platformi Replit ili sličnoj → testiranje i dorada → dokumentiranje i objava projekta na portalu Izradi! → prijava na nacionalni izazov → prema rezultatu sudjelovanje na završnom događaju. Vremenski i sadržajno usklađeno s uputama IRIM-a za sezonu 2026./2027.

144.9. Vremenik: Po vremeniku natjecanja – prema uputama IRIM-a za Vibe coding ligu Hrvatske 2026./2027. (u sezoni 2025./2026. razvoj aplikacija odvijao se u drugom polugodištu, a završni događaj održan je u lipnju 2026.).

144.10. Materijali i uvjeti: Informatička učionica s računalima i pristupom internetu, korisnički računi za platformu za razvoj (Replit ili druga prema uputama IRIM-a) i AI alate u skladu s uvjetima korištenja i dobi učenika (uz suglasnost roditelja), materijali, kurikulum i radionice IRIM-a, portal Izradi! za objavu projekata, e-Dnevnik.

144.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje rada tima po fazama projekta (ideja, plan, prototip, testiranje, dokumentacija), kvaliteta i korisnost izrađene aplikacije, kritičko vrednovanje AI rezultata, suradnja i podjela uloga; samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje; rezultat na nacionalnom izazovu (ocjena stručnog žirija). Bilješke u e-Dnevniku. Ne ocjenjuje se brojčano.

144.12. Vidljivost: Objava članka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole https://osfkf.hr/aktivnosti/informaticka_grupa/ (opis i poveznica na aplikaciju, tijek projekta, rezultati); objava projekta na portalu Izradi! (izradi.croatianmakers.hr).

145. Debates - The Power of Words!

145.1. Vrsta: Projekti

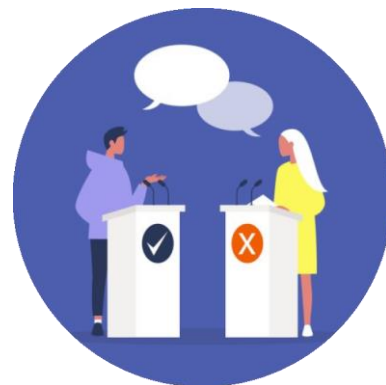
145.2. Nositelji: Filipa Kljajić

145.3. Razredi: 8. razred

145.4. Ciljevi: Razvijanje komunikacijskih i retoričkih vještina na engleskom jeziku. Razvijanje sposobnosti kritičkog mišljenja, razlikovanje mišljenja i pretpostavki od činjenica. Razvijanje sposobnosti argumentiranja stavova o temama povezanih sa svakodnevnim životom, tehnologiji, školstvu, svjetskim događajima i identitetu. Primjena znanja o logičkim greškama i znanje engleskog jezika u komunikacijskim situacijama u kojima učenik mora obraniti i potkrijepiti argument.

145.5. Namjena: Razvijanje učenikovih retoričkih vještina, razvijanje logičkog promišljanja i kritičkog mišljenja. Učenici razvijaju govorne kompetencije, odnosno dobivaju samopouzdanje i sposobnosti jasnog izražavanja na engleskom jeziku. Učenici će se radom u paru ili grupi naučiti poštivanju i pažljivom slušanju drugih tj. kako se kulturno ne slagati s drukčijim stavovima. Ovaj projekt je nastavak aktivnosti provedenih u prethodnoj školskoj godini, kada su učenici upoznati s različitim vrstama logičkih pogrešaka i osnovama kritičkog mišljenja. Do sad stečena znanja će primjenjivati u praktičnom kontekstu – pripremi i izvođenju debati.

145.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će moći izraziti i obrazložiti svoje mišljenje na engleskom jeziku i oblikovati jasan i logičan argument. Odnosno, moći će poduprijeti svoj stav s



relevantnim činjenicama, primjerima ili objašnjenjima. Moći će koristiti odgovarajući vokabular i jezične strukture za izražavanje mišljenja, slaganja, neslaganja, uspoređivanja i argumentiranja
Učenik će naučiti aktivno slušati i sudjelovati u strukturiranoj debati poštujući tuđi stav.

Moći će razlikovati argument od mišljenja i prepoznati osnovne logičke pogreške u argumentaciji. Uz ovo, moći će prepoznati i reagirati na slabosti u argumentima sugovornika kao i postavljati pitanja kojima provjerava i produbljuje argumentaciju.

Učenik će naučiti surađivati s drugim učenicima u pripremi debate.

145.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj - razvoj samopouzdanja i uvažavanje tuđih mišljenja, suradnja s drugima, upravljanje vlastitim emocijama tijekom neslaganja

Učiti kako učiti - istraživanje i odabir relevantnih informacija, planiranje vlastitog nastupa, samovrednovanje

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije - pronalaženje i provjeravanje digitalnih izvora informacija (razlikovanje pouzdanih i nepouzdanih izvora)

Povezanost sa drugim predmetima - Hrvatski jezik, Informatika, Povijest, Geografija, Biologija, Građanski odgoj.

145.8. Način realizacije: Učenici će raditi u paru ili grupama. Pojedinačni učenik će biti uključen u najmanje 3 debate tijekom školske godine. Učenicima će biti predloženo nekoliko tema od kojih će sami odabrati njih nekoliko. Učenici će moći sami predložiti teme debata.

145.9. Vremenik: Debate će se odvijati tijekom cijele školske godine.

145.10. Materijali i uvjeti: Za provedbu projekta potrebni su: pristup Internetu za istraživanje tema, drugi materijali za istraživanje i pripremu argumenata poput novinskih članak ili časopisa, kartice s korisnim izrazima za argumentiranje, školsko računalo i projektor prema potrebi. Projekt ne zahtijeva posebnu opremu niti dodatna financijska sredstva

145.11. Praćenje i vrednovanje: Učenike se prati i ocjenjuje u okviru redovne nastave. Kod učenika će se posebno ocjenjivati: kvaliteta i logičnost argumenta, relevantnost dokaza i primjera, sposobnost protuargumentiranja. Naravno uz ovo se ocjenjuje i sama uporaba engleskog jezika, odnosno jasnoća i tečnost govora kao i aktivno sudjelovanje i suradnju s drugim učenicima.

Uz vrednovanje samog profesora tu je i samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika.

145.12. Vidljivost: - Prikaz fotografija i/ili kratkih izvještaja o provedenim debatama kao i učeničkih radova i materijala nastalih tijekom pripreme debata. (u skladu s pravilima zaštite privatnosti učenika.)

- Mogućnost organiziranja završne debate za učenike, učitelje ili zainteresirane članove školske zajednice.

145.13. Napomena: Debates - The Power of Words - predstavlja nastavak prošlogodišnjeg rada na razvoju kritičkog mišljenja i prepoznavanju logičkih pogrešaka. Dok su učenici prethodne školske godine učili prepoznati i analizirati pogrešne obrasce argumentiranja, u ovom projektu stečena znanja primjenjuju samostalno pri iznošenju i obrani vlastitih argumenata na engleskom jeziku.

146. Glazbeno - poetska večer

146.1. Vrsta: Projekti

146.2. Nositelji: Tihana Havelka Tudaković, Sanja Volić Radić

146.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

146.4. Ciljevi: Uvježbavanje poezije, skladbi i pjesama za nastup, javni nastup, preuzimanje inicijative i rizika.

146.5. Namjena: Učenici se upoznaju s javnim nastupom u manjim skupinama, kreativno izražavaju, surađuju s drugima.

146.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon uspješno izvedenog nastupa učenici će steći znanje i iskustvo u pripremi i izvedbi kulturnog događaja, kao i koliko je rada zaista potrebno da bi se publici pružilo kvalitetno iskustvo.

146.7. Međupredmetne teme: Međupredmetne teme.

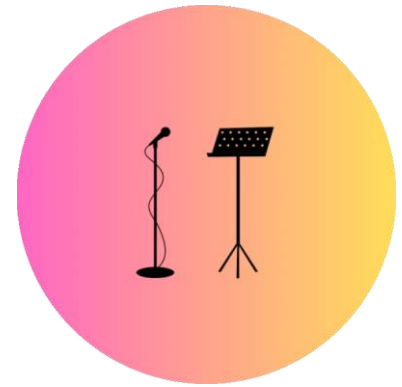
146.8. Način realizacije: Uvježbavanje sadržaja projekta odvija se unutar aktivnosti Zbora, Pjevačke skupine, Audio - tehničkog tima, Glazbene kulture, Hrvatskog jezika. Projekt završava javnim nastupom.

146.9. Vremenik: 1 sat tjedno tijekom jeseni i zime.

146.10. Materijali i uvjeti: Za realizaciju projekta potrebni su kopirani tekstovi, notni materijal, školska tehnika.

146.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje učenika.

146.12. Vidljivost: Rezultati projekta, u vidu javnog nastupa, bit će objavljeni na mrežnoj stranici škole.



147. S Frankopanima za stolom

147.1. Vrsta: Projekti

147.2. Nositelji: Brankica Koprivnjak

147.3. Razredi: posebni odjel (PO)

147.4. Ciljevi:

- sudjelovati u školskom projektu vezano uz obilježavanje 75. godišnjice škole
- upoznati povijesne ličnosti, njihovu važnost te način života u određenom povijesnom razdoblju
- poticati znatiželju, maštu, kreativnost i timski rad

147.5. Namjena: Projekt je namijenjen učenicima 2.posebnog odjela u svrhu uključenja obilježavanja 75.godišnjice škole kroz istraživački rad i praktične aktivnosti u svrhu poticanje kreativnosti i samostalnosti učenika te timski rad.

147.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenik opisuje događaj važan za svoj zavičaj u jednom ili više razdoblja.
- Učenik opisuje važnost pojedinih povijesnih ličnosti važnih za svoj zavičaj.
- Učenik prikuplja podatke o povijesnim osobama važnima za svoj zavičaj.
- Učenik opisuje događaj iz povijesti zavičaja na temelju prikupljenih informacija.
- Učenik prepoznaje hranu kao osnovnu životnu potrebu i pravilne prehrambene navike.
- Učenik primjenjuje pravila serviranja obroka.
- Učenik primjenjuje pravila pripreme jednostavnih obroka.
- Učenik odabire prikladne namirnice za pripremu obroka.

147.7. Međupredmetne teme: Osobni razvoj: osr A.2.4. Učenik razvija radne navike. Poduzetništvo : pod A.2.1. Učenik primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. Uporaba informacijsko komunikacijske tehnologije: ikt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć uspoređuje i odabire potrebne informacije među ponuđenima. Građanski odgoj i obrazovanje: goo C.2.3. Učenik promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. Učiti kako učiti : uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

147.8. Način realizacije: Nastava se održava u sklopu redovne nastave u posebnom razrednom odjela.

147.9. Vremenik: Projekt se provodi tijekom nastavne godine 2026./2027. od listopada do travnja.

147.10. Materijali i uvjeti: Redovna sredstva i materijal za rad u posebnom razrednom odjelu.

147.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje rada učenika: zapažanja o sudjelovanju u aktivnostima, interesu, motivaciji i timskom radu na projektu. Samovrednovanje učenika.

147.12. Vidljivost: Objava fotografija tijeka rada i radova na mrežnim stranicama škole. Prezentacijski plakati nastali tijekom projekta izloženi povodom obilježavanja Dana škole.



148. 2. Etno dan - stare pjesme, novi naraštaji

148.1. Vrsta: Projekti

148.2. Nositelji: Marijana Mijatović, Marina Radić, Osnovne škole Grada Zagreba i izvan njega, Zrinjevac d.o.o.

148.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

148.4. Ciljevi: njegovati tradiciju i razvijati svijest o važnosti očuvanja hrvatske kulturne baštine

- povezati učenike i mentore školskih folklornih skupina te poticati suradnju među školama
- razvijati interes za tradicijsku glazbu, ples, nošnje i običaje različitih hrvatskih krajeva
- razvijati kreativnost, odgovornost, samopouzdanje, timski rad i pripadnost zajednici
- omogućiti učenicima predstavljanje vlastitoga rada izvan škole i pred širom publikom

148.5. Namjena: Projekt je namijenjen učenicima zainteresiranima za folklor i kulturnu baštinu, učenicima uključenima u školsku folklornu skupinu te školama koje žele zajednički predstaviti tradicijsku baštinu svojih krajeva.

148.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenik:

- prepozna je i opisuje odabrane elemente hrvatske kulturne i zavičajne baštine
- izvodi odabrane tradicijske pjesme i plesove primjereno svojoj dobi i mogućnostima
- primjenjuje pravila suradničkoga rada, odgovorno sudjeluje u probama i javnom nastupu
- uspoređuje obilježja tradicijske baštine različitih hrvatskih krajeva
- objašnjava zašto je važno prenositi kulturnu baštinu novim generacijama
- predstavlja rezultate rada školskoj i široj zajednici.

148.7. Međupredmetne teme:

Osobni i socijalni razvoj – suradnja, odgovornost, samopouzdanje i uvažavanje različitosti.

Građanski odgoj i obrazovanje – njegovanje kulturnoga identiteta i aktivno sudjelovanje u zajednici.

Učiti kako učiti – planiranje, vježbanje, samovrednovanje i primjena povratne informacije.

Poduzetništvo – osmišljavanje programa, podjela zaduženja i predstavljanje rezultata rada.

Uporaba IKT-a – dokumentiranje aktivnosti te odgovorno objavljivanje sadržaja.

148.8. Način realizacije: Dogovor i povezivanje škola sudionica; odabir pjesama, plesova i običaja; redovite probe i radionice; istraživanje obilježja zavičajne baštine; priprema nošnji i programskih materijala; međusobno predstavljanje škola; završni zajednički nastup Etno dan ove godine u OŠ F. K. Frankopana (Zagreb). Aktivnosti se provode u školi, u suradničkim školama i na dogovorenoj javnoj lokaciji u Zagrebu (FloraArt - Bundek).

148.9. Vremenik: Rujan 2026. – svibanj 2027. tijekom školske godine. Pripreme i probe provode se prema planu izvannastavne aktivnosti, 2. Etno dan ovisno o dogovoru i planu rada tjednih zaduženja učitelja i učenika u tjednu oko 18.4. Svjetski Dan Baštine a završni javni program planira se u svibnju 2027., prema dogovoru s organizatorom i partnerima.



148.10. Materijali i uvjeti: Prostor za probe, glazbena oprema i zvučnici, tradicijska glazba i zapisi, narodne nošnje i pripadajući rekviziti, materijal za radionice, prijevoz do mjesta održavanja te potrebne suglasnosti roditelja. Za javni nastup potrebno je osigurati primjerenu pozornicu, razglas, prostor za presvlačenje i sigurne uvjete boravka učenika.

148.11. Okvirni troškovnik: Troškovi najma pranja, glačanja i održavanja narodnih nošnji, nabave i izrade rekvizita i materijala, prijevoza učenika te eventualnih organizacijskih troškova završnoga programa. Troškove prema mogućnostima snose škola, projektni partneri i roditelji učenika, uz prethodnu suglasnost.

148.12. Praćenje i vrednovanje: Kontinuirano praćenje redovitosti, zalaganja, suradnje i napretka učenika tijekom proba i radionica; samovrednovanje učenika i kratka evaluacija sudionika i mentora nakon završnoga programa; analiza uspješnosti organizacije, nastupa i ostvarenosti planiranih ciljeva.

148.13. Vidljivost: Najava i izvještaj na mrežnoj stranici škole i u školskim komunikacijskim kanalima; fotografije i videozapisi uz pribavljene suglasnosti; predstavljanje projekta školama sudionicama, roditeljima i lokalnoj zajednici; javni završni nastup te zahvale učenicima, mentorima i partnerima. Portal Praksa.info medijski prati projekt

148.14. Napomena: Dio dodatnih troškova snosi škola i roditelji učenika polaznika

149. Autoportret - susret s piscem

149.1. Vrsta: Projekti

149.2. Nositelji: Marijana Mijatović

149.3. Razredi: 5., 6. razred

149.4. Ciljevi: Upoznavanje književnika i njegova književnoga rada; poticanje na čitanje književnih djela te izražavanje mišljenja o pročitanoj djelu; postavljanje pitanja potaknutih poznavanjem biografije književnika i njegova opusa.

149.5. Namjena: Namjena susreta s piscem jest poticanje interesa učenika za čitanje, književnost i stvaralačko izražavanje. Učenici će proširiti znanja o nastanku književnoga djela i procesu pisanja te biti potaknuti na vlastito književno i jezično stvaralaštvo. Upoznajući književnika čije su djelo pročitati, stvorit će neposredni kontakt učenika s piscem.

149.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenici će:

- izražavati doživljaj o pročitanoj tekstu
- komentirati i obrazlagati vlastito razumijevanje književnoga teksta
- prepoznati glavne ideje i problematiku književnoga teksta te ga povezati sa stvarnošću
- uočavati kako stavovi i vrijednosti u književnim tekstovima utječu na čitatelje te ih uspoređivati s vlastitim stavovima i vrijednostima
- uočavati etičku razinu književnoga teksta
- prepoznati različite obrasce ponašanja likova.



149.7. Međupredmetne teme:

Osobni i socijalni razvoj (razvijanje komunikacijskih vještina te uvažavanje drugih)

Učiti kako učiti (aktivno slušanje, postavljanje pitanja, povezivanje novoga znanja s prethodnim iskustvom)

Građanski odgoj i obrazovanje (kultura dijaloga, poštivanje sugovornika i uvažavanje različitih mišljenja).

149.8. Način realizacije: Program se realizira u suradnji s Kulturnim centrom KNAP u prostorima škole.

149.9. Vremenik: prosinac 2026. godine.

149.10. Materijali i uvjeti: Nikakvi dodatni materijali i uvjetni nisu potrebni.

149.11. Praćenje i vrednovanje: Individualno praćenje aktivnosti učenika tijekom razgovora s piscem te usmeno izražavanje o dojmovima nakon susreta.

149.12. Vidljivost: Na mrežnim stranicama škole bit će objavljeno kratko izvješće o susretu s piscem.

150. Božićni sajam i priredba

150.1. Vrsta: Projekti

150.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba

150.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

150.4. Ciljevi: Promicanje istinskih vrijednosti Božića: Skretanje pozornosti s materijalističkog duha i darova na važnost obitelji, zajedništva, mira i ljubavi. Poticanje empatije i solidarnosti: Razvijanje osjećaja za pomoć drugima, suosjećanje i prepoznavanje potreba ljudi u našoj okolini. Razvoj kreativnog izražavanja: Poticanje dječje mašte kroz dramski (igrokazi), glazbeni (zbor, solisti), plesni i recitatorski izričaj. Uključivanje svih učenika (inkluzivnost): Pružanje prilike svakom djetetu da pridonesu zajedničkom uspjehu u skladu sa svojim mogućnostima i talentima. Suradnja s roditeljima i zajednicom: Otvaranje vrata škole roditeljima, bakama, djedovima i lokalnim partnerima te dijeljenje blagdanske radosti.

150.5. Namjena: Praktična primjena znanja: Omogućavanje učenicima da kroz izradu rukotvorina, pisanje scenarija, računanje troškova i prodaju predmeta povežu teorijska znanja iz Likovne, Glazbene i Tehničke kulture, Hrvatskog jezika te Matematike. Vrednovanje izvannastavnog rada: Pružanje javne pozornice i prostora učenicima koji pohađaju zbor, dramsku, likovnu sekciju ili školsku zadrugu kako bi prezentirali rezultate svog rada u prvom polugodištu. Otvorena vrata škole: Povezivanje škole s roditeljima, skrbnicima, udomiteljima i lokalnom samoupravom u neformalnom, toplom okruženju, čime se jača povjerenje i partnerski odnos. Promocija ustanove: Prezentacija rada škole široj javnosti i medijima kao kreativnog, poduzetnog i empatičnog centra lokalne zajednice. Razvijanje financijske i organizacijske pismenosti: Učenici kroz vođenje štandova uče osnove marketinga, prezentacijskih vještina, tinskog rada, upravljanja resursima i odgovornog rukovanja novcem (simboličnim donacijama).

150.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Objasniti važnost tradicijskih običaja, pjesama i simbola vezanih uz blagdan Božića u lokalnom i nacionalnom kontekstu.
- Primijeniti matematičke vještine (računanje troškova materijala, formiranje cijena, rukovanje novcem i izračun dobiti/donacija) u realnom kontekstu sajma.



- Povezati znanja iz različitih predmeta (Likovna kultura, Tehnička kultura, Hrvatski jezik, Matematika) u svrhu izrade gotovog proizvoda ili pripreme nastupa.
- Izraditi prigodne rukotvorine, ukrase ili slastice koristeći različite materijali, tehnike i alate (razvoj fine motorike i kreativnog izražavanja).
- Demonstrirati izvedbene vještine kroz javni nastup (točno izgovaranje teksta, pjevanje u zboru, ples, gluma ili vođenje programa).
- Organizirati izgled i prezentaciju prodajnog štanda te uspješno komunicirati s kupcima i posjetiteljima sajma.
- Preuzeti odgovornost za dodijeljenu ulogu u timu (unutar razreda, zbora ili dramske skupine) i pridonijeti zajedničkom uspjehu.
- Uvažavati različitosti i talente drugih učenika, razvijajući osjećaj pripadnosti školskoj zajednici.

150.7. Međupredmetne teme: Učenik primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

Učenik planira i upravlja aktivnostima od ideje do poslovnog ishoda (izrada rukotvorina, uređenje štanda, određivanje cijena).

Učenik prepoznaje važnost financijske pismenosti i odgovorno upravlja resursima i novcem (simboličnim donacijama).

Učenik razvija sliku o sebi, prepoznaje svoje sposobnosti i talente te se uči nositi s tremom prije javnog nastupa.

Učenik razvija komunikacijske vještine i učinkovito surađuje u skupini (unutar razreda, zbora ili dramske grupe).

Učenik prihvaća odgovornost za svoje ponašanje i doprinos zajedničkom projektu.

Učenik primjenjuje pravila osobne higijene i higijene okoline pri pripremi i posluživanju božićnih slastica i čaja.

Učenik prepoznaje važnost ugodnog i poticajnog okruženja za mentalno zdravlje (blagdanska atmosfera, smanjenje stresa kroz druženje).

150.8. Način realizacije: Kreativne radionice za sajam: Provedba integriranih dana ili radionica (tijekom SRO-a, Likovne i Tehničke kulture te u suradnji s roditeljima) na kojima učenici izrađuju rukotvorine, božićne ukrase, čestitke i adventske vijence. Izrada scenografije i tehnička priprema: Likovna skupina izrađuje vizualni identitet pozornice i sajma, a tehnička služba osigurava razglas, rasvjetu i raspored štandova. Postavljanje sajma (poslijepodnevni sati): Učenici i razrednici uređuju i numeriraju prodajne štandove u hodnicima ili auli škole te izlažu cjenike i proizvode. Izvedba Božićne priredbe: Svečani kulturno-umjetnički program na glavnoj pozornici prema unaprijed definiranom scenariju.

150.9. Vremenik: Planiranje i priprema (listopad – studeni)

Izvedbena faza / Kreativne radionice (studen – prosinac)

Dan realizacije (17.12.2026.)

150.10. Materijali i uvjeti: Prostorni uvjeti (lokacije u školi), tehnički uvjeti i oprema, potrebni materijali (za sajam i scenografiju).

150.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno praćenje Voditelji aktivnosti (razrednici, voditelji zborova, dramskih i likovnih sekcija) prate angažman, trud, odgovornost i suradnju učenika kroz proces pripreme. Samovrednovanje učenika (Refleksija): Nakon završetka projekta, na Satovima razrednog odjela učenici ispunjavaju kratke listiće za samovrednovanje. Učenici procjenjuju vlastiti doprinos timu, što su novo naučili o poduzetništvu/humanosti i kako su se osjećali tijekom javnog nastupa. Vrednovanje vršnjaka: Unutar skupina (razreda ili sekcija) učenici jedni drugima daju povratne informacije o suradnji tijekom izrade rukotvorina ili proba.

150.12. Vidljivost: Digitalna promidžba: Objava službene najave, obavijesti s detaljnim hodogramom (vremenikom) i digitalnog plakata na naslovnoj stranici web stranice škole te na službenim društvenim mrežama



ustanove. Plakati u školskom i lokalnom prostoru: Tiskani plakati koje su izradili učenici postavljaju se na vidljiva mjesta u školi (ulazna vrata, oglasne ploče) te u ključnim točkama lokalne zajednice. Fotografiranje i snimanje: Članovi i informatičke skupine (uz nadzor zaduženih učitelja) zaduženi su za foto i video-dokumentiranje atmosfere na sajmu te svih izvedbi na priredbi.

151. Dan bez Veze (Off Day) - integrirani nastavni dan

151.1. Vrsta: Projekti

151.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba

151.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

151.4. Ciljevi: Poticati učenike na aktivno učenje i stvaranje bez oslanjanja na digitalne izvore. Razvijati kreativnost, maštu, samostalnost i sposobnost rješavanja problema. Razvijati komunikaciju licem u lice, suradnju i socijalne vještine. Poticati korištenje knjiga, enciklopedija, tiskanih izvora, didaktičkih materijala i vlastitih iskustava. Razvijati koncentraciju, strpljenje i ustrajnost u radu. Osvijestiti učenike o važnosti ravnoteže između digitalnog i neposrednog iskustvenog učenja.

151.5. Namjena: Pokazati da se znanje može stjecati i kreativno primjenjivati različitim, nedigitalnim načinima. Aktivnosti se prilagođavaju dobi, sposobnostima i interesima učenika.

151.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će moći samostalno planirati jednostavni zadatak, primijeniti različite strategije pri rješavanju problema, surađivati s ostalim učenicima te kreativno prikazati rezultate uz samoprocjenu vlastite uspješnosti. Učenik aktivno naučiti istraživati druge resurse umjesto interneta, npr. knjige, časopise, enciklopedije, radne materijale i druge tiskane izvore; naučit će samostalno ili uz pomoć učitelja pronalaziti, odabirati i koristi informacije; pritom će razvijati koncentraciju, ustrajnost i samostalnost u radu; primjenjivat će različite načine rješavanja problema; surađivati i neposredno komunicirati s drugim učenicima; razvijati kreativnost, maštu i stvaralačko mišljenje; osvještavati prednosti i mogućnosti neposrednog iskustvenog učenja; prepoznavati važnost ravnoteže između vremena provedenog uz digitalne sadržaje i drugih aktivnosti; razvijati odgovoran odnos prema vlastitom vremenu, učenju i načinu provođenja slobodnog vremena.

151.7. Međupredmetne teme:

- ZDR A.1.1.B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.
- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.
- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu
- ODR A.1.1 – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.



- ODR A.1.2. – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.
- ODR A.1.3. – Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.
- ODR B.1.1. – Prepoznaje važnost odgovornoga ponašanja prema prirodi i okolišu.
- ODR B.1.2. – Sudjeluje u aktivnostima koje pridonose održivosti.
- ODR C.1.1. – Identificira primjere dobrobiti i štetnog djelovanja čovjeka na prirodu i okoliš.

151.8. Način realizacije: Jednodnevni projekt u lipnju 2027. – predzadnji nastavni dan. Učenici rade individualno, u paru i skupini, rješavaju odabrane izazove te na kraju predstavljaju rezultate.

151.9. Vremenik: Jedan nastavni dan u lipnju.

151.10. Materijali i uvjeti: Pripremljene postaje, brojevni i jezični materijali, likovni pribor, rekviziti za kretanje i uređaj za dokumentiranje. Koriste se postojeći školski i reciklirani materijali te redovni školski učenički pribor.

151.11. Praćenje i vrednovanje: Učenici će biti vrednovani po kriterijima: suradničko učenje, aktivnost i produktivnost u nastavi Prirode i društva, Hrvatskog jezika, Matematike (vaganje, mjerenja i mjerne jedinice), te bilješkom na Satu razrednika odnosno ocjenom iz Vladanja.

151.12. Vidljivost: Web-stranica Škole s poveznicom na javnu internetsku stranicu gdje se predstavljaju sve škole iz RH koje su sudjelovale u projektu.

151.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; kreativni i praktični učenički radovi neovisno o načinu izražajnih sredstava (likovni, literarni, glazbeni...); Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Pitanja za učenika: Što sam pokušao/la? Što mi je uspjelo? Gdje mi je trebala pomoć? Što ću sljedeći put učiniti drukčije?

152. Dan broja Pi

152.1. Vrsta: Projekti

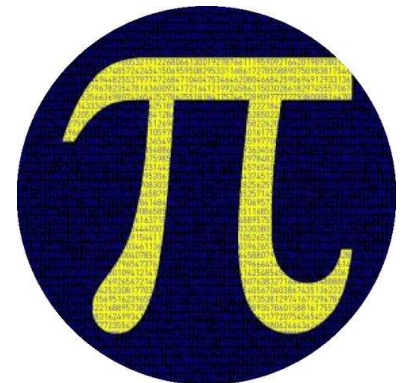
152.2. Nositelji: Iva Alerić, Matea Odrčić

152.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

152.4. Ciljevi: Osvijestiti potrebu stalnoga učenja matematike. Otkrivati i poticati kreativne mogućnosti učenika. Učenik će moći izreći prvih nekoliko znamenaka broja pi, definirati broj pi, izraditi prezentaciju, izraditi plakat.

152.5. Namjena:

- popularizacija matematike
- učenje o broju Pi
- razvijanje logičkog mišljenja
- povezivanje matematike s drugim područjima
- poticanje interesa za STEM područje.



152.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: /

152.7. Međupredmetne teme: /

152.8. Način realizacije: Izrada i predstavljanje plakata i prezentacije te izrada i provedba kviza.

152.9. Vremenik: ožujak 2026. godine.

152.10. Materijali i uvjeti: /

152.11. Okvirni troškovnik: Troškovi kopiranja, hamer papir, ljepilo, škare, flomasteri.

152.12. Praćenje i vrednovanje: Zadovoljstvo sudionika, motivacija za učenje matematike, poticajna ocjena učenicima koji se najviše potrudile.

152.13. Vidljivost: Objava na web stranici škole.

153. Dani zdrave hrane - tematski tjedan

153.1. Vrsta: Projekti

153.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

153.3. Razredi: 2. razred

153.4. Ciljevi: Upoznati učenike s procesom nastanka kruha i značenjem žitarica u prehrani i životu ljudi. Razvijati zahvalnost prema hrani, prirodi i ljudskom radu. Upoznati tradicijske običaje i načine pripreme kruha i drugih proizvoda od plodova zemlje s posebnim naglaskom na kuhinju grofa Frankopana. Razvijati svijest o odgovornom odnosu prema hrani i smanjenju njezina bacanja. Poticati suradnju i zajedništvo te partnerstvo roditelja, učenika i Škole (učiteljica). Razvijati poštovanje prema tradicijskoj i kulturnoj baštini. Proširiti znanje o jabuci kao namirnici, kulturnom i vjerskom simbolu; razvijati zdrave prehrabne navike i istraživačku znatiželju; poštivanje obiteljske i zavičajne baštine te odgovorno korištenje hrane.

153.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 2. b razreda uz moguće uključivanje roditelja u izradi slastica i pečenju kruha te predstavljanju kuharice obitelji Frankopan. Svrha mu je praktična nastava i iskustvena radionica. projekt se djelomično preklapa sa školskim projektom o Frankopanima.

153.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će razlikovati poželjne od nepoželjnih prehrambenih proizvoda, opažati i opisivati svojstva jabuke, prikupljati jednostavne podatke, razvijati osjećaj odgovornosti prema zdravlju i okolišu. Učenik će upoznati podrijetlo kruha i osnovne faze njegova nastanka; prepoznati važnost žitarica i drugih plodova zemlje za prehranu ljudi; upoznat će tradicijske običaje povezane s kruhom i plodovima zemlje; razvijati zahvalnost prema hrani, prirodi i ljudskom radu i odgovoran odnos prema hrani te osvijestiti problem njezina bacanja; primjenjivat će osnovna pravila higijene i sigurnosti jelu i kuhanju; surađivati u zajedničkim aktivnostima i pridonositi zajedničkom rezultatu; naučiti povezivati prehranu, zdravlje, tradiciju i održivi odnos prema prirodi.

153.7. Međupredmetne teme:

ZDR – Zdravlje

- ZDR A.1.1.B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.
- ZDR A.1.2 – Opisuje važnost zdrave prehrane i pravilnih prehrambenih navika.



ODR – Održivi razvoj

- ODR B.1.1 – Prepoznaje važnost odgovornoga ponašanja prema prirodi i okolišu.
- ODR C.1.1 – Identificira primjere dobrobiti i štetnog djelovanja čovjeka na prirodu i okoliš.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD B.1.1 – Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu.

IT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT A.1.1 – Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.
- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.

153.8. Način realizacije: Kroz projektni i radionički tjedan te integrirani nastavni dan unutar projektnoga tjedna, te kroz izložbu radova i predstavljanje povezanih povijesnih, dramskih i glazbenih umjetničkih točki kroz školsku izložbu i priredbu drugi dan.

153.9. Vremenik: Od 1. 10. 2026. – 16. 10. 2026. (predstavljanje 16. 10. na školskoj priredbi)

153.10. Materijali i uvjeti: Različite sorte jabuka, kulinarski recepti, kuhinjski pribor; pećnica u školskoj kuhinji; redovni školski učenički pribor, vizualna podrška povijesnim sadržajima u obliku dokumentarnih emisija i sl. Namirnice i materijali prema mogućnostima Škole i dobrovoljnim sudjelovanjem roditelja.

153.11. Praćenje i vrednovanje: Istraživački zapis, opažanje suradnje i odgovornosti, predstavljanje proizvoda, fotografije i kratka samoprocjena; uspješnost kuharice i točki na priredbi – vrednuje se konačno postignuće, zalaganje i napredak.

153.12. Vidljivost: Razredni izložbeni štand, Zbirka recepata za kruh i slastice od tijesta iz dvora Frankopana, prikaz rezultata istraživanja i objavljivanje projektnoga tjedna na web-stranici Škole.

153.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; kreativni radovi i fotografije; igre i igrolike aktivnosti kao što su igre pamtilice, dramatizacije i igranje uloga; Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Pitanja za učenika: Što sam pokušao/la? Što mi je uspjelo? Gdje mi je trebala pomoć? Sam mogao učiniti drukčije?

154. Elmer - naš razredni prijatelj



154.1. Vrsta: Projekti

154.2. Nositelji: Kristina Daloš

154.3. Razredi: 1. razred

154.4. Ciljevi: ● Razvijati osjećaj pripadnosti razrednoj zajednici i prihvaćanje međusobnih razlika.

- Poticati pismenost, usmeno izražavanje i kreativnost kroz priče o Elmeru.
- Povezati školu i dom kroz aktivnost „Elmer putuje kući“.
- Razvijati emocionalnu inteligenciju i prepoznavanje vlastitih i tuđih osjećaja.

154.5. Namjena: Učenicima 1. b razreda, radi jačanja osjećaja pripadnosti razrednoj zajednici, razvijanja tolerancije, prihvaćanja različitosti, empatije, suradnje i samopoštovanja kroz priče o sloniću Elmeru (autor David McKee). Projekt je namijenjen cjelovitom osobnom i socijalnom razvoju učenika prvoga razreda te njihovu lakšem i ugodnijem uklapanju u život razredne i školske zajednice.

154.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikulumata nastavnoga predmeta: Ishodi projekta ostvaruju se kroz redovnu nastavu i međupredmetne teme za 1. razred osnovne škole:

- Hrvatski jezik: razvijeno aktivno slušanje, bogaćenje rječnika i napredak u usmenom izražavanju (prepričavanje doživljaja, sastavljanje rečenica o vlastitom iskustvu).
- Likovna kultura: razumijevanje kontrasta boja i oblika (kvadrat) te ritma kroz uzorke; razvijanje likovnog stvaralaštva izradom čestitki, maski i ilustracija.
- Matematika: brojanje i slaganje geometrijskih oblika (kvadrata i trokuta) u smislene cjeline.
- Priroda i društvo: prepoznavanje pojma staništa te razvijanje brige o okolišu i urednosti razredna prostora.
- Međupredmetna tema Osobni i socijalni razvoj: prepoznavanje i uvažavanje vlastitog identiteta i osjećaja te osjećaja drugih.
- Međupredmetna tema Građanski odgoj i obrazovanje: uvažavanje prava drugih na različitost, jačanje suradnje i smanjenje vršnjačkog nasilja u razredu.

154.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj (prepoznavanje i izražavanje emocija, izgradnja samopoštovanja, razvijanje empatije); Građanski odgoj i obrazovanje (prihvaćanje različitosti, suradnja u razrednoj zajednici, izrada i poštivanje razrednih pravila ponašanja); Učiti kako učiti (praćenje vlastitog napretka i doživljaja kroz „Elmerov putni dnevnik“).

154.8. Način realizacije: Projekt se provodi tijekom cijele školske godine kroz redovnu nastavu (Hrvatski jezik, Likovna kultura, Matematika, Priroda i društvo), Sat razrednika i Izvannastavnu aktivnost, uz mjesečno tematsko planiranje aktivnosti vezanih uz slikovnice o Elmeru (autor David McKee). Poseban dio projekta čini aktivnost „Elmerov putni dnevnik“, kojom se ostvaruje suradnja škole i obitelji – plišani Elmer i dnevnik vikendom putuju s učenicima kući, a učenici vode dnevnik provedenog vikenda.

154.9. Vremenik: Rujan – lipanj, tijekom cijele školske godine 2026./2027.

154.10. Materijali i uvjeti: Slikovnice o Elmeru (David McKee), plišana igračka slonić Elmer, bilježnica s tvrdim koricama za „Elmerov putni dnevnik“, papir u boji, ljepilo, škare i drugi likovni pribor, modeli geometrijskih likova za matematičke aktivnosti

154.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje aktivnosti i napretka učenika (usmeno izražavanje, likovno stvaralaštvo, suradnja i ponašanje) tijekom cijele školske godine; vrednovanje ostvarenosti ishoda kroz

sudjelovanje u aktivnostima, izradu radova (razredni Elmer, Elmerove maske, „Šarena slikovnica“, zapisi u putnom dnevniku) te završnu evaluaciju projekta s učenicima u lipnju.

154.12. Vidljivost: Izložba dječjih likovnih radova u razredu i na hodniku škole; objava fotografija i članaka o aktivnostima na mrežnoj stranici škole; obilježavanje Elmerovog dana

155. Europski dan jezika (edukativna interaktivna radionica)

155.1. Vrsta: Projekti

155.2. Nositelji: Ljiljana Mitić, roditelji i gosti, inojezičari

155.3. Razredi: 2. razred

155.4. Ciljevi: Razvijati interes za učenje stranih jezika i upoznavanje drugih kultura. Uočavati sličnosti i razlike među jezicima i kulturama. Razvijati jezičnu i međukulturnu kompetenciju. Poticati poštovanje prema višejezičnosti i jezičnoj raznolikosti. Razvijati svijest o važnosti jezika kao sredstva komunikacije i povezivanja ljudi.

155.5. Namjena: Poticanje na razmišljanje o ljudima koji su oštećenih osjetila i načinima kojima im možemo pomoći ili olakšati jednostavne životne aktivnosti i zadatke.

155.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će upoznati različite europske jezike i kulture; uočava sličnosti i razlike među prezentiranim jezicima; razvijati intelektualnu znatiželju i interes za učenje stranih jezika. Prepoznat će jezičnu i kulturnu raznolikost kao vrijednost; primjereno komunicirati s osobama različitoga jezičnog i kulturnog podrijetla; razvijati otvorenost prema drugim kulturama; osvještavati važnost jezika kao sredstva povezivanja i razumijevanja među ljudima.

155.7. Međupredmetne teme:

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO A.1.2. – Aktivno zastupa dječja prava
- GOO C.1.1. – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

ZO – Zdravstveni odgoj

- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1. – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1. – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2. – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.4. – Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.3. – Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja (razvoj karijere, profesionalno usmjeravanje).

IT / IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije



- IKT C.1.2. – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.
- IKT D.1.1. – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.2. – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.
- ODR A.1.1. – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.

155.8. Način realizacije: Realizirat će se integrirani nastavni dan uz suradnju knjižničarke, učiteljice Engleskog jezika i roditelja koji nisu državljani RH i materinski jezik im nije hrvatski.

155.9. Vremenik: 26. 9. 2026. – Europski dan jezika

155.10. Materijali i uvjeti: Slike, fotografije, slikovnice, pjesme, tradicionalni predmeti (karakteristični za neki narod ili kulturu, npr. kastanjete i sl.) pametna ploča...; redovni školski pribor.

155.11. Praćenje i vrednovanje: Učenici će pokazati količinu razumijevanja kroz interes i komunikaciju te će biti vrednovani na satu Prirode i društva ili Hrvatskoga jezika, Likovne ili Glazbene kulture te Engleskog jezika – ovisno o vrsti savladanog zadatka, samostalnosti i kreativnosti učenika.

155.12. Vidljivost: Web-stranica Škole, informativni plakati, izložba učeničkih radova. Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

155.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; fotografije; nastavni listići, digitalne edukativne igre. Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Učenici će komentirati način učenja u razgovoru s učiteljicama i roditeljima, a povratnu informaciju ispunjavanjem KWL-tablice.

156. Gartlic – začinsko i ljekovito bilje u našem vrtu

156.1. Vrsta: Projekti

156.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

156.3. Razredi: 2. razred

156.4. Ciljevi: Upoznati učenike s vrstama začinskog i ljekovitog bilja koje se uzgaja u našem podneblju. Razvijati odgovoran odnos prema prirodi i živim bićima. Usvojiti osnovna znanja o uzgoju, njezi i uporabi biljaka. Razvijati istraživačke, praktične i motoričke vještine kroz rad u školskom vrtu. Povezivati znanja iz prirode, biologije, prehrane, zdravlja i tradicijske kulture.

156.5. Namjena: Očuvati i prenositi znanja o tradicionalnoj uporabi biljaka.

156.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će moći prepoznati, imenovati i opisati osnovne vrste začinskog i ljekovitog bilja; upoznat će uvjete potrebne za rast i razvoj biljaka; primijeniti osnovne postupke sadnje, uzgoja i njege biljaka; opažati promjene u rastu biljaka i bilježiti rezultate opažanja; razvijati odgovoran odnos prema prirodi i živim bićima; povezati biljke s prehranom, zdravljem i tradicijskim načinima njihove uporabe; prepoznati važnost očuvanja biljnih vrsta i prirodnih resursa; surađivati u zajedničkom radu i



odgovorno izvršavati preuzeta zaduženja te naučiti načine konzumiranja i primjene ljekovitog bilja u svakidašnjem životu.

156.7. Međupredmetne teme:

ZDR – Zdravlje

- ZDR A.1.2 – Opisuje važnost zdrave prehrane i pravilnih prehrambenih navika.
- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.

ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.
- ODR B.1.1 – Prepoznaje važnost odgovornoga ponašanja prema prirodi i okolišu.
- ODR B.1.2 – Sudjeluje u aktivnostima koje pridonose održivosti.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.2 – Snađi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.1 – Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba učiniti u slučaju opasnosti.

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu.

EKO – Ekologija

- razvija odgovoran odnos prema biljkama i školskom okolišu
- primjenjuje osnovna načela održivog uzgoja biljaka
- prepoznaje važnost očuvanja bioraznolikosti i prirodnih resursa.

156.8. Način realizacije: Projekt će se realizirati kroz povremene praktične radionice u školskom vrtu gdje će učenici naučiti prirediti zemlju, posaditi ljekovito bilje, plijeviti i dohranjivati sadnice te brati i upotrijebiti bilje za neki od ljekovitih pripravaka.

156.9. Vremenik: Po potrebi, odnosno, sukladno vremenskim uvjetima i dinamici rasta bilja, tijekom cijele nastavne godine

156.10. Materijali i uvjeti: Relevantna literatura o ljekovitim svojstvima i načinima uzgoja ljekovitog bilja, priručnici za kozmetičke pripravke, repelente, čajeve i dr. te sadnice, sredstva za dohranu bilja i sprečavanje lisnih ušiju i sl. sredstva.

156.11. Okvirni troškovnik: Škola nabavlja odgovarajuće alate, zemlju obogaćenu mineralnim tvarima i sadnice te sredstva za dohranu bilja u iznosu od 100 €

156.12. Praćenje i vrednovanje: Učenici će biti vrednovani po kriterijima: suradničko učenje, aktivnost i produktivnost u nastavi Prirode i društva, Hrvatskog jezika, Matematike (vaganje, mjerenja i mjerne jedinice), te bilješkom na Satu razrednika odnosno ocjenom iz Vladanja.

156.13. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova (Knjižica Ljekovitog i začinskog bilja) u školi ili knjižnici; Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

156.14. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; kreativni radovi i fotografije; igre i igrolike aktivnosti kao što je Zdravstveni memory; Knjižica o Ljekovitom i začinskom bilju (s napomenama o benefitima za zdravlje i načinima korištenja); Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Procjena učenika koliko im se čini da je „biljna ljekarna“ imala utjecaja na njihovo opće stanje i poboljšanje u bolesti.

157. Jezik osjetila (iskustvene radionice)

157.1. Vrsta: Projekti

157.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

157.3. Razredi: 2. razred

157.4. Ciljevi: Razvijati sposobnost opažanja i imenovanja osjetilnih doživljaja. Obogaćivati rječnik riječima kojima se opisuju boje, zvukovi, mirisi, okusi, dodir i pokret. Poticati izražavanje doživljaja i osjećaja putem različitih oblika stvaralaštva. Razvijati senzornu osviještenost i pažljivo opažanje svijeta oko sebe.

157.5. Namjena: Povezivati osjetilni doživljaj s jezičnim, likovnim, glazbenim i drugim načinima izražavanja.

157.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik prepoznaje i imenuje osjetilne doživljaje; opisuje ono što vidi, čuje, miriše, kuša i dodiruje; obogaćuje rječnik riječima kojima izražava osjetilne doživljaje; povezuje osjetilne doživljaje s osjećajima i iskustvima; razvija sposobnost pažljivog opažanja; izražava doživljaje različitim oblicima stvaralačkog izražavanja; uvažava činjenicu da različiti ljudi mogu različito doživjeti isti podražaj ili situaciju te da nemaju svi ljudi svih pet osjetila. Razvijaju empatiju i stječu konkretna znanja kako takvim osobama pristupiti i eventualno pomoći.

157.7. Međupredmetne teme:

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR A.1.1.B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.
- ZDR A.1.2 – Opisuje važnost zdrave prehrane i pravilnih prehrambenih navika.



UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR A.1.3 – Razvija svoje potencijale.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.2 – Snađuje se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi.

IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT A.1.1 – Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.
- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

157.8. Način realizacije: Tema započinje na redovnom satu Prirode i društva na kojemu upoznajemo 5 ljudskih osjetila, produbljuje se počecima pismenosti ljudskog roda i radionicom klinastog pisma Arheološkog muzeja. Sadržaj se proširuje na ljude s oštećenjima osjetila i završava učenjem brajice u Tiflološkom muzeju.

157.9. Vremenik: 1. 10. 2026. – 9. 10. 2026.

157.10. Materijali i uvjeti: Vizualne i taktilne kartice, društvene igre s prilagodbom, slikovni i filmski predlošci, redovni učenički pribor. Potrebna pismena suglasnost roditelja.

157.11. Praćenje i vrednovanje: Učenici će pokazati količinu razumijevanja kroz interes i komunikaciju te će biti vrednovani na satu Prirode i društva ili Hrvatskoga jezika, Likovne ili Glazbene kulture te nagrađeni odgovarajućim bilješkama na Satu razrednika i ocjenom iz Vladanja po kriterijima: vrsta/tip zadatka, samostalnosti i kreativnosti učenika.

157.12. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova, Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

157.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; fotografije; nastavni listići, digitalne edukativne igre; knjiga Breillovog pisma. Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Učenici iznose svoje osjećaje, strahove i poteškoće vezano uz radionicu „U tuđim cipelama.“

158. Naši roditelji i njihova zanimanja

158.1. Vrsta: Projekti

158.2. Nositelji: Tamara Valković, roditelji, predstavnici pojedinog zanimanja

158.3. Razredi: 2. razred

158.4. Ciljevi: Povezati roditelje, učenike i školu u zajedničku aktivnost radi poticanja partnerskih odnosa. Upoznati učenike s različitim zanimanjima i njihovom ulogom u društvu. Razvijati poštovanje prema svakom zanimanju i uloženom radu. Povezivati školska znanja sa svijetom rada i svakodnevnim životom. Poticati učenike na istraživanje, postavljanje pitanja i predstavljanje rezultata. Razvijati svijest o različitim sposobnostima, interesima i profesionalnim putovima ljudi.

158.5. Namjena: Potaknuti interes za bavljenje raznim aktivnostima i prepoznavanje zanimanja za koje učenici posjeduju određene sposobnosti ili talente.

158.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će osvijestiti da je svako zanimanje važno i nama dragocjeno, da moraju steći određena znanja da bi se njime bavili te da nema tzv. laganih poslova. Naučit će da započeti posao treba odraditi do kraja pa tek onda prijeći na drugi. Pojmit će da je život odraslih zahtjevan i odgovoran te će bolje razumjeti vlastite roditelje kada su umorni i neraspoloženi zbog poteškoća na poslu. Učenik će upoznati različita zanimanja i njihovu ulogu u životu pojedinca i zajednice; prepoznavati važnost svakoga oblika rada; povezivati zanimanja s potrebama društva. Postavljat će pitanja i voditi razgovor s odraslim osobama o njihovom radu; prikupljati, razvrstavati i predstavljati informacije; prepoznavati vlastite interese, sposobnosti i područja u kojima bi se želio razvijati. Učenici će razvijati poštovanje prema radu i različitim profesionalnim izborima.

158.7. Međupredmetne teme:

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.
- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.
- OSR – Osobni i socijalni razvoj
- OSR A.1.3 – Razvija svoje potencijale.
- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.



POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.3 – Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja.

IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT A.1.1 – Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.
- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.
- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

158.8. Način realizacije: Provodi se kroz gostovanje jednog roditelja tjedno gdje će roditelj predstaviti zanimanje kojim se bavi, opisati i demonstrirati način na koji obavlja svoj posao te učenicima pokazati kojim se alatima ili sredstvima pritom koristi.

158.9. Vremenik: rujan 2026.– lipanj 2027.

158.10. Materijali i uvjeti: Nema dodatnih troškova.

158.11. Praćenje i vrednovanje: Učenici će pokazati količinu razumijevanja kroz interes i komunikaciju te će biti vrednovani na satu Prirode i društva ili Hrvatskoga jezika.

158.12. Vidljivost: Web-stranica Škole, učeničke bilježnice za projekte, plakati ili drugi kreativni radovi, Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

158.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; fotografije; Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: učenici će odgovarati na pitanja o važnosti pojedinog zanimanja i eventualno napisati kratki sastavak Da sam...

159. Prošlost grada Zagreba

159.1. Vrsta: Projekti

159.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek

159.3. Razredi: 3. razred

159.4. Ciljevi: Upoznavanje učenika s bogatom povijesnom i kulturnom baštinom grada Zagreba od najranijih zapisa do suvremenog doba, razvijanje



istraživačkih vještina te poticanje domoljublja, očuvanja zavičajnog identiteta i kulturne svijesti. Uočiti, ponoviti i povezati sadržaje o kulturno-povijesnim spomenicima grada, prošlosti grada, povijesnim okolnostima, legendama, književnim djelima te povijesnim i književnim ličnostima.

Prakticirati sposobnost zaključivanja i povezivanja nastavnih sadržaja

159.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima 3. a i b razreda s ciljem produbljivanja znanja o zavičajnoj povijesti. Kroz istraživački rad i obilaske, namijenjena je razvijanju kritičkog mišljenja, snalaženja u prostoru i vremenu te senzibilizaciji učenika za važnost očuvanja kulturne baštine i povijesnih spomenika vlastitog grada.

159.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo: Učenik smješta ključne događaje iz povijesti Zagreba na vremensku crtu, prepoznaje povijesne izvore (materijalne, pisane, slikovne) i objašnjava postanak Gradeca i Kaptola. Učenik se snalazi na povijesnim i suvremenim kartama Zagreba, prepoznaje širenje grada kroz stoljeća i imenuje ključne geografsko-povijesne točke (Grič, Kaptol, Donji grad). Hrvatski jezik: Učenik istražuje i prepričava zagrebačke legende (npr. o Manduševcu, Crnoj kraljici), bogati rječnik zavičajnim pojmovima te piše kratke osvrtne nakon terenske nastave.

Likovna kultura: Učenik crta ili modelira prepoznatljive motive zagrebačke arhitekture (Kamenita vrata, katedrala, kula Lotrščak) te vizualno oblikuje lentu vremena ili maketu starog grada.

159.7. Međupredmetne teme: Građanski odgoj i obrazovanje: Učenik prepoznaje važnost očuvanja kulturne baštine kao javnog dobra i razvija odgovoran odnos prema spomenicima kulture u lokalnoj zajednici.

Osobni i socijalni razvoj: Učenik razvija nacionalni i lokalni identitet, uspješno surađuje u paru ili timu na povijesnim istraživanjima te argumentirano iznosi svoje stavove.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: Učenik se koristi sigurnim izvorima na internetu za istraživanje povijesnih činjenica i izradu jednostavnih digitalnih prezentacija o prošlosti grada.

Učiti kako učiti: Učenik samostalno pronalazi, odabire i analizira informacije iz različitih povijesnih izvora (knjige, stari zemljovid, legende).

159.8. Način realizacije: Aktivnost se provodi kroz interaktivna predavanja, rad na povijesnim kartama i starim fotografijama, čitanje i dramsko uprizorenje zagrebačkih legendi, kreativne radionice izrade povijesnih lenti/maketa te kroz izvanučioničku nastavu (posjeti muzeju i vođene šetnje povijesnom jezgrom grada – Gornjim gradom).

159.9. Vremenik: Tijekom obrade gradiva - Prošlost grada Zagreba.

159.10. Materijali i uvjeti: Uvjeti: Školska učionica opremljena projektorom i računalom s pristupom internetu, prostor za izložbu radova na školskim hodnicima te realizacija terenske nastave na području grada Zagreba.

Materijali: Stare fotografije i povijesni zemljovid Zagreba, hamer papiri, flomasteri, glinamol ili karton za izradu maketa, materijali za crtanje i pisanje.

159.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje: Kontinuirano bilježenje napretka učenika, njihove motivacije, redovitosti i doprinosa u timskom radu tijekom radionica i istraživanja.

Vrednovanje: Ocjena za istraživački rad te prezentacija rada.

159.12. Vidljivost: Ocjena za istraživački rad te prezentacija rada.

Objave reportaža i fotografija s terenske nastave na službenoj mrežnoj (web) stranici škole.

160. S ruksakom kroz hrvatske gradove

160.1. Vrsta: Projekti

160.2. Nositelji: Julijana Šarić

160.3. Razredi: 4. razred

160.4. Ciljevi: Istražiti, upoznati i dočarati ljepotu naše domovine i gradove u njima.

Primarni cilj je jačanje nacionalnog identiteta. Osposobiti učenike na istraživanje, proučavanje, kritičko mišljenje. Poticati suradnju među učenicima, njegovati moralnu, društvenu i gospodarsku svijest učenika.

160.5. Namjena: Namjena ovog projekta je produbljivanje, sistematizacija i integracija znanja učenika o kulturno-povijesnoj baštini, prošlosti, geografskim obilježjima i administrativnoj podjeli Republike Hrvatske (županije, regije i gradovi). Projekt je namijenjen razvijanju učeničke samostalnosti, istraživačkih i prezentacijskih vještina kroz metodu učenja otkrivanjem. Pružanjem potpune slobode u odabiru načina izlaganja, projekt potiče kreativnost, prepoznavanje vlastitih jakih strana i stilova učenja te jača samopouzdanje učenika pri javnom nastupu i prenošenju znanja vršnjacima.

160.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će istražiti i kronološki povezati ključne događaje, ličnosti i kulturno-povijesne spomenike iz prošlosti Hrvatske te objasniti njihov značaj za očuvanje nacionalnog identiteta. Učenici će prepoznati i opisati geografska obilježja odabrane regije ili županije, imenovati njezina glavna središta i gradove te uočiti prirodno-zemljopisne posebnosti posjećenog ili istraživanog kraja. Učenici će analizirati utjecaj povijesnog naslijeđa i prirodnih uvjeta na današnji način života, gospodarstvo i kulturu ljudi u pojedinim dijelovima Hrvatske.

160.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti Učenici će samostalno planirati proces istraživanja, pronalaziti i odabirati informacije iz različitih izvora (enciklopedije, internet, udžbenici), kritički ih analizirati te ih preoblikovati u novu, smislenu cjelinu.

Osobni i socijalni razvoj Učenici će razvijati samopouzdanje, preuzeti odgovornost za vlastiti rad te prepoznati i razvijati svoje kreativne potencijale kroz slobodan odabir načina izražavanja.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije Učenici će (ako odaberu digitalni format) koristiti digitalne alate za pretraživanje informacija, obradu medijskih sadržaja i izradu prezentacijskih materijala na siguran i kritički način.

Poduzetništvo Učenici će pokazati inicijativu, organizacijske vještine i inovativnost u pretvaranju svojih ideja u gotov prezentacijski proizvod

160.8. Način realizacije: Istraživanje
Izlaganje

160.9. Vremenik: Tijekom školske godine 2026./2027.

160.10. Materijali i uvjeti: Uvjeti i materijali za realizaciju projekta prilagođeni su načelu potpune slobode učeničkog izbora prezentacijskog formata. Škola će osigurati tehničku podršku u obliku računala, projektora, zvučnika i pristupa internetu za učenike koji se odluče za digitalna izlaganja, dok će za kreativne likovne i scenske uratke biti osiguran standardni radni materijal te mogućnost fleksibilne reorganizacije prostora učionice.

160.11. Okvirni troškovnik: Nema dodatnih troškova.



160.12. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje se provodi kao vrednovanje naučenoga (završno ocjenjivanje prezentacije i sadržaja) te kombinira opisni i brojčani oblik.

160.13. Vidljivost: Razredna izložba

161. S ruksakom kroz hrvatske gradove

161.1. Vrsta: Projekti

161.2. Nositelji: Ana Raić

161.3. Razredi: 4. razred

161.4. Ciljevi: Istražiti, upoznati i dočarati ljepotu naše domovine i gradove u njima.

Primarni cilj je jačanje nacionalnog identiteta. Osposobiti učenike na istraživanje, proučavanje, kritičko mišljenje. Poticati suradnju među učenicima, njegovati moralnu, društvenu i gospodarsku svijest učenika.

161.5. Namjena: Namjena ovog projekta je produbljivanje, sistematizacija i integracija znanja učenika o kulturno-povijesnoj baštini, prošlosti, geografskim obilježjima i administrativnoj podjeli Republike Hrvatske (županije, regije i gradovi). Projekt je namijenjen razvijanju učeničke samostalnosti, istraživačkih i prezentacijskih vještina kroz metodu učenja otkrivanjem. Pružanjem potpune slobode u odabiru načina izlaganja, projekt potiče kreativnost, prepoznavanje vlastitih jakih strana i stilova učenja te jača samopouzdanje učenika pri javnom nastupu i prenošenju znanja vršnjacima.

161.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će istražiti i kronološki povezati ključne događaje, ličnosti i kulturno-povijesne spomenike iz prošlosti Hrvatske te objasniti njihov značaj za očuvanje nacionalnog identiteta. Učenici će prepoznati i opisati geografska obilježja odabrane regije ili županije, imenovati njezina glavna središta i gradove te uočiti prirodno-zemljopisne posebnosti posjećenog ili istraživanog kraja. Učenici će analizirati utjecaj povijesnog naslijeđa i prirodnih uvjeta na današnji način života, gospodarstvo i kulturu ljudi u pojedinim dijelovima Hrvatske.

161.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti Učenici će samostalno planirati proces istraživanja, pronalaziti i odabirati informacije iz različitih izvora (enciklopedije, internet, udžbenici), kritički ih analizirati te ih preoblikovati u novu, smislenu cjelinu.

Osobni i socijalni razvoj Učenici će razvijati samopouzdanje, preuzeti odgovornost za vlastiti rad te prepoznati i razvijati svoje kreativne potencijale kroz slobodan odabir načina izražavanja.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije Učenci će (ako odaberu digitalni format) koristiti digitalne alate za pretraživanje informacija, obradu medijskih sadržaja i izradu prezentacijskih materijala na siguran i kritički način.

Poduzetništvo Učenici će pokazati inicijativu, organizacijske vještine i inovativnost u pretvaranju svojih ideja u gotov prezentacijski proizvod

161.8. Način realizacije: Istraživanje
Izlaganje

161.9. Vremenik: Tijekom školske godine 2026./2027.

161.10. Materijali i uvjeti: Uvjeti i materijali za realizaciju projekta prilagođeni su načelu potpune slobode učeničkog izbora prezentacijskog formata. Škola će osigurati tehničku podršku u obliku računala, projektor,



zvučnika i pristupa internetu za učenike koji se odluče za digitalna izlaganja, dok će za kreativne likovne i scenske uratke biti osiguran standardni radni materijal te mogućnost fleksibilne reorganizacije prostora učionice.

161.11. Praćenje i vrednovanje: Vrednovanje se provodi kao vrednovanje naučenoga (završno ocjenjivanje prezentacije i sadržaja) te kombinira opisni i brojčani oblik.

161.12. Vidljivost: Razredna izložba

162. Sigurna škola

162.1. Vrsta: Projekti

162.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

162.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

162.4. Ciljevi: Razvijati znanja i vještine potrebne za sigurno ponašanje u svakodnevnim situacijama; osposobljavati učenike za prepoznavanje mogućih opasnosti i pravilno reagiranje; razvijati svijest o važnosti brige za vlastitu sigurnost i sigurnost drugih; poticati solidarnost, odgovornost i međusobno pomaganje.

162.5. Namjena: Projekt je namijenjen učenicima radi razvoja kulture sigurnosti, odgovornog ponašanja i osnovnih znanja o postupanju u različitim situacijama koje mogu ugroziti sigurnost i dobrobit učenika. Provodi se u suradnji s Hrvatskim Crvenim križem.

162.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik prepoznaje potencijalno opasne situacije u školi i svakodnevnom životu; navodi načine sigurnog ponašanja; zna kome se obratiti za pomoć; primjenjuje osnovna pravila postupanja u različitim situacijama; prepoznaje važnost pružanja pomoći i solidarnosti; odgovorno se ponaša prema sebi i drugima.

162.7. Međupredmetne teme:

ZDR – Zdravlje: ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; ZDR B.1.1.B – Prepoznaje i opisuje situacije u kojima se treba obratiti odrasloj osobi za pomoć.

OSR – Osobni i socijalni razvoj: OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih; OSR C.1.1 – Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba učiniti u slučaju opasnosti.

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje: GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

UKU – Učiti kako učiti: UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

162.8. Način realizacije: Projekt se provodi kroz edukativne radionice, predavanja, praktične vježbe, demonstracije i simulacije situacija. Učenici aktivno sudjeluju u učenju i uvježbavanju sigurnog ponašanja te postupaka kojima mogu zaštititi sebe i pomoći drugima. Aktivnosti se provode u suradnji s djelatnicima Hrvatskog Crvenog križa.

162.9. Vremenik: Tijekom nastavne godine.

162.10. Materijali i uvjeti: Edukativni materijali Hrvatskog Crvenog križa, prostor i oprema škole, materijali za radionice i praktične vježbe te prema potrebi zaštitna i druga oprema za demonstraciju postupaka.



162.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje učenikova sudjelovanja, razumijevanja pravila sigurnog ponašanja i sposobnosti primjene naučenih postupaka u simuliranim situacijama. Vrednovanje kroz razgovor, praktične aktivnosti, pitanja i odgovore, opažanje te učeničku samoprocjenu.

162.12. Vidljivost: Informacije o provedbi projekta i aktivnostima učenika mogu se objaviti na mrežnoj stranici škole, školskom panou, u školskom listu i drugim komunikacijskim kanalima škole, uz poštovanje pravila zaštite osobnih podataka.

162.13. Napomena: Dokumentiranje:

Projekt se dokumentira fotografijama aktivnosti, učeničkim radovima, bilješkama učitelja i zapisima o provedenim radionicama i vježbama.

Refleksija:

Učenici nakon provedenih aktivnosti razgovaraju o naučenome, procjenjuju koliko se sigurno osjećaju u različitim situacijama te navode što bi učinili kada bi se našli u opasnosti ili kada bi drugoj osobi bila potrebna pomoć.

163. Sva zanimanja naših roditelja

163.1. Vrsta: Projekti

163.2. Nositelji: Ljiljana Mitić, roditelji, predstavnici pojedinog zanimanja

163.3. Razredi: 2. razred

163.4. Ciljevi: Povezati roditelje, učenike i školu u zajedničku aktivnost radi poticanja partnerskih odnosa. Upoznati učenike s različitim zanimanjima i njihovom ulogom u društvu. Razvijati poštovanje prema svakom zanimanju i uloženom radu. Povezivati školska znanja sa svijetom rada i svakodnevnim životom. Poticati učenike na istraživanje, postavljanje pitanja i predstavljanje rezultata. Razvijati svijest o različitim sposobnostima, interesima i profesionalnim putovima ljudi.

163.5. Namjena: Potaknuti interes za bavljenje raznim aktivnostima i prepoznavanje zanimanja za koje učenici posjeduju određene sposobnosti ili talente.

163.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će osvijestiti da je svako zanimanje važno i nama dragocjeno, da moraju steći određena znanja da bi se njime bavili te da nema tzv. laganih poslova. Naučit će da započeti posao treba odraditi do kraja pa tek onda prijeći na drugi. Pojmit će da je život odraslih zahtjevan i odgovoran te će bolje razumjeti vlastite roditelje kada su umorni i neraspoloženi zbog poteškoća na poslu. Učenik će upoznati različita zanimanja i njihovu ulogu u životu pojedinca i zajednice; prepoznavati važnost svakoga oblika rada; povezivati zanimanja s potrebama društva. Postavljat će pitanja i voditi razgovor s odraslim osobama o njihovom radu; prikupljati, razvrstavati i predstavljati informacije; prepoznavati vlastite interese, sposobnosti i područja u kojima bi se želio razvijati. Učenici će razvijati poštovanje prema radu i različitim profesionalnim izborima.

163.7. Međupredmetne teme:

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.
- GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu.



ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.
- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.
- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.
- OSR – Osobni i socijalni razvoj
- OSR A.1.3 – Razvija svoje potencijale.
- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- POD A.1.3 – Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja.

IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT A.1.1 – Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.
- IKT C.1.2 – Učenik uz učiteljevu pomoć djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.
- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

163.8. Način realizacije: Provodi se kroz gostovanje jednog roditelja tjedno gdje će roditelj predstaviti zanimanje kojim se bavi, opisati i demonstrirati način na koji obavlja svoj posao te učenicima pokazati kojim se alatima ili sredstvima pritom koristi.

163.9. Vremenik: rujan 2026.– lipanj 2027.

163.10. Materijali i uvjeti: Potrebne resurse osiguravaju roditelji koji dolaze gostovati. Učenicima je potreban uobičajeni školski pribor.

163.11. Praćenje i vrednovanje: Učenici će pokazati količinu razumijevanja kroz interes i komunikaciju te će biti vrednovani na satu Prirode i društva ili Hrvatskoga jezika.

163.12. Vidljivost: Web-stranica Škole, učeničke bilježnice za projekte, plakati ili drugi kreativni radovi, Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

163.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; fotografije; Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: učenici će odgovarati na pitanja o važnosti pojedinog zanimanja i eventualno napisati kratki sastavak Da sam...

164. Tjedan djeteta (integrirani tematski tjedan)

164.1. Vrsta: Projekti

164.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

164.3. Razredi: 2. razred

164.4. Ciljevi: Upoznati učenike s njihovim pravima, ali i odgovornostima. Razvijati svijest o važnosti sigurnog, poticajnog i uključivog okruženja za svako dijete. Poticati izražavanje vlastitih potreba, mišljenja, osjećaja i želja. Razvijati samopoštovanje, samostalnost i odgovornost. Poticati suradnju, prijateljstvo, solidarnost i međusobno pomaganje.

164.5. Namjena: Prihvatanju različitosti među učenicima.

164.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će upoznati i razumjeti osnovna prava djeteta; prepoznati vlastite potrebe, osjećaje i prava; naučiti uvažavati prava, potrebe i osjećaje druge djece; prepoznati povezanost prava i odgovornosti; izražavati svoje mišljenje i potrebe na primjeren način; sudjelovati u donošenju zajedničkih pravila; razvijati samopoštovanje, samostalnost i odgovornost; pridonositi stvaranju sigurnog, poticajnog i uključivog okruženja za svako dijete.

164.7. Međupredmetne teme:

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO A.1.1 – Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.
- GOO A.1.2 – Aktivno zastupa dječja prava.
- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.
- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti

- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.
- UKU B.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja određuje cilj učenja, odabire strategiju učenja i planira učenje.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR A.1.1 – Razvija pozitivnu sliku o sebi.
- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.



ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.1 – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.
- ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.

164.8. Način realizacije: Realizira se kroz prilagodbu zadataka i samostalnog rada učenika redovnih nastavnih predmeta te među-predmetnih tema osobito povezan s projektom o toleranciji, ali više usmjeren na prava djeteta. Dio je sadržaja koji će se raditi u gradskoj knjižnici kroz čitanje priča, igrokaz i vođene kreativne ili pedagoške radionice.

164.9. Vremenik: 1. 10. 2026. – 5. 10. 2026.

164.10. Materijali i uvjeti: Pripremni materijali za radionice u potpunosti nabavlja SSK. Djeca i roditelji – 0 €.

164.11. Praćenje i vrednovanje: Učenici će pokazati količinu razumijevanja kroz interes, komunikaciju, suradnju i kreativnost te će biti vrednovani na satu Prirode i društva ili Hrvatskoga jezika, Likovne ili Glazbene kulture te napomenom u Satu razrednika – ovisno o vrsti savladanog zadatka i tipu aktivnosti.

164.12. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova u školi ili knjižnici; Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

164.13. Napomena: Dokumentiranje: Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; kreativni radovi i fotografije; igre i igrolike aktivnosti kao što su dramatizacije i igranje uloga; Razredna dokumentacijska mapa. Refleksija: Učenici će kroz izbor likova za interpretaciju izraziti svoje preferencije, a onda će usmeno dati obrazloženje zašto su izabrali baš taj lik, što im je kod njega posebno, u čemu se mogu poistovjetiti i sl.

165. Tjedan školskog doručka

165.1. Vrsta: Projekti

165.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek

165.3. Razredi: 3. razred

165.4. Ciljevi: Cilj programa je podizanje svijesti o važnosti nutritivnog bogatog doručka za školsko dijete, uz poseban naglasak na važnu ulogu školskih kuharica u očuvanju zdravlja djece. Razvijati svijest o odgovornom odnosu prema hrani i smanjenju njezina bacanja. Poticati suradnju i zajedništvo te partnerstvo roditelja, učenika i škole (učiteljica).

165.5. Namjena: Program je namijenjen učenicima 3.a i 3.b razreda. Svrha mu je praktična nastava i iskustvena radionica.

165.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će razlikovati poželjne od nepoželjnih prehrambenih proizvoda, opažati i opisivati, prikupljati jednostavne podatke, razvijati osjećaj odgovornosti prema zdravlju i okolišu. Učenik će upoznati važnost žitarica i drugih plodova zemlje za prehranu ljudi; razvijati zahvalnost prema hrani, prirodi i ljudskom radu i odgovoran odnos prema hrani te osvijestiti problem njezina bacanja; primjenjivat će osnovna pravila higijene i sigurnosti jelu i kuhanju; surađivati u zajedničkim



aktivnostima i pridonositi zajedničkom rezultatu; naučiti povezivati prehranu, zdravlje, i održivi odnos prema prirodi.

165.7. Međupredmetne teme:

– Zdravlje

ZDR A.1.1.B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.

ZDR A.1.2 – Opisuje važnost zdrave prehrane i pravilnih prehrambenih navika.

ODR – Održivi razvoj

ODR B.1.1 – Prepoznaje važnost odgovornoga ponašanja prema prirodi i okolišu.

ODR C.1.1 – Identificira primjere dobrobiti i štetnog djelovanja čovjeka na prirodu i okoliš.

POD – Poduzetništvo

POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

POD B.1.1 – Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.

UKU – Učiti kako učiti

UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

GOO C.1.3 – Promiče kvalitetu života u razredu.

IT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

165.8. Način realizacije: Kroz projektni i radionički tjedan te integrirani nastavni dan unutar projektnoga tjedna

165.9. Vremenik: Od 12. 10. 2026. do 16. 10. 2026.

165.10. Materijali i uvjeti: Različiti kulinarski recepti, kuhinjski pribor; pećnica u školskoj kuhinji; redovni školski učenički pribor. Namirnice i materijali prema mogućnostima Škole i dobrovoljnim sudjelovanjem roditelja.

165.11. Okvirni troškovnik: U suradnji sa školskom kuhinjom i donacijom roditelja.

165.12. Praćenje i vrednovanje: Opažanje suradnje i odgovornosti, predstavljanje proizvoda, fotografije i kratka samoprocjena; – vrednuje se konačno postignuće, zalaganje i napredak.

165.13. Vidljivost: Razredni izložbeni pano

166. Tjedan školskog doručka - Doručak u glavnoj ulozi

166.1. Vrsta: Projekti

166.2. Nositelji: Haidi Čerkez, Matea Domitrović, Marta Magerl, Petra Oreški Dermišek, Marija Rendulić Požega

166.3. Razredi: 3. razred

166.4. Ciljevi: Cilj programa jest podizanje svijesti o važnosti nutritivnog bogatog doručka za školsko dijete, uz poseban naglasak na važnu ulogu



školskih kuharica u očuvanju zdravlja djece. Osvijestiti učenike o važnosti doručka za energiju, koncentraciju, pamćenje i dobro raspoloženje kroz prizmu filmske priče u kojoj je doručak glavni lik. Potaknuti redovitu konzumaciju doručka radi održavanja zdrave tjelesne mase i postizanja boljih rezultata u učenju.

166.5. Namjena: Projekt je namijenjen učenicima 3. razreda, učiteljima, razrednicima te stručnim suradnicima. Posebna namjena odnosi se na prepoznavanje i vršnjačku promociju rada školskih kuhara i kuharica. Projekt izravno odgovara na javnozdravstveni problem identificiran u podacima HZJZ-a: gotovo trećina djece u Hrvatskoj ima prekomjernu tjelesnu masu ili debljinu, a značajan broj učenika preskače doručak. Projektom se želi dokazati da djeca koja redovito doručkuju u školi imaju bolji uspjeh i stabilnije zdravlje.

166.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Priroda i društvo: Učenik prepoznaje utjecaj prehrane na tijelo te povezuje doručak s energijom i koncentracijom. Učenik analizira energetske vrijednosti obroka i važnost doručka za održavanje zdrave tjelesne mase (prevencija pretilosti).

Hrvatski jezik: Učenik se kreativno izražava oblikovanjem priče, stripa, pjesme ili scenarija za igrokaz na temu „Doručak u glavnoj ulozi“

Likovna kultura: Učenik vizualno oblikuje poruku kroz izradu plakata, infografika ili ilustraciju stripa o važnosti pravilne prehrane.

166.7. Međupredmetne teme:

Zdravlje: Odabire hranu u skladu s načelima pravilne prehrane, shvaća važnost redovite konzumacije doručka i uviđa rizike preskakanja obroka.

Osobni i socijalni razvoj: Suradnički radi u timu unutar razreda prilikom stvaranja zajedničkog kreativnog rada.

Poduzetništvo: Planira i pretvara kreativnu ideju u opipljiv uradak (plakat, strip, video, pjesmu).

Građanski odgoj i obrazovanje: Promiče solidarnost i društvenu odgovornost kroz prepoznavanje i isticanje važne uloge školskih kuhara i kuharica u zajednici.

166.8. Način realizacije: Projekt se realizira provođenjem barem jedne od aktivnosti koje su detaljno opisane u priloženoj Brošuri TŠD 2026. Rad se organizira kroz integriranu nastavu, sate razrednika ili izvannastavne aktivnosti.

Učenici istražuju važnost doručka kroz filmsku priču gdje je doručak glavni lik, a rezultate prikazuju kroz:

Glumu: Kratki igrokazi s doručkom kao glavnim likom.

Strip i priču: Autorske priče i ilustrirani stripovi o pustolovinama zdravog obroka.

Plakat/infografiku: Edukativni vizualni materijali za školske panoe.

Video i pjesmu: Snimanje kratkih filmova ili izvođenje tematskih pjesama.

Kviz: Izrada i rješavanje kvizova o pravilnoj prehrani.

Suradnja u kuhinji: Aktivno uključivanje školskih kuhara/kuharica u radionice te izražavanje zahvalnosti za njihov rad na očuvanju zdravlja djece.

166.9. Vremenik: Faza pripreme (do 9. listopada 2026.): Službena prijava škole ispunjavanjem kratke prijave dostupne na poveznici Prijava TŠD. Proučavanje Brošure TŠD 2026., odabir razreda koji sudjeluju i podjela kreativnih zadataka

Faza provedbe (12. – 16. listopada 2026.): Realizacija odabranih aktivnosti (gluma, strip, priča, plakat, video, pjesma, kviz) tijekom Tjedna školskog doručka. Isticanje uloge školskih kuhara/kuharica

Faza evaluacije (nakon 16. listopada 2026.): Prikupljanje i sistematizacija materijala. Ispunjavanje i slanje Obrasca koji se nalazi na kraju brošure organizatorima (HZJZ).

166.10. Materijali i uvjeti: Materijalni uvjeti: Brošura TŠD 2026., potrošni materijal za radionice (hamer-papiri, pribor za crtanje, kolaž), tehnička oprema (pametne ploče, računala/tableti za izradu kvizova i videa, kamera ili mobitel za snimanje)

Prostorni uvjeti: Školske učionice, informatički kabinet, školska kuhinja i blagovaonica, hol škole.



166.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje: Promatranje učenika i njihova angažmana tijekom provođenja projektnih aktivnosti u učionici i školskoj kuhinji.

Vrednovanje: Procjena i izložba gotovih učeničkih radova (plakata, stripova, igrokaza, videa) te slanje završnog obrasca HZJZ-u na kraju projekta.

166.12. Vidljivost: Izložba učeničkih radova (plakata, stripova, priča) u prostoru škole i školskoj blagovaonici. Projekcija snimljenih videozapisa ili izvođenje igrokaza/pjesama pred ostalim učenicima.

Objava izvještaja o provedenim aktivnostima s fotografijama na službenoj internetskoj stranici škole te na školskim društvenim mrežama.

Slanje ispunjenog evaluacijskog Obrasca koordinatorima projekta (HZJZ) radi vidljivosti na nacionalnoj razini.

167. To nije zezancija, to je tolerancija

167.1. Vrsta: Projekti

167.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

167.3. Razredi: 2. razred

167.4. Ciljevi: Razvijati razumijevanje pojmova tolerancije, poštovanja, prihvaćanja i različitosti. Prepoznavati različite oblike neprihvatljivog ponašanja, zadirkivanja, isključivanja i nasilja. Razvijati empatiju i sposobnost sagledavanja situacije iz perspektive druge osobe. Poticati nenasilno rješavanje sukoba i odgovorno ponašanje prema drugima. Razvijati kulturu dijaloga, suradnje i međusobnog uvažavanja.

167.5. Namjena: Služi za osnaživanje učenika za primjereno i prihvatljivo reagiranje u situacijama nepravde, isključivanja i nasilja.

167.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će razviti osjetljivost za neravnopravnost, nerazumijevanje i oblike diskriminacije te će korigirati svoje ponašanje i ponašanje drugih ukoliko ga prepoznaju u svojoj okolini. Učenik prepoznaje različitosti među ljudima i prihvaća ih; razlikuje prihvatljivo od neprihvatljivog ponašanja; prepoznaje zadirkivanje, ismijavanje, isključivanje i druge oblike nasilnog ponašanja; razvija empatiju i uvažava osjećaje i potrebe drugih; primjenjuje pravila nenasilne komunikacije; primjereno reagira u situacijama sukoba i nepravde; surađuje s drugima i pridonosi stvaranju sigurnog i uključivog razrednog ozračja; osvještava važnost tolerancije, poštovanja i međusobnog pomaganja.

167.7. Međupredmetne teme:

GOO – Građanski odgoj i obrazovanje

- GOO A.1.1 – Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.
- GOO A.1.2 – Aktivno zastupa dječja prava.
- GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

ZDR – Zdravlje

- ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.
- ZDR B.1.2.C – Prepoznaje i uvažava različitosti.

UKU – Učiti kako učiti



- UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

OSR – Osobni i socijalni razvoj

- OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.
- OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije.
- OSR C.1.1 – Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba učiniti u slučaju opasnosti.

POD – Poduzetništvo

- POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

ODR – Održivi razvoj

- ODR A.1.1 – Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.
- ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.

IKT – Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

167.8. Način realizacije: Realizira se kroz individualne i pojedinačne projektne zadatke uklopljene u redovnu nastavu pojedinih predmeta; djelomično kroz terensku nastavu i izvanastavne aktivnosti.

167.9. Vremenik: Od rujna do 16. listopada 2026.

167.10. Materijali i uvjeti: Didaktičke igre, testovi tolerancije za djecu, kartice sa primjerima neprihvatljivog ponašanja, slikovnice iz zbirke Učini nešto, crtani filmovi, priče iz zbirke Vesne Krmpotić i dr.; učenicima je dovoljan redoviti školski pribor.

167.11. Praćenje i vrednovanje: Učenicima će, kroz svakodnevno druženje s vršnjacima, biti procijenjena sposobnost prihvaćanja i spremnost na suradnju i pomoć. Promjene u ponašanju na bolje trebale bi biti vidljive svim učiteljima koji predaju u razredu, kao i njihovim roditeljima. Učenici će biti vrednovani iz elemenata: grupni rad, suradnja, strpljenje, kultura među-osobnog komuniciranja i zalaganje na redovnoj nastavi svih školskih predmeta.

167.12. Vidljivost: Web-stranica Škole, izložba učeničkih radova, Dokumentacijska mapa – predstavljanje učenicima, roditeljima ili široj profesionalnoj zajednici, ovisno o prilikama.

167.13. Napomena: Dokumentiranje: : Učeničke zabilješke i crteži u bilježnici za projekte; fotografije; nastavni listići, digitalne edukativne igre; Razredna dokumentacijska mapa.

Refleksija: Učenici će, u slučaju sukoba ili iskazivanja netrpeljivosti, trebati odigrati igru Da sam ja – ti... u kojoj sudionici zamijene mjesta kako bi osvijestili da se u sukobu nitko ne osjeća dobro, a problem se ne rješava. U drugom koraku, učenici će provoditi medijaciju i mirenje.

168. Značajni matematičari

168.1. Vrsta: Projekti

168.2. Nositelji: Iva Alerić, Matea Odrčić

168.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

168.4. Ciljevi: Poticati i razvijati kritičko razmišljanje o radu znanstvenika u području matematike. Koristiti multidisciplinarni pristup u proučavanju biografije i znanstvenog rada, uzevši u obzir povijesni okvir u kojem je matematičar živio i djelovao. Poticati različite pristupe u istraživanju i kreiranju učenikovih radova. Razvijati sposobnost rada u grupama te razvoj komunikacijskih i organizacijskih vještina.

168.5. Namjena:

- upoznavanje važnih matematičara
- istraživanje
- popularizacija matematike.

168.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- istražuje i opisuje doprinos pojedinih matematičara razvoju matematičkih ideja i postupaka

168.7. Međupredmetne teme:

- učiti kako učiti
- uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije
- osobni i socijalni razvoj.

168.8. Način realizacije: Svi učenici od 5. do 8. razreda će istraživati i proučavati odabranog znanstvenika pod vodstvom učitelja. Suradnja učenika i učitelja, organiziranje izložbe učenikovih radova (npr. U formi plakata, likovnih radova i sl.).

168.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine.

168.10. Materijali i uvjeti: Potrošni materijal za učenike i nastavnika, troškovi fotokopiranja.

168.11. Okvirni troškovnik: Potrošni materijal za učenike i nastavnika, troškovi fotokopiranja.

168.12. Praćenje i vrednovanje: Izložba radova učenika.

168.13. Vidljivost: Izložba radova učenika.



169. Čitamo, maštamo, stvaramo!

169.1. Vrsta: Projekti

169.2. Nositelji: Valentina Perić

169.3. Razredi: 1. razred

169.4. Ciljevi: Poticanje i razvijanje kulture čitanja, razvoj mašte i kritičkog mišljenja, kreativno i umjetničko stvaralaštvo, bogaćenje rječnika i komunikacijskih vještina, razvoj empatije i emocionalne pismenosti.



169.5. Namjena:

- Služi kao nadopuna redovnoj nastavi (osobito satovima Hrvatskog jezika, Likovne i Glazbene kulture). Pomaže u ostvarivanju kurikularnih ishoda kroz inovativne i neformalne metode učenja, čineći nastavu zanimljivijom.
- Namijenjen je poticanju cjelovitog razvoja djeteta – od intelektualnog (bogaćenje rječnika, razvoj pažnje i koncentracije) do emocionalnog i socijalnog razvoja kroz rad u skupini i raspravu o književnim temama.

stvaranje poticajnog okruženja u kojem knjiga prestaje biti samo školska obveza, a postaje polazište za igru, istraživanje i kreativno izražavanje djeteta.

169.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Slušati kratke književne tekstove (priče, pjesme, slikovnice) s pozornošću i razumijevanjem te prepoznati tko je u tekstu autor, a tko ilustrator.
- Čitati kratke tekstove primjerene početnomu opismenjavanju (riječi, rečenice ili kratke odlomke, ovisno o fazi usvojenosti abecede)
- Prepoznati i imenovati ključne elemente priče: glavne likove (tko je dobar, tko je loš), mjesto radnje i osnovni tijek događaja (što se dogodilo na početku, a što na kraju)
- Povezati događaje i osjećaje likova s vlastitim svakodnevnim iskustvima (npr. strah od mraka, prijateljstvo, dijeljenje igračaka).
- Izraziti doživljaj priče likovnim radom (crtežom, slikanjem prstima, modeliranjem plastelina ili gline) koristeći različite materijale.
- Sudjelovati u kratkim igrama uloga ili scenskim improvizacijama s lutkama na temelju likova iz slikovnice.
- Suradivati u paru ili maloj skupini prilikom izrade zajedničkih radova (npr. razredne slovarice, plakata ili obiteljskog stabla likova).

169.7. Međupredmetne teme:

- osr A.1.1. (Slika o sebi): Učenik prepoznaje svoje interese i vrline kroz identifikaciju s likovima.
- osr A.1.2. (Upravljanje emocijama): Učenik prepoznaje i imenuje osnovne osjećaje (strah, radost, ljutnja) u pričama te uči kako ih izraziti.
- osr B.1.2. (Komunikacija): Razvija se aktivno slušanje učitelja i suučenika tijekom interpretacije teksta.
- osr C.1.3. (Skupni rad): Učenik surađuje u paru ili maloj skupini prilikom izrade zajedničkih likovnih i scenskih radova.

169.8. Način realizacije:

- Integrirani rad: Projekt se ne provodi kao zaseban predmet, već se integrira kroz redovnu nastavu (Hrvatski jezik, Likovna kultura, Glazbena kultura, Sat razrednika) te kroz izvanučioničku nastavu i rad školske knjižnice.
- Vremenski okvir: Može se provoditi kao cjelogodišnji projekt (npr. jedna slikovnica mjesečno) ili kao intenzivni projektni tjedan.
- Ambijent: Aktivnosti se osim u učionici provode u školskoj knjižnici, čitalačkim kutićima na tepihu ili u školskom dvorištu (čitanje na otvorenom).

169.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine, podijeljen po mjesecima i fazama rada.

169.10. Materijali i uvjeti:

- Knjige i slikovnice: Raznolika literatura (klasične bajke, problemske slikovnice, slikovnice bez riječi, enciklopedije, poezija).
- Audiovizualni materijali:

Zvučne knjige, CD-i s ambijentalnim zvukovima (šum mora, glasanje životinja) i aplikacije za interpretaciju priča.

- Aktivacijski predmeti: "Čarobna kutija" iz koje se izvlači predmet koji najavljuje priču, lutke na štapu

169.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje aktivnosti (Ček-liste), vrednovanje i analiza crteža, izrađenih stranica slikovnica, modeliranih likova ili sudjelovanja u igri uloga, vrednovanje ZA učenje (formativni osvrt tijekom rada), vrednovanje KAO učenje (samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje).

169.12. Vidljivost:

- Projektni pano / čitalački kutić: U učionici 1. razreda postavlja se stalni, dinamični pano projekta. Na njemu se izmjenjuju dječji crteži, fotografije s aktivnosti te plakat sa smajlicima za evaluaciju.
- Izložba u školskoj knjižnici:

Povodom Mjeseca hrvatske knjige ili Svjetskog dana knjige u knjižnici se postavlja izložba slikovnica koje su učenici sami izradili. Time se prvašići promoviraju kao aktivni stvaratelji pred starijim učenicima.

- Školska web stranica

170. E-kreativac

170.1. Vrsta: Projekti

170.2. Nositelji: Udruga Suncokret - OLJIN

170.3. Razredi: 4., 5. razred

170.4. Ciljevi: Osnažiti potencijalno darovite učenike za primjereno reagiranje u stresnim situacijama, ojačavanjem grupne kohezije, razvijanjem socijalnih vještina, poticanjem na kretanje i kreativnost.

170.5. Namjena: Poticati učenike na suradnju, kretanje, kreativnost, te ih usmjeriti u prihvatljive oblike ponašanja. Upoznati roditelje s mogućnostima njihove djece te ih poticati na zajedničke aktivnosti. Upoznavanje učenika iz više škola na organiziranim događajima.

170.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenici će:

- upoznavati i razvijati primjerenije načine reagiranja u stresnim situacijama;
- razvijati socijalne i komunikacijske vještine;
- surađivati i uvažavati druge;
- razvijati kreativnost, samopouzdanje i osjećaj osobne vrijednosti;
- upoznavati prihvatljive načine rješavanja problema;
- prepoznati važnost kretanja i kvalitetnog provođenja slobodnog vremena.

170.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

170.8. Način realizacije: Provedbom edukativno-kreativnih interaktivnih radionica s učenicima tijekom grupnih susreta.

170.9. Vremenik: Od rujna 2026. do prosinca 2026. godine te tijekom školske godine.

170.10. Materijali i uvjeti: Materijali i sredstva potrebni za provedbu interaktivnih radionica.

170.11. Praćenje i vrednovanje: Ulazna i izlazna evaluacija o samom projektu i procesne evaluacije tijekom izvođenja svake radionice. Evaluacijski rezultati namijenjeni su kvalitativnom i kvantitativnom praćenju korisnika i na osnovu rezultata o nastavku kreiranja daljnjih učeničkih potreba.

170.12. Vidljivost: Objava fotografija i dojmova učenika na mrežnoj stranici škole.



171. Čitanje ne poznaje granice / Branje ne pozna meja (međunarodni projekt)



171.1. Vrsta: Projekti

171.2. Nositelji: Dijana Abramović, Barbara Sladić, učiteljice razredne nastave 3. razreda

171.3. Razredi: 3. razred

171.4. Ciljevi: Poticanje čitanja među djecom i mladima te povezivanje učenika iz različitih škola i sredina kroz zajedničko čitanje i upoznavanje književnosti i kulture drugih krajeva.

171.5. Namjena: Razvoj čitalačkih navika i ljubavi prema knjizi, kreativni pristup doživljaju pročitanih djela, upoznavanje književnosti i kulturne baštine drugih naroda, suradnja učenika, učitelja i knjižničara, razvitak tolerancije, razumijevanja i prihvaćanja različitosti.

171.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon sudjelovanja u projektu učenici će:

- razviti pozitivan odnos prema čitanju i knjizi
- poboljšati čitalačku pismenost i razumijevanje pročitano
- upoznati književna djela, autore i kulturu druge sredine
- razvijati komunikacijske i izražajne vještine
- sudjelovati u suradničkim i kreativnim aktivnostima
- razvijati poštovanje prema različitostima i drugim kulturama
- povezivati sadržaje iz književnosti s vlastitim iskustvima i svakodnevnim životom
- razvijati samostalnost, kreativnost i kritičko mišljenje

171.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj: učenik razvija osobne potencijale i radne navike te komunikacijske vještine
- Građanski odgoj i obrazovanje: sudjeluje u unapređenju života i rada škole; razumije i prihvaća različitost te razvija međukulturnu suradnju
- Učiti kako učiti: samostalno istražuje, prikuplja informacije i primjenjuje naučeno

171.8. Način realizacije: Na početku školske godine povežu se dvije škole iz različitih zemalja u partnerstvo te se izabiru prevedena djela autora susjedne zemlje. Projekt se realizira kroz zajedničko čitanje i interpretaciju književnog djela, kreativne i istraživačke aktivnosti te suradnju i razmjenu iskustava učenika partnerskih škola. Na taj način učenici ne samo da razvijaju ljubav prema čitanju, već i upoznaju kulturu, jezik i književnu baštinu susjedne zemlje.

171.9. Vremenik: Tijekom školske godine

171.10. Materijali i uvjeti: Računalo i pristup internetu, potrošni materijal (hamer papir, papir u boji, ljepilo, flomasteri..)

171.11. Praćenje i vrednovanje: Izvještaj o provedbi projekta na kraju školske godine

171.12. Vidljivost: Praćenje sudjelovanja učenika i prikaz aktivnosti s fotografijama na mrežnoj stranici škole



172. Daj šapi glas (nacionalni projekt)

172.1. Vrsta: Projekti

172.2. Nositelji: Dijana Abramović, Barbara Sladić, učiteljice razredne nastave i učiteljice u produženom boravku

172.3. Razredi: 1., 2., 3. razred

172.4. Ciljevi: Sensibilizirati učenike o problemu napuštenih životinja, potaknuti odgovornije ponašanje prema kućnim ljubimcima kako bi se smanjio broj napuštenih životinja; pomoći udrugama i skloništima kroz volontiranje, humanitarne akcije i prikupljanje pomoći te razvijati kod učenika empatiju, odgovornost, kreativnost, komunikacijske i organizacijske vještine.

172.5. Namjena: Educirati i osvijestiti učenike o odgovornom odnosu prema životinjama te ih potaknuti na pomaganje napuštenim i nezbrinutim životinjama. Potaknuti odgovorno vlasništvo nad kućnim ljubimcima, brigu i zaštitu životinja, ali istodobno educirati i aktivirati učenike da postanu odgovorniji i aktivniji članovi zajednice.

172.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon sudjelovanja u projektu učenici će uviđati važnost odgovornog odnosa prema životinjama; znati objasniti problem napuštanja i neodgovornog udomljavanja kućnih ljubimaca; razviti empatiju, suosjećanje i odgovornost prema životinjama; sudjelovati u humanitarnim akcijama i pomagati skloništima/udrugama; unaprijediti komunikacijske, kreativne i organizacijske vještine; poticati druge na odgovorno ponašanje prema kućnim ljubimcima.

172.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj: razvijanje empatije, odgovornosti, suradnje i brige za druga živa bića
- Građanski odgoj i obrazovanje: aktivno sudjelovanje u zajednici, volontiranje i pomaganje drugima
- Održivi razvoj: odgovoran odnos prema životinjama i okolišu
- Učiti kako učiti: samostalno istraživanje, prikupljanje informacija i primjena naučenog
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: izrada plakata, prezentacija
- Zdravlje: odgovorna briga o kućnim ljubimcima i razumijevanje njihovih potreba

172.8. Način realizacije: Provedba edukativnih radionica i razgovora o odgovornom odnosu prema životinjama, izrada plakata i drugih edukativnih materijala te organiziranje humanitarnih akcija prikupljanja hrane, potrepština i drugih donacija

172.9. Vremenik: Tijekom školske godine

172.10. Materijali i uvjeti: Potrošni materijal (hamer papir, papir u boji, ljepilo, flomasteri..), pristup računalu

172.11. Praćenje i vrednovanje: Izvještaj o provedbi projekta na kraju školske godine

172.12. Vidljivost: Praćenje sudjelovanja učenika i prikaz aktivnosti s fotografijama na mrežnoj stranici škole



173. Bioblitz i knjižnice (nacionalni program)

173.1. Vrsta: Projekti

173.2. Nositelji: Dijana Abramović, Marija Boromisa Mihaljević, Barbara Sladić, Suzana Stipković

173.3. Razredi: 6., 7., 8. razred

173.4. Ciljevi: Nacionalni program Bioblitz u organizaciji NSK u suradnji s Radnom grupom za građansku znanost ZKD-a osmišljen je „radi poticanja razvoja i provedbe aktivnosti građanske znanosti u knjižnicama... organizacijom Bioblitza, prikupljanja podataka o biljnim i životinjskim vrstama na odabranome području poput parkova, vrtova, šuma, ili urbanih prostora u unaprijed određenom razdoblju...” Ostvarenjem projekta postiže se cilj naveden u kurikulumu međupredmetne teme Održivi razvoj: „stjecanje znanja o raznolikosti prirode i razumijevanje složenih odnosa između ljudi i okoliša, razvijanje kritičkoga mišljenja te osobne i društvene odgovornosti nužne za održivost.”

173.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima 6., 7. i 8. razreda, a sastoji se od uočavanja i snimanja što većeg broja biljaka i životinja iz vrta i dvorišta. Podaci se prikupljaju uz pomoć besplatne mobilne aplikacije iNaturalist.

173.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Temeljem provedene Bioblitz aktivnosti učenici:

- uočavaju, prepoznaju, imenuju i usvajaju znanje o biljnim i životinjskim vrstama u svojem neposrednom prirodnom okruženju
- uočene i zabilježene vrste istražuju uz pomoć literature
- razvijaju kompetencije u organizaciji i provedbi projekata građanske znanosti
- razvijau senzibilitet za prirodu i njezin živi svijet te svjesnost o značenju održivog razvoja

173.7. Međupredmetne teme:

- Održivi razvoj: Učenik objašnjava sastavnice prirodne raznolikosti, analizira načela i vrijednosti ekosustava; sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire
- Osobni i socijalni razvoj: Razvijanje kritičkog mišljenja, preuzimanje odgovornosti za ponašanje prema prirodi

173.8. Način realizacije: Istraživanje i fotografiranje biljaka i životinja odvija se u školskom vrtu i dvorištu. Učenici fotografije učitavaju u aplikaciju na mobilnom telefonu iNaturalist, čime podatak ostaje pohranjen u međunarodnoj bazi podataka. Učenici uspoređuju fotografije s izvorima u literaturi i na internetu.

173.9. Vremenik: Projekt se provodi od 1. do 31. listopada 2026. Škola je prijavljena u projekt početkom 2026. godine.

173.10. Materijali i uvjeti: Potrebni su mobiteli i odgovarajuća literatura.

173.11. Praćenje i vrednovanje: Individualno opisno praćenje učenika, samovrednovanje učenika

173.12. Vidljivost: Prikupljeni podaci bit će prezentirani i trajno pohranjeni na mrežnoj stranici škole. Fotografije i opisi živog svijeta školskog dvorišta bit će sadržaj izložbe postavljene povodom Dana planeta zemlje u travnju 2026.



174. Štokajča - 100 Frankopanovih riječi

174.1. Vrsta: Projekti

174.2. Nositelji: Dijana Abramović, Marijana Mijatović, Tanja Skiba, Barbara Sladić

174.3. Razredi: 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred

174.4. Ciljevi: Formiranje rječnika sastavljenog od 100 riječi koje je Fran Krsto Frankopan koristio u svojim književnim djelima, s objašnjenjima i ilustracijama; uvezivanje i opremanje rječnika kao fizičke knjige; prezentacija rječnika; upoznavanje književne produkcije i značenja Ozaljskog književnog kruga

174.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima polaznicima INA Zeleni knjižničari i Mali Zeleni knjižničari kao dio i podrška školskom projektu Tragovima Frankopana. Naglasak će biti na riječima koje označavaju živa bića, prirodu i prirodne pojave. Rječnik će biti izdan do obilježavanja Dana hrvatskog jezika, u ožujku 2027. godine, a promoviran za Dan škole.

174.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenici će steći praktično znanje o povijesti hrvatskog jezika te vještini knjigovezanja
- Uvidjet će važnost povijesnog trenutka u kojem je formiran Ozaljski jezični krug
- Obogatit će osobni rječnik usvajanjem nepoznatih i arhaičnih riječi

174.7. Međupredmetne teme:

- Građanski odgoj i obrazovanje: Učenik sudjeluje u unapređenju života i rada škole
- Osobni i socijalni razvoj: učenik razvija osobne potencijale
- Učiti kako učiti: učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć

174.8. Način realizacije: Polaznici navedenih INA sastavljat će i izrađivati rječnik u prostoru škole.

174.9. Vremenik: Kroz školsku godinu do ožujka 2027. godine

174.10. Materijali i uvjeti: Potreban materijal bit će osiguran postojećim sredstvima škole (računalo, potrošni materijal - papir, ljepilo i sl.) i sredstvima projekta „Škola nakon zvona.“

174.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje redovitosti pohađanja aktivnosti i napredovanja u stjecanju znanja i praktičnih vještina.

174.12. Vidljivost: Povezivanje sa školskim projektom Tragovima Frankopana; povezivanje s obilježavanjem Dana hrvatskog jezika i Dana škole; školska promocija rječnika; moguća je promocija i u prostoru mjesne knjižnice.



DOGAĐANJA

175. Dan ružičastih majica

175.1. Vrsta: Događanja

175.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba

175.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

175.4. Ciljevi: Podizanje svijesti o vršnjačkom nasilju: Edukacija djece, mladih, ali i odraslih (roditelja i nastavnika) o tome što je sve vršnjačko nasilje, kako ga prepoznati te kakve kratkoročne i dugoročne posljedice ostavlja na mentalno zdravlje žrtve. Promicanje tolerancije i uvažavanja različitosti: Poticanje empatije, solidarnosti i prihvatanja drugih, bez obzira na njihove fizičke, socijalne ili osobne osobine, čime se izravno bori protiv diskriminacije i izrugivanja. Poticanje nenasilnog rješavanja sukoba: Edukacija o komunikacijskim vještinama, aktivnom slušanju i mirnom rješavanju nesuglasica od najranije dobi. Prevencija elektroničkog nasilja (*cyberbullying*): S obzirom na tehnološki napredak, poseban je naglasak stavljen na sigurno digitalno ponašanje i prepoznavanje te prijavu nasilja na internetu i društvenim mrežama [1, 2, 3]

175.5. Namjena: Sustavno i preventivno djelovanje na oblikovanje pozitivnog, sigurnog i inkluzivnog razrednog i školskog ozračja u kojem se uvažavaju različitosti. [1, 2]

175.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Definirati pojam vršnjačkog nasilja i razlikovati njegove oblike (fizičko, verbalno, psihičko, socijalno i elektroničko nasilje/*cyberbullying*).Prepoznati rane znakove nasilnog ponašanja u školi, na igralištu i u digitalnom okruženju. Razvijati empatiju i solidarnost prema žrtvama vršnjačkog nasilja. Zastupati stavove koji promiču toleranciju, uvažavanje različitosti i kulturu nenasilja u razrednom odjelu. Osvijestiti važnost vlastite uloge u stvaranju sigurnog i poticajnog školskog okruženja. Primijeniti protokole i pravila za sigurno prijavljivanje nasilja odgovornim odraslim osobama (roditeljima, nastavnicima, stručnoj službi škole).

175.7. Međupredmetne teme:

- Građanski odgoj i obrazovanje (GOO):
 - goo A.2.1. / A.3.1. – Učenik aktivno zagovara i štiti ljudska prava te prepoznaje oblike diskriminacije i nasilja.
 - goo B.2.2. / B.3.2. – Učenik razvija komunikacijske vještine i surađuje u rješavanju sukoba u zajednici.
- Osobni i socijalni razvoj (OSR):
 - osr A.2.3. / A.3.3. – Učenik razvija empatiju i suosjećanje s drugima.
 - osr B.2.2. / B.3.2. – Učenik razvija komunikacijske kompetencije i uvažava tuđa stajališta.
- Zdravlje (ZDR):
 - zdr B.2.2.A / B.3.2.A – Učenik prepoznaje važnost mentalnog zdravlja te uočava i reagira na oblike zlostavljanja u okolini.



175.8. Način realizacije:

- Interaktivne pričaonice: Čitanje slikovnica ili terapijskih priča koje govore o neprihvatanju, ruganju i prijateljstvu (npr. priča o dječaku u ružičastoj majici). Razgovor o tome kako su se likovi osjećali.
- Likovne radionice „Moja ružičasta majica“: Učenici od papira izrezuju modele majica te na njih crtaju ili pišu poruke prijateljstva, podrške i lijepe riječi. Radovi se spajaju u razredni „uže prijateljstva“.

175.9. Vremenik: Zadnji tjedan u veljači (s naglaskom na zadnju srijedu u veljači)

175.10. Materijali i uvjeti: Potrošni materijal: Ružičasti kolaž papir, hamer papiri (za izradu zajedničkih panoa), škare, ljepljivo, flomasteri i drvene bojice. Likovni predlošci: Unaprijed pripremljene i isprintane konture majica (za rezanje i bojanje). Edukativni video-materijali: Kratki filmovi, spotovi ili prezentacije o vršnjačkom nasilju i *cyberbullyingu*. Školska web stranica i društvene mreže: Digitalni prostor škole namijenjen objavi rezultata aktivnosti, fotografija i učeničkih digitalnih radova s ciljem informiranja roditelja i lokalne zajednice.

175.11. Praćenje i vrednovanje: Kvalitativna analiza kroz razgovor na satu razrednog odjela (što su učenici naučili, kako se osjećaju). Broj izrađenih radova, uređenih panoa te razina odaziva učenika i nastavnika akciji nošenja ružičastih majica

175.12. Vidljivost:

- Tematski panoi: Izlaganje učeničkih likovnih radova, literarnih sastavaka i edukativnih plakata na središnjim panoima i hodnicima škole.
- Službena web stranica škole: Objava izvještaja o provedenim aktivnostima, popraćenog fotogalerijom (likovne izložbe, radionička atmosfera i zajednička milenijska fotografija).
- Informativni kutak za roditelje: Dijeljenje digitalnih letaka ili edukativnih brošura roditeljima putem komunikacijskih kanala o tome kako prepoznati vršnjačko nasilje i *cyberbullying* te kako reagirati

176. Dan škole - obilježavanje 75. godišnjice naše škole

176.1. Vrsta: Događanja

176.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba

176.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

176.4. Ciljevi:

- sudjelovanje u priredbi - izvođenje igrokaza na teme iz života obitelji Frankopan, nastup školskog zbora i pjevačke skupine, nastup folkloraša...
- predstavljanje aktivnosti provedenih u projektu Tragovi Frankopana
- razvijanje kreativnog izražavanja
- vježbanje javnoga nastupa
- sudjelovanje životu i radu škole
- poticanje timskoga rada



176.5. Namjena: Obilježavanja Dana škole prigodnim programom i prezentacijom projekta Tragovima Frankopana

176.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ishodi se ostvaruju prema kurikulumima svih nastavnih predmeta.

176.7. Međupredmetne teme: Na priredbi povodom Dana škole ostvaruje se niz ishoda međupredmetnih tema: Građanski odgoj i obrazovanje: GOO A.2.2. / GOO A.3.2. Učenik promiče kulturnu baštinu i razvija kulturni identitet. GOO C.3.2. – Učenik promiče kulturni identitet zajednice. GOO C.3.3. – Učenik sudjeluje u društveno korisnom radu u školi i lokalnoj zajednici.

Osobni i socijalni razvoj: OSR A.3.4. – Učenik razvija svoje potencijale i javno predstavlja rezultate svoga rada. OSR B.3.2. Učenik razvija komunikacijske vještine i surađuje u grupi. OSR B.3.1. – Učenik razvija komunikacijske kompetencije i uvažava mišljenja drugih. OSR C.3.3. – Učenik prihvaća odgovornost za svoje ponašanje u skupini i pridonosi skupnomu radu.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije: IKT A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću tehnologiju za obradu i prikaz informacija.

Poduzetništvo: POD A.2.1. – Učenik primjenjuje inovativna i kreativna rješenja u rješavanju zadataka. POD A.3.1. Učenik prepoznaje i primjenjuje kreativne ideje u stvaranju projekta. POD B.3.1. Učenik planira i upravlja aktivnostima od ideje do realizacije.

176.8. Način realizacije: Sudjelovanje u različitim aktivnostima vezanim uz projekt Tragovima Frankopana, priprema izvedbi za završnu priredbu, sudjelovanje u priredbi povodom Dana škole.

176.9. Vremenik: 29. travnja 2027.

176.10. Materijali i uvjeti: Scenografija, kostimi za izvođače, razglas, mikrofoni, elektronička podrška, računalo, projektor, platno, prostor za uvježbavanje

176.11. Praćenje i vrednovanje: Procjena uspjeha provođenja pojedine aktivnosti kroz prezentaciju na obilježavanju Dana škole, formativno praćenje voditelja pojedinih aktivnosti, vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje učenika nakon završetka programa.

176.12. Vidljivost: Objava na mrežnoj stranici škole.

177. Dani kruha i zahvalnosti za plodove zemlje

177.1. Vrsta: Događanja

177.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba

177.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

177.4. Ciljevi: Poticati učenike na prepoznavanje i izražavanje zahvalnosti za Božje darove, osobito plodove zemlje i kruh kao simbol života, te povezati obilježavanje Dana kruha i zahvalnosti za plodove zemlje s istraživanjem života i baštine Frankopana, osobito tradicije pripremanja hrane i okupljanja oko zajedničkoga stola, te kroz



izradu „Frankopanske torte” i „Frankopanskog kruha” razvijati zahvalnost, kreativnost, suradnju i svijest o vrijednosti očuvanja kulturne baštine.

177.5. Namjena: Aktivnost se provodi s ciljem zajedničkog obilježavanja Dana kruha i zahvalnosti za plodove zemlje, povezivanja kršćanske poruke zahvalnosti i dijeljenja s upoznavanjem frankopanske kulturne i prehrambene baštine.

177.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenici će moći:
- prepoznati kruh i plodove zemlje kao darove za koje čovjek izražava zahvalnost Bogu;
- povezati obilježavanje Dana kruha s kršćanskim vrijednostima zahvalnosti, zajedništva, dijeljenja i solidarnosti;
- upoznati odabrane elemente prehrambene i kulturne baštine frankopanskoga vremena;
- povezati tradiciju zajedničkoga stola s vrijednostima obitelji, zajedništva i gostoljubivosti;
- sudjelovati u osmišljavanju i izradi „Frankopanske torte / kruha” primjenjujući kreativnost i suradničko učenje;
- uočiti povezanost čovjeka, rada, zemlje i hrane te razvijati odgovoran odnos prema Božjem stvorenju;
- prepoznati važnost očuvanja kulturne i tradicijske baštine te njezina prenošenja novim naraštajima;
- razvijati osjećaj pripadnosti školskoj zajednici kroz zajedničko obilježavanje i stvaralaštvo.

177.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

Razvijanje suradnje, odgovornosti, uvažavanja drugih i pripadnosti školskoj zajednici.

Građanski odgoj i obrazovanje

Poticanje zajedništva, solidarnosti, sudjelovanja i odgovornog odnosa prema zajednici i kulturnoj baštini.

Učiti kako učiti

Učenici istražuju, povezuju informacije o Frankopanima i primjenjuju ih u kreativnom zadatku.

Poduzetništvo

Razvijanje kreativnosti, inicijativnosti, organizacije i odgovornosti kroz osmišljavanje i izradu zajedničkog proizvoda.

Održivi razvoj

Razvijanje odgovornog odnosa prema hrani, prirodnim resursima, plodovima zemlje i smanjenju rasipanja hrane.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Istraživanje frankopanske baštine i pripreme materijala za predstavljanje aktivnosti, prema mogućnostima učenika.

Zdravlje

Razvijanje svijesti o vrijednosti pravilne prehrane, kruha i prirodnih namirnica.

177.8. Način realizacije: Aktivnost će se održati kao integrirani radni dan u dvorištu ispred škole i školskom vrtu.

177.9. Vremenik: 16. listopada 2026. godine

177.10. Materijali i uvjeti:

- kruh i različite vrste pekarskih proizvoda
- plodovi zemlje i sezonske namirnice
- sastojci prema dogovorenom receptu za „kruh-tortu”



- podloge, pladnjevi i posude za posluživanje
- ukrasni materijali s frankopanskim motivima
- slike, reprodukcije ili simboli povezani s Frankopanima
- pribor za izradu i ukrašavanje
- kartice/natpisi s nazivima namirnica i kratkim informacijama o frankopanskoj baštini
- stolnjaci i dekoracije za uređenje prostora
- materijali za predstavljanje aktivnosti (plakati, fotografije, prezentacija)

177.11. Okvirni troškovnik: Potrošni materijal, karton, stolnjaci, prehrambeni sastojci.

177.12. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje napretka i sudjelovanja kroz izložbe radova, prezentaciju kruha, torte te glazbenih nastupa i igrokaza.

177.13. Vidljivost: Objava članaka (tekst i fotografije) na mrežnoj stranici škole, izložba dječjih radova na dan obilježavanja Dana kruha i zahvalnosti za plodove zemlje.

178. Doček sv. Nikole

178.1. Vrsta: Događanja

178.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba

178.3. Razredi: 1., 2., 3., 4. razred · posebni odjel (PO)

178.4. Ciljevi: Upoznati učenike s likom sv. Nikole, njegovim životom i kršćanskim svjedočanstvom ljubavi prema bližnjemu te kroz prigodni program i zajedničko obilježavanje blagdana približiti im značenje kršćanske tradicije darivanja.

178.5. Namjena: Njegovati tradiciju blagdana sv. Nikole, poticati učenike na dobrotu, darivanje, solidarnost i pomaganje drugima te pridonijeti stvaranju zajedništva i radosnog ozračja u školi.

178.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- upoznati život i kršćansko djelovanje sv. Nikole;
- prepoznati kršćanske vrijednosti dobrote, ljubavi, milosrđa, solidarnosti i nesebičnosti
- razvijati zahvalnost, zajedništvo i odgovornost prema drugima;
- njegovati kršćansku tradiciju obilježavanja blagdana sv. Nikole;
- izražavati doživljaje i osjećaje povezane s blagdanom sv. Nikole; čitati, interpretirati i stvarati prigodne tekstove, pjesme, igrokaze i čestitke.
- izrađivati likovne radove, ukrase, čestitke i scenografiju povezanu sa sv. Nikolom; oblikovati prostor za svečani doček.
- uvježbati i izvoditi prigodne pjesme o sv. Nikoli, adventske i božićne pjesme te sudjelovati u glazbenom programu.
- razvijati solidarnost, prijateljstvo, međusobno pomaganje i odgovornost za zajednicu; razgovarati o vrijednosti darivanja i činjenja dobra.



- izraditi digitalne čestitke, plakate ili pozivnice za obilježavanje blagdana sv. Nikole.
- sudjelovati u prigodnim zajedničkim igrama i aktivnostima koje pridonose zajedništvu i dobrom raspoloženju.
- upoznati učenike s običajima i tradicijom vezanom uz blagdan sv. Nikole te njihovim mjestom u kulturnoj i vjerskoj baštini.

178.7. Međupredmetne teme:

- Osobni i socijalni razvoj – razvijati empatiju, suosjećanje, prijateljstvo, suradnju i odgovornost prema drugima; poticati učenike na prepoznavanje potreba drugih i pružanje pomoći.
- Građanski odgoj i obrazovanje – razvijati solidarnost, toleranciju, poštovanje različitosti i odgovorno sudjelovanje u životu školske zajednice.
- Učiti kako učiti – poticati učenike na aktivno sudjelovanje, suradničko učenje, preuzimanje odgovornosti i promišljanje o vlastitom doprinosu zajedničkoj aktivnosti.
- Poduzetništvo – razvijati kreativnost, inicijativnost, organizacijske vještine i odgovornost kroz pripremu i provedbu programa dočeka sv. Nikole.
- Održivi razvoj – osvijestiti važnost odgovornog odnosa prema materijalnim dobrima, umjerenosti u darivanju i smanjenja nepotrebnog stvaranja otpada.
- Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije – koristiti digitalne alate za izradu pozivnica, plakata, prezentacija ili drugih materijala povezanih s aktivnošću.
- Zdravlje – razvijati emocionalnu dobrobit, pozitivne odnose, osjećaj pripadnosti i sigurnosti kroz zajedničko druženje i stvaranje poticajnog ozračja.

178.8. Način realizacije: Prigodni program i svečana priredba u predvorju škole, darivanje učenika .

178.9. Vremenik: 4. prosinca 2026.

178.10. Materijali i uvjeti:

- prigodni ukrasi i dekoracije za prostor škole;
- likovni i kreativni materijal – papir, karton, kolaž, flomasteri, bojice, škare, ljepilo;
- materijal za izradu čizmica, čestitki i prigodnih ukrasa;
- kostim sv. Nikole i, prema potrebi, kostim Krampusa;
- prigodni darovi za učenike;
- tekstovi pjesama, recitacija, igrokaza i prigodnih molitava;
- Biblija i prigodni sadržaji o sv. Nikoli;
- računalo, projektor i platno za multimedijски sadržaj;
- razglas, mikrofoni i zvučnici za glazbeni i scenski program;
- fotoaparat ili mobitel za dokumentiranje aktivnosti.

178.11. Praćenje i vrednovanje:

- Praćenjem sudjelovanja učenika u pripremi i provedbi aktivnosti, razgovorom s učenicima o značenju sv. Nikole i vrijednostima koje je svojim životom svjedočio te samovrednovanjem učenika – kako su pridonijeli aktivnosti što su naučili i kako mogu pokazivati dobrotu i pomagati drugima.

178.12. Vidljivost: Priredba, objava na mrežnim stranicama škole.



179. Frankopanski fašnik (kreativni nagradni natječaj i ples pod maskama)

179.1. Vrsta: Događanja

179.2. Nositelji: Kristina Meštrović, Ljiljana Mitić, Valentina Perić, Tanja Skiba

179.3. Razredi: 1., 2., 3., 4. razred

179.4. Ciljevi: Upoznati učenike s tradicijom i običajima fašnika; razvijati kreativnost, maštu i stvaralačko izražavanje; poticati zajedništvo, suradnju i sudjelovanje u životu škole i lokalne zajednice; razvijati pozitivan odnos prema kulturnoj i tradicijskoj baštini; poticati učenike na aktivno sudjelovanje u pripremi i provedbi fašničkih aktivnosti.

179.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena mlađim učenicima škole radi upoznavanja fašničkih običaja i njihova kreativnog doživljaja kroz maskiranje, glazbu, ples, igru, likovno i dramsko izražavanje te zajedničke aktivnosti. Učenici se natječu za najoriginalniju masku kućne izrade i najkvalitetniju umjetničku izvedbu u kategoriji po vlastitom izboru.

179.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik opisuje osnovna obilježja fašnika i prepoznaje ga kao dio tradicijske kulture; upoznaje i primjenjuje odabrane fašničke običaje; izražava ideje i doživljaje kroz različite oblike stvaralaštva; izrađuje ili oblikuje masku i/ili kostim; sudjeluje u zajedničkim aktivnostima; surađuje s drugim učenicima, poštuje dogovorena pravila i odgovorno sudjeluje u provedbi aktivnosti.

179.7. Međupredmetne teme:

GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu;

OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije;

OSR C.1.4 – Razvija nacionalni i kulturni identitet;

UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja;

POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja;

ODR A.1.2 – Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima

179.8. Način realizacije: Aktivnosti će se provoditi kroz razgovor i upoznavanje fašničkih običaja, likovno-kreativne radionice izrade maski i drugih ukrasa, glazbene, plesne i dramske aktivnosti, zajedničko obilježavanje Fašnika u školi i nagradno natjecanje najkreativnije maske odnosno izvođača. Učenici će sudjelovati individualno, u paru ili grupi, a katkad i razredu kao formaciji.

179.9. Vremenik: 12. veljače 2027.

179.10. Materijali i uvjeti: Materijali za izradu maski i ukrasa, glazbena oprema, prostor škole, digitalni sadržaji prema potrebi te materijali dostupni u školi i učenikovu okruženju.

179.11. Okvirni troškovnik: Za izradu pojedinih maski potreban je dodatan angažman roditelja koji će recikliranjem materijala pomoći djetetu u izradi maske jer su kupljene maske izvan kategorije za nagradu. Pritom roditelji sami financiraju dodatne resurse: silikonsko ljepilo, aparat za vruće ljepljenje, tkanina i sl.



179.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje će se provoditi neposrednim promatranjem učenikova sudjelovanja, kreativnosti, suradnje, komunikacije i odgovornog odnosa prema zadatku. Vrednovanje će se provoditi razgovorom, samovrednovanjem i kratkom refleksijom učenika o sudjelovanju i doživljaju aktivnosti te glasovanjem umjetničkog žirija pri odabiru tri najuspješnija izvođača.

179.13. Vidljivost: O realizaciji aktivnosti izvijestit će se putem mrežne stranice škole, školskog lista, oglasnih prostora škole i drugih komunikacijskih kanala škole, uz poštovanje pravila zaštite osobnih podataka i danih suglasnosti.

179.14. Napomena: Dokumentiranje:

Aktivnost će se dokumentirati fotografijama, učeničkim radovima, zapisima i bilješkama učitelja o provedbi aktivnosti.

Refleksija:

Učenici će nakon aktivnosti razgovorom i kratkim refleksivnim aktivnostima iznijeti što su naučili o fašničkim običajima, što im je bilo zanimljivo te kako su pridonijeli zajedničkoj aktivnosti. Potaknut će se promišljanje o važnosti očuvanja tradicije i zajedničkog sudjelovanja u kulturnom životu škole i zajednice.

180. Matematičko natjecanje Klok

180.1. Vrsta: Događanja

180.2. Nositelji: Iva Alerić, Matea Odrčić

180.3. Razredi: 4., 5., 6., 7., 8. razred

180.4. Ciljevi:

- Popularizirati matematiku među učenicima svih uzrasta.
- Razvijati logičko, kritičko i kreativno mišljenje.
- Poticati interes za matematiku i rješavanje problemskih zadataka.
- Razvijati matematičku pismenost i strategije rješavanja problema.
- Omogućiti učenicima usporedbu vlastitih postignuća s vršnjacima.
- Poticati samostalnost, upornost i odgovornost u radu.

180.5. Namjena: Natjecanje je namijenjeno učenicima osnovnih i srednjih škola koji žele provjeriti i razvijati svoje matematičke sposobnosti kroz zanimljive i izazovne zadatke. Sudjelovanje je dobrovoljno i otvoreno svim učenicima bez obzira na razinu matematičkog znanja.

180.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik:

- primjenjuje matematička znanja u novim i nestandardnim situacijama,
- koristi logičko zaključivanje pri rješavanju problema,
- analizira i uspoređuje različite strategije rješavanja zadataka,
- razvija preciznost, sustavnost i ustrajnost u radu,
- samostalno donosi zaključke na temelju dostupnih podataka,
- vrednuje vlastiti rad i postignuća.



180.7. Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti

- razvija samostalnost i odgovornost za vlastito učenje,
- primjenjuje različite strategije rješavanja problema.

Osobni i socijalni razvoj

- razvija samopouzdanje i pozitivan odnos prema izazovima,
- prihvaća uspjeh i neuspjeh kao dio procesa učenja.

Poduzetništvo

- pokazuje inicijativu, kreativnost i upornost u traženju rješenja.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- koristi digitalne alate za pripremu i uvježbavanje matematičkih sadržaja.

Građanski odgoj i obrazovanje

- poštuje pravila natjecanja te razvija odgovorno i pošteno ponašanje.

180.8. Način realizacije: Natjecanje u prostoru škole.

180.9. Vremenik: ožujak 2027.

181. Medni dan

181.1. Vrsta: Događanja

181.2. Nositelji: Kristina Daloš, Valentina Perić

181.3. Razredi: 1. razred

181.4. Ciljevi: Edukacija o zdravoj prehrani: Podizanje svijesti djece, ali i njihovih roditelja, o važnosti konzumiranja meda kao sastavnog dijela pravilne, uravnotežene i nutritivno bogate prehrane od najranije dobi. Podizanje ekološke svijesti: Upoznavanje učenika sa značajem pčelarstva za očuvanje biološke raznolikosti i ekološke ravnoteže, s naglaskom na činjenicu da velik dio poljoprivredne proizvodnje hrane ovisi upravo o oprašivanju pčela. Zaštita okoliša i kratki lanci opskrbe: Smanjenje ekološkog otiska preferiranjem kratkih lanaca opskrbe, odnosno nabavom meda od pčelara iz neposredne blizine škola. [1, 2]

181.5. Namjena: Edukativna namjena: Kroz podjelu slikovnica i prigodna predavanja, djecu se uči o važnosti pčela za prirodu i čovjeka te kako med nastaje. Nutritivna namjena: Poticanje djece da zamijene industrijske šećere prirodnim i zdravijim izvorom energije, čime se pridonosi prevenciji pretilosti u ranoj dobi.

181.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Prepoznavanje važnosti zdrave prehrane: Učenik može objasniti zašto je med zdraviji izbor u odnosu na industrijske slastice te ga prepoznaje kao važan dio uravnotežene prehrane. Razumijevanje uloge pčela u prirodi: Učenik opisuje ulogu pčela u oprašivanju biljaka i shvaća da bez njih nema očuvanja bioraznolikosti niti proizvodnje većine ljudske hrane. Upoznavanje s procesom proizvodnje: Učenik zna nabrojati osnovne pčelarske pojmove (matica, radilica, trut, košnica, saće) te može ukratko opisati kako pčele stvaraju med.

181.7. Međupredmetne teme: Zdravlje: Kroz domenu Zdravi stilovi života, učenici uče o važnosti uravnotežene prehrane, prepoznavanju nutritivno bogatih namirnica (poput meda) te štetnosti pretjeranog unosa



industrijskih šećera. Održivi razvoj: naglasak je na ulozi pčela u očuvanju biološke raznolikosti (bioraznolikosti) i suživotu čovjeka i prirode. Poduzetništvo: učenike se na jednostavan način uvodi u rad lokalnih proizvođača (pčelara). Razgovara se o tome kako pčelar brine o pčelama, proizvodi med i plasira ga na tržište, čime se potiče svijest o podršci lokalnoj zajednici. Osobni i socijalni razvoj: Kroz rad na slikovnici i zajedničke aktivnosti (npr. gluma, podjela meda, priprema zdravog doručka u razredu), razvijaju se socijalne vještine, suradnja, empatija prema živim bićima te odgovornost prema vlastitom tijelu i zdravlju.

181.8. Način realizacije: Odabir lokalnih dobavljača: Škole u suradnji s osnivačima odabiru lokalne pčelare koji moraju biti evidentirani u sustavima kvalitete. Program se svake godine tradicionalno realizira uoči ili na sam dan 7. prosinca, povodom blagdana sv. Ambrozija (zaštitnika pčela i pčelara). Podjela paketa: Na taj dan svaki učenik prvog razreda osnovne škole dobiva darovni paket koji sadrži:

- Jednu nacionalnu staklenku domaćeg meda.
- Edukativnu slikovnicu

181.9. Vremenik: 7. prosinca 2026. povodom blagdana sv. Ambrozija (zaštitnika pčela i pčelara)

181.10. Materijali i uvjeti: Nacionalna staklenka za med: Standardizirana staklenka volumena 370 ml. Staklenka mora imati prepoznatljiv oblik i službeni poklopac, što sprječava patvorenje i osigurava vizualnu prepoznatljivost domaćeg proizvoda. Edukativna slikovnica: Knjižica pod nazivom „Pčelica Jelica i medo Edo“. Slikovnica je prilagođena dobi prvašića i sadrži priče, pitalice i radne zadatke o pčelarstvu i zdravoj prehrani. Promotivni letak: Informativni letak namijenjen roditeljima s pojašnjenjima o važnosti uvrštavanja meda u dječju prehranu i prednostima kupnje od lokalnih pčelara.

181.11. Praćenje i vrednovanje: Formativno vrednovanje: Provodi se tijekom samog integriranog dana kroz razgovor, promatranje aktivnosti učenika i rješavanje radnih listića ili pitalica unutar darovane slikovnice. Vrednovanje kao učenje (samovrednovanje): Učenici kroz kreativne zadatke (poput crtanja pčelica na "stablo znanja" ili palca gore/dolje) sami procjenjuju koliko im se svidio med i što su novo naučili o pčelama.

181.12. Vidljivost:

- Mrežne stranice škola: Svaka škola sudionica dužna je objaviti vijest o održavanju Mednog dana na svojim službenim internetskim stranicama. Objava obično sadrži fotografije s radionica, opise aktivnosti i naglasak na lokalnog pčelara koji je med isporučio.

Informativni materijali za obitelj: Darovana slikovnica i prateći letak koji učenici nose kući služe kao izravan alat promocije unutar obitelji potičući roditelje na kupnju domaćeg meda

182. NAJ-+pismo Djedici (kreativni nagradni natječaj)

182.1. Vrsta: Događanja

182.2. Nositelji: Ljiljana Mitić

182.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6. razred · posebni odjel (PO)

182.4. Ciljevi: Poticati učenike na kreativno i osobno pisano izražavanje; razvijati jezične i komunikacijske vještine; poticati njegovanje hrvatskoga jezika i pravilnoga pisanja; razvijati maštu, originalnost i stvaralaštvo;



potaknuti učenike na izražavanje vlastitih želja, osjećaja, iskustava i vrijednosti; razvijati kulturu pisane komunikacije i odgovoran odnos prema vlastitom pisanom izrazu.

182.5. Namjena: Aktivnost je namijenjena učenicima 1. – 6. razreda. Provodi se u obliku prigodnog školskog natječaja za najuspješnija pisma, uz vrednovanje radova prema kriterijima prilagođenima dobi učenika.

182.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik oblikuje pismo kao oblik pisane komunikacije; primjenjuje pravopisna i jezična pravila primjerena dobi; jasno i povezano izražava misli, osjećaje, želje i osobna iskustva; razvija vlastiti stil i kreativnost; povezuje sadržaj pisma s vlastitim iskustvom i vrijednostima; samostalno oblikuje i uređuje pisani rad; uvažava pravila sudjelovanja u natječaju.

182.7. Međupredmetne teme: GOO – GOO C.1.1 – Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu. ZDR – ZDR B.1.1.A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja. UKU – UKU A.1.1 – Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema; UKU A.1.2 – Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja. OSR – OSR B.1.1 – Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih; OSR B.1.2 – Razvija komunikacijske kompetencije. POD – POD A.1.1 – Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. IKT – IKT D.1.1 – Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.

182.8. Način realizacije: Učitelji učenike upoznaju s pravilima natječaja i kriterijima vrednovanja. Učenici samostalno pišu pisma Djedu Božićnjaku, uređuju ih i predaju za natječaj. Radovi se razvrstavaju prema razrednim kategorijama, odnosno dobi učenika. Povjerenstvo pregledava i vrednuje radove prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Najuspješniji radovi i učenici javno se predstavljaju i nagrađuju.

Kriteriji vrednovanja

Pravopisna i gramatička točnost; sadržaj i jasnoća poruke; povezanost i cjelovitost teksta; originalnost i kreativnost; osobni primjer i povezanost s vlastitim iskustvom; izražavanje osjećaja i vrijednosti; primjerenost dobi učenika; urednost i oblikovanje rada. Kriteriji i njihova težina prilagođavaju se uzrastu učenika.

182.9. Vremenik: Integrirani kros-kurikularni nastavni dan u prosincu 2026.

182.10. Materijali i uvjeti: Papir i omotnice, pribor za pisanje i likovno oblikovanje, predlošci prema potrebi, kutija ili prigodno mjesto za predaju pisama, prostor za izložbu radova te nagrade za učenike čiji su radovi odabrani prema pravilima natječaja.

182.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje učenikova sudjelovanja, samostalnosti, jezične i pravopisne točnosti, kvalitete sadržaja, kreativnosti i osobnog izraza. Natječajni radovi vrednuju se prema unaprijed utvrđenim kriterijima i kategorijama.

182.12. Vidljivost: Najuspješniji radovi mogu se predstaviti na školskom panou, mrežnoj stranici škole, u školskom listu i drugim komunikacijskim kanalima škole, uz poštovanje pravila zaštite osobnih podataka. Učenici čiji su radovi nagrađeni mogu se javno predstaviti u okviru školskog događanja.

182.13. Napomena: Dokumentiranje

Čuvanje odabranih učeničkih radova, fotografije provedbe aktivnosti i dodjele nagrada te bilješke o rezultatima natječaja.

Refleksija - Učenici promišljaju o procesu pisanja, vlastitom načinu izražavanja, onome što su željeli poručiti te o tome što su tijekom aktivnosti naučili. Nakon natječaja razgovara se o različitim načinima kreativnog i osobnog izražavanja te o važnosti prihvaćanja i uvažavanja različitih učeničkih ideja i iskustava.

183. Večer matematike

183.1. Vrsta: Događanja

183.2. Nositelji: Iva Alerić, Matea Odrčić

183.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

183.4. Ciljevi:

- popularizirati matematiku
- razvijati logičko i kritičko mišljenje kroz igre, zagonetke i matematičke izazove
- povezati matematiku sa svakodnevnim životom i praktičnim situacijama
- potaknuti pozitivne stavove prema učenju matematike

183.5. Namjena: Večer matematike je skup interaktivnih radionica koje potiču izgradnju pozitivnog stava učenika prema matematici. Sudjelovanje u zabavnim aktivnostima otkriva često zaboravljenu – zabavnu stranu matematike, stvara nove ideje o tome što matematika jest i čime se bavi te dokazuje da matematičke probleme, i bez da smo svjesni vlastitog talenta, svakodnevno svi uspješno rješavamo.

183.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: /

183.7. Međupredmetne teme: /

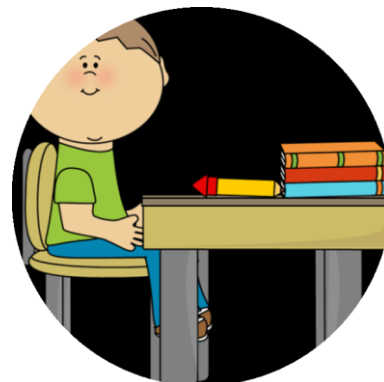
183.8. Način realizacije: Radionice.

183.9. Vremenik: Jedan dan u prosincu.



ŠKOLSKI LOGOPED

184. Logopedska terapija - razvoj komunikacije, govora, jezika, čitanja, pisanja, matematike



184.1. Vrsta: Školski logoped

184.2. Nositelji: Snježana Antolić Paleček

184.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

184.4. Ciljevi: • ublažavanje/uklanjanje teškoća učenika u komunikaciji, govoru, jeziku, čitanju, pisanju, matematici; • osiguravanje što boljih uvjeta za učenikovo uspješno ovladavanje školskim programom; • upoznavanje učitelja s određenom teškoćom i podrška učitelju pri izradi programa, metoda, sredstava rada za pojedinog učenika; • upoznavanje roditelja s određenom teškoćom, zajedničko kreiranje primjerenog programa rada, pomoć i osposobljavanje za primjeren rad kod kuće; • podrška učenicima i roditeljima pri svladavanju obrazovnog programa te unapređivanje socijalne prihvaćenosti učenika s posebnim odgojno obrazovnim potrebama; • upoznavanje učitelja i roditelja s oblicima praćenja napredovanja i ocjenjivanja učenika.

184.5. Namjena: Učenici s teškoćama u jezičnom razvoju, komunikaciji, čitanju i pisanju, matematici, teškoćama učenja.

184.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: - slušanje i govorenje - komunikacijska kompetencija

- usvajanje vještina čitanja i pisanja
- jezična i matematička pismenost

184.7. Međupredmetne teme: - osobni i socijalni razvoj učenika

- učiti kako učiti
- zdravlje (smanjenje komunikacijske anksioznosti, otpornost na stres)
- uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

184.8. Način realizacije: - logopedska terapija odvija se u prostoru škole - logopedski kabinet ili neka od učionica prema potrebi

184.9. Vremenik: Tijekom cijele nastavne godine.

184.10. Materijali i uvjeti: - logopedski kabinet - namještaj prilagođen djeci osnovnoškolskog uzrasta, ogledalo, snimači glasa, računalo

- slikovni i didaktički materijali
- slikovnice i knjige
- stručni materijali i testovi
- digitalni alati

184.11. Praćenje i vrednovanje: - praćenje rezultata unutar sati samog logopedskog rada

- provjera ostvarenosti kratkoročnih ciljeva
- provjera ostvarenosti dugoročnih ciljeva
- povratna informacija učitelja i roditelja o uspješnosti terapije

- postignut obrazovni uspjeh na završetku školske godine

184.12. Vidljivost: - obrazovni napredak učenika

- socio-emocionalno osnaživanje učenika

- suradnja s učiteljima

185. Trijažna logopedska dijagnostika - određivanje potrebe za logopedskom terapijom

185.1. Vrsta: Školski logoped

185.2. Nositelji: Snježana Antolić Paleček

185.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred · posebni odjel (PO)

185.4. Ciljevi: • uočavanje potrebe za upućivanjem na daljnje dijagnostičke postupke; • sagledavanje individualnih potreba učenika u obrazovnom radu; • pronalaženje najboljih metoda i načina rada za pojedinog učenika; • uvid u uspješnost provođenja logopedske terapije te napredovanja u obrazovnom procesu; • stvaranje smjernica za daljnji rad s učenicima, podrška učiteljima u stvaranju radnih materijala i programa rada; • upoznavanje roditelja s razvojem komunikacijskih kompetencija svoga djeteta.

185.5. Namjena: Za učenike razredne nastave te po potrebi i učenici viših razreda.

185.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: - ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnih predmeta dobra su kriterijska norma za logopedsku procjenu koja će pokazati koliki je nesrazmjer između učenikovog utvrđenog statusa i ishoda

- mogućnost prilagodbe ishoda

- promjene metodičko-didaktičkih smjernica poučavanja u razredu

185.7. Međupredmetne teme:

- uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

- zdravlje

- građanski odgoj i obrazovanje

185.8. Način realizacije: - logopedski kabinet ili neka od školskih učionica

185.9. Vremeni: Tijekom rujna; nekoliko puta tijekom cijele nastavne godine za učenike prvih razreda; pri pregledu djece za upis u prvi razred; tijekom svibnja i lipnja.

185.10. Materijali i uvjeti: - standardizirani testovi

- nestandardizirani materijali

185.11. Praćenje i vrednovanje: - inicijalna logopedska dijagnostika

- praćenje napretka učenika

- kontrolna logopedska dijagnostika

- povratne informacije učitelja i roditelja

185.12. Vidljivost: - ostvarivanje prava učenika s teškoćama - primjereni program obrazovanja, individualizirani kurikulum

- prilagodbe u radu unutar razreda

- ispitivanje spremnosti za polazak u školu; rano utvrđivanje teškoća



186. Čitamo zajedno

186.1. Vrsta: Školski logoped

186.2. Nositelji: Snježana Antolić Paleček

186.3. Razredi: 4. razred

186.4. Ciljevi: • razvoj komunikacijskih kompetencija; • razvoj vještina čitanja kod učenika s poteškoćama u čitanju; • razvijanje socijalnih vještina; • razvijanje navike čitanja.

186.5. Namjena: - jezični razvoj i razvoj vještine čitanja
- razvijanje kritičkog slušanja i produžavanje raspona pažnje
- izgradnja samopouzdanja
- razvoj unutarnje motivacije za čitanje

186.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: - jezično-komunikacijski ishodi
- inkluzivni i socio-emocionalni ishodi

186.7. Međupredmetne teme: - osobni i socijalni razvoj učenika
- zdravlje
- učiti kako učiti

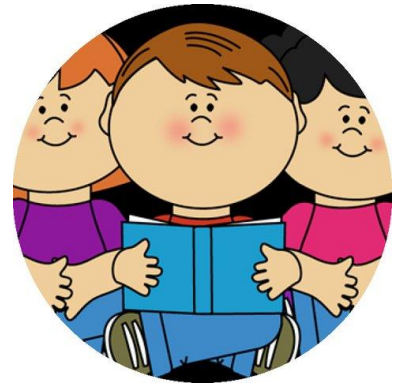
186.8. Način realizacije: Aktivnost se održava u logopedskom kabinetu.

186.9. Vremenik: Tijekom cijele nastavne godine.

186.10. Materijali i uvjeti: - tekstualni i književni materijali - ciljana literatura, prilagođeni tekstovi
- kreativni i didaktički materijali za produžetak primarne aktivnosti
- prostorni uvjeti - ugodan čitalački kutak
- psihosocijalni uvjeti - odsutnost natjecateljskog karaktera i ocjenjivanja

186.11. Praćenje i vrednovanje: - praćenje učenika tijekom aktivnosti s logopedskog aspekta
- samovrednovanja učenika

186.12. Vidljivost: - objavljivanje fotografija na mrežnim stranicama škole



ŠKOLSKI PEDAGOG

187. Državno natjecanje učenika strukovnih škola - World Skills Croatia 2027.



187.1. Vrsta: Školski pedagog

187.2. Nositelji: Marija Rendulić Požega

187.3. Razredi: 8. razred

187.4. Ciljevi:

- učenici dožive strukovno obrazovanje na potpuno nov način putem interaktivnih prikaza, praktičnih radionica i inovativnih pristupa te demonstracija
- učenici vide atraktivnost i mogućnosti koje nudi strukovno obrazovanje
- učenici istraže široku ponudu zanimanja
- učenici sudjeluju u radionicama i praktičnim aktivnostima

učenici isprobaju svoje vještine u različitim disciplinama da učenici sudjeluju u edukativnim radionicama o odabiru srednje škole

- učenici sudjeluju u kratkom programu profesionalnog usmjeravanja
- učenici dobiju informacije i motivaciju za budući profesionalni razvoj

187.5. Namjena: Namijenjeno za učenike završih razreda.

187.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- upoznati strukovne škole i zanimanja te razgovarati s učenicima, nastavnicima i obrtnicima o obrazovanju, stipendijama i mogućnostima zaposlenja
- sudjelovati u radionicama „Isprobaj svoju vještinu“, brojnim suvremenim aktivnostima poput programiranja robota, upravljanja dronovima i 3D ispisivanju ili tradicionalnim poput kuhanja ili izrade frizura
- kroz praktične primjere upoznati primjenu znanosti i tehnologije te razvijati interes za STEM područja
- pratiti najbolje učenike strukovnih škola u atraktivnom izvođenju natjecateljskih zadataka te sudjelovati u edukativnim predavanjima i radionicama profesionalne orijentacije

187.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

187.8. Način realizacije: Organizirani posjet WorldSkills Croatia 2027. uz pratnju razrednika i pedagoginje.

187.9. Vremeni: 27. - 29. travnja 2027. godine

187.10. Materijali i uvjeti: Organizirani autobusni prijevoz, pisane suglasnosti roditelja/skrbnika i potrebna dokumentacija za provedbu izvanučioničke nastave.

187.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja učenika tijekom posjeta te vrednovanje kroz razgovor i razmjenu dojmova nakon posjeta.



187.12. Vidljivost: Objava izvješća, fotografija i dojmov učenika na mrežnoj stranici škole te predstavljanje iskustava učenika na sjednici Vijeća učenika.

188. Manifestacija „Dojdi 8maš, Zagreb te zove” - predstavljanje obrazovnih programa srednjih škola Grada Zagreba



188.1. Vrsta: Školski pedagog

188.2. Nositelji: Marija Rendulić Požega

188.3. Razredi: 8. razred

188.4. Ciljevi: Informirati učenike o gimnazijskim, strukovnim i umjetničkim obrazovnim programima, omogućiti razmjenu informacija s učenicima srednjih škola te pružiti podršku pri odabiru primjerene srednje škole i potaknuti ih na promišljanje o budućem profesionalnom razvoju.

188.5. Namjena: Namijenjeno učenicima završnih razreda.

188.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik:

- upoznaje različite programe i mogućnosti nastavka obrazovanja u srednjim školama;
- prikuplja informacije važne za odabir srednje škole;
- prepoznaje vlastite interese i sklonosti povezane s izborom daljnjeg obrazovanja;
- uspoređuje mogućnosti obrazovanja s vlastitim interesima i planovima;
- donosi informiranije odluke o izboru srednjoškolskog programa.

188.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj.

188.8. Način realizacije: Organizirani posjet manifestaciji „Dojdi 8maš, Zagreb te zove!” učenika završnih razreda uz pratnju razrednika i pedagoginje, uz korištenje javnog gradskog prijevoza.

188.9. Vremenik: travanj/svibanj 2027.godine.

188.10. Materijali i uvjeti: ZET prijevozne karte, pisane suglasnosti roditelja/skrbnika i potrebna dokumentacija za provedbu aktivnosti.

188.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje aktivnosti i interesa učenika tijekom posjeta te vrednovanje kroz razgovor i razmjenu dojмова nakon posjeta.

188.12. Vidljivost: Objava izvješća i fotografija o provedenoj aktivnosti na mrežnoj stranici škole te predstavljanje iskustava i dojmov učenika na sjednici Vijeća učenika.

189. Zagrebački obrtnički sajam 2027.

189.1. Vrsta: Školski pedagog

189.2. Nositelji: Marija Rendulić Požega

189.3. Razredi: 8. razred

189.4. Ciljevi: Informirati učenike završnih razreda o različitim obrtničkim i strukovnim zanimanjima te mogućnostima obrazovanja i zapošljavanja, omogućiti neposredno upoznavanje s različitim zanimanjima, školama i praktičnim vještinama te pružiti podršku učenicima u promišljanju i donošenju odluke o izboru srednjoškolskog obrazovanja i budućeg profesionalnog razvoja.

189.5. Namjena: Profesionalno informiranje i usmjeravanje učenika završnih razreda pri izboru srednje škole i budućeg zanimanja.

189.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

Učenik:

- upoznaje različita obrtnička i strukovna zanimanja i obrazovne programe;
- prikuplja informacije o mogućnostima obrazovanja i zapošljavanja;
- neposredno se upoznaje s praktičnim vještinama;
- prepoznaje vlastite interese i sposobnosti važne za izbor budućeg zanimanja.

189.7. Međupredmetne teme:

Osobni i socijalni razvoj

Poduzetništvo

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

189.8. Način realizacije: Organizirani posjet Zagrebačkom obrtničkom sajmu 2027. uz pratnju razrednika i pedagoginje; obilazak sajma, sudjelovanje u radionicama te praćenje prezentacija i demonstracija zanimanja i neposredna komunikacija s obrtnicima i predstavnicima srednjih škola.

189.9. Vremenik: 27. i 28. travnja 2027. godine.

189.10. Materijali i uvjeti: Organizirani autobusni prijevoz, pisane suglasnosti roditelja/skrbnika i potrebna dokumentacija.

189.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje aktivnosti i interesa učenika tijekom posjeta te vrednovanje kroz razgovor i razmjenu dojmova nakon posjeta.

189.12. Vidljivost: Objava izvješća, fotografija i dojmova učenika na mrežnoj stranici škole te predstavljanje iskustava na sjednici Vijeća učenika.



190. Školski koordinator za natjecanja u aplikaciji - suradnja s koordinatorima u AZOO



190.1. Vrsta: Školski pedagog

190.2. Nositelji: Marija Rendulić Požega

190.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

190.4. Ciljevi:

- planiranje provedbe natjecanja u školi
- priprema provedbe u aplikaciji AZOO - prijava učenika i mentora
- suradnja s Povjerenstvom oko pripreme i organizacije provedbe natjecanja koja se održavaju u školi
- organiziranje provedbe natjecanja - priprema dežurnih učitelja, obavješćavanje učenika i njihovih roditelja, izrada umjetnog rasporeda za dane provedbe natjecanja
- rad u aplikaciji
- skidanje ispitnih materijala i rješenja na dan natjecanja te unos rezultata nakon ispravljanja svih ispita
- analiza rezultata.

190.5. Namjena: Poticanje učenika na sudjelovanje na natjecanjima, produbljivanje znanja i razvoj sposobnosti, interesa i potencijala učenika u različitim područjima.

190.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- učenik primjenjuje i proširuje znanja i vještine stečene u okviru nastavnog predmeta kroz pripremu i sudjelovanje na natjecanju;
- učenik primjenjuje znanja i vještine u problemskim i novim situacijama;
- učenik razvija sposobnost samostalnog rješavanja zadataka i primjene različitih strategija rada.

190.7. Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti

Osobni i socijalni razvoj

190.8. Način realizacije: Praćenje informacija i uputa vezanih uz natjecanja i smotre, unos i ažuriranje podataka u aplikaciji za natjecanja te komunikacija i suradnja s koordinatorima AZOO-a i učiteljima uključenima u provedbu natjecanja.

190.9. Vremenik: siječanj - ožujak 2027. godine.

190.10. Materijali i uvjeti: Računalo, pristup internetu i aplikaciji za natjecanja te potrebna dokumentacija.

190.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje pravodobnosti i potpunosti unosa podataka, provedbe natjecanja te izvršavanja obveza u skladu s uputama i rokovima.

190.12. Vidljivost: Objavljivanje informacija o sudjelovanju učenika i ostvarenim rezultatima na mrežnoj stranici škole te informiranje učenika, roditelja i djelatnika škole.

191. Školski koordinator za provedbu nacionalnih ispita (od strane NCVVO-a) - suradnja s koordinatorima u Nacionalnom centru za vanjsko vrednovanje obrazovanja



191.1. Vrsta: Školski pedagog

191.2. Nositelji: Marija Rendulić Požega

191.3. Razredi: 4., 8. razred

191.4. Ciljevi:

- Vrednovanje obrazovanja (NCVVO)
- planiranje provedbe nacionalnih ispita u školi
- priprema provedbe u aplikaciji NCVVO-a
- priprema provedbe nacionalnih ispita - suradnja s dostavnom službom, priprema potrebnih materijala, priprema dežurnih učitelja, obavješćavanje učenika i njihovih roditelja, izrada umjetnog rasporeda za dane provedbe nacionalnih ispita
- organiziranje provedbe nacionalnih ispita u školi
- organiziranje povrata ispunjenih nacionalnih ispita NCVVO-u
- analiza rezultata s učiteljima.

191.5. Namjena: Osiguravanje kvalitetne i pravodobne provedbe nacionalnih ispita te stvaranje uvjeta za objektivno vrednovanje usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda učenika i praćenje obrazovnih postignuća na razini škole.

191.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Ostvarivanje i provjeravanje ishoda propisanih kurikulumima nastavnih predmeta iz kojih se provode nacionalni ispiti.

191.7. Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti

Osobni i socijalni razvoj

191.8. Način realizacije: Praćenje uputa, obavijesti i rokova NCVVO-a, koordinacija aktivnosti vezanih uz pripremu i provedbu nacionalnih ispita, komunikacija s koordinatorima NCVVO-a te suradnja s ravnateljem, učiteljima, učenicima i stručnim suradnicima škole.

191.9. Vremenik: Za učenike 4. razreda - od 1. do 5. ožujka 2027. godine.
Za učenike 8. razreda - od 8. do 24. ožujka 2027. godine.

191.10. Materijali i uvjeti: Računalo, pristup internetu i sustavima/aplikacijama NCVVO-a te potrebna dokumentacija i materijali za provedbu nacionalnih ispita.

191.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje pravodobnosti i potpunosti izvršavanja aktivnosti te usklađenosti provedbe nacionalnih ispita s uputama, procedurama i rokovima NCVVO-a.

191.12. Vidljivost: Informiranje učenika, roditelja i djelatnika škole o organizaciji i provedbi nacionalnih ispita, objava relevantnih informacija na mrežnoj stranici škole, prema potrebi te analiza rezultata nacionalnih ispita na sjednici Učiteljskog vijeća.



192. Pedagoške radionice „Naučiti kako učiti“

192.1. Vrsta: Školski pedagog

192.2. Nositelji: Marija Rendulić Požega

192.3. Razredi: 5., 7. razred

192.4. Ciljevi:

- upoznati učenike s različitim strategijama i tehnikama učinkovitog učenja;
- osvijestiti vlastite navike, načine i uvjete učenja;
- razvijati sposobnost planiranja i organiziranja vremena za učenje;
- poticati učenike na aktivno i samostalno pristupanje učenju;
- razvijati odgovornost učenika za vlastito učenje i školske obveze;
- potaknuti učenike na primjenu odgovarajućih strategija učenja u svakodnevnom školskom radu.

192.5. Namjena:

- razvijati kompetencije učenika za samostalno, odgovorno i učinkovito učenje;
- osposobiti učenike za planiranje i organiziranje vlastitog učenja i školskih obveza;
- upoznati učenike s različitim strategijama i tehnikama učenja te potaknuti njihovu primjenu;
- razvijati svijest učenika o vlastitim načinima i navikama učenja.

192.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon provedenih radionica učenici će moći:

- prepoznati i opisati vlastite navike i uvjete učenja;
- primijeniti osnovne strategije i tehnike učinkovitog učenja;
- planirati i organizirati vrijeme za učenje i školske obveze;
- odabrati primjerenu strategiju učenja s obzirom na nastavni sadržaj;
- primijeniti aktivne načine učenja i ponavljanja nastavnih sadržaja;
- procijeniti učinkovitost vlastitih načina učenja i prepoznati mogućnosti za njihovo poboljšanje;
- samostalnije i odgovornije pristupati učenju i školskim obvezama.

192.7. Međupredmetne teme: Učiti kako učiti

192.8. Način realizacije:

- 5. razred: dvije radionice usmjerene na prilagodbu zahtjevima predmetne nastave, organizaciju vremena i školskih obveza, izradu plana učenja, pravilno korištenje bilježnica i školskih materijala te upoznavanje s različitim tehnikama učenja. Učenici će kroz praktične aktivnosti osvijestiti vlastite navike učenja i izraditi osobni plan učenja.
- 7. razred: dvije radionice usmjerene na razvoj učinkovitijih i samostalnijih strategija učenja, planiranje učenja i raspoređivanje vremena, aktivno učenje, ponavljanje i pamćenje nastavnih sadržaja te pripremu za provjeru znanja. Učenici će primjenjivati različite tehnike učenja na konkretnim nastavnim sadržajima i promišljati o učinkovitosti pojedinih strategija.



192.9. Vremenik: Tijekom školske godine prema dogovorenom rasporedu s razrednicima.

192.10. Materijali i uvjeti: Papir, radni listići, pribor i materijali za provedbu radionica.

192.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja, usvojenosti i primjene strategija te samoprocjena učenika.

192.12. Vidljivost:

- evidentiranje provedbe aktivnosti u pedagoškoj dokumentaciji škole
- razmjena informacija i iskustava o provedenim aktivnostima s učiteljima i stručnim suradnicima

SOCIJALNI PEDAGOG

193. Piramida prijateljstva, različitosti i potrebe

193.1. Vrsta: Socijalni pedagog

193.2. Nositelji: Sanja Mandić-Čorić

193.3. Razredi: 3. razred

193.4. Ciljevi: Razvoj socioemocionalnih vještina.

193.5. Namjena: Osvijestiti značajke dobrih vršnjačkih odnosa i dobrog prijatelja

193.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenici će nakon radionica moći:

- objasniti što je potreba
- razlikovati želje od potreba
- objasniti potrebu za zabavom i pripadanjem
- navesti načine ostvarivanja navedenih potreba
- objasniti važnost prijateljskih odnosa u vlastitom životu
- nabrojati koji su poželjni, a koji nepoželjni načini ponašanja u prijateljskim odnosima
- odabrati među različitim načinima ponašanja ona kojima mogu unaprijediti svoja prijateljstva
- nabrojati međusobne sličnosti i razlike
- argumentirati važnost i potrebu za prihvaćanjem različitosti

193.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

193.8. Način realizacije: Radionički oblik rada za učenike 2. razreda u suradnji s razrednicima.

193.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine.

193.10. Materijali i uvjeti: Materijali potrebni za provođenje radionice (papir, olovka, bojice...)

193.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje uključenosti učenika tijekom radionice te vrednovanje evaluacijom.

193.12. Vidljivost: /



194. LARA - trening socijalnih vještina

194.1. Vrsta: Socijalni pedagog

194.2. Nositelji: Sanja Mandić-Čorić

194.3. Razredi: 4. razred

194.4. Ciljevi: Osnaživanje učenika 4. razreda za snalaženje u svakodnevnim situacijama putem učenja i vježbanja socijalnih vještina. Program dugoročno utječe na prevenciju neprihvatljivog ponašanja (nasilja, ovisnosti) i postizanje učinkovite socijalne integracije. Razvijanje pozitivne slike o sebi,



razvijanje odgovornosti za vlastito ponašanje, razumijevanja vlastitih osjećaja i potreba, upravljanje vlastitim postupcima, usvajanje socijalnih i komunikacijskih vještina, razvijanje zajedništva i suradnje.

194.5. Namjena: Jačanje socijalnih, emocionalnih i kognitivnih vještina kao preduvjet za stvaranje i održavanje odnosa s drugima i učinkovito rješavanje problema

-Osnaživanje učenika za snalaženje u svakodnevnim situacijama kroz učenje i vježbanje socijalnih vještina

-Dugoročna prevencija neprihvatljivog ponašanja(nasilje, ovisnosti)i postizanje učinkovite socijalne integracije

194.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon radionica učenici će imati poboljšane socijalno-emocionalne vještine prepoznavanja i iskazivanja osjećaja

-vještine rješavanja problema

-vještine koje potiču zdrav i pozitivan razvoj te pridonose prevenciji problema u ponašanju i rizičnih ponašanja

194.7. Međupredmetne teme: Socio-emocionalni razvoj.

194.8. Način realizacije: Radionički oblik rada za učenike 4. razreda u suradnji s razrednicima.

194.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine.

194.10. Materijali i uvjeti: Materijali potrebni za provođenje radionice (papir, olovka, bojice...)

194.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje uključenosti učenika tijekom radionice te vrednovanje putem evaluacije.

194.12. Vidljivost: /

195. Neposredno sudjelovanje u odgojno-obrazovnom procesu

195.1. Vrsta: Socijalni pedagog

195.2. Nositelji: Sanja Mandić-Čorić

195.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6., 7., 8. razred

195.4. Ciljevi: Rana detekcija i dijagnostika širokog spektra rizičnih ponašanja Prevencija društveno neprihvatljivih oblika ponašanja (nasilni oblici ponašanja, ovisnosti te ostala rizična ponašanja) Osnaživanje djece i mladih kako bi izabirali zdrave stilove življenja i donosili odluke koje će ići na korist kako njihova zdravlja tako i odnosa s drugima (osobito u razdoblju adolescencije) Usmjeravanje djece ka osvještavanju svojih potreba i potreba drugih, te njihovo zadovoljavanje na način koji neće ugrožavati zdrav rast i razvoj -kako sebe tako i drugih. Osnaživanje roditelja kako dodatno razvijali svoje roditeljske vještine Osnaživanje učitelja kako bi dodatno razvijali svoje vještine vođenja i usmjeravanja učenika.

195.5. Namjena: Namijenjeno svim učenicima, njihovim roditeljima i svim učiteljima.

195.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: /

195.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj.

195.8. Način realizacije: • rano otkrivanje, dijagnosticiranje i praćenje učenika s problemima u ponašanju • sociopedagoške intervencije u radu s učenicima: učenici s teškoćama u učenju; učenici s problemima u ponašanju i emocionalnim problemima; učenici s teškoćama uvjetovanim odgojnim, socijalnim, ekonomskim, kulturalnim i jezičnim čimbenicima; učenici s Rješenjima o primjerenom obliku školovanja, učenici u riziku za



razvoj problema u ponašanju • rad na prevenciji pojava oblika problema u ponašanju prema Školskom preventivnom programu • učenike se poučava razvoju životnih vještina (komunikacijskim vještinama, vještinama rješavanja problema i donošenja odluka, samosvijesti i empatiji, kreativnosti i kritičkom mišljenju, prepoznavanju i izražavanju emocija i odgovarajućih izbora u stresnim situacijama).

195.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine.

195.10. Materijali i uvjeti: Papir, bojice i olovke.

195.11. Praćenje i vrednovanje: Opisno praćenje učenika (učenički dosje i E-dnevnik).

196. Kako biti dobar prijatelj

196.1. Vrsta: Socijalni pedagog

196.2. Nositelji: Sanja Mandić-Čorić

196.3. Razredi: 2. razred

196.4. Ciljevi: Osvijestiti svoje i tuđe potrebe s naglaskom na potrebe pripadanja grupi vršnjaka, prihvaćanje različitosti i izgradnja prosocijalnih međuljudskih odnosa.

196.5. Namjena: Potaknuti učenike na prepoznavanje prihvatljivog od neprihvatljivog ponašanja te na korištenje „ja poruka” u odnosima s vršnjacima

196.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon radionica učenici će moći:

- preprepoznati razliku između ruganja i šale
- prepoznati primjerena i neprimjerena ponašanja
- objasniti kako vještina slušanja pridonosi komunikaciji, odnosno objasniti kako nedovoljno slušanja šteti komunikaciji
- primijeniti „ja poruku” u odnosu s vršnjacima.

196.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

196.8. Način realizacije: Radionički oblik rada za učenike 3. razreda u suradnji s razrednicima.

196.9. Vremenik: Tijekom cijele školske godine.

196.10. Materijali i uvjeti: Materijali potrebni za provođenje radionice (papir, olovka, bojice...)

196.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje uključenosti učenika tijekom radionice te vrednovanje evaluacijom.



197. Pozitivna slika o sebi

197.1. Vrsta: Socijalni pedagog

197.2. Nositelji: Sanja Mandić-Ćorić

197.3. Razredi: 5. razred

197.4. Ciljevi: Preventivni program usmjeren na poticanje razvoja pozitivne slike o sebi kod učenika.

197.5. Namjena: Učenici kroz 4 interaktivne radionice uče o samopoimanju, samopoštovanju, osvještavanju svojih jakih strana te značaju podrške u okolini.

197.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Nakon radionica učenici će unaprijediti znanja i vještine:

pozitivnija slika o sebi, povećano samopouzdanje, poboljšana vještina nošenja sa zahtjevnim situacijama.

197.7. Međupredmetne teme: Osobni i socio-emocionalni razvoj.

197.8. Način realizacije: Radionički oblik rada za učenike 5. razreda u suradnji s razrednicima.

197.9. Vremenik: Tijekom školske godine.

197.10. Materijali i uvjeti: Materijali potrebni za provođenje radionice (papir, olovka, bojice...)

197.11. Praćenje i vrednovanje: Praćenje uključenosti učenika tijekom radionice te vrednovanje evaluacijom.



PREVENTIVNI PROGRAMI

198. Projekt za promoviranje nenasilnih oblika ponašanja, razvijanje tolerancije i prava djece (OLJIN)



198.1. Vrsta: Preventivni programi

198.2. Nositelji: Udruga Suncokret - OLJIN

198.3. Razredi: 1., 2., 3., 4., 5., 6. razred

198.4. Ciljevi: Informirati i educirati djecu i odrasle o pravima djece te osnažiti djecu za njihovu primjenu, učenje djece o poštivanju prava drugih i njihova priprema za njihovo aktivno sudjelovanje u društvu. Projektom se skreće pozornost javnosti na važnost poštivanja prava djece kao njihove temeljne samozaštite te izravno uključuju u projektne aktivnosti djeca, a posebno djeca ugroženih prava. U radu s potencijalno darovitim učenicima dodatno se usmjerava na razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina, suradnju i toleranciju.

198.5. Namjena: Namjera projekta je kroz kretanje i kreativnost promovirati kod učenika četvrtih razreda nenasilne oblike ponašanja, razvijajući toleranciju i prava djece i odgovornostima koja slijede iz toga. Dodatnim aktivnostima potiče se razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina potencijalno darovitih učenika te kvalitetna komunikacija i suradnja učenika i roditelja.

198.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- učenik prepoznaje i poštuje svoja prava i prava drugih;
- učenik primjenjuje nenasilne oblike komunikacije i ponašanja;
- učenik razvija toleranciju, suradnju i poštovanje prema drugima;
- učenik prepoznaje odgovornosti povezane s ostvarivanjem i poštivanjem prava;
- učenik aktivno sudjeluje u stvaranju sigurnog i nenasilnog okruženja;
- učenik razvija komunikacijske i socijalne vještine.

198.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

198.8. Način realizacije: Provedbom edukativno - kreativnih interaktivnih radionica s učenicima u razredima (4 interaktivne radionice) za učenike 4. razreda.

Zajednička interaktivna radionica za djecu i roditelje „KOLIKO SE POZNAJEMO?“ za učenike 6. razreda i njihove roditelje.

U sklopu projekta provest će se 4 radionice grupnog rada s potencijalno darovitim učenicima razredne nastave, s posebnim naglaskom na razvijanje komunikacijskih vještina i suradnju.

198.9. Vremenik: 1. 9. 2026.-31. 12. 2026.

198.10. Materijali i uvjeti: Materijali i sredstva potrebni za provedbu interaktivnih radionica.

198.11. Praćenje i vrednovanje: Ulazna i izlazna evaluacija o samom projektu i procesne evaluacije tijekom izvođenja svake radionice. Evaluacijski rezultati namijenjeni su kvalitativnom i kvantitativnom praćenju korisnika i na osnovu rezultata o nastavku kreiranja daljnjih učeničkih potreba.

198.12. Vidljivost: Objava fotografija i dojmova učenika na mrežnoj stranici škole.



199. „Moj izbor - zdrav izbor“- projekt prevencije primarne ovisnosti i svih drugih oblika ovisnosti



199.1. Vrsta: Preventivni programi

199.2. Nositelji: Udruga Suncokret - OLJIN

199.3. Razredi: 5., 6., 7., 8. razred

199.4. Ciljevi: U ovim edukativno-preventivnim interaktivnim radionicama u razredima kroz 4 susreta kod učenika razvijamo prepoznavanje njihove vlastite kvalitete i vlastite vrijednosti. Traže se načini kako pojedinac može koristiti svoje potencijale i razvijati se u sretnu i uspješnu osobu, a ne birati neprihvatljiva i ugrožavajuća ponašanja. U svojim kontaktima s drugima razvijaju i podržavaju suradnju, toleranciju, nenasilje i razumijevanje.

Pomoću raznih metoda učenja (rad u parovima, rad u manjim grupama, prezentacija, kreativnih tehnika, diskusija itd.), djeca se osvještavaju o opasnostima od droga i svih ostalih vrsta ovisnosti te potiču na sprječavanje ovisničkog ponašanja, očuvanje, unaprjeđenje i promicanje zdravlja i zdravijeg načina života.

U radu s potencijalno darovitim učenicima predmetne nastave dodatno se potiče razvoj prezentacijskih vještina, divergentnog mišljenja i odgovornog korištenja AI alata kao suvremenih alata za učenje, kreativno izražavanje i razvoj potencijala.

199.5. Namjena: Prevencija rizičnih i ovisničkih ponašanja učenika kroz informiranje i osvještavanje štetnosti različitih oblika ovisnosti te razvoj zdravih životnih navika, samopoštovanja, odgovornog donošenja odluka i vještina potrebnih za suočavanje s izazovima i pritiscima okoline. Dodatnim radom s potencijalno darovitim učenicima predmetne nastave potiče se razvoj njihovih potencijala kroz razvijanje prezentacijskih vještina, divergentnog mišljenja i odgovornog i svrhovitog korištenja AI alata.

199.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Primarna prevencija ovisnosti o pušenju, alkoholu i drogama kao i o svim ostalim ovisnostima (moderne tehnologije, kladjenje i sl.)

- senzibilizacija i informiranje djece o zdravim stilovima života
- viša razina osviještenosti o sebi, pozitivna slika o sebi koja rezultira razvijenim samopouzdanjem i osjećajem osobne vrijednosti – samopoštovanja
- razvijanje osobnosti kroz različite ekspresivne izraze što potiče razvoj samopouzdanja, prihvaćanja sebe i drugih
- osviještenost o važnosti i potrebama vlastitog tijela, ravnoteža tjelesnih i umnih aktivnosti
- osvještavanje i zadovoljavanje osobnih potreba na prihvatljiv i kreativan način
- poboljšani odnos i komunikacija s roditeljima, nastavnicima, vršnjacima
- prepoznavanje ovisničkih ponašanja i povezanosti ovisnosti i delikvencije (nastavnici, djeca i roditelji)
- usvojene strategije samopomoći
- razvijanje prezentacijskih i komunikacijskih vještina; razvijanje divergentnog mišljenja i kreativnog pristupa rješavanju problema; upoznavanje mogućnosti primjene AI alata u učenju i kreativnom radu; razvijanje odgovornog i kritičkog pristupa korištenju AI alata.

199.7. Međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj

199.8. Način realizacije: 4 radionice:

- Upoznavanje, općenito o ovisnostima

- Alkohol, nikotinski proizvodi
- Moderne tehnologije
- Droge i ostale ovisnosti

U sklopu projekta provest će se i grupni rad s potencijalno darovitih učenicima predmetne nastave, s fokusom na razvijanje prezentacijskih vještina, divergentnog mišljenja te upoznavanje i primjenu AI alata u učenju i kreativnom radu.

199.9. Vremenik: Tijekom školske godine, 2x mjesečno (ukupno 4 radionice)
1. 10. 2026.- 31. 12. 2026.

199.10. Materijali i uvjeti: Materijali i sredstva potrebni za provedbu interaktivnih radionica.

199.11. Praćenje i vrednovanje: Ulazna i izlazna evaluacija o samom projektu i procesne evaluacije tijekom izvođenja svake radionice.

Evaluacijski rezultati namijenjeni su kvalitativnom i kvantitativnom praćenju korisnika i promjena stavova i ovisnosti kod djece i na osnovu rezultata o nastavku kreiranja daljnjih učeničkih potreba.

Za rad s potencijalno darovitim učenicima pratit će se njihovo sudjelovanje, napredovanje u prezentacijskim vještinama, primjena divergentnog mišljenja te način korištenja AI alata tijekom aktivnosti.

199.12. Vidljivost: Objava fotografija i dojmova učenika na mrežnoj stranici škole.

200. Vrtim zdravi film

200.1. Vrsta: Preventivni programi

200.2. Nositelji: Josip Marinac

200.3. Razredi: 7. razred

200.4. Ciljevi: Edukacija učenika o pravilnim prehrabnim navikama, poticanje učenika na pojačanu tjelesnu aktivnost i povećanje znanja učenika o povezanosti prehrane, tjelesne aktivnosti i kvalitete života.

200.5. Namjena: Namjena projekta „Vrtim Zdravi Film“ je educirati i motivirati učenike na usvajanje zdravih životnih navika, osobito pravilne prehrane i redovite tjelesne aktivnosti, te ih potaknuti na odgovorno ponašanje prema vlastitom zdravlju i okolišu. Projekt nastoji pridonijeti prevenciji nezdravih životnih navika i stvaranju zdravijeg životnog okruženja djece.

200.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta: Učenik će moći objasniti važnost pravilne i uravnotežene prehrane za zdravlje i razvoj, navesti osnovne skupine namirnica i objasniti njihovu ulogu u prehrani, prepoznati zdrave i manje zdrave prehrambene izbore, objasniti važnost redovite tjelesne aktivnosti i



njezin utjecaj na zdravlje i primijeniti stečena znanja u svakodnevnom životu, primjerice pri izboru hrane i planiranju tjelesne aktivnosti.

200.7. Međupredmetne teme: Zdravlje

Učenici razvijaju svijest o pravilnoj prehrani, tjelesnoj aktivnosti, osobnom zdravlju i zdravim životnim navikama. Osobni i socijalni razvoj - Učenici razvijaju odgovornost prema vlastitom zdravlju, samostalnost u donošenju odluka i suradnju s drugima.

Održivi razvoj - Povezuje se s odgovornim odnosom prema hrani, smanjenjem bacanja hrane i osvještavanjem utjecaja prehrambenih navika na okoliš.

Učiti kako učiti - Učenici usvajaju i primjenjuju nova znanja o prehrani, zdravlju i tjelesnoj aktivnosti te prate i vrednuju vlastite navike.

Osobni i socijalni razvoj - Poticanje pozitivne slike o sebi, odgovornosti i razvijanje zdravih životnih izbora.

200.8. Način realizacije: Tijekom sata razrednika se provodi anketni upitnik 1, nakon toga teorijsko predavanje, te na kraju anketni upitnik 2.

200.9. Vremenik: Tijekom školske godine 3 školska sata.

200.10. Materijali i uvjeti: Svi učenici koji sudjeluju u projektu će dobiti brošure i bilježnice.

200.11. Praćenje i vrednovanje: Usporedba znanja učenika na temelju rezultata ankete 1 i ankete 2.

200.12. Vidljivost: Objava na web stranici škole.

201. Dan sigurnijeg puta do škole

201.1. Vrsta: Preventivni programi

201.2. Nositelji: Škola, učitelji, partneri u provedbi, policijski službenici te predstavnici lokalne zajednice.

201.3. Razredi: 1., 2., 3., 4. razred

201.4. Ciljevi: Razvijati znanja i vještine za sigurnije kretanje učenika na putu do škole. Potaknuti učenike i roditelje na promišljanje o sigurnosti u prometu. Osnažiti suradnju škole, policije i lokalne zajednice [LR1.1]u području sigurnosti djece u prometu.

201.5. Namjena: Edukativno događanje koje učenicima na zabavan i poticajan način približava sigurnije sudjelovanje u prometu te učiteljima pruža jednostavan način za prometnu edukaciju učenika kroz kreativne i praktične aktivnosti. Održavanje subotom omogućuje uključivanje roditelja u aktivnosti.

201.6. Ishodi koji proizlaze iz kurikuluma nastavnoga predmeta:

- Učenik osvještava važnost sigurnog kretanja u prometu.
- Učenik promišlja o svom ponašanju u prometu.



201.7. Međupredmetne teme: Zdravlje: sigurnost i odgovorno ponašanje u svakodnevnom životu.

Građanski odgoj: odgovorno sudjelovanje u zajednici i poštivanje prava drugih.

201.8. Način realizacije: Edukativno događanje u trajanju od tri sata koje provode učitelji i policijski službenici na školskom dvorištu, kroz tri edukativna punkta:

- Kreativni: izrada stripova o putu do škole
- Poligonski: praktični zadaci sigurnog kretanja
- Policijski: razgovor i pitanja o prometnoj sigurnosti.

201.9. Vremenik: Subota u drugom polugodištu, od 10:00 do 13:00 sati.

201.10. Materijali i uvjeti: Školsko dvorište, materijali za izradu stripova i oprema za poligon.

201.11. Okvirni troškovnik: Troškovi materijala i opreme prema mogućnostima i potrebama. (MO - Plan potreba za dodatnu opremu za školu, print materijala Gradska tiskara tiska besplatno)

201.12. Praćenje i vrednovanje: Praćenje sudjelovanja učenika, rješavanja praktičnih zadataka i razgovor s učenicima o prometnim situacijama. Izložba učeničkih radova.

201.13. Vidljivost: Izložba učeničkih radova na Zidu sigurnih poruka u školskom dvorištu i školi te objava informacija o događanju putem komunikacijskih kanala škole i partnera, uz podršku medija.

Školski kurikulum za šk. god. 2026./2027. donosi Školski odbor 30. rujna 2026. na temelju čl. 12. Statuta, čl. 28., stavka 10. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, na prijedlog ravnateljice, Učiteljskog vijeća i Vijeća roditelja.

KLASA: 011-03/26-01/04

URBROJ: 251-159-01-26-1

U Zagrebu 1. listopada 2026.

RAVNATELJICA:

Sanja Volić Radić, prof.

PREDSJEDNICA ŠKOLSKOG ODBORA:

Ivana Menalo, prof.

